

CAMPUS



Oficina de Comunicación, Universidad Nacional

Edición digital <http://www.una.ac.cr/campus>



Teatro infantil: Más que cuentos
Pág. 11

Octubre, 2012

Turismo sexual desnuda a San José



Foto: Carlos Cedeño

El turismo sexual en el centro de San José se ha convertido en un gran negocio, que reparte miles de dólares todos los días. En una pequeña zona comprendida entre las avenidas 1 a la 3 y de la calle 7 a la 11, conocida como “La quebraba del gringo”, unas 500 personas proveedoras de este servicio llegan a generar hasta 40 mil dólares por noche, según una investigación realizada en la Universidad Nacional. De los diferentes tipos de turistas identificados en el estudio, el sexual es de los más predominantes.

Pág. 5

La diferencia que hace la prevención

Casi 20 años de estudio del OVSICORI-UNA y constantes esfuerzos en la prevención marcaron la diferencia entre lo sucedido y una catástrofe de mayor magnitud.

Pág. 17

Foto: Joaquín Salazar



¿Y los residuos electrónicos donde terminan?

Si bien hace unas décadas Costa Rica no sabía cómo manejar los residuos electrónicos, hoy se cuenta con instrumentos legales para hacerlo. Pág. 6



Foto: Shutterstock



Folclor y reflexión en Semana Cívica

Con una tarde-noche folclórica, los jóvenes alojados en las residencias estudiantiles de la Universidad Nacional (UNA) celebraron la Independencia Patria, el 13 de setiembre. La actividad arrancó a las 3 p.m. en las residencias estudiantiles ubicadas contiguo a la Escuela de Topografía. Estuvo amenizada por el ritmo de una cimarrona y continuó con juegos de turno, la presentación de la marimba y venta de comidas. A las 6 p.m., el canto de la *Patriótica Costarricense* inició un acto oficial, con la participación de autoridades universitarias, luego del cual el público disfrutó del talento del grupo de las residencias estudiantiles, que presentó una ingeniosa adaptación de la obra *Las fisgonas de Paso Ancho*.

El 14 de setiembre, la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, la Dirección de Extensión, el Programa UNA Campus Sostenible y el Colegio Humanístico se unieron para celebrar las fiestas patrias con un programa de actividades que culminó en la Plaza de la Diversidad, donde se recibió la antorcha y la presentación de la Rondalla UNA.

En el Centro de Estudios Generales (CEG), del 10 al 14 de setiembre se celebró la Semana Cívica a través de la reflexión académica. Entre las actividades realizadas en el Centro destacaron: el conversatorio *Pasado y presente de Costa Rica: los desafíos de la coyuntura en perspectiva histórica*, a cargo de Luis Guillermo Solís, académico de la Universidad de Costa Rica (UCR); la conferencia *¿Cuál independencia? ¿Somos aún lo que hemos sido?: la empecinada Premodernidad de Nuestra América*, impartida por el filósofo Carlos Molina; y la conferencia *¿Qué somos y qué dejamos de ser?*, a cargo de la académica Zaida Fonseca.

Foto: S. Monturiol



Embajada de Estados Unidos se acerca a la academia

Durante una visita a la Universidad Nacional (UNA), donde fueron convocados investigadores y estudiantes de la Institución, así como diputados de la provincia y representantes de empresas públicas y privadas, la embajadora de Estados Unidos, Anne Andrew, conoció detalles del programa de Energía Solar, encabezado por el académico Shyam Nandwani, quien explicó a la diplomática el funcionamiento de hornos, cocinas y otros artefactos ubicados en una casa solar modelo, ubicada en el Departamento de Física de la UNA. Andrew también participó en un conversatorio con académicos encargados de proyectos relacionados con energías renovables, así como con representantes de empresas de servicio público y de entidades privadas. Además, visitó a la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, donde no solo comprobó el uso de modernas tecnologías en la enseñanza de este idioma en la UNA, sino que conversó con estudiantes de la carrera de Enseñanza del Inglés y escuchó sus inquietudes.

