

CAMPUS



JULIO, 2018

VIDA EN EL PLANETA pende de un vuelo



TERRITORIOS seguros

Una iniciativa comunal que ya se aplica en más de 400 comunidades, cambia la forma de encarar problemas relacionados con infraestructura, inseguridad ciudadana y otros.

PÁGINA 7

JUSTICIA SOCIAL para fincas

Una nueva modalidad de pago por servicios ambientales para fincas de subsistencia impulsa el Inisefor-UNA, para contribuir con la economía de pequeños productores.

PÁGINA 9



TESTIGOS DE UNA creación efímera

Improvisación teatral conquista a espectadores con una propuesta sin guiones, donde nace una historia de la cual no se conoce su final.

PÁGINA 11

Evidencia científica demuestra que los polinizadores están desapareciendo y según advierten especialistas de la Universidad Nacional (UNA), si no se toman medidas para detener esta tendencia, la vida en el planeta estaría en peligro, pues las abejas son responsables de polinizar el 70 % de los alimentos que garantizan la seguridad alimentaria de la población mundial. Factores como modificaciones para el registro de plaguicidas que entran al país, transformaciones en el uso de suelo y el cambio climático podrían acelerar la extinción de estos insectos.

PÁGINA 5

JULIO 2018

LUNES 2

- ✓ Receso institucional de medio periodo (finaliza el 15 de julio).

LUNES 9

- ✓ Nombramientos académicos del II Ciclo 2018.

MIÉRCOLES 11

- ✓ Día Mundial de Toma de Conciencia de Abuso y Maltrato en la Vejez.

LUNES 16

- ✓ Apertura del sistema para la integración del POA-2019 en el ámbito de facultad, centro, rectoría y vicerrectorías (finaliza el 27 de julio).
- ✓ Período de recepción de modificaciones (aumento de jornada de académicos en PP. AA. e inclusión de participantes) ante la vicerrectoría correspondiente (finaliza el 20 de julio).
- ✓ Cobro de matrícula sin recargo del II trimestre y II cuatrimestre (finaliza el 30 de julio).

LUNES 23

- ✓ Inician lección del II ciclo (finalizan el 11 de noviembre).
- ✓ Ajustes de matrícula administrativo: II ciclo (finaliza el 25 de julio).

MIÉRCOLES 25

- ✓ Feriado: Día de la Anexión del Partido de Nicoya.
- ✓ Actualización de pendientes de la población estudiantil para la matrícula del III trimestre y III cuatrimestre: el SIDUNA, el Programa de Gestión Financiera, el Departamento de Registro y las unidades académicas.

JUEVES 26

- ✓ Retiro justificado de materias del II Ciclo (finaliza el 30 de julio).

LUNES 30

- ✓ Recepción de solicitudes por trámite de reconocimiento y equiparación y o equivalencia de cursos para estudiantes regulares y modalidad 36 créditos (finaliza el 8 de agosto).
- ✓ Día Mundial de la Población.
- ✓ Empadronamiento: III Trimestre y III Cuatrimestre

MARTES 31

- ✓ Cobro de matrícula con 10% de recargo, II trimestre y II cuatrimestre (finaliza el 14 de agosto).

ACLARACIÓN

Debido a un error involuntario, se ha venido consignando mal el número del año al que corresponde cada edición del periódico CAMPUS. Esta publicación inició en el año 1988, como periódico UNA-Infoma, primero, y cambio su nombre a CAMPUS en 1996. Por lo tanto, este corresponde al año XXXI.

Vigésima tercera promoción a Reno

Esta es la XXIII delegación de becados de la Universidad Nacional (UNA) 2018 que asistirá a una pasantía a la Universidad de Nevada, Reno, Estados Unidos de Norteamérica, a capacitarse en el programa intensivo de inglés que ofrece cada año el programa USAC de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la UNA. En esta oportunidad viajarán los funcionarios Francisco Rodríguez, de la Escuela de Geografía; Yendry Vargas, del Instituto de Estudios Sociales en Población (Idespo); Alvaro Chaves, estudiante Enseñanza del Inglés; Nicole Hernández, estudiante de la carrera de Ingeniería en Bioprocesos Industriales; Luis Diego Soto, de Sociología y Roy Pérez, de la Escuela de Química. En un convivio realizado en la sala de sesiones de la Rectoría, Alberto Salom, rector de la UNA, expresó su satisfacción por esta nueva delegación de becados que espera saque provecho de esta capacitación.



Foto J. Núñez



Foto J. Núñez

Diez años de formación universitaria en Sarapiquí

Con la declaratoria de interés intercultural para la Sección Regional Huetar Norte y Caribe y la develación de una placa, la población y comunidad universitaria conmemoraron el X aniversario del Campus Sarapiquí de la Universidad Nacional (UNA). Además de las actividades oficiales de conmemoración, se realizaron otras de carácter cultural y recreativo abiertas al público. Dicho recinto busca promover el desarrollo sustentable, en un marco humanista, con el rescate de la identidad propia de la zona, cumpliendo su compromiso con el desarrollo de toda la sociedad y en particular con la integración, la potenciación y la ampliación de oportunidades de los sectores sociales menos favorecidos o excluidos de los beneficios del desarrollo.

Gran Caribe en la mira académica

Foto J. Núñez



El pasado 1 de junio, expertos nacionales e internacionales se dieron cita en el Campus Nicoya de la Universidad Nacional (UNA), con el fin de realizar el XIX Seminario Internacional de Verano, Caribe: Economía, Política y Sociedad, el cual estuvo dirigido a investigadores, académicos, funcionarios de organizaciones intergubernamentales, representantes de organizaciones de la sociedad civil y, en general, a las personas interesadas en los estudios multidisciplinarios del Gran Caribe. Dicha actividad fue coordinada por la UNA y la Universidad de Quintana Roo, México. Juan Carlos Arriaga, de la Universidad de Quintana Roo, indicó que el evento tuvo como fin fortalecer y ampliar el conocimiento de los principales fenómenos sociales que influyen en las relaciones internacionales en la región Gran Caribe, así como debatir las políticas nacionales e internacionales que buscan regular y contener dichos fenómenos.

De seccional a sede regional

El pasado 25 de mayo, la comunidad universitaria de la Universidad Nacional (UNA) en Guanacaste conmemoró los 20 años de la declaratoria oficial de sede, según acuerdo de la Asamblea de Representantes de la UNA, que aprobó la transformación de la Sección Regional de Liberia en Sede Regional Chorotegea. Víctor Julio Baltodano, decano de la Sede, comentó que esta es la tercera "facultad" con 1.945 estudiantes, solo por debajo de la Facultad de Ciencias Sociales y la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales. "Mantenemos alrededor de 20 proyectos de extensión e investigación y con la escasez de recursos que nos caracteriza, graduamos cada año cerca de 300 estudiantes; estamos presentes en redes regionales donde se toman decisiones, tenemos un contacto más cercano con la comunidad guanacasteca, gracias a los institutos como CEMEDE e HIDRECEC", destacó.

Foto J. Núñez



CAMPUS

Julio 2018/
Año XXXI N.º 299
Oficina de Comunicación,
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica

Teléfonos

(506) 2277-3224 y
(506) 2237-5929

Edición digital:

www.una.cr/campus
Correo electrónico:
campus@una.cr

Directora:

Maribelle Quirós Jara

Editor:

Víctor J. Barrantes C.

Periodistas:

Víctor J. Barrantes Calderón, Silvia Monturiol Fernández, Johnny Núñez Zúñiga, Laura Ortiz Cubero, Maribelle Quirós Jara, Gerardo Zamora Bolaños

Asistente editorial:

Lucía Vargas Miranda

Diseño y diagramación:

Ana Yancy Guerrero Vargas

Impresión:

GNI, Grupo Nación.



¿Cómo afecta la pobreza el sistema cognitivo en niñas y niños?

Las relaciones entre pobreza y desarrollo cognitivo de niños y niñas, a cargo del neurocientífico argentino Sebastián Lipina, formó parte de las exposiciones de expertos internacionales en el IV Congreso Iberoamericano de Pedagogía (CIP), organizado por el Cide.

Silvia Monturiol F. / CAMPUS

smonturi@una.cr

“A nivel de lo que le ocurre al sistema nervioso central, tenemos evidencia de que hay cambios en la estructura y en el funcionamiento del cerebro cuando un niño se cría en un contexto de adversidad, caracterizado por la carencia material, simbólica y falta de vínculos adecuados o de estimulación al aprendizaje”, afirmó el neurocientífico Sebastián Lipina, quien expuso sobre el tema “Aportes neurocientíficos contemporáneos al estudio de la pobreza infantil”, durante el reciente IV Congreso Iberoamericano de Pedagogía (CIP), organizado por el Centro de Investigación y Docencia en Educación de la Universidad Nacional (Cide-UNA).

Investigador y director de la Unidad de Neurobiología Aplicada, del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet), de Argentina, Lipina agregó que cuando se analiza lo que sucede en el sistema cognitivo, también se ve que los niños que se crían en hogares definidos como pobres tienen un desempeño bajo en tareas que tienen demandas de atención, de control inhibitorio y de memoria; es decir, de funciones ejecutivas.

Con base en el resultado de sus investigaciones, el científico afirma que “por supuesto el desempeño académico puede estar afectado: se ve a través de desempeños bajos en las tareas típicas de escuela, en las dificultades para aprender a asociar, a contar, a leer”.

El investigador también comentó sobre efectos en la metacognición; o sea, en la posibilidad de comprender cómo piensa o

siente un congénere, así como en tareas de lenguaje y en la regulación del estrés.

Asimismo, explicó que se han observado diferencias en el ámbito de la conducta emocional de algunos niños, derivadas de ciertas dificultades para poder expresarse, lo cual estaría relacionado con distintos factores de la pobreza.

También se asocian con la pobreza cambios en los patrones de sueño, producto de la dificultad para dormir adecuadamente en lugares hacinados o del colecho –cuando el niño duerme con otra persona en la misma cama– fenómeno asociado con alteraciones del aprendizaje.

Obviamente, también se presentan cambios en los patrones de alimentación, a raíz de la escasez de recursos para la cobertura de los requerimientos básicos diarios.

Intervención por la niñez

En cuanto al sistema cognitivo, Lipina fue enfático en que aunque la falta de estimulaciones es uno de los posibles factores mediadores en los bajos desempeños citados, “de ninguna manera, ninguna de estas características a nivel individual implican que esos chicos no puedan aprender o no puedan tener la posibilidad de un procesamiento cognitivo adecuado, mediando intervenciones específicas que los ayuden”.

El experto en desarrollo cognitivo y pobreza infantil considera que es ahí precisamente donde se juega la responsabilidad de la sociedad entera, incluyendo tanto a los políticos como a todos los sectores involucrados en la crianza y la educación de los niños. “Tenemos que aprender a ver a los

chicos de una manera adecuada, conocer qué necesitan y actuar en consecuencia”.

Para lograrlo, es preciso que a la luz de la evidencia científica, se comprenda la complejidad del desarrollo humano, cómo los factores contextuales y ambientales inciden sobre él y hasta cuándo es posible intervenir para modificar esos elementos que alteran el desempeño cognitivo y el académico.

Insistió en que ni la escuela por sí sola,

ni los investigadores por su cuenta, podrían acercarse a la solución de un problema tan complejo, donde se requiere la intervención de la sociedad como un todo.

En cuanto a los pasos que se pueden ir dando desde la pedagogía y desde la escuela para comenzar a transformar la realidad de los niños, el investigador afirmó: “Lo que puede dar un maestro que no va a dar ni un político ni un investigador es amor y comprensión a los alumnos”.



Foto S. Monturiol

El investigador argentino Sebastián Lipina expuso sobre los Aportes neurocientíficos contemporáneos al estudio de la pobreza infantil, en el IV Congreso Iberoamericano de Pedagogía (CIP).

Educadora por convicción

El IV Congreso Iberoamericano de Pedagogía (CIP) “Sueños y utopías que inspiran transformación”, celebrado del 22 al 24 de mayo de 2018 en el Hotel Radisson, en San José, Costa Rica, fue dedicado a la educadora Irma Zúñiga León, primera mujer en ocupar la decanatura del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide).

Educadora por convicción, Irma Zúñiga se desempeñó como decana del Cide de 2003 a 2008, fue directora de la División de Educación Básica, además de coordinadora de programas,

Irma Zúñiga León, dedicada del CIP.



Foto S. Monturiol

diseñadora de cursos, evaluadora interna y externa de procesos de autoevaluación, entre otros cargos.

Desempeñó la docencia en diversas escuelas y colegios, así como en universidades públicas del país. Entre sus publicaciones destacan *El rol del adulto formador de niñas, niños y jóvenes en riesgo social* y *Mejorando las relaciones interpersonales en el aula* (Euna).

Como académica jubilada, ha continuado dando su aporte a la educación, por ejemplo, como integrante del Consejo Consultivo del

Estado de la Educación (Estado de la Nación, Conare) y como consultora del Sistema Nacional de Acreditación de la Educación Superior (Sinaes).

Al recibir el homenaje en la inauguración del CIP, Zúñiga se definió como “una maestra y una profesora que siempre ama lo que hace, que ama la educación; la pedagogía es algo así como un sueño para mí, como esas utopías de las que ustedes aspiran a conversar en estos días”.

Fuente: Cide

Mares enfermos: ¿estómagos sanos?

Pionera investigación pone su lupa sobre la contaminación con plásticos en la costa pacífica de Costa Rica.

Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS

gzamorab@una.cr



Afectación a especies marinas comestibles genera preocupación.

Foto: Pixabay.com

¿Estamos comiendo plástico? Esa es la pregunta que desde distintos frentes se plantearon académicos e investigadores de la Universidad Nacional (UNA) y de centros internacionales. Unos lo hicieron el 8 de junio anterior, con ocasión de las celebraciones del Día Mundial del Océano, un recurso al que parece le damos la espalda habitualmente: “un reto que tenemos desde la academia, es hacerle entender al Estado costarricense, con números científicos a mano, que la protección de nuestros mares y la transformación de la economía nacional, ese proyecto ganador del que uno no oye a hablar a ningún candidato a la presidencia, está en el océano”, comenta de forma vehemente Alejandro Gutiérrez, director del Instituto Internacional del Océano (IOI) del Departamento de Física de la UNA y uno de los especialistas con mayor experiencia en esa materia.

Otros lo hacen desde un laboratorio. Es el caso de Karol Ulate, bióloga marina de la Escuela de Ciencias Biológicas de la UNA, quien participa en un pionero estudio en conjunto con la Universidad de Portland, Estados Unidos, el cual intenta determinar si los costarricenses estamos consumiendo plástico en algunos productos pesqueros: “estamos procesando muestras marinas de Guanacaste; buscamos microplásticos en intestinos de peces y crustáceos que normalmente comemos, y sí encontramos restos de microplástico en esos organismos”.

Según Ulate, estos materiales provienen de tres fuentes principales: por un lado, los jabones de ropa y pastas de dientes; por otro, las fibras de ropa sintética que se degradan o se sueltan, y la tercera, los plásticos comunes como botellas. Muchos de estos productos corren por caños, alcantarillas y ríos hasta llegar al océano: “estudios muy preliminares en el Mediterráneo están encontrando microplástico en el epitelio del intestino del ser humano, o sea en la piel que lo recubre por dentro, y al mismo tiempo, procesos de inflamación en ese órgano, lo que sugiere una posible asociación entre una cosa y otra. Se estima en ese estudio, que las personas están consumiendo unas 12 micropartículas de plástico al día”, concluyó Ulate.

Según cifras oficiales, diariamente en Costa Rica se generan unas 560 toneladas

de basura, de las cuales casi la mitad van a dar al mar; los ríos Tempisque y Tárcoles son los vertederos más contaminados.

De tal forma, bien sea desde un laboratorio o a la luz de una intensa discusión académica, las señales de alerta fueron abundantes a propósito del Día Mundial del Océano: “uno de los retos más importantes que tenemos hoy consiste en superar esa visión de seguir pensando solo en las porciones terrestres y no en el mar. Tenemos un débil marco institucional de los entes responsables de velar por la protección de los mares, una limitada capacidad de respuesta en los espacios marítimos, un grave problema de equidad e inclusividad de las comunidades costeras, y finalmente, el problema de concebir los mares como un espacio secundario; es sin duda una lamentable visión de Estado”, puntualizó Carlos Murillo, experto de la Universidad de Costa Rica (UCR) y otro de los invitados a las actividades organizadas por el IOI y la Vicerrectoría de Investigación de la UNA, durante dicha celebración mundial.

Otras charlas que se impartieron el pasado 8 de junio, en el marco de esa fecha especial, y que complementaron el análisis académico acerca del océano, fueron: “Erosión costera en el Caribe Sur de Costa Rica”, “Generación, propagación y estructura de remolinos en el Pacífico Centroamericano”, “Corrientes de resaca y seguridad en las playas de Costa Rica” y “Retos y desafíos de la gobernanza oceánica”. Todas tuvieron lugar en la Sala de exrectores de la Biblioteca Joaquín García Monge, en el Campus Omar Dengo, Heredia.



El amor no se
jubila

Lo acompañamos antes y durante su jubilación con productos para su época laboral que le ayudarán a complementar su pensión, así como planes para administrar su dinero una vez que se jubile.

Cuidamos la pensión de más de 130.000 afiliados
Solidez y experiencia por más de 17 años.

Disfrute una pensión
planificada y de
calidad con:



Vida en el planeta pende de un vuelo

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

Modificaciones para el registro de plaguicidas que entran al país, transformaciones en el uso de suelo y el cambio climático son factores que podrían acelerar la extinción de las abejas, insectos responsables de polinizar el 70% de los alimentos que garantizan la seguridad alimentaria de la población mundial.

El pasado 5 de junio, en la conmemoración del Día Mundial del Ambiente, la Escuela de Ciencias Ambientales (Edeca-UNA) y el Centro de Investigaciones Apícolas Tropicales (Cinat-UNA), realizaron el foro "Amenazas y presión sobre las abejas", donde participaron los especialistas Fabián Pacheco, del Instituto Nacional de Aprendizaje; Johan van Veen y Luis Sánchez, del Cinat-UNA y Alejandra Barrantes de la Edeca-UNA.

"Hoy tenemos evidencia científica y contundente que nos dice que en Europa las poblaciones de abejas han disminuido en un 2%, mientras que en Estados Unidos esa baja es de hasta un 5%, y hay datos que nos indica que esto tiene una estrecha relación con el uso de neonicotinoides", dijo Pacheco.

Los neonicotinoides son los insecticidas más ampliamente usados en el mundo. Son utilizados para combatir ciertas plagas pero estos quedan en las plantas, incluso en las flores, lo que provoca la contaminación del polen y el néctar que liban las abejas, una vez que estas lo consumen causa desorientación, no pueden regresar a sus nidos y mueren.

"El Gobierno anterior introdujo reformas para regular y registrar los plaguicidas que ingresan al país. Este es un retroceso histórico porque lo que hace es solicitar menos rigurosidad científica, y esto favorece a las compañías. Al final de cuentas no son las abejas o las mariposas, es que están en juego la salud de las familias y la de sus fincas", detalló Pacheco.

Desde la Federación Ecologista, de la que Pacheco también es parte, se desarrolla una campaña la cual pretende que los municipios dejen de utilizar herbicidas y plaguicidas en áreas públicas de su administración. Algunas de las municipalidades que se unieron a esta iniciativa son la de Pérez Zeledón, Santo Domingo de Heredia, Montes de Oca, Talamanca, Tibás y Quepos, entre otras.

De acuerdo con el investigador, datos del Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas (Iret) de la UNA, demuestran que

entre el 2006 y el 2017, el uso de plaguicidas aumentó en un 316 % y en este momento existen 190 plaguicidas esperando la aprobación del Ministerio de Agricultura y Ganadería para su uso en suelo costarricense.

Impacto

Las consecuencias del cambio climático en las poblaciones de abejas también se hacen evidentes. "La colmena necesita cumplir un ciclo para poder desarrollar a sus crías. Hemos visto que con el aumento de las temperaturas y la disminución en las lluvias, las floraciones de los árboles se adelantan; como las crías no están listas aún no puede salir a polinizar esos árboles, y cuando ya están listas, las floraciones han llegado a su fin y las abejas no tienen alimento para abastecer a sus colmenas", explicó van Veen.

Para el investigador, estos patrones de floración deben ser previstos por los apicultores y afirma que, de acuerdo con lo observado en los últimos años, las colmenas se deben alimentar en los meses lluviosos, preferiblemente entre setiembre y octubre, para

Evidencia científica demuestra que los polinizadores están desapareciendo; si no se toman medidas para detener esta tendencia, la vida en el planeta, según los expertos, estaría en peligro.

que así puedan alcanzar su máximo tamaño a finales de noviembre y estar listas para las floraciones de enero. En lo que respecta a las abejas silvestres, algunas han emigrado hacia climas más templados; sin embargo, no todas tienen esa capacidad de adaptación.

Tan extensivas como dañinas

Tanto la ganadería como la agricultura extensivas que se han desarrollado en las últimas décadas en el ámbito nacional, causan un impacto en las poblaciones de abejas. "La fragmentación de los bosques reduce el hábitat de estos insectos, así como sus recursos nutricionales. Como no es posible prohibir

estas actividades productivas, se deben desarrollar sistemas como el agrosilvopastoril, que combina la tenencia de ganado con el cultivo de árboles maderables de forrajeo o arbustos de interés para las abejas. En la agricultura podemos optar por sistemas agroforestales donde se usen especies maderables como laurel, cenízaro o cedro de interés para especies melíferas", dijo Barrantes.

De acuerdo con Barrantes, el esfuerzo que se haga desde cada hogar también es importante. "Todos tenemos en nuestras casas un pequeño espacio para tener una maceta, hay muchas plantas bonitas que podemos usar y son beneficiosas para estos insectos".

Según Sánchez, las abejas son el sustento de la cadena alimenticia, las cuales brindan servicio tanto a la naturaleza como a las personas y la economía. "En los planes de conservación de manejo y turismo las abejas deben ser tomadas en cuenta, ya que su tarea no se basa solo en la producción de miel, sino que tres cuartas partes de nuestros alimentos se polinizan por las abejas", puntualizó Sánchez.



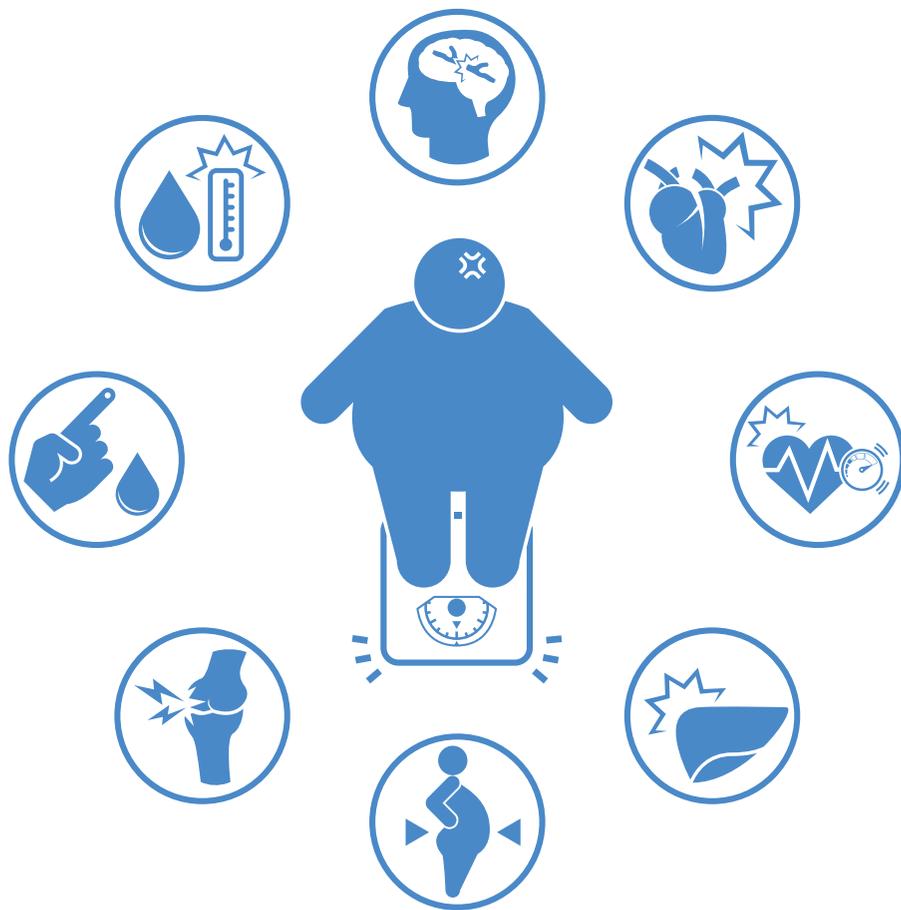
A través de su labor de polinización, las abejas y otros polinizadores se convierten en el sustento de la cadena alimentaria.

Obesidad, sobrepeso y desnutrición afectan Centroamérica

José Umaña Salas para CAMPUS
 umanajoseadrian@gmail.com

La obesidad y el sobrepeso constituyen uno de los problemas de salud pública que más afecta a los países centroamericanos, y si a estos se suma la desnutrición, la situación se complica aún más.

Según el Programa Estado de la Región, la obesidad, la desnutrición y las enfermedades crónico-degenerativas conllevan serios riesgos para la región centroamericana. Las personas más afectadas son las mujeres que se encuentran en edad fértil, seguidas por los niños menores de cinco años que sufren desnutrición



crónica. Además, existe un fenómeno denominado “doble carga de la malnutrición” que se presenta en lugares donde hay niños con desnutrición y a la vez mujeres en edad fértil con sobrepeso y obesidad, lo cual aumenta las tasas de morbilidad y mortalidad.

De acuerdo con el informe, la obesidad y el sobrepeso de las mujeres en edad fértil en los países centroamericanos superan el 50 %, con excepción de Panamá, donde su rango es de un 30 %. La malnutrición es menor en Costa Rica con un 5,6 %; en Nicaragua, Belice, El Salvador, Honduras y Panamá se acerca a un 20 %, mientras que la cifra más alta se presenta en Guatemala, con un 49 %.

Obesidad y sobrepeso

Para la Organización Mundial de la Salud, la obesidad y el sobrepeso se dan cuando hay un exceso de grasa anormal o excesiva que puede generar problemas de salud. La diferencia entre una y la otra es que la obesidad se presenta cuando una persona tiene un 20 % más del peso normal, mientras que el sobrepeso se da cuando el exceso de masa corporal supera el 10 %. Si las personas padecen de estas

condiciones pueden verificarlo con el índice de masa corporal (IMC): si está en sobrepeso la escala sería desde 25 hasta 29,9 peso (kilogramos) y estatura (m²), mientras que la obesidad comprende desde 30 hasta 34,9 peso (kilogramos) y estatura (m²). El IMC se obtiene dividiendo peso entre estatura por estatura.

Son varias las causas que explican la obesidad y el sobrepeso: sedentarismo, consumo de alimentos procesados, publicidad, factores psicológicos, cambios de alimentación, factores socioculturales, no dormir las horas adecuadas y estrés. A su vez, las consecuencias asociadas con la obesidad y el sobrepeso son: la aparición de enfermedades como la hipertensión arterial, enfermedades cardiovasculares, diabetes, problemas articulares y cáncer (endometrio, mama y colon).

Para prevenir estas enfermedades es necesario fomentar la actividad física diaria, consumir verduras, frutas, granos enteros, leguminosas, agua, elaborar comidas caseras, disminuir el consumo de azúcares, grasas y sal; en el caso de las familias, se recomienda que los padres y madres sirvan de ejemplo para sus hijos, con el fin de mejorar sus hábitos alimenticios, incluir el ejercicio y asumir el compromiso de cada miembro de

la familia para lograr la meta de tener una vida saludable.

Desnutrición

La desnutrición se presenta cuando no se tiene una adecuada alimentación, condición que también está relacionada con la situación política, social y económico de una población. La presencia de este problema se puede determinar con la misma fórmula del IMC, cuando el resultado es de 18,5 o menor.

Las causas se dan al comer poco, consumir combinaciones incorrectas de alimentos y alimentos contaminados e ingerir comidas con altas calorías. Sus consecuencias son: palidez, pómulos salientes, pérdida de masa muscular, raquitismo, anemia, latidos cardíacos acelerados, falta de crecimiento, falta de memoria, escorbuto, delgadez excesiva, hinchazón en las piernas y brazos, problemas en la piel, uñas quebradizas y cabello quebradizo.

Las formas para prevenirla son: dependiendo de la situación económica que está viviendo la persona, consumir los alimentos que se tienen al alcance, también sería analizar cuántas calorías se necesita ingerir, además se realizaría un plan acerca de sus necesidades alimenticias con la supervisión de un nutricionista.

Situación actual

El sobrepeso y la obesidad se pueden contrarrestar. En la actualidad existen diversas instituciones públicas y privadas que han incentivado a las comunidades en general a realizar cambios en sus estilos de vida, aunque mucho del combate a estas enfermedades tiene que ver con el compromiso desde los hogares, para que puedan ejercitarse y cambiar a estilos de vida saludable.

Los especialistas Jiménez Benitez, Rodríguez Martín y Jiménez Rodríguez de la Red de Malnutrición en Iberoamérica del Programa de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (Red Mel-Cyted), consideran que son varias las determinantes sociales de la desnutrición en Latinoamérica, entre ellas el empleo asociado con la accesibilidad para obtener los alimentos, así como el acceso a mercados, centros de salud, centros educativos, entre otros. En otros casos, la cultura también puede ser un factor, cuando quienes la integran tienen ciertas prohibiciones para consumir algún alimento en específico.

Territorios seguros

Iniciativa comunal en 450 pueblos promueve participación ciudadana, con rendición de cuentas por parte del Estado.

Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Calles en mal estado, suministro de agua deficiente, inseguridad ciudadana, infraestructura pública al garete. La lista de pendientes en un país como el nuestro es interminable. Pero una exitosa iniciativa comunal que ya se aplica en más de 400 pueblos, está transformando la forma de encarar estas problemáticas.

De la queja a la acción

“En mi barrio pasamos de quejarnos a accionar, ver qué soluciones podemos encontrar aprendiendo a trabajar en conjunto con entidades como el Ministerio de Seguridad Pública, el Organismo de Investigación Judicial y el Ministerio Público”, cuenta de forma energética Yahaira Rojas, vecina de Pococí.

Como Rojas, cientos de costarricenses viven agradecidos con las metodologías que conocen en virtud de la iniciativa Territorios Seguros: “nosotros fuimos capacitados en talleres y ahora sabemos cómo funciona el Estado a través de sus distintas instituciones, entonces ya podemos gestionar reuniones, exigir rendición de cuentas y poner en marcha proyectos en los que esas instituciones dispongan una parte y nosotros la otra, desde temas de salud comunitaria, atención hospitalaria y suministro del agua” agrega Rojas.

El trabajo logístico a lo largo y ancho del país no ha sido fácil. Es ahí donde la Universidad Nacional (UNA) ha entrado en acción, particularmente la Escuela de Sociología, a través del proyecto Epistemologías del Sur.