La embajadora realizó su visita a la UNA acompañada por la rectora, Sandra León, académicos de la Institución y diputados representantes de la provincia de Heredia.

Foto: S. Monturiol



Compartiendo experiencias

Profesionales del programa Éxito Académico visitaron el campus Sarapiquí para participar en la Semana Universitaria realizada del 27 al 30 de agosto. En diferentes horarios, se ofrecieron varios talleres: *Estrategias para hablar en público*, *Manejo del estrés académico*, *Educación emocional*, *Métodos de estudio* y *principios básicos de investigación*, con el propósito de que los estudiantes asistieran de manera voluntaria, según sus posibilidades laborales y académicas. Por otra parte, el 29 de agosto los estudiantes tutores y asistentes de la sede Regional Brunca (campus Coto y Pérez Zeledón) asistieron a una pasantía a las instalaciones del programa Éxito Académico en Heredia. “El propósito de la actividad fue compartir experiencias con los tutores de la sede Omar Dengo y recibir una capacitación con los profesionales en Orientación sobre el tema de aprendizaje cooperativo, para así fortalecer sus prácticas pedagógicas en los espacios de tutoría”, comentó Jacqueline González, del programa Éxito Académico.

Foto: Programa Éxito Académico



Galletas frescas

El miércoles 29 de agosto la Red de Mujeres Rurales inauguró su Panadería *Las Margaritas*, en Campo 2 de Cariari de Limón, donde ofrecen sus conocidas galletas *Pinticas*, preparadas a base de arroz y frijol, además de otros productos caseros.

Esta Red es un espacio organizativo que articula mujeres del campo provenientes en su mayoría de hogares de escasos recursos. Las mujeres se organizan en tres grandes áreas geográficas del país: el Atlántico, la zona Norte y el Sur y reciben el acompañamiento técnico de tres universidades estatales: Universidad Nacional, Universidad de Costa Rica y el Instituto Tecnológico, a través de un proyecto del Consejo Nacional de Rectores (CONARE).

“Este es un largo camino de organización para el colectivo de producción, además de una muestra de que la economía solidaria es posible”, reflexionó Alejandra Bonilla, académica de la Escuela de Ciencias Agrarias de la UNA y una de las coordinadoras del proyecto.

“Esto nos ha ayudado a todas a independizarnos y a saber que aunque seamos mujeres del campo todas tenemos derechos y posibilidades. La idea es seguir adelante”, comentó Julia Ledezma, integrante de la Red.

Foto: Red de Mujeres Rurales



Agenda

Octubre

Lunes 1

- Se publica el padrón definitivo de graduandos para el II Acto de Graduación, en el sitio web: www.una.ac.cr.
- Se inician las Jornadas Académicas (finaliza el 5 de octubre).
- Inicia el periodo de revisión del padrón para graduación (finaliza el 5 de octubre).
- Inicia el periodo para tramitar el retiro extraordinario de materias del III trimestre ante las unidades académicas (finaliza el 19 de octubre).

Jueves 4

Día del Hábitat- Encuentro bandera azul ecológica

Viernes 5

Fecha límite para que las Unidades Académicas envíen los expedientes para el empadronamiento modalidad 36 créditos de cursos reconocidos, equiparados o equivalentes al Departamento de Registro para ingreso en el I ciclo 2013.

Miércoles 10

Inicia el periodo de generación de cobro de matrícula del II ciclo (finaliza el 11 de octubre).

Viernes 12

Día de las Culturas (feriado se traslada al lunes 15).

Lunes 15

Fecha límite para que el SIDUNA, el Programa Gestión Financiera, el Departamento de Registro y las unidades académicas actualicen los pendientes de los estudiantes, para la matrícula del I ciclo y del I trimestre del 2013.

Martes 16

Inicio del periodo de cobro de matrícula del II ciclo, sin recargo (finaliza el 30 de octubre).