Ni partido político, ni grupo religioso

“Territorios Seguros es un método para que seamos vigilantes de que las instituciones del Estado estén cumpliendo, pero debe quedar claro que no es un partido político ni un grupo religioso. Lo que hacemos como sociedad civil es abrir muchas puertas para que los funcionarios públicos nos rindan cuentas y podamos articular esfuerzos, casi en cualquier área, por ejemplo en temas de seguridad comunal e infraestructura en educación”, explica Anita Rodríguez, vecina de Puerto Viejo de Limón.

Las historias de éxito se cuentan por cientos. Así lo narra Karen Vásquez, vecina de Matambuguito de Nicoya, para quien las calles de su barrio son otra cosa antes y después de Territorios Seguros: “en ese tema el desarrollo de la zona no es equitativo, y no queríamos dejarnos más, entonces nosotros mismos buscamos las soluciones por nuestros



Foto: Ernesto Herra

Territorios Seguros es un movimiento de la sociedad civil que nació hace 15 años, y que, según sus promotores, busca empoderar al ciudadano en el ejercicio de sus derechos.

medios y no esperamos a que viniera alguien a resolvernos todo; los vecinos pusimos la mano de obra y gestionamos algunos materiales a punta de colectas y actividades”.

Territorios Seguros es un movimiento de la sociedad civil que nació hace 15 años, y que, según sus promotores, busca empoderar al ciudadano en el ejercicio de sus derechos, entre ellos el de exigir rendición de cuentas a los funcionarios públicos. Además, sugiere la definición de acciones que permitan convivir en un país más inclusivo. Hoy, Territorios Seguros tiene una plataforma de trabajo en más de 450 territorios de todo el país, a lo largo de 22 cantones.

La unión hace la fuerza

En el marco de esta iniciativa, el pasado 8 y 9 de junio, se llevó a cabo el Primer Congreso Nacional de Territorios Seguros en el hotel Cibeles, Heredia. Habitantes de zonas alejadas así como del Valle Central se dieron cita. La UNA, a través del proyecto Epistemologías

UNA desempeña acompañamiento clave frente a problemáticas sociales.

del Sur de la Escuela de Sociología, dio acompañamiento durante la actividad.

“El objetivo del Congreso giró en torno a construir una estrategia integrada de Territorios Seguros, que oriente su quehacer local y nacional ante todos los poderes del Estado, en el marco de un gobierno que busca conjuntar en su gestión a todas las fuerzas políticas y sociales del país. El movimiento que impulsa la conformación de Territorios Seguros no es otra cosa sino la posibilidad que, como ciudadanos costarricenses, tenemos para ejercer como soberano. Este modelo de participación ciudadana, tomando la Constitución Política de Costa Rica en sus manos, ha logrado que el Estado cumpla con la ley y, por lo tanto, atienda a poblaciones que antes de este modelo no tenían más opción que esperar a que otro u otra resolviera por ellas y ellos”, afirma Ernesto Herra, académico de la Escuela de Sociología de la UNA.

El Congreso permitió que los protagonistas de este innovador modelo de participación ciudadana, provenientes de zonas del país muy distantes una de la otra, se vieran las caras. A casi todos, Territorios Seguros les cambia sus barrios y sus vidas: “esto es prácticamente un estilo de vida que uno adopta para cualquier cosa. Me ha servido para desarrollarme como persona, vecina y ciudadana, de cara a las problemáticas habituales de nuestros pueblos”, concluyó Yahaira Rojas, orgullosa miembro de Territorios Seguros, mientras se refugiaba de una llovizna, poco común en su natal Pococí.



Foto: Ernesto Herra

En el marco de esta iniciativa, el pasado 8 y 9 de junio, se llevó a cabo el Primer Congreso Nacional de Territorios Seguros en el hotel Cibeles, Heredia.

Impulsan justicia social para fincas de subsistencia

Victor Meza (*) / para CAMPUS
victor.meza.picado@una.cr

La gobernanza forestal costarricense salda una deuda pendiente con los productores de fincas de subsistencia. En el año 1996 se promulgó la Ley Forestal N.º 7575 donde se estableció el concepto de pago por servicios ambientales (PSA), y se creó el Fondo Nacional de Financiamiento Forestal (Fonafifo) como responsable de ejecutar el programa de PSA. Aunque hay consenso sobre las bondades de la norma, reconocidas internacionalmente, las modalidades de PSA desarrolladas en estas dos décadas fueron injustas al no reconocer con un pago los servicios ambientales que producen los árboles en fincas de pequeños productores.

Los pequeños productores no cumplen con el área mínima solicitada para acceder a los esquemas convencionales de PSA, ni con la cantidad de árboles económicamente atractiva para que los regentes forestales pudieran desarrollar proyectos de reforestación. En este contexto, se estaría ante un caso más de *ninis* (ni pueden cumplir con área ni son rentables para ser considerados en proyectos de reforestación).

Dada la situación, el programa para el cultivo de caoba del Inisefor-UNA

El Inisefor-UNA impulsó una nueva modalidad de pago por servicios ambientales para fincas de subsistencia, con el fin de contribuir a la economía de pequeños productores.

inició, en el 2016, un proyecto de transferencia de tecnología, cuya finalidad es contribuir al mejoramiento de la economía de pequeños productores mediante el cultivo de clones superiores de caoba (*Swietenia macrophylla*) en sistemas agroforestales (SAF). Como componente principal del proyecto, a la fecha, se han establecido 29 parcelas agroforestales piloto en un asentamiento del Inder llamado Asarias María, ubicado en la región Huetar Norte (Sarapiquí), donde el promedio de tamaño de finca es de tres hectáreas.

El propósito del proyecto es formar un conglomerado geográfico (área productora de caoba) el cual propicie las condiciones favorables y que mediante futuros proyectos, los productores se puedan organizar para lograr un mejor aprovechamiento de la producción, procesamiento y comercialización de la madera y sus derivados.

Algunas particularidades del proyecto llamaron positivamente la atención de la Oficina Nacional Forestal (ONF),

del Fonafifo, Codeforsa y del anterior ministro de Ambiente, Édgar Gutiérrez Espeleta, pues promovían la creación de una nueva modalidad de PSA: trabajar en conjunto con aquellos productores que la gobernanza forestal actual convirtió en *ninis* y utilizar la caoba –en peligro de extinción– cuya madera es valorada como una de las más valiosas del mundo.

Así fue como la ONF, apoyándose en la experiencia desarrollada en el proyecto, inició el debate político sobre la necesidad de crear una nueva modalidad PSA, ajustada a las particularidades de los productores considerados como *ninis*.

El apoyo político se logró, tras una serie de visitas a campo y el respaldo del anterior Ministro de Ambiente, con la Resolución N.º 132-2018-MINAE del 23 de abril del 2018, mediante la cual se crea la subactividad denominada Sistemas Mixtos en agroforestería para microproductores. Según la resolución, las condiciones para esta modalidad son:

► Cuando realicen actividades de protección de bosque, un pago de treinta y cuatro mil cuatrocientos tres colones (₡34.403) por hectárea por año durante un periodo de cinco años (aquí de ser necesario se calcularán las fracciones de hectáreas existentes, hasta el primer decimal).

► Cuando se realicen actividades de regeneración de áreas denudadas, un pago de veintidós mil treinta y nueve colones con cuarenta céntimos (₡22.030,40) por año durante un periodo de cinco años.

► Cuando realice actividades de reforestación de especies maderables o de uso múltiple fuera del área boscosa, un pago de treinta y siete mil seiscientos colones (₡37.600) por año, por cada doscientos árboles plantados o identificados. En esta subactividad podrá realizarse un solo contrato que comprenda las diferentes actividades y el plazo será de cinco años contados a partir de la firma del contrato.

La nueva modalidad de PSA hace justicia a un grupo de pequeños productores, entendida como el reconocimiento con un pago por los servicios ambientales que se producen en fincas de subsistencia, hasta la fecha libre de uso. El esquema es una respuesta para desaparecer el viejo paradigma de que el cultivo de árboles es una opción poco viable en la mayor parte de las fincas de subsistencia del país, lo cual es concordante con los cambios que deben facilitarse para una adopción exitosa de árboles en fincas de subsistencia.

En la consecución de este logro fue determinante el esfuerzo de los estudiantes del diplomado de Gestión de Fincas (generación 2015-2016) Campus Sarapiquí y los estudiantes del curso de Manejo Forestal (año 2017) de la Escuela de Ciencias Ambientales quienes contribuyeron con el establecimiento de los ensayos; la ONF por el respaldo al trabajo científico del Inisefor y los productores de Asarias María y el Jardín en Sarapiquí, quienes adoptaron el cultivo de árboles en sus fincas, generando con esto la evidencia empírica para que el exministro Édgar Gutiérrez y el Fonafifo vieran factible la creación de este nuevo esquema de PSA.

(*) Académico Inisefor-UNA



Ovidio Matamoros será uno de los pequeños productores que podrán incorporarse a la nueva modalidad de pago por servicios profesionales impulsada por el Inisefor-UNA.

Producción ganadera puede ser sostenible con el ambiente

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

La actividad ganadera desarrollada en sitios con capacidad limitada de uso del suelo genera problemas socioambientales ligados con el deterioro de los bienes y servicios de los bosques. La implementación de sistemas silvopastoriles (árboles-animales) es una opción de rehabilitación forestal que a su vez genera beneficios directos en la producción bovina.

El pasado 24 de mayo la escuela de Ciencias Ambientales, organizó el simposio "Los sistemas silvopastoriles como opción de rehabilitación forestal", donde participaron Danilo Pezo Quevedo, del Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza (Catie); Paul Coto Romero, coordinador regional de Ganadería Región Huetar Caribe del Ministerio de Agricultura y Ganadería; Sebastián Ugalde Alfaro, de la Oficina Nacional Forestal (ONF); Carlos Porras Salazar, de la Fundación para el Desarrollo de la Cordillera Volcánica Central (Fundecor); Óscar Jiménez Rojas y Óscar Jiménez Vargas, de la Finca El Poró en Río Cuarto Alajuela; Cristian Baltodano Vargas, del Fondo Nacional de Financiamiento Forestal (Fonafifo) y Adriel Monge Aguilar, de Fundecooperación para el Desarrollo Sostenible.

Entre los años 60 y 80 hubo un aumento importante de áreas de pasto debido a una mayor demanda de carne, trayendo consigo deforestación, erosión, pérdida de biodiversidad y una baja eficiencia en el uso del suelo. "Luego de que se diera este *boom* de ganadería extensiva en el ámbito mundial, y viendo el daño forestal que se había producido en el país, se impulsaron políticas de incentivos para la conservación y la reforestación. Sin embargo, en los últimos 40 años, Costa Rica solo ha disminuido en un 10% su producción de carne y ha quintuplicado su producción de leche, la respuesta ha sido integrar sistemas silvopastoriles a la producción", dijo Pezo.

La implementación de sistemas silvopastoriles (árboles-animales) es una opción de rehabilitación forestal que a su vez genera beneficios directos en la producción bovina.

En los sistemas silvopastoriles, de acuerdo con Pezo, las leñosas perennes (árboles o arbustos) interactúan con especies forrajeras y animales bajo un sistema de manejo integral. "Hay muchas opciones. En Guanacaste, por ejemplo, vemos árboles dispersos en potreros, cercas vivas o pastoreo en plantaciones, pero lo más importante es encontrar lo que mejor se adapte al sitio y esto supone un cambio de mentalidad".

De acuerdo con el investigador, estos sistemas de intensificación sostenibles ayudan a prevenir la deforestación, aumentan la cobertura arbórea a nivel de finca, la productividad, se diversifica el ingreso y aporta a la resiliencia ante las consecuencias del cambio climático por la protección a los suelos, fuentes de agua y biodiversidad.

De éxito

Óscar Jiménez Rojas y Óscar Jiménez Vargas, padre e hijo, administran y trabajan en su finca El Poró, ubicada en Río Cuarto de Alajuela, donde en 27 hectáreas de terreno manejan 100 vacas *Jersey* en producción y un cantidad similar que no está en producción.

"Yo vengo directamente de la finca, todo mi conocimiento viene de ahí. Tengo más de 30 años de trabajar con la Dos Pinos y mi preocupación siempre fue cómo mantener la producción lechera sin causar tanto daño al ambiente. Lo primero que hicimos fue sembrar árboles, la segunda medida fue manejar los desechos del ganado", dijo Jiménez Rojas.

En los últimos dos años, Jiménez trató a dos ingenieros, quienes trajeron nuevas propuestas: no estabular, eliminar el uso de herbicidas y plaguicidas, no usar

algunos de los productos químicos para desinfectar las instalaciones y a cambio utilizar microorganismos benéficos y llevar las vacas a pastorear todo el día. "Estamos viendo pasturas más sanas y como las vacas están en áreas más reducidas se comen la totalidad del pasto, así las plagas quedan expuestas y los pájaros entran y hacen el control natural; tenemos más animales por área y eso nos dice a los ganaderos que hay otras formas de trabajar la finca de una manera más limpia y responsable", detalló Jiménez Rojas.

Para Jiménez Vargas, gran parte del éxito fue eliminar los agroquímicos. "La fertilidad del suelo mejora si la boñiga y los orines de las vacas se descomponen como materia orgánica; si hay un mejor suelo hay un mejor forraje y ese reciclaje de nutrientes permite que este ciclo se mantenga a lo largo del tiempo".

De acuerdo con los muestreos realizados entre 2014 y 2017, el cambio en las condiciones del suelo ha sido positivo. "La acidez es más baja, el calcio, magnesio, potasio y fósforo están en cantidades óptimas. Los suelos tienen una mayor infiltración de agua, pero también son capaces de mantener por más tiempo la humedad".

La conservación del suelo, el bienestar animal, siembra de especies como madero negro o poró que, además de alimentar el ganado les sirven para la venta, el aporte de nutrientes al suelo para albergar su biodiversidad, los productos que se obtienen de la madera y el paisaje escénico, son algunas de las ventajas que, de acuerdo con los participantes, aporta el sistema silvopastoril.

Abriendo mercados

Ugalde destacó la importancia de combinar la actividad agropecuaria con la actividad forestal. "En el 2016 se fabricaron seis millones de tarimas para embalaje de productos de exportación, tenemos materiales para la construcción, la elaboración de muebles, la exportación de madera y la producción de biomasa. Si yo pongo árboles en el potrero tengo que saber qué valor le puedo dar a ese árbol, las plantaciones puras ya no son una opción. En Brasil se siembra teca en hileras con ganado, es factible".

Para Porras, la clave de la producción es la resiliencia. "Este no es un concepto que se puso de moda, es una realidad que nos cobija. En Sarapiquí adoptamos un modelo de integración donde nos unimos para generar conocimiento. Trabajamos en reforestación, recuperación de suelos, restauración de áreas degradadas, educación ambiental, sistemas agroforestales y agricultura y buenas prácticas. El objetivo es desarrollar un modelo de gestión integrada del territorio a escala de paisaje para que los beneficios de los ecosistemas forestales sean integrados en las agendas sectoriales de desarrollo, de tal forma que mediante la gestión de esos beneficios se asegure su contribución al desarrollo socioeconómico".

Por su parte, Coto también mencionó los beneficios que generan las actividades ganaderas que influyen en la sostenibilidad ambiental y socioeconómica del sistema de finca. "Hemos aplicado el ensilaje, pastoreo rotacional, corte y acarreo de pasto, mejoramiento de pasturas, cercas vivas y árboles de sombra; hay estudios que nos dicen que el ganado en sombra aumenta el peso y la producción también mejora".

Tanto Baltodano como Monge, explicaron a los asistentes las oportunidades de crédito y gestión para pequeños y medianos productores en búsqueda de alternativas rentables en el sector.

Docencia rompe con lo tradicional

Silvia Monturiol F. /CAMPUS

smonturi@una.cr

“Si no hay conexión en la educación, no estamos educando”, afirmó Flor Urbina, artista y educadora, quien “inició la disrupción” en el I Encuentro de Ideas y Prácticas Educativas Disruptivas (IPED), el pasado 18 de mayo, en el auditorio de Filosofía y Letras, conectándose con las personas participantes a través de una corta escena del espectáculo *Arroz con leche sin Pacos ni Lolos*.

Provocar el sentimiento de conexión en los estudiantes es precisamente lo que logran algunas propuestas de innovación del quehacer docente, ya existentes en unidades académicas de la Universidad Nacional, que fueron compartidas en este encuentro, organizado por la Vicerrectoría de Docencia, en el marco del congreso universitario Transformando la Docencia en la UNA.

Matemática contextualizada o “viva”, uso creativo de herramientas digitales para el aprendizaje del inglés como segunda lengua, aprendizaje basado en problemas, aprender jugando, aprendizaje en servicio, son parte de esas prácticas docentes de ruptura, con potencial para aportar a la transformación educativa en la Universidad Nacional.

“Queremos compartir experiencias de innovación en nuestro quehacer docente porque si hay consenso, se pueden ir expandiendo a otros espacios de la universidad”, dijo Norman Solórzano, vicerrector de Docencia.

En su criterio, el I Encuentro de Ideas y Prácticas Educativas Disruptivas también tiene el potencial de generar inquietudes: “nos moviliza de nuestros estados de confort en relación con lo que hacemos para visualizar y proyectar, en un sentido más integral y creativo, cómo poder hacer nuestro trabajo; el quehacer docente, que ocupa nuestro día a día, necesita ser revisado y renovado”.

Y es que al poner sobre la mesa de conversación de la comunidad universitaria este tipo de ideas y prácticas educativas que ya están en proceso en la institución, queda evidencia cómo algunas metodologías que antes tuvieron muy buenos resultados, deben ser modificadas frente a nuevos actores en un contexto social distinto. “Es tratar de mirar con ojos nuevos –como dice la autora Denise Najmanovich– aquello que hacemos también cotidianamente”, explicó Solórzano.

Es por eso que las ideas y prácticas educativas transformadoras del



Foto S. Monturiol

Propuestas de innovación en el quehacer docente se compartieron durante el I Encuentro de Ideas y Prácticas Educativas Disruptivas (IPED), organizado por la Vicerrectoría de Docencia.

aprendizaje pueden referirse a diferentes aspectos que intervienen en el proceso educativo, que van desde la relación profesor-alumno y la motivación, hasta la evaluación y el uso innovador de la tecnología en el aula, siempre con el propósito de la excelencia educativa, según destacaron Willy Castro y Rolando Aguilar, de la Vicerrectoría de Docencia.

Una segunda sesión de IPED se realizará el próximo 6 de setiembre. Estos encuentros forman parte de la programación de actividades previas al congreso universitario Transformando la Docencia en la UNA, evento programado para finales de octubre de 2018 e impulsado con el objetivo de repensar las formas en las que se realiza el quehacer docente, sus supuestos y sus implicaciones.

Estudian desaparición de corales en el Caribe

Johnny Núñez/Campus

jnunez@una.cr

Desde la década de los 80 una investigación reportó una alta mortalidad de las especies de corales llamados abanico de mar (*Gorgonia flabellum*), en el Caribe del país. Las causas para ese entonces no estaban muy claras, pero se sospechó de un agente infeccioso. En otros países del Caribe las poblaciones disminuyeron en las últimas décadas debido a un hongo (*Aspergillus sydowii*), muy común durante el fenómeno de El Niño.

Casi 40 años después el Laboratorio de Micología de la Escuela de Medicina Veterinaria de la Universidad (EMV), se propuso investigar los hongos marinos en corales mediante el proyecto “Aislamiento de hongos en octocorales de la costa caribeña de Costa Rica”.

Dicho proyecto se ejecutó de enero 2015 a diciembre 2016, bajo la coordinación de Andrea Urbina, microbióloga de la EMV-UNA, en conjunto con Jorge Cortés, especialista en arrecifes coralinos del Centro de Investigación

en Ciencias del Mar y Limnología de la Universidad de Costa Rica (Cimar-UCR).

El objetivo consistió en identificar si había hongos en los abanicos de mar y buscar lesiones asociadas a los hongos. Es así que la especialista Alejandra Calderón, asumió la tarea de investigar estos organismos y asumió el reto de realizar su tesis de maestría en Medicina de la Conservación de la EMV, investigando estos hongos y su posible relación con enfermedad de octocorales.

Metodología

Durante El Niño 2015 - 2016 se realizaron buceos en 11 sitios de tres localidades del Área de Conservación La Amistad Caribe, Limón, Costa Rica. (Cahuita, Punta Uva y Manzanillo). Las inmersiones para recolección de muestras estuvieron a cargo de Andrea Urbina y Alejandra Calderón, con el respaldo de un pescador de la zona y un guía de buceo.

Urbina comentó que se lograron analizar muestras de 55 colonias (individuos), lo que

significó un esfuerzo y correr grandes riesgos debido a las condiciones propias del trabajo en el mar. Al no existir un inventario de los puntos geográficos donde están estos invertebrados, se realizaron varias inmersiones para ubicar los escasos especímenes y marcar estos puntos.

Agregó que en cada sitio de recolección, se anotó las coordenadas geográficas, se midió temperatura, profundidad, pH y salinidad. Asimismo, se tomaron fotografías de cada espécimen y sus medidas de largo y ancho. De los animales que se lograron ubicar, 17 tenían lesiones de diferente número y tamaño y se recolectaron muestras de las zonas tanto afectadas como sanas. Cabe señalar que previo a la recolección se debió identificar muy bien los materiales para la toma y transporte de las muestras tanto bajo el agua como fuera de ella.

Influencia humana

Calderón expresó que la presencia de corales enfermos se asoció a sitios cercanos a la desembocadura de los ríos que pasaban en algún punto por zonas agrícolas,

No se demostró la presencia de *Aspergillus sydowii*, pero sí familiares cercanos a este hongo, en donde tres colonias presentaban lesiones por hongos no reportados.



Foto: Andrea Urbina

coincidiendo además con el aislamiento de hongos propios de plantas. “Esto podría relacionarse con estas actividades humanas y la ausencia de tratamiento de aguas, lo cual debe ser atendido por las autoridades”.

Subrayó que esta investigación demostró una gran variedad de hongos marinos (nueve) asociados a octocorales sanos y al menos tres nuevos agentes involucrados como causantes de enfermedad: un hongo negro no identificado, un *Aspergillus sección Nigri* y un *Penicillium citrinum*.

Es necesaria la monitorización no solo de hongos marinos sino el estudio de otros microorganismos que puedan afectar a los corales para poder implementar adecuados planes de conservación.



Testigos de una creación efímera

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

Una creación efímera ante los ojos del público, sin obviedades o muletillas y mucho menos para la búsqueda de la risa fácil. Sin guiones ni ensayos previos, la improvisación teatral asegura que cada función sea diferente.

El mes anterior se realizó en el Teatro Atahualpa del Cioppo la final de *Impro Fights*, espectáculo teatral presentado por La Liga Tica de la Improvisación (LTI) y que tiene como baluarte la espontaneidad de quienes pisan el escenario.

Los argentinos Bárbara Traverso y Javier Bachetta del grupo Impro2 introdujeron la improvisación teatral en el país en el 2003, cuando impartieron talleres, conferencias y seminarios sobre esta técnica. Su semilla dejó huella y rápidamente apoyaron la creación de la LTI y el grupo Impromptu.

“Esta es una técnica teatral con una metodología de aprendizaje propia. Es similar a un deporte, uno no sabe lo que va a pasar en un partido, pero tiene que tener las herramientas para tener el

mejor desenvolvimiento. Las claves en este caso son: escucha, comunicación y confianza”, dijo Rolando Salas, egresado de la Escuela de Arte Escénico de la UNA y uno de los fundadores del grupo Impromptu.

La escucha, según Salas, es fundamental para entender la idea del otro y sumarse a ella, y la comunicación y la confianza como elementos para creer en la propuesta propia y en la de los compañeros.

Si bien la propuesta tiene una gran aceptación entre el público, también tiene sus detractores. “Todas estas técnicas que rompen con estructuras establecidas surgen entre los 50 y 60, no solo en el teatro sino en todas las artes. Tenemos el *action painting* o pintura de acción en la plástica, la improvisación del jazz en la música, y en la danza y el teatro la improvisación en la escena. Es decir, en todas las artes hay técnicas para ese espectáculo que es efímero”, comentó Salas.

Mientras Impromptu dedica sus esfuerzos a impartir talleres y desarrollar habilidades entre los jóvenes creadores, grupos como la LTI, Akelarre



Foto: Isaac Talavera

Impro (conformado por mujeres que utilizan la improvisación teatral para abordar temas desde una perspectiva feminista) y Son de Impro, desarrollan sus espectáculos basados en esta técnica.

“La LTI se conformó en el 2003 como liga, y es a partir del 2009 que comienza a realizar espectáculos de improvisación deportiva de forma permanente, desde ese momento la LTI ha realizado un sinnúmero de formatos con diferentes elencos, *Impro Fights* es la creación más reciente de la LTI, es un espectáculo donde el vestuario, la escenografía, música y luces están pensadas para el disfrute del público, además la combinación de las historias creadas en el momento, junto con los retos, los castigos a los peleadores, el personaje odiado del árbitro, el maestro de ceremonias y dos parejas peleando por el voto del público, hacen de *Impro Fights* un espectáculo dispuesto para la diversión del

Improvisación teatral conquista a espectadores con una propuesta sin guiones, donde nace una historia de la cual no se conoce su final.

espectador”, afirma Charlie Madrigal, director de la LTI.

Ya sea con palabras, sonidos, gestos o acciones (como la de votar a favor de quien considere que logra el mejor desempeño), el público siempre será fundamental para los encuentros de improvisación. “A la gente le gusta ser testigo de la creación, de esa historia que inicia y que nadie sabe cómo va a terminar. En teatro, además, la creación se vuelve divertida”, detalló Salas.

La presentación de estos espectáculos en el teatro universitario se da por iniciativa del proyecto Teatro en el Campus de la Escuela de Arte Escénico. “Nos gusta que nuestro público conozca diferentes tipos de teatro, no solo de la manera convencional, sino distintas propuestas realizadas en su mayoría por actores jóvenes o estudiantes. Desde sus inicios en Costa Rica con Impro2, se crearon varios grupos conformados en su mayoría por egresados de nuestra Escuela, y para nosotros es importante que ellos también cuenten con un espacio para su proyección”, concluyó Isaac Talavera, coordinador del proyecto Teatro en el Campus.

Con palabras, sonidos, gestos o acciones, como la de votar a favor de quien considere que logra el mejor desempeño, el público siempre será fundamental para los encuentros de improvisación.



Foto: Isaac Talavera



Costa Rica triunfa en certamen internacional de guitarra

Daniel Domínguez / La Prensa
ddominguez@prensa.com

En el marco del Encuentro Internacional de Guitarra de Panamá, se llevó a cabo la primera edición del Concurso Internacional de Guitarra Ciudad de Panamá.

El primer lugar de este certamen fue para el músico Marco Corrales y el segundo puesto para Adrián Montero, ambos de Costa Rica.

El tercer lugar fue compartido entre Emanuel Estrada de Colombia y Alex Peñaranda de Costa Rica.

Se otorgó una mención honorífica para David Calderón (Costa Rica) y la Mención Guitarrista Panameño Destacado les fue entregada a José Manuel Muñoz y Carlos Pinzón.

El jurado estuvo integrado por los maestros Daniel Olmos (México), John M. Williams (Estados Unidos), Nadia Borislova (México/Rusia), Coco Vega (Perú), Nuria Zúñiga (Costa Rica) y Emiliano Pardo-Tristán (Panamá).

De izquierda a derecha los músicos vencedores: David Calderón, Adrián Montero, Marco Corrales, Alex Peñaranda y Emanuel Estrada.



“Este concurso fue una actividad sin precedentes en el país. Concuraron 19 participantes de seis países diferentes, entre ellos cuatro panameños”, destaca Pardo-Tristán.

La Asociación Guitarrística de Panamá organizó este encuentro de guitarra del 27 de mayo al 4 de junio en la Biblioteca de Boquete en Chiriquí.

Distinciones

Marco Corrales (Costa Rica) obtuvo entonces el premio David Chaves, que consiste en entregarle una guitarra modelo concierto especial de este *lutier* costarricense (con un valor de \$4.000) más el premio Cocige (\$1.000) y un diploma.

También Corrales participará de dos conciertos. Uno es organizado por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, en México (incluye pasaje aéreo, hospedaje y estipendio por

\$500) y el segundo recital en el Encuentro Internacional de Guitarra en Panamá 2019 (incluye pasaje aéreo, hospedaje y estipendio por \$500).

Mientras que Adrián Montero recibió el premio Familia Núñez (\$500) más una beca para el Encuentro Internacional de Guitarra en Panamá 2019, que incluye el costo de todas las actividades académicas como alumno activo (\$150) y boletos de \$40 para todos los conciertos estelares (\$200) y un diploma.

En tanto, a Emanuel Estrada (Colombia) y Alex Peñaranda (Costa Rica) se les entregó el premio Aguija (\$300), que consiste en un diploma y una beca para el próximo Encuentro Internacional de Guitarra en Panamá: incluye también el costo de todas las actividades académicas como alumno activo (\$150) y boletos de \$40 para todos los conciertos estelares (\$200).

LAS MEJORES SERIES INTERNACIONALES

EN TELEVISIÓN NACIONAL



MARTES
LOS ARCHIVOS DEL CARDENAL



JUEVES
MR. SELFRIDGE



VIERNES
AQUARIUS

9:30 P.M.

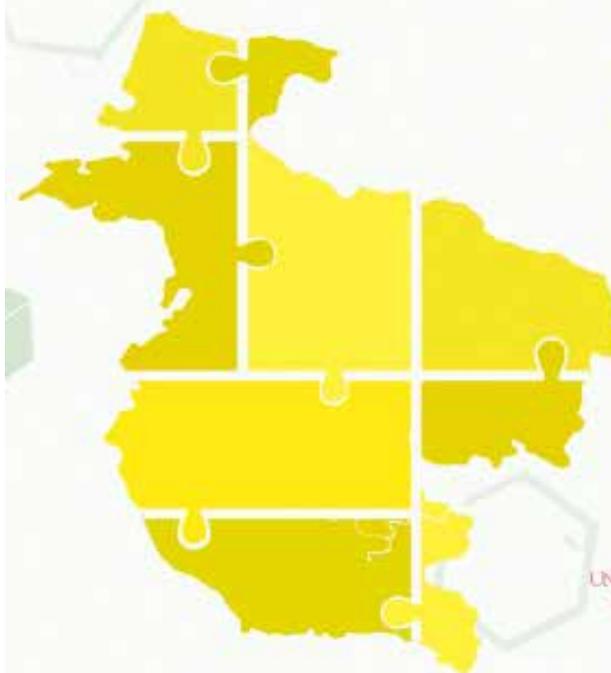


TRECE COSTA RICA TELEVISIÓN



COLOQUIOS DE GUANACASTE

18 al 21 de julio 2018



Sede Regional **CHOROTEGA**
Campus Nicoya, UNA



Programa de Docencia en Estudios de la Sociedad y la Cultura

Teatro con conciencia crítica

Laura Ortiz C./CAMPUS

lortiz@una.cr

En el uso del teatro como una herramienta socioeducativa para el empoderamiento individual y colectivo, se fundamenta el quehacer del proyecto Teatro Aplicado, de la Escuela de Arte Escénico. Dentro de sus actividades desarrolla talleres regulares, cursos de precarrera y conformaron el Colectivo Teatro Oprimido (CTO) en Heredia, compuesto por estudiantes y egresados de la carrera.