Miércoles 24

Se publica el padrón estudiantil provisional para la matrícula del I trimestre y del I ciclo del 2013, en la página web www.una.ac.cr.

Miércoles 24

Inicio del periodo para la revisión y actualización del padrón estudiantil para matrícula del I ciclo, I trimestre de 2013. Continúa a partir del 21 de enero de 2013 para el proceso de matrícula. El corte para la emisión del padrón citas se hará con los empadronados al 7 de diciembre de 2012.

Jueves 25

Inicio del periodo de generación de cobro de matrícula del III trimestre (finaliza el 26 de octubre).

Lunes 29

Inicio del periodo de cobro de matrícula del III trimestre, sin recargo (finaliza el 9 de noviembre).

Miércoles 31

Inicio del periodo de cobro de matrícula del II ciclo, con 10% recargo (finaliza el 13 de noviembre).



UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA

CAMPUS
Octubre 2012/
Año XXIII N°. 236
Oficina de
Comunicación
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica

Teléfonos (506) 2277-
3224 y (506) 2237-5929
Fax (506) 2237-5929
Edición digital: <http://www.una.ac.cr/campus>
Correo electrónico:
campus@una.ac.cr

Directora:
Maribelle Quirós Jara
Editor:
Víctor J. Barrantes C.
Periodistas:
Víctor J. Barrantes
Calderón, Silvia
Monturiol Fernández,

Xinia Molina Ruiz,
Johnny Núñez Zúñiga,
Laura Ortiz Cubero,
Maribelle Quirós Jara.
Asistente editorial: Lucía
Vargas Miranda

facebook



Impresión y
diagramación:
Servigráficos, Grupo
Nación



Aislamiento atenta contra derechos indígenas

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.ac.cr

Aislados políticamente y dispersos geográficamente, la lucha cotidiana de los indígenas costarricenses se limita a la satisfacción de sus necesidades de sobrevivencia.

Carentes de una verdadera resistencia organizada, estas poblaciones se encuentran todavía hoy —a más de 500 años de la conquista de América—, a merced de situaciones que atentan contra sus derechos económicos, sociales y culturales, como la interminable invasión de sus territorios, la expansión de comercios y fincas no indígenas, el desarrollo de actividades extractivas de sus recursos naturales, así como el difícil acceso a servicios básicos como la educación y la salud.

Así lo confirmó la académica Deborah Leal Rodríguez, quien presentó el *Informe de base de derechos económicos, sociales y culturales de los pueblos indígenas de Costa Rica*, durante la Semana de Humanidades, organizada recientemente por el Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional (UNA).

“Sin tener los recursos para resistir las adversidades, los indígenas son la población más vulnerable de Costa Rica y visiblemente la más afectada por los modelos de desarrollo económico impuestos, y por la negación de su existencia como culturas autodeterminadas en sus pueblos originarios”, subraya Leal.

Visibilizando los pueblos ancestrales

De acuerdo con el

Censo Nacional de Población 2011, 78.073 habitantes del país se autoidentificaron como pertenecientes a pueblos indígenas. De éstos, la mayoría afirmaron pertenecer a los pueblos bribi (18.198) y cabécar (16.985). Les siguen los chorotegas (11.442), los nögbes o guaymíes (9.543), bruncas o borucas (5.555), huetares (3.461), terires o térrabas (2.665) y malekus (1.780). Además, 8.444 personas se identificaron como pertenecientes a pueblos indígenas de otro país.

Reconocidos por el Estado costarricense, los territorios ancestrales de estos pueblos indígenas se distribuyen en el país de la siguiente manera: bribis y cabécares, en Talamanca en la provincia de Limón; chorotegas, en Hojancha, Guanacaste; nögbes o guaymíes, en la zona sur; bruncas o borucas y terires o térrabas, en el Pacífico Sur; huetares, en Zapatón y Quitirrisí en los cantones de Mora y Puriscal; y malekus, en la zona norte.