“Para el segundo ciclo, abriremos un taller de teatro infantil donde pueden participar menores de 12 años y también tendremos la apertura del módulo de improvisación teatral del proyecto precarrera”, dijo Pamela Jiménez, integrante del proyecto.

El proyecto de precarrera está abierto a todo el público, en especial a quienes deseen ingresar a estudiar la carrera de Arte Escénico. Su objetivo es promover la sensibilización, conciencia crítica y la implicación de estudiar artes

escénicas en el contexto actual de la sociedad costarricense.

Asimismo, durante el mes de agosto y en el marco de las actividades organizadas para el festival artístico del Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística (Cidea), se presentará el teatro foro *Ni aquí ni allá*, el cual desarrolla la temática de la expansión pionera en el país. “Aquí converge lo escénico y lo social en pro de dar una voz a través del teatro de esas situaciones de opresión muchas veces silenciadas en nuestro país. Es un constante diálogo, una búsqueda del respeto, de la apertura, ir hacia un objetivo en común a partir de aportes individuales. Es una decisión política. Trabajar en colectivo es escuchar, explorar, provocar, aceptar y reconocer”, expresa Wendy Hall, académica y coordinadora del CTO.

Este colectivo viajó a inicios de año para presentar su propuesta en el V Encuentro Latinoamericano de Teatro del Oprimido (ELTO), realizado en Montevideo, Uruguay, donde además impartieron talleres de profundización de la técnica del teatro oprimido y promoción

de la salud, transformación del conflicto y reconciliación, transformación social desde el teatro sistémico y otros.

Si requiere mayor información sobre los talleres de teatro infantil puede escribir a teatroaplicado@una.cr, si desea inscribirse a los módulos de carrera escriba a precarreaeae@una.cr.

A inicios de este año, el CTO viajó hasta Uruguay para ser parte del V Encuentro Latinoamericano de Teatro del Oprimido, donde destacaron por su participación con el foro *Ni aquí ni allá*.



Foto: Pamela Jiménez

Un espacio para la investigación en arte

El pasado 30 de mayo se realizó el “I encuentro de reflexión 2018 sobre la investigación en las artes”, como parte de las actividades que organiza la Comisión del Sistema de Información para las Artes.

De acuerdo con Manuel Morales, decano del Centro de Investigación y Extensión Artística (Cidea-UNA), el objetivo de estos espacios es buscar estrategias conjuntas para fortalecer la investigación en las escuelas de arte.

La invitada a este encuentro fue Marta Ávila, directora de la Escuela de Danza, reconocida por su labor de investigación en el campo de la danza escénica. “A mediados de los 90, cuando impartía mis clases de docencia, noté que existía un vacío en la documentación de la danza escénica, y así empezó el proyecto de sistematizar el quehacer dancístico nacional con la colaboración de los estudiantes que

me acompañan año con año”, explicó Ávila.

Para Ávila, la investigación en las artes debe ser defendida desde un punto de vista diferenciador. “Los académicos de las ciencias se preocupan de que solo tienen un cuarto de tiempo para investigar, mientras que en la Escuela tenemos solo medio tiempo para toda la unidad, desde ahí tenemos una brecha”.

Tanto para la investigadora, como para los asistentes del encuentro, es necesario promover un diálogo sobre la sistematización de los procesos artísticos. “La investigación no existe si no se sistematiza, por eso debemos empezar a buscar el tipo adecuado para las artes. Tenemos que dejar evidenciados los procesos, utilizar bitácoras, diarios de montaje, ensayos fotográficos, porque el reclamo siempre es que nuestros productos son efímeros, no se registran y ahí es donde tenemos que sentarnos a discutir el aporte histórico de las artes”, dijo Ávila.



Foto: Pamela Jiménez



CERTAMEN
UNA palabra
2018
Cuadragésima edición

Inicia: 16 de julio
Finaliza: 17 de agosto
Veredicto: 28 de setiembre

Teléfonos: 2562-4068 / 2562-4070 • Fax: 2562-4236
Web: http://www.una.ac.cr/facultad_filosofia/una_palabra.htm
Correo electrónico: certamen@una.cr
Facebook: Certamen UNA-Palabra





Libros

Herramienta para el fútbol

Recientemente, Milton Rivas Borbón y Erick Sánchez Alvarado, académicos de la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida de la Universidad Nacional (Ciemhcavi-UNA), presentaron el libro: *Táctica del Fútbol: teoría y entrenamiento*.

Según la presentación de la obra, "un entrenamiento táctico secuencial y sustentado en el modelo de juego que quiere implementar el entrenador y en las necesidades tácticas del equipo y los jugadores, producirá indudablemente en los futbolistas un incremento cuantitativo y cualitativo en su repertorio táctico y redundará en un mejoramiento sustancial de su rendimiento táctico que se verá reflejado en la competición".

La obra se enfoca, de forma didáctica, en un análisis teórico de la táctica en general; de la caracterización del perfil deportivo de los diferentes puestos en el fútbol, específicamente en las áreas física, técnica, psicológica y táctica, así como algunas actividades específicas de entrenamiento. Además, hace un estudio de los conceptos tácticos colectivos, ofensivos y defensivos, para lo cual se proponen diversas actividades de entrenamiento y plantea una caracterización de los sistemas de juego más utilizados en la actualidad y ejercicios de entrenamiento para su adquisición, táctica fija ofensiva y defensiva.

Editorial: Euna
Páginas: 240

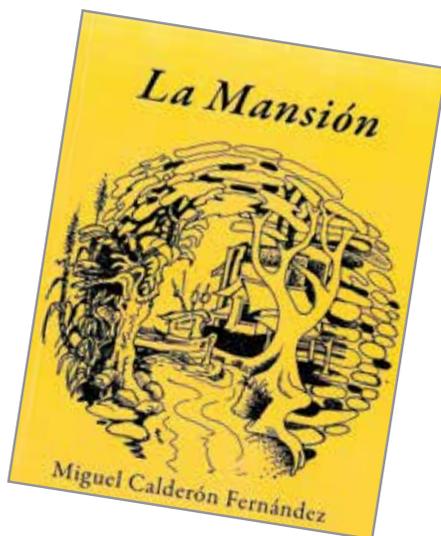


La mansión

"Esta novela es una entretenida y amena obra que nos humaniza la figura de Antonio Maceo sin hacer concesiones comerciales o chismográficas. Apoyado

en un refinado humor sarcástico se narran en ella momentos y anécdotas de la vida social y personal de Maceo en Costa Rica. Al presentar las distintas situaciones en las que participa o se ve envuelto el Héroe de Punta Brava, Calderón Fernández lo hace sin demeritar en ningún instante la grandeza de su mito; contrariamente, los sucesos que nos relata resaltan una constante admiración por el intelectual orgánico e independentista latinoamericano. Miguel Calderón supo encontrar además un fino equilibrio narrativo entre las diversas y reales vivencias biográficas de Maceo y las aportadas por él. Asimismo ocurre con los hechos mencionados de la historia costarricense, la cubana y la universal, estos fueron amalgamados con soltura y elegancia escritural". Comentario de Antonio Álvarez Pitaluga.

Editorial: Kamuk
Páginas: 126



Fundamentos de investigación

Este texto de Maynor Mora y Juan Rafael Gómez es una descripción sucinta y clara sobre la investigación en ciencias sociales desde el punto de vista de la denominada planificación investigativa, esto es por el proceso que el investigador social tiene que enfrentar previo al desarrollo y la búsqueda de conclusiones o de soluciones estratégicas a problemáticas ligadas con contextos de malestar y desigualdad social. Referente a la primera fase de toda la investigación social, abarcando tres modelos que se han planteado hasta el día de hoy: A) la investigación clásica o positiva; es decir, aquella con la que nacen o surgen las ciencias sociales durante el siglo XIX y principios del siglo XX, interesada en el conocimiento descriptivo o explicativo de los hechos sociales; B) la investigación enfocada en la búsqueda de soluciones a

problemas sociales, orientada por el paradigma de la denominada sostenibilidad social y ambiental y C) la investigación acción participativa o IAP, modelo que se orienta a la transformación de las condiciones de vida, desde los intereses, las visiones de mundo y las soluciones, buscadas por los principios actores sociales, ello sin detrimento de la participación o facilitación de los investigadores sociales.

Editorial: EUNA
Páginas: 163



El acento corporal en Los elementos terrestres

Sobre esta obra de Miguel Fajardo y Aracelly Bianco, el académico Carlos Francisco Monge ha dicho: "Se trata de un minucioso estudio sobre ciertas claves estilísticas, estructurales y discursivas en general que organizan el sentido de los poemas de *Los elementos terrestres*, de la escritora costarricense Eunice Odio.



Los postulantes, Aracelly Bianco y Miguel Fajardo, fundamentan su trabajo analítico en algunas conocidas propuestas teórico-metodológicas de sobrado valor teórico y conceptual; demuestran que las conocen y las emplean con solvencia.

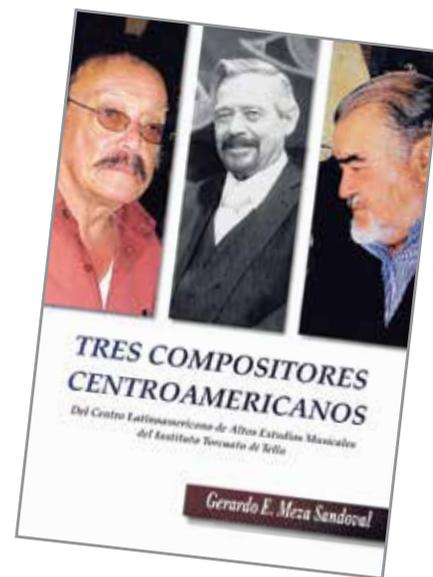
"El desarrollo argumentativo de la investigación es correcto y de un muy buen nivel desde el punto de vista académico. Hacen un examen pormenorizado de los mencionados aspectos discursivos del corpus elegido, y sus conclusiones resultan congruentes y válidas".

Editorial: Lara Segura Editores y Centro Literario de Guanacaste
Páginas: 168

Tres compositores centroamericanos

Con este libro, de Gerardo Meza Sandoval, se pretende contribuir a la comprensión de la producción cultural centroamericana. El trabajo se basa de manera especial en un segmento de la producción musical artística de la región. Tal segmento forma parte de lo que Bourdieu llama producción restringida y comprende la música de tres compositores: Jorge Sarmientos (1931-2012) y Joaquín Orellana (1930) de Guatemala y Benjamín Gutiérrez (1937) de Costa Rica. Ellos tienen en común el hecho de haber realizado estudios superiores en una institución educativa, el Instituto Torcuato di Tella, de un impacto importante en la actualización de las artes en Latinoamérica. A la vez, son los compositores de más visibilización, reconocimiento y de mayor consagración durante la segunda mitad del siglo pasado en sus respectivos países.

Editorial: Librería Alma Mater
Páginas: 166



UNA rindió cuentas

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

Con la consigna de promover la transparencia, rendición de cuentas y la probidad, las cuales se constituyen en principios rectores del quehacer de la Universidad Nacional (UNA), el pasado 28 de mayo se presentó el informe de rendición de cuentas de la Rectoría para el periodo comprendido entre enero y diciembre de 2017. La presentación estuvo a cargo de Alberto Salom, rector de la UNA, y Ana María Hernández, rectora Adjunta.

Dicho informe se acompañó de otro denominado Informe de seguimiento al Plan de Mediano Plazo Institucional (PMPI) 2017-2021, comprendido de enero a diciembre de 2017, en el cual se integró el de rendición de cuentas de la rectoría con lo actuado por las facultades, centros y sedes y sección regional y en donde se brindaron además los indicadores de avance anual y quinquenal de la planificación estratégica institucional.

En cuanto a su estructura, el documento de rendición de cuentas se compuso de cinco ejes temáticos: universidad pertinente, transformadora y sustentable; universidad dialógica e interconectada, formación humanista del estudiantado, gestión flexible y simple desconcentrada y convivencia universitaria sinérgica.



Alberto Salom, rector de la UNA, destacó la conformación de las comunidades epistémicas como el principal logro del 2017.

Mediante este ejercicio se evidenciaron las acciones que se cumplieron en concordancia con la planificación estratégica institucional, así como las metas y actividades en donde los avances no fueron los esperados.

De las palabras a los hechos

Alberto Salom, rector de la UNA, comentó que posiblemente la UNA es la única universidad en Centroamérica que se obliga a

sí misma, por mandato estatutario, a rendir cuentas, el cual dista mucho de un informe de labores que suele ser más autocomplaciente, pues solo se reconocen los avances, pero se omiten las dificultades.

Agregó que el logro más importante fue el avance en la conformación de seis comunidades epistémicas al cierre de 2017: gestión del riesgo y el cambio climático, epistemologías del Sur, observatorio de la enseñanza

–aprendizaje de las ciencias exactas y naturales, niñez y adolescencia, interculturalidad, red de investigación transdisciplinaria científica y humanistas heterodoxias.

Salom indicó que en el campo de la edificaciones se logró consolidar el desarrollo de una infraestructura, una parte financiada con recursos del Banco Mundial, pero otra no menos importante, realizada con recursos propios como el centro de convenciones, que arrancó las obras en el 2017. “Esto dejará a la UNA infraestructura muy importante, porque será otra universidad”.

Además, aseveró que se logró un avance significativo en el tema de becas, especialmente en las zonas rurales, en donde se tiene el 78 % de la población becada, lo que representa un enorme desafío. “En la región Brunca, la tercera parte del presupuesto con que se cuenta es para las becas de los estudiantes; eso no es poca cosa y, sin embargo, la zona sigue proyectándose como una región sólida desde distintos puntos de vista académicos”.

Visite el enlace.

<https://mail.google.com/mail/u/0/#sent/163dbf3df5269f2e?projector=1>

Oficinas eco responsables

Hacer un uso razonable de recursos como el agua, la energía, el papel y el teléfono, convirtieron espacios de trabajo en eco oficinas. El pasado 5 de junio, en conmemoración del Día Mundial del Ambiente, el Programa de Gestión Ambiental Institucional (PGAI-UNA) en conjunto con el Programa UNA Campus Sostenible y las Comisiones Ambientales Institucionales, reconocieron a las oficinas que obtuvieron el galardón en la segunda edición de la campaña Eco Oficinas lanzada el año anterior.

Para esta oportunidad se contó con la inscripción de 32 oficinas, de las cuales 29 realizaron las acciones necesarias para fomentar el uso responsable de los recursos.

Los ganadores fueron las Escuelas de Danza y Arte Escénico, el programa de Identidad Cultural, Arte y Tecnología, Sistema de Información para las Artes, Área de Salud del Iret-UNA, oficinas de las Maestrías en Turismo y Naturaleza y en Sistemas de Información Geográfica, biblioteca especializada de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar, oficina administrativa del Instituto Internacional de Conservación y Manejo de

Vida Silvestre, oficina administrativa de la Escuela de Ciencias Geográficas, programa de Estudios en Calidad, Ambiente y Metrología, Departamento de Orientación y Psicología, posgrados y recepción de la Escuela de Informática, decanato de Ciencias de la Salud, dirección y biblioteca de la Escuela de Medicina Veterinaria, oficina de Atención Estudiantil del Cide-UNA, maestría en Pedagogía, División de Educología, coordinación de maestrías de la División de Educación para el Trabajo, vicedecanato del Cide, Instituto Interdisciplinario de Estudios de la Niñez y la Adolescencia, oficinas del Centro de Estudios Generales, Escuela de Secretariado Profesional, Escuela de Psicología, Instituto de Estudios de la Mujer y el programa de Desarrollo Integral de Comunidades Rurales Costeras del Golfo de Nicoya.