En lo que se refiere al ámbito educativo, el *Informe de base de derechos económicos, sociales y culturales de los pueblos indígenas de Costa Rica* señala que nueve de cada diez estudiantes indígenas en el país no terminan la enseñanza secundaria, lo que aleja a esta población de posibilidades de empleo digno.

Y es que acceder a la educación —principal factor de movilidad social— es toda una odisea para los habitantes de los territorios indígenas costarricenses. No solo las largas distancias los separan de esa oportunidad, sino también la falta de recursos.



Foto: Deborah Leal Rodríguez

Para viajar a Limón, donde pueden gestionar una beca de ₡15 mil, deben invertir cerca de ₡20 mil, y además, por supuesto, si logran pasar el río llegan a la escuela o al colegio; de lo contrario, no lo hacen.

En el campo de la salud, hay prácticas culturales que se conservan, como es la consulta a los awas o sukias. Según el informe presentado por la académica de Estudios Generales, el sukia (médico tradicional) de Jabui, D. Valerio, insiste en que la medicina está en la montaña y es del criterio que los ancianos de la comunidad deben transmitir los conocimientos a los más jóvenes. El anciano se mostró dispuesto a enseñar lo que sabe pero reconoció que los jóvenes tienen afinidad solamente “con la civilización”.

No obstante, esta “civilización” no les ofrece el servicio de salud a los indígenas en igualdad de condiciones. Es común que los partos se produzcan en las propias casas.

“Por tener que bajar al EBAIS, una muchacha de 20 años embarazada, sin saber nada, tuvo que tener el hijo en el camino. Ella atendió el parto y tuvo que regresar a la casa caminando por más de dos horas y a los cuatro días bajó nuevamente al centro de salud para que revisaran al bebé”. Esta es uno de los relatos que contiene el informe, el cual hace un recuento de la situación de los derechos de los indígenas en el país.

Los indígenas también comentan que han sufrido maltratos en el EBAIS, donde hay días de atención para blancos y días de atención para indígenas. Una vez al mes, personal de este centro de salud va a las comunidades.

Aunque cada comunidad representa un mundo indígena distinto, lo cierto es que las poblaciones ubicadas en otras áreas del territorio nacional presentan situaciones similares de aislamiento e invisibilización.

Por la conservación sin exclusión

A partir del trabajo desarrollado con poblaciones indígenas costarricenses, la académica Deborah Leal asegura que los pueblos indígenas en Costa Rica buscan un espacio de inclusión que

les permita reproducir sus estructuras culturales ancestrales y, a la vez, alcanzar un nivel de vida coherente con el patrón nacional. Para lograrlo, es preciso, entre otras cosas, el desarrollo de una educación propia que integre el género y los distintos grupos etarios y que, además, considere y respete las estructuras sociales y organizativas propias como los clanes o familias extendidas.

Es por eso que mediante la Plataforma DESC (Derechos Económicos, Sociales y Culturales)-ARUANDA, no solo se pretende que se visibilicen las denuncias y problemáticas de las comunidades indígenas, sino que se capacita a los actores locales en la elaboración de proyectos para que, a mediano plazo, los lleven a cabo y se conviertan en protagonistas de su propio desarrollo en sostenibilidad.

Plataforma ARUANDA

La iniciativa empezó en el Centro de Estudios Generales (CEG), en el 2008, al arrancar el diagnóstico de la situación de los pueblos indígenas en Costa Rica y de las posibilidades de acción de la Universidad Nacional (UNA) en esas comunidades. Gran parte del proceso de acción comunitaria fue sistematizado por estudiantes del CEG en producciones como el DVD-ROM *Costa Rica tierra mía / Sobrevivientes y sus contrastes* y en un material didáctico

sobre la vida de los indígenas y sus derechos económicos, sociales y culturales, titulado *Río arriba, río abajo: Notas de un diálogo intercultural*. Este material, que será distribuido a los dirigentes, escuelas y organizaciones indígenas, se utilizará en las aulas.