Foto L. Ortiz

Museos de fiesta

Sensibilizan, nos acercan al pasado y nos ofrecen las claves para lo que viene. Son los museos y celebraron su día el pasado 20 de mayo; ya son 41 festejos del Día Internacional de los Museos. “Para este año nuestro lema fue el Museo de Cultura Popular hiperconectado con la comunidad por medio de la cultura del café. Mujeres y hombres de diferentes zonas del país presentaron sus experiencias productivas, todas hechas a base de café, desde licores, café con coco, repostería, dulces, mantequilla, infusiones, cremas, champú, bisuterías y artesanía”, explicó Mayela Solano, directora del Museo de Cultura Popular (MCP) de la Universidad Nacional (UNA).

En consonancia con el lema elegido, durante la celebración tuvo lugar la feria “Redescubramos nuevos saberes y sabores del café”, así como la exposición al aire libre denominada “Un país hecho con café”,



Foto: Museo de Cultura Popular

Foto L. Ortiz

entre otras actividades artísticas y culinarias. La entrada fue gratuita.

El MCP está ubicado en Santa Lucía de Barva, Heredia, y es un programa de investigación y extensión permanente de la UNA adscrito a la Escuela de Historia. Su propósito es materializar el vínculo Universidad-sociedad costarricense, en su intención de contribuir al desarrollo y el mejoramiento de la calidad de vida de la población, tal como lo definen las políticas de extensión de la UNA.



Humanidades enfrentan crisis en Estados Unidos

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

“La desvalorización de la cultura humanística en Estados Unidos y el ocaso de la democracia” fue el tema de la conferencia impartida por Hiram Aldarondo, académico de Temple University, de Filadelfia, Estados Unidos de Norteamérica, el pasado 29 de

mayo en la Sala de Exdecanos del Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional (UNA).

Director del Departamento de Español y Portugués de la universidad norteamericana, Aldarondo se refirió a la disminución del presupuesto para el Fondo de Humanidades, en 2017, por parte del gobierno del presidente estadounidense Donald Trump y

cómo esta acción evidencia la escasa importancia que esta administración confiere a las humanidades.

La crisis que enfrentan las humanidades también se ha venido reflejando en el ámbito estatal, con recortes en el presupuesto general de las universidades públicas. Y es que –informó el académico– los gobiernos estatales dan énfasis a las universidades que impartan carreras especializadas, fundamentalmente en las áreas de negocios, consideradas como rentables. “La amenaza es clara: si las instituciones no se dedican a enseñar carreras supuestamente rentables, los fondos van a ser eliminados o disminuidos”, afirmó.

Estas posiciones se basan en información que supuestamente muestra que quienes estudian carreras de las humanidades no van a conseguir trabajo o van a recibir salarios más bajos que aquellos que se inclinan por disciplinas vinculadas con los negocios o también áreas de la salud.

Especialista en literatura latinoamericana, Aldarondo es partidario de convencer a los estudiantes de los beneficios de las humanidades, sin entrar en esa dinámica mercantil

del trabajo. A su juicio, hay compañías que efectivamente están reclutando personas especialistas en carreras de las humanidades debido a la importancia de contar con trabajadores capaces de argumentar y redactar propuestas, entre otras tareas que requieren del pensamiento analítico, crítico y creativo.

Incluso, en el caso de los negocios, las carreras de idiomas son esenciales, ya que la posibilidad de entender a otros desde su lengua, su cultura y cosmovisión, conducirá a resultados más positivos.

Aldarondo resalta, además, que las humanidades y lo que en Estados Unidos se denomina las artes liberales –que incluyen las ciencias sociales– son “multiversas”; es decir, en cada materia los estudiantes tienen la oportunidad de conocer diversidad de acercamientos teóricos y de formas de pensar para llegar a sus propias conclusiones sobre los temas.

Precisamente, el especialista de Temple University es del criterio de que el ataque a las universidades en Estados Unidos tiene que ver con la idea de eliminar esa promoción de la diversidad humanística.



Foto S. Monturiol

Hiram Aldarondo, de Temple University, resaltó la importancia del pensamiento crítico y creativo propios de las carreras en humanidades.

Migraciones y LGTBI

El curso que ha sido un éxito entre instituciones del Estado, organizaciones no gubernamentales (ONG) y sociedad civil tocó las puertas de la Universidad Nacional (UNA): Migración, retos y contexto regional.

“Proporcionamos información sobre los riesgos asociados con la migración irregular, trata de personas, tráfico ilícito de migrantes, explotación y la particular vulnerabilidad de los migrantes LGTBI; esta última, una situación que ya Costa Rica está experimentando pero que está poco visibilizada. Lo que queremos es involucrar a los estudiantes con estas realidades para que, eventualmente, puedan enfocar sus trabajos e investigaciones

académicas hacia estos temas, los que finalmente terminan siendo puntos de partida para el diseño de estrategias y políticas país”, explicó Francesca Tabellini, representante del Programa Mesoamericano de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) en nuestro país.

El curso corto se realizó en las instalaciones de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA durante el mes de mayo, en cuatro sesiones dirigidas a estudiantes de sociología y relaciones internacionales, principalmente. La organización estuvo a cargo de la Escuela de Sociología en coordinación con la OIM.



Foto: G. Zamora

Estudiantes por la internacionalización

Estudiantes de carreras de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje participaron en la I Jornada de Internacionalización Estudiantil, organizada en conjunto por la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje y el Centro de Estudios Generales, el pasado 30 de mayo en el auditorio Clodomiro Picado.

Se contó con la participación de Carolina Quirós, representante del Departamento de Educación de la Embajada de los Estados Unidos de Norteamérica, quien expuso sobre el Programa Global de Intercambio en el ámbito de pregrado, el programa académico para líderes estudiantiles universitarios de pregrado (SUSI Estudiantes) y el programa de Becas Fulbright para posgrado.

Por su parte, Marcia Herra, asesora educacional del Centro Cultural Costarricense Norteamericano, se refirió a distintas oportunidades para estudiar en EE. UU.



Foto S. Monturiol

Los estudiantes también tuvieron la oportunidad de escuchar una conferencia sobre internacionalización y liderazgo estudiantil, a cargo de Hiram Aldarondo, director de Asuntos Internacionales de Temple University, Estados Unidos de Norteamérica.

En la I Jornada de Internacionalización Estudiantil estuvieron presentes el decano del Centro de Estudios Generales, Roberto Rojas; la directora de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, Ileana Saborrío, y la académica de esa unidad académica Bianchinetta Benavides, quien tuvo a cargo la organización del evento.



Hablemos de derechos humanos

Se sientan en el suelo, organizan dinámicas, charlas, leen, escuchan, hacen todo lo necesario por generar conciencia. Son los estudiantes de Planificación y Promoción Social de la Universidad Nacional (EPPS-UNA), quienes en el marco de la Jornada de talleres sobre género y derechos humanos "Aprendiendo desde nuestras vivencias", hicieron un aporte en esa dirección.

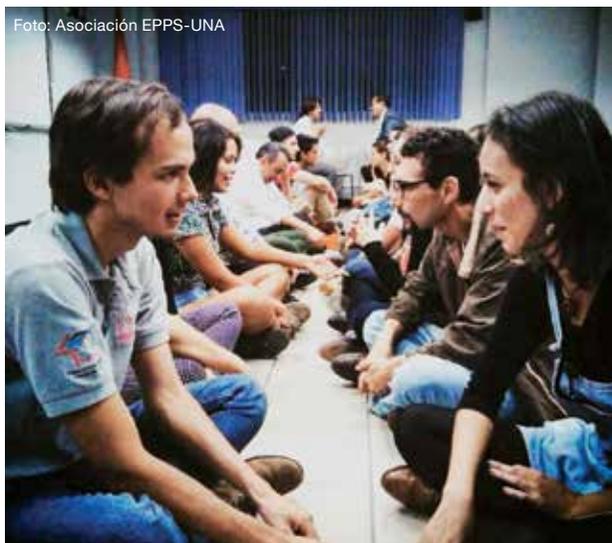


Foto: Asociación EPPS-UNA

"Es un esfuerzo por mejorar la calidad de la educación y formación en nuestra disciplina, pero sobre todo un compromiso político por trabajar la perspectiva de género y derechos humanos de manera transversal en nuestro trabajo como extensionistas, y entre la comunidad estudiantil y docente", explicó Mariana Alpízar, psicóloga y académica de la UNA.

"Estas jornadas nos dejan muchas experiencias desde lo que pensamos, sentimos y decimos, un proceso que nos

compromete a asumir lo político con acciones que disminuyan las brechas de género, entendiendo la planificación y la promoción social desde la perspectiva de derechos humanos", concluyó Allison Quintanilla, estudiante de la EPPS.

La jornada de talleres se llevó a cabo durante el mes de mayo, en la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA. Fue organizada por la Asociación de Estudiantes de la EPPS y la Comisión de Género de la UNA.

Innovación a prueba

Durante el 23 y 24 de mayo se realizó, en el Consejo Nacional de Rectores (Conare), la nueva edición de la competencia internacional "Las 24 horas de innovación", donde participaron estudiantes de las cinco universidades públicas. Ellos fueron divididos en 21 equipos, quienes debían solucionar 16 retos nacionales: diseñar un sistema de pago por medio del celular, sin el uso de efectivo; crear una aplicación que asesore financieramente; diseñar el hogar inteligente del futuro; crear un medio digital para preparar a los estudiantes en el bachillerato por madurez y programar un sitio web para presentar información de las empresas contribuyentes, entre otros. Los retos nacionales son planteados por cuatro organizaciones: Banco Nacional de Costa Rica, kölbi, CEJIL y Nutrisnacks, cada uno de ellos tuvo un ganador.

Los jóvenes permanecieron 24 horas consecutivas trabajando en la búsqueda de soluciones creativas e innovadoras. La competencia se desarrolló simultáneamente en Francia, Canadá, México, Panamá, Colombia, Ecuador, Perú, Argentina, Marruecos y China, organizada

por L'École de Technologie Supérieure (ÉTS) de Canadá.

Esta actividad fue un trabajo conjunto, donde participaron el Conare y los grupos de promotoras de innovación y emprendimiento de las cinco universidades: UNA, UNED, TEC, UCR y Universidad Técnica Nacional.

El primer lugar fue para el equipo Bee to be de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina, el segundo para CPaF02 ÉTS de Canadá y el tercero IOTX de UTSEUS, China.

Equipo ganador del reto propuesto por el Banco Nacional de Costa Rica.



Foto: Facebook 24 horas innovación

Compromiso con la Madre Tierra

En el marco de celebración del Día de la Tierra, el Programa Interdisciplinario de Investigación y Gestión del Agua (Priga) y el Centro de Estudios Generales, junto a otras instancias universitarias, organizaron el pasado 19 de abril, la mesa redonda "La Tierra en cifras: agua, suelo, aire y biodiversidad" y el cineforo "Un océano de plástico".

Asimismo, el 23 de abril, la Escuela de Ciencias Geográficas junto al Programa UNA Campus Sostenible, realizaron un día completo de actividades, la primera de ellas con los estudiantes del Centro

Infantil Carmen Lyra y el Departamento de Promoción Estudiantil, y la segunda, un taller a cargo del Programa UNA Campus Sostenible.

Durante la mañana, también hubo actividades recreativas y juegos tradicionales, además de intervenciones culturales y la tradicional feria ambiental, donde participaron instancias como el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac), la Biblioteca Infantil, artesanías de pequeños emprendedores y una campaña de recolección de material reciclable. También se desarrolló el foro: "Cambio Climático, zonas costeras y turismo", donde participaron los académicos: Gustavo Barrantes, Pablo Miranda y Marilyn Romero, todos de la Escuela de Ciencias Geográficas.

La actividad concluyó con una peña cultural a cargo de la Asociación de Estudiantes de dicha escuela.



Foto L. Ortiz



Foto: G. Zamora

Magos del laboratorio

La cerveza o el yogurt que usted va a disfrutar, esos desechos plásticos que no soporta más, la salud de nuestras aguas y suelos, y las vacunas del futuro. Desde el pasado 23 de mayo, siete costarricenses asumen en primera línea esos retos. Nathalie Guzmán, Alberto Alvarado, Bárbara Gutiérrez, Luis Fernández, Stephanie Vargas, Juan José Rojas y Melissa Solís son los primeros ingenieros en bioprocesos industriales en la historia de la educación costarricense.

La carrera pertenece a la Escuela de Química de la Universidad Nacional (UNA): "es un lindo reto frente a estos temas de gran potencial, solo piense en el tratamiento de las aguas residuales o la posibilidad de innovar en alimentos y bebidas

fermentadas, o incluso convertir residuos en materia prima para generar un producto", explicó Alberto Alvarado, estudiante recién graduado de la UNA en ingeniería de bioprocesos industriales. "Es momento de asumir estos desafíos personales y del país mismo", añadió Nathalie Guzmán, otra de las ingenieras en bioprocesos industriales recién graduada.

Según consta en el sitio web de dicha carrera, "la ingeniería de bioprocesos industriales es una rama interdisciplinaria que integra los conocimientos químicos, biológicos y principios tradicionales de la ingeniería, con el fin de solucionar diversos problemas en el ámbito de la producción, salud y energía".

Habilidades blandas: salvavidas modernos

Foto: Pixabay.com



Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Inclinan la balanza a la hora de una contratación, salvan matrimonios, dan ventajas para las relaciones sociales, fortalecen vínculos laborales: son las llamadas habilidades blandas; aquellas fundamentadas en la capacidad de comunicar y relacionarse con los demás, poniendo a prueba múltiples valores, como la tolerancia, el respeto, el trabajo en equipo, la creatividad, la adaptación al cambio, la empatía y la comunicación asertiva, por ejemplo.

Ellas fueron el tema central de una reciente conferencia, realizada el pasado 25 de abril, en la Sala de Conferencias de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional (UNA), titulada "Habilidades blandas y su relación con los derechos humanos", e impartida por Ingrid Sánchez, encargada del servicio al cliente de *Silver Solutions*, una transnacional del software con más de 30 años de trayectoria y con presencia en Costa Rica desde el 2012.

Y es que cada vez son mayores las demandas del mercado en cuanto a las capacidades y destrezas para relacionarnos. Así lo demuestra el último Estudio de Mercado de Educación Permanente, desarrollado por el Instituto de Estudios Sociales en Población (Idespo) de la UNA, y el Programa de Educación Permanente de la Oficina de Transferencia del Conocimiento y Vinculación Externa (OTVE).

Del 100 % de las empresas encuestadas, el 80,3 % identificó que requieren formación técnica en su personal, y el 78,9 % indicó la necesidad de capacitar a su personal en habilidades blandas, sobre todo en liderazgo, trabajo en equipo y comunicación asertiva. La investigación fue realizada durante el 2015 en la zona del Campus Benjamín Núñez y sus alrededores, en un radio de más de 5 kilómetros. La encuesta consideró distintos

actores: micro, pequeñas y medianas empresas, municipalidades, empresas de capital extranjero y usuarios finales.

Desde hace varios años, distintas unidades académicas de la UNA consideran dentro de sus proyectos y programas de estudio, el fomento de las habilidades blandas, entre ellas la Escuela de Administración (EDA) y la Federación de Estudiantes de la

UNA (Feuna).

La conferencia fue organizada por la Escuela de Secretariado Profesional de la UNA en conjunto con la Facultad de Ciencias Sociales, la Rectoría Adjunta y el Programa UNA Vinculación. Su moderación estuvo a cargo de Margarita Vargas, directora de dicha escuela.

UNA recibe reconocimiento de Excelencia Ambiental

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

En el marco de celebración del Día Mundial del Ambiente, la Universidad Nacional (UNA) recibió, por parte del Ministerio de Ambiente y Energía, el reconocimiento Excelencia Ambiental 2018 por su destacado desempeño en la implementación del PGAI. La entrega del reconocimiento se realizó el 5 de junio, en el marco de la Feria Internacional Ambiental celebrada en el Estadio Nacional.

Los Programas de Gestión Ambiental Institucional (PGAI) son un instrumento de gestión y planificación que se basa en un proceso cíclico de planificación, implementación, revisión y mejora de los procedimientos y acciones que lleva a cabo una institución para realizar su actividad, con el fin de garantizar el cumplimiento de sus objetivos ambientales y por ende, promover un mejor desempeño ambiental en todas las instituciones de la Administración.

Desde el año 2012 se comenzó a trabajar en la Universidad Nacional en el PGAI-UNA establecido, mediante el Decreto Ejecutivo N.º 36499-S-MINAET sobre el reglamento para la elaboración de programas de gestión ambiental

institucional en el sector público de Costa Rica.

Con esto se tiene un control ambiental mediante la generación de indicadores fiables, verificables y accesibles que permiten determinar el comportamiento ambiental de la UNA y el grado de avance de las estrategias y acciones previamente establecidos como planificación de metas ambientales

de reducción con su respectiva socialización, campañas de ahorro, concientización mediante educación ambiental, así como eficacia en el cambio y nueva implementación de tecnologías eficientes para el ahorro y gestión de los recursos.

De acuerdo con Fabián Chavarría, coordinador del PGAI-UNA, se trabaja con un nuevo plan 2017-2021 por facultad, centro, instancia

o campus regional sobre el uso más racional de los recursos (agua, papel, electricidad, combustible, entre otros) así como la realización de una adecuada gestión de sus residuos y emisiones, que ayude a minimizar los impactos ambientales que se generan en el quehacer institucional. La UNA fue reconocida como una de las 10 instituciones públicas que obtuvieron puntaje perfecto en la implementación del PGAI.

"Este es el resultado del esfuerzo de la Comisión Institucional del PGAI-UNA (integrada por UNA Campus Sostenible, APEUNA, Proveduría Institucional, Oficina de Comunicación, Programa de Gestión Financiera, Programa de Servicios Generales y PRODEMI), las Comisiones Ambientales de cada Facultad, Centro o campus regional, la Comisión de Sustentabilidad de la Vicerrectoría de Investigación, así como de cada uno de los funcionarios y estudiantes de la UNA comprometidos con el ambiente", dijo Chavarría.

La entrega oficial del reconocimiento se realizó al vicerrector de Investigación Daniel Rueda, quien en el marco de la celebración mundial, hizo un llamado institucional al compromiso por adoptar acciones que nos permitan una reducción de emisiones de CO2 al ambiente para así marcar la ruta hacia la carbono neutralidad.



Daniel Rueda, vicerrector de Investigación y Fabián Chavarría, coordinador del PGAI-UNA, asistieron a la entrega del reconocimiento ambiental.



PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA DE LA UNIVERSIDAD A LA SOCIEDAD

Johnny Núñez/Campus
jnunez@una.cr

el cómo hacerlo. De ahí que el practicante escucha y debe procurar un diálogo de saberes entre lo aprendido en las aulas y el conocimiento.

Un valor agregado para el estudiante es conocer más la realidad de la región, y pueda percatarse del costo que representa para el campesino cultivar determinados productos.

Del aula a la empresa

Meisy Arias e Isaac Vargas son dos de los estudiantes que tuvieron ocasión de apoyar a la Asociación Cámara de Desarrollo del Comercio y Turismo de La Cruz (Ascatur), en la frontera norte, que se esfuerza por activar la zona para mejorar los índices de pobreza y desempleo en ese cantón de Guanacaste, con la generación de encadenamiento local, tanto individual como colectivo.

Arias, estudiante de cuarto año, comentó que la experiencia fue completa e integral pues les permitió contribuir con la solución a uno de los problemas que afronta la región. Participó en el diseño de un plan estratégico para activar y fortalecer la consolidación y el encadenamiento de emprendimientos en La Cruz.

Vargas externó que desde el principio, el Instituto de Desarrollo Rural (Inder) se mostró muy satisfecho por el respaldo de la UNA, en la ejecución de las iniciativas para acompañar a Ascatur.

Rónald Guerrero, gestor de proyectos del Inder, indicó que estos estudiantes no solo cuentan con formación en la parte técnica, sino que poseen muchas de las cualidades necesarias para establecer una buena forma de trabajo con las personas involucradas en proyectos.

La carrera de Administración del Campus Liberia de la Universidad Nacional (UNA) se ha propuesto cambiar la forma como tradicionalmente se realizan las prácticas profesionales supervisadas de los estudiantes. Para ello busca generar un valor agregado, en donde el estudiante se vincule con actividades sociales y económicas, y por ende, la academia retribuya de una forma más tangible a la sociedad parte de lo que ha recibido.

Fernando Gutiérrez, académico y coordinador de la carrera de Administración en dicho Campus, explicó que en esta ocasión, por la cantidad de estudiantes, se conformaron dos grupos de práctica profesional, donde los estudiantes aplicaron sus conocimientos académicos de cuatro años de formación en instituciones que manejan proyectos vinculados con microempresarios.

“Es mucho el dinero invertido durante cuatro años en una carrera con becas y otras facilidades, como para que el estudiante culmine 350 de horas de su vida académica entregando tiquetes o archivando papeles en un banco; más bien, se busca que apliquen los conocimientos adquiridos y que sea la sociedad que nos evalúe dentro del proceso de medición de calidad de la enseñanza”, subrayó Gutiérrez.

Diálogo de saberes

Sandra Lezcano, una de las académicas encargadas de la práctica profesional, resaltó que este modelo obedeció a una decisión del Campus Liberia donde se valoró cómo vincular a los estudiantes con organizaciones sociales que propicien desarrollo regional y tengan necesidades.

La académica expresó que la organización social sabe lo que quiere pero no tiene claro

Foto J. Núñez



Traspaso de poderes Humanístico realizó

El pasado 31 de mayo se realizó el traspaso de poderes del gobierno parlamentario del Colegio Humanístico Costarricense (CHC) con sede en Heredia. Esta modalidad de gobierno la implementan desde hace seis años dentro del curso de Pensamiento Contemporáneo, donde los estudiantes analizan la realidad nacional e internacional y proponen acciones para mejorar su contexto social.

Está compuesto por un Órgano Legislativo a cargo de María José Saavedra, Angélica Valverde, Itzan Vargas, Benjamín Zuñiga, María Calderón, Eduardo Lizano y Stuart Prensas, asimismo, un Órgano Ejecutivo representado por Kenzo Nogueira, Valerie Barrot, Sebastián Jara, Jimena Morales, Ian Vargas y Sebastián Arce. Alejandro Umaña y Alexandra Rojas son el contralor y la controladora adjunta, respectivamente.

“La educación costarricense actual no está ofreciendo las herramientas necesarias para que la juventud asuma la transformación que vive el país con responsabilidad y compromiso. Es por esto que la comunidad del Sistema de Colegios Humanísticos junto con la Universidad Nacional, unen esfuerzos para construir bases sólidas que les permitan a ustedes, jóvenes estudiantes, comenzar a generar esos cambios ideológicos, sociales, económicos y educativos que la sociedad actual necesita”, dijo María Ángela Sánchez, directora ejecutiva del CHC con sede en Heredia.

Reacreditación y acreditación para Ciembcavi

El Consejo Nacional de Acreditación de la Educación Superior (Sinaes), en la sesión del 13 de abril del 2018, acta 1223-2018, aprobó la reacreditación al Bachillerato en Enseñanza de la Educación Física, Deporte y Recreación, así como la acreditación al Bachillerato en Promoción de la Salud Física. En ambos casos con una vigencia por los próximos cuatro años.

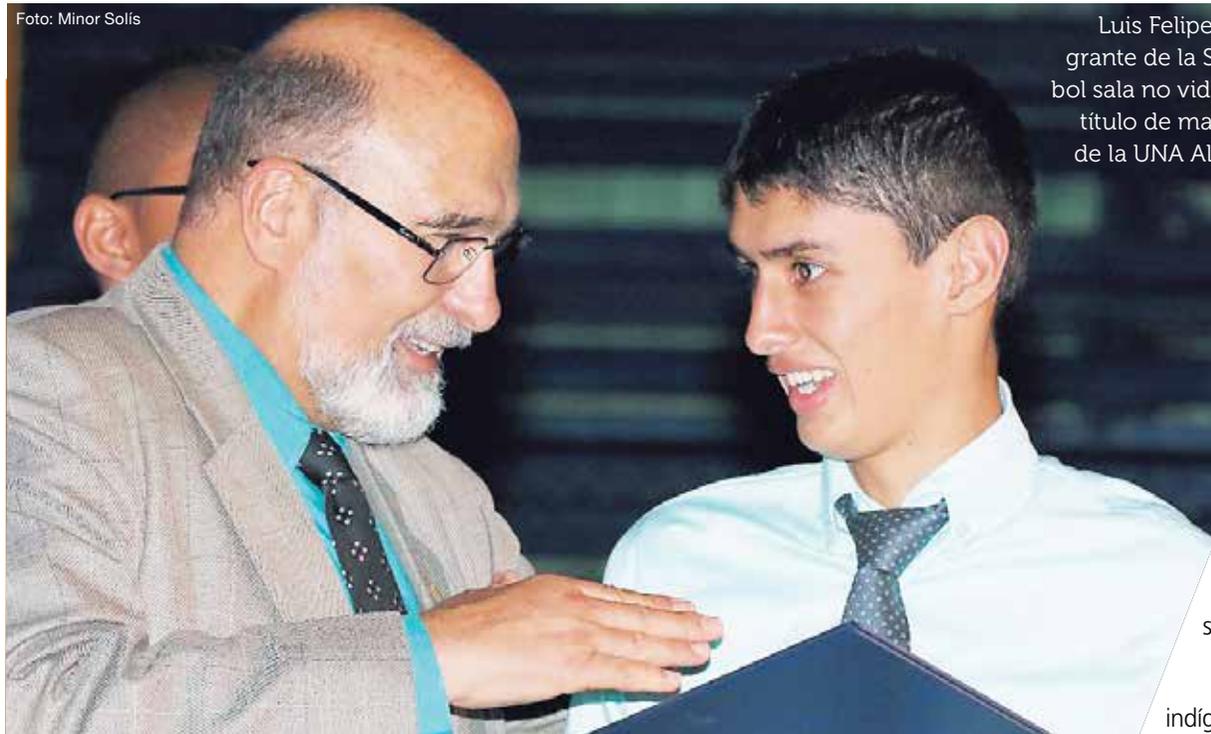
El Sinaes considera importante esta designación para la formación de profesionales en educación superior y para la institución que las imparte es vital en el mejoramiento continuo. El bachillerato en promoción de la salud es capaz de responder a las necesidades que la sociedad costarricense demanda en las ciencias del movimiento humano y la salud, además contribuye a la promoción de la salud del costarricense a través de la actividad física, entre otros.

En cuanto a la enseñanza de la educación física, deporte y recreación tiene como fin formar profesionales en el campo de las Ciencias del Movimiento Humano, que le darán prioridad a la intervención educativa de la actividad física, deporte y recreación y énfasis en la promoción de los valores humanos. Asimismo, preparar profesionales, con grado académico de bachillerato, capaces de responder a las necesidades que la sociedad costarricense demanda, en las áreas de educación física, deporte y recreación, así como profesionales que se desempeñen en su quehacer con base en criterios científicos de las disciplinas del movimiento humano.



Foto: Colegio Humanístico

Foto: Minor Solís



Luis Felipe Ulate Salas, integrante de la Selección de fútbol sala no vidente, recibió su título de manos del rector de la UNA Alberto Salom.

Cuando un sueño le gana a los obstáculos

Johnny Núñez Z. /CAMPUS

jnunez@una.cr

“Provengo de una familia de artesanos donde mis padres no saben leer ni escribir, y a pesar de eso, nos sacaron adelante con la venta de jcaras y nos motivaron a estudiar”, con esta frase María Adelita Lázaro Ortiz, madre de tres hijos y originaria de la reserva indígena Curré, en la región Brunca, resumió parte del largo camino recorrido para convertirse hoy en diplomada en educación rural. Esta es solo una de 23 historias más de lucha, sacrificio, esfuerzo y perseverancia.

El pasado 18 de mayo, un grupo de estudiantes de distintas poblaciones indígenas de la zona sur, recibieron, en el Campus Coto de la Universidad Nacional (UNA), el título que los acredita como diplomados en Educación con énfasis en Educación Rural I y II Ciclos culminan así la primera etapa para alcanzar la Licenciatura en esa especialidad que, desde el 2016, imparte la División de Educación Rural (DER) del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide-UNA).

Kenneth Cubillo, subdirector de la DER, destacó que este grupo es uno de los más diversos desde lo intercultural, pues comparten procesos de aprendizaje, personas de cinco pueblos originarios del país: Ngäbes, Bruncas, Teribes, Bribris y Cabécares, habitantes de Salitre, Cabagra, Ujarrás, Térraba, Curré y Boruca de Buenos Aires; Casona de Coto Brus; Altos de San Antonio, Abrojo y Comte de Corredores, y Punta Burica, de Golfito.

Con mucho esfuerzo

Otro caso de perseverancia es el de Reynaldo Sánchez Gallardo, de Alto de Guaimí, Punta Burica, quien destacó que al principio fue muy difícil asistir a las lecciones los sábados, ya que debido a un serio problema de salud tuvo que abandonar su región y trasladarse a vivir a la zona fronteriza. Este joven, padre de un hijo, comentó que antes de ingresar a estudiar se dedicaba a las labores del campo y trabajar con una asociación.

Sobre la formación que les brinda la UNA, Sánchez destacó que es una gran oportunidad para progresar y a la vez educar a los habitantes de los territorios indígenas, por lo que espera continuar con el desarrollo de sus estudios en educación rural.

Un reflejo de disciplina y dedicación es el de Cecilio Caballero Carrera, conocido como Kanaky, originario de la reserva indígena de Punta Burica, quien comentó que estudiar fuera de su comunidad requiere de un enorme sacrificio, porque aparte del cansancio y las inclemencias del tiempo, los recursos económicos son muy limitados. “De Punta Burica a Paso Canoas debemos recorrer un camino para caballos de ocho kilómetros, ingresando por el sector panameño de Armuelles y así arribar a Paso Canoas entre 2 y 4 de la tarde; eso si el río no está crecido, porque si no debemos dormir en el camino o esperar varias horas hasta que baje el nivel del agua. Igual sucede los domingos, cuando volvemos a la comunidad, procuramos salir en las primeras horas del día para tratar de llegar casi en la noche a Punta Burica, pero dependiendo del clima, muchas veces llegamos el lunes”.

De la misma forma, su hermano Alfilio Caballero Carrera debe afrontar muchos obstáculos para alcanzar sus metas académicas, más la obligación de cumplir con su trabajo como Asistente Técnico de Atención Primaria de Salud del Ministerio de Salud (Ataps). “Desde niño siempre me gusto estudiar, para algún día llegar a ser agente de cambio en la sociedad. Pienso llegar a la cima no para figurar, ni para competir, sino para superarme y hacer la diferencia dentro de la población indígena de la cual provengo”.

GRADUACION CON SELLO UNA EN SEDE INTERUNIVERSITARIA

Silvia Monturiol F. / CAMPUS

smonturi@una.cr

En medio de una ovación, Luis Felipe Ulate Salas, integrante de la Selección de fútbol sala no vidente, recibió su título profesional en Bachillerato en Inglés de la Universidad Nacional (UNA), la noche del pasado 18 de mayo, durante la ceremonia de graduación de la Sede Interuniversitaria de Alajuela (SIUA), celebrada en el gimnasio del Colegio Saint John.

Una enfermedad visual degenerativa no ha sido obstáculo para que Felipe cumpla sus metas: hoy no solo representa a Costa Rica en el Mundial de Fútbol Sala no Vidente, en España, sino que recoge los frutos de su esfuerzo, al graduarse como profesional.

Luis Felipe quiere ser intérprete y afirma que una vez que pase el mundial de fútbol sala, buscará trabajo ya sea en un *call center* u otra empresa que se interese en contratarlo.

Este joven forma parte de un grupo de cerca de 90 estudiantes de la Sede Interuniversitaria que se graduaron en las siguientes carreras de la UNA: Diplomado en Programación de Aplicaciones Informáticas, Bachillerato en Ingeniería en Sistemas de Información, Bachillerato en Química Industrial, Bachillerato en Administración, Diplomado en Inglés y Bachillerato en Inglés.

Retribución al esfuerzo

La Universidad Nacional (UNA) entregó a la sociedad costarricense 2.390 nuevos profesionales en la primera graduación de 2018.

203 se graduaron de las carreras de la Facultad de Filosofía y Letras, 280 de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, 117 de la Facultad de Ciencias de Tierra y Mar, 623 de la Facultad de Ciencias Sociales, 143 de la Facultad de Ciencias de la Salud, 152 del Centro de Investigación Docencia y Extensión Artística (Cidea) y 309 del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide).

En el Campus Sarapiquí se graduaron 58 nuevos profesionales; en el Campus Pérez Zeledón 146 y en el Campus Coto 30, para un total de 176 en la Sede Región Brunca.

En el Campus Coto también recibieron su título de Bachillerato en Educación con énfasis en Educación Rural I y II ciclos, 24 estudiantes provenientes de comunidades indígenas en el sur del país. Treinta jóvenes obtuvieron ese título en Valle de la Estrella, para un total de 54.

Además, en la Sede Región Chorotega, la UNA graduó a 188 jóvenes, de los cuales 90 corresponden al Campus Liberia y 98 al Campus Nicoya.





Repensando la escuela universitaria en contextos de transformación educativa

Éricka Anchia Angulo (*)
Willy Castro Guzmán (*)

Las palabras, como representación de aquello sobre lo cual nos referimos, configuran un orden, el cual no solo expresa lo que pensamos, sino que incide en la forma en que interactuamos con las realidades circundantes. Así, el lenguaje no es ni mucho menos neutro, estático ni invariable en el tiempo, sino que responde a un contexto en el cual interviene y del que se nutre a su vez, resultando en una suerte de reconfiguración mutua.

Sin embargo, tal reconfiguración entre lenguaje y contexto suele ocurrir de forma lenta, en algunos casos disociada. En el contexto universitario, un ejemplo de ello es la denominación de "escuelas" o "divisiones" para la mayoría de las unidades académicas, en

contraposición con los enfoques educativo y pedagógico de la UNA fundamentados en su carácter humanístico.

La realidad de las sociedades actuales y las demandas contemporáneas de la educación nos llaman a cuestionar las denominaciones históricamente aceptadas. La noción actual de "escuela" deviene en un orden, un razonamiento y un hacer que no hemos sido capaces de transformar a lo largo de los siglos y que se asocia con un proceso de enseñanza centrado en la persona docente: hileras de mesas y sillas mirando a quien "enseña", el cual desempeña un rol de poseedor y transmisor del conocimiento que luego evalúa y califica, reproduciendo la dinámica en la que se formó y que hoy de manera natural reproduce.

Volviendo al reto de una transformación contextualizada, es oportuno

reflexionar acerca de las denominaciones con las cuales identificamos a las unidades académicas, y si están en correspondencia con la misión, visión y enfoques de la UNA hoy y con las iniciativas de cambio que poco a poco suceden en los espacios de aprendizaje. Esto fue evidente en el pasado evento de Ideas y Prácticas Educativas Disruptivas, en las que personas académicas dejan atrás la noción escolar tradicional y mostraron acciones que trascienden las dinámicas para el aprendizaje. Nos resulta tentador cuestionar si "Escuela" y "División" son nombres que se corresponden con instancias encargadas de ejecutar la acción sustantiva de la UNA, cuyo quehacer ocurre en dimensiones multi, inter y transdisciplinarias en las que convergen la docencia, la investigación, la extensión y la producción artística.

Repensar el fondo del quehacer

universitario implica repensar el lenguaje que "da cuenta" de ese quehacer. Por ello, comprendiendo que existen múltiples "puntos de partida" para la transformación, estamos ante la oportunidad de agregar algunas preguntas que nos permitan reflexionar y decidir en cuanto a: ¿cómo nombrar nuestras comunidades educativas para desde allí contribuir en el tránsito hacia una educación centrada en los procesos de aprendizaje y las personas aprendientes? ¿Cuál significado damos hoy en la UNA a términos tales como el aula, la biblioteca, la enseñanza, la clase, el curso, y en función de ese significado, cuán pertinentes son esas nociones de acuerdo con las demandas y propósitos universitarios contemporáneos?

*Vicerrectoría de Docencia.

Sobre la Propuesta Fiscal 2018: hacia la Costa Rica del Bicentenario

Carlos Ldo. Arguedas (*)

El nuevo Presidente de Costa Rica, cuando asumió la rectoría del poder ejecutivo hace aproximadamente un mes, ha acuñado el título del Gobierno del bicentenario, calificativo que no es un concepto vacío desde la perspectiva fiscal, ya que la solución del déficit fiscal se ha tratado como una responsabilidad cívica, un acto de patriotismo nacional de los ticos.

En términos prácticos, el déficit fiscal se ve materializado en el presupuesto nacional, donde se contrastan ingresos y gastos, la diferencia entre estos se clasifica como superávit (ingresos mayores a gastos) o déficit (ingresos menores a gastos). En el caso de Costa Rica, tenemos dos déficits fiscales para el 2017, el primario que lo componen los ingresos y gastos ordinarios (los que corresponden al año calendario), el cual fue de un 3,1 % del PIB, y el otro, el déficit total, que incluye el gasto por intereses (correspondiente a la deuda soberana que se ha constituido durante varios años), el que representó

un 6,2 % del PIB.

Lo anterior significa que el país se encuentra en un nivel de endeudamiento elevado, como lo expusiera el periódico El Mundo en una edición del mes de enero pasado: "...si se toma en cuenta que cada punto del PIB (para el 2018) equivale a 330.783 millones de colones, el déficit fiscal superó en diciembre los 2 billones de colones, mientras que el déficit primario superó el billón de colones...", por lo que los proyectos que presentó la Administración Solís Rivera, de una nueva Ley de Impuesto sobre la renta, un Impuesto al valor agregado y de una regla fiscal, deben ser considerados, discutidos, modificados y aprobados a la brevedad por la Asamblea Legislativa, órgano constitucional competente para esta gestión normativa, para así evitar una crisis fiscal; es decir, la imposibilidad del gobierno de la República de cumplir con el pago de sus compromisos financieros.

Corresponderá, a la también nueva asamblea legislativa, aprobar el paquete

fiscal indicando la nueva estructura de ingresos (vía la aprobación o modificación de los impuestos) y de gastos (vía la aprobación o modificación del presupuesto nacional) para corregir el déficit entre estos rubros, mediante el ajuste en el plazo inmediato del flujo de caja y evitar que el país afronte una crisis de iliquidez o impago de sus obligaciones económicas.

Como el tema se planteó de responsabilidad cívica todos los agentes económicos debemos tener presentes que asumiremos nuevos costos, los consumidores verán incrementos de pagos adicionales mediante impuestos nuevos en servicios como *Netflix*, en la compra de lotería, en educación y salud y también, en bienes como los boletos de avión, con el fin de lograr el balance fiscal.

Para los productores también tiene implicaciones sobre todo en ganancias de capital y en topes de renta personal; sin embargo, si bien parece que en este sector no tiene mucha incidencia la reforma, desde la concepción de los

impuestos, sí se grava indirectamente la actividad productiva de los servicios, columna vertebral de la estructura productiva nacional, y es oportuno en esta primera etapa, tratar de corregir el déficit fiscal como un problema de flujo de caja, el no incidir con política fiscal al sector productivo, hasta que el Gobierno de la República anuncie definitivamente su estrategia productiva incluyendo en dicho plan lo pertinente al cambio fiscal de este sector durante este periodo de gobierno.

En resumen, esta propuesta fiscal implicará nuevos costos económicos para los costarricenses, con el simple objetivo de cerrar el desbalance financiero, sin una consideración adicional a lograr mejores niveles de eficiencia y productividad, y donde el resultado final de la afectación en servicios y bienes, actividades o procesos y sectores, dependerá de la aprobación final que realice la Asamblea Legislativa.

(*) Académico de la Escuela de Economía - UNA

➔ La casa por la ventana

La podredumbre intacta

Carlos Francisco Monge



ojos atónitos y horrorizados: siete cucarachas trepando por los zapatos, un ciempiés aparentando huir, pero vigilando su nido y retorciéndose, un alacrán nunca visto blandiendo su terrible cola envenenada, galerías fétidas, humedad pegajosa y el peso de un espanto nunca antes vivido.

fin, dejarse llevar por lo que estaba ante los ojos; es decir, antojarse.

Aquellos microepisodios domésticos a veces se convertían, inopinadamente, en verdaderos dramas: un cristal roto por un tiro de esquina mal dirigido, un antebraccio cubierto de escozores por un cardo no visto a tiempo; pero, sobre todo, las alimañas inmundas. Eso ocurría al levantar alguna losa abandonada que siempre había estado allí, sin que nadie reparase en ella; en un rincón, tranquila, silenciosa, inofensiva quizá. Los pequeños exploradores y arqueólogos, con la fuerza de uñas, manos y alguna palanca improvisada, levantábamos la dichosa lápida. Y empezaba el verdadero espectáculo ante los

Con una sonrisa por aquellas evocaciones, el explorador de entonces hoy está en su mesa de trabajo, redactando una columna para el periódico institucional. Observa el entorno desde la ventana de la casa. Piensa en la otra lápida de podredumbre intacta: cobros de la deuda política con facturación falsa, encuestas políticas amañadas, ataques traperos entre correligionarios políticos, ciertas banderas bicolores que debían enarbolarse por la calle, bajo amenazas inconfesables, tráfugas por doquier. Y aún no se decide sobre qué escribir en esta ocasión.

A falta de otras cosas que hacer, ya cumplidos los deberes escolares, en mi lejana infancia del barrio proletario, buscaba modos alternativos de diversión. Los juguetes de entonces eran buenos amigos y protectores del alma; pero bien valía la pena aventurarse por los alrededores de la casa; el patio trasero, sobre todo.

Allí, con la complicidad de algún hermano menor, nos convertíamos en exploradores, en espeleólogos, en mineros o en etnólogos. Escarbábamos el suelo en busca de tesoros alguna moneda perdida, tal vez, cavernas insospechadas, raíces de alguna chayotera o simplemente el fantástico mundo subterráneo de pequeños coleópteros, lombrices y huevecillos innúmeros. No faltaba la audacia: trepar por los bajos aleros, otear el apático horizonte urbano, revolver furtivamente la trastienda de la zapatería vecina; en

➔ Entrelíneas

Ángeles custodios

Maribelle Quirós J.



Son seres especiales, llenos de una luz particular. Caminan por la vida sonrientes, con la mirada alegre, el corazón abierto, siempre dispuestos a ayudar.

Son como ángeles custodios terrenales, personas siempre atentas a ayudar, a dar una mano. Se caracterizan por emanar una energía muy particular que se desborda a través de su mirada cálida, que conforta cada rincón del alma de quienes se miran en sus ojos. Son de sonrisa fácil, contagiosa, siempre positivas y derrochando alegría a su alrededor.

A estas personas les sobran abrazos y apretones de manos, los cuales reparan por doquier como

expresión de cariño para propios y extraños. Pero su característica fundamental es su sentido de servicio. Siempre están dispuestos a ayudar, a tender su mano a quienes necesitan un favor, por pequeño o grande que este sea.

Están por todos lados: en la calle, en hospitales, en centros educativos, en casas u oficinas, donde son reconocidos del servicio que les caracteriza, siempre atentos a ayudar, a compartir,

a confortar, o simplemente a estar ahí cuando alguien los necesita.

Y cuando una tiene la ventura de toparse con ellos en algún camino de la vida, nos dejan un sello particular, nos parece maravilloso que gente tan buena exista.

Pero la realidad es que todos estamos llamados a ser ángeles custodios. Hemos perdido tanto nuestra humanidad que hemos olvidado que somos buenos por naturaleza.

¡Creémoslo! Despertemos a ese ángel custodio que duerme en nuestro corazón. Puede que así hagamos del mundo un lugar mejor para vivir bien hoy.

Análisis de redes sociales

Herramienta potencial para fortalecer organizaciones de sectores y empresas

Luis M. Barboza Arias (*)
luis.barboza.arias@una.cr

El concepto de redes sociales hace referencia a la existencia de estructuras que se originan como resultado de la interacción entre un conjunto de actores. Estas estructuras pueden ser de muy diverso tipo y naturaleza, y responder a una multiplicidad de intereses y objetivos. Precisamente, es en función de estos criterios que la red será conformada y reproducida. Su grado de complejidad, no obstante, dependerá no solo de la cantidad de actores sino también de la calidad de sus vínculos. De esta manera, es posible hablar de redes formales, informales o semiformales.

Si bien las redes sociales se consideran una categoría de análisis tradicional dentro

de las ciencias sociales, fue gracias al apogeo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), entre los años 80 y 90, que su aplicabilidad en el análisis de entornos industriales y productivos comenzó a ser más frecuente.

Hoy en día existe en el mercado una variedad importante de paquetes de software que se utilizan para el análisis de redes sociales, muchos de ellos de acceso libre, y que pueden ser utilizados para apoyar los resultados de investigaciones en contextos muy distintos. La principal ventaja que tiene este instrumental es el procesamiento fácil de la información y la visualización posterior de datos, lo cual complementa la presentación de resultados de una manera dinámica y creativa.

Como insumo metodológico, el uso de estos *software* puede resultar crucial para caracterizar, dimensionar, e incluso predecir, el comportamiento de los actores y su influencia en los procesos de toma de decisiones y la ejecución de acciones concretas. Elementos como el grado de centralidad de la red, por ejemplo, son fundamentales para comprender cómo está distribuido el poder en esa red social. Esta información es oportuna para analizar otra serie de factores asociados, tales como la capacidad de negociación que tiene cada actor y cómo esa capacidad se materializa en acuerdos formales e implícitos.

El grado de centralidad significa que cuanto más esté conectado un actor a esa red, mayor influencia tendrá sobre ella. Si observamos ese supuesto desde las teorías

emergentes del neoinstitucionalismo, la identificación de la centralidad en una red específica puede facilitar enormemente el estudio de cómo y a través de cuáles vías circulan los flujos de información y conocimiento.

Si bien el tipo de conclusiones a las se llegue dependerá de los propósitos originales del proyecto o investigación que se esté realizando, no cabe duda de que los *software* para el análisis de redes sociales son una herramienta potencial para el fortalecimiento organizacional de sectores y empresas. La principal razón es que mediante su uso es posible contribuir a la discusión de temas como la construcción de gobernanza, la articulación institucional y la importancia de estructuras de apoyo e instrumentos de política pública para el acompañamiento a los actores productivos.



Vigésimo Segundo Congreso Bienal de la Sociedad de Lingüística Caribeña

“Connecting the Caribbean:
Languages, Borders and Identities”

Del **6 al 11**
de agosto, 2018

Universidad Nacional,
Costa Rica

Invita: Programa de Lingüística Centroamericana (PROLINCA)

Ilustración y diseño:
Publicaciones
UNIVERSIDAD NACIONAL