ARUANDA cuenta con más de 300 líderes en las distintas comunidades indígenas, así como con colaboradores internacionales.



¿Una desas-trocha decisión?

Laura Ortiz/ CAMPUS
lortiz@una.cr

• Un frente de la discordia o un camino para el desarrollo fronterizo? El pasado 11 de setiembre la Comisión de Ambiente de la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (FEUNA), organizó un debate llamado *Una des-trocha decisión*, donde participaron Nicolás Boeglin, de la maestría en Derecho ambiental de la Universidad de Costa Rica y Álvaro Sagot, abogado ambientalista y académico de la UNA. A la cita también fueron invitados el diputado Claudio Monge, ex presidente de la Comisión de Ambiente de la Asamblea Legislativa, quien se excusó por no participar y el Ministro de Ambiente y Energía René Castro, quien no respondió a la invitación que se le formuló para discutir sobre el tema.



Boeglin afirmó que esta vía es la primera experiencia en América Latina en la que un estado decide bordear una frontera en casi toda su extensión.

“Costa Rica está optando por considerar su frontera norte como un verdadero frente, lo cual sorprende en un país desmilitarizado. Haberlo hecho sin estudios, sin tomar en cuenta factores

climáticos y sin haber siquiera presupuestado la colocación de puentes en los numerosos ríos que terminan en el San Juan, es algo que, evidentemente solo podía terminar mal: el agua se está llevando la obra realizada”, anotó Boeglin.

Para este académico, Costa Rica recibirá una condena por parte de la Corte de la Haya en el caso de la ruta paralela,

y Nicaragua le sacará provecho en relación con el caso del dragado, también en conocimiento de La Haya, ya que lo actuado desdice lo que se argumentó en relación con el daño ambiental realizado por Nicaragua en Isla Portillos.

Por su parte, Sagot quien presentó un recurso de amparo contra el Decreto de Emergencia de marzo de 2011 que dio pie a la construcción de esta ruta, y el cual fue rechazado, manifestó que “no hay proporcionalidad en el decreto, pues se habla de la situación de toda la zona fronteriza sin mayor precisión, indicando que hay varias comunidades aisladas y sin servicios básicos, lo cual es muy grave, porque lo ocurrido en Islas Portillos no tiene relación directa

con los que sufren desde hace muchos años las comunidades ribereñas de los seis cantones fronterizos”.

La otra cara

Sin embargo, existen diversas opiniones con respecto a la construcción de esta carretera. Una de ellas la externada por el especialista en relaciones internacionales Alexander López en la revista *Ambientico* N°

221 de marzo de 2012, donde indica que con la construcción de la carretera se proyecta que al menos 30 comunidades fronterizas se verán beneficiadas de manera directa y que facilitará el acceso a los atractivos naturales al margen del San Juan al resto de la población costarricense y turistas extranjeros.

“El sector de los pequeños productores agropecuarios tendrá la posibilidad de transportar en camiones el ganado y no arriando los hatos en trayectos de 30 kilómetros o por la tradicional vía fluvial. A los pobladores se les facilitará el traslado a centros de estudios y servicios de salud dentro del territorio nacional por la vía terrestre, independientemente de las disposiciones de las autoridades nicaragüenses”.

Región deprimida

La Región Huetar Norte representa el siete por ciento de la población del país, con una densidad de población de 30 habitantes por kilómetro cuadrado y muestra bajos índices de desarrollo social, principalmente en los cantones de Upala y los Chiles.

¡COMPAÑERO UNIVERSITARIO!

En el 2011 nos diste una mano,
en el 2012 también te necesitamos.

Acompáñanos y colabora el próximo
16 de noviembre a partir de las 9:00 a.m.
en la Plaza de la Diversidad con la
Mini Teletón 2012.

Ayúdanos a cumplir la meta de este año,
juntos podemos lograrlo.



En CoopeUna creemos en el principio de la solidaridad

Turismo sexual desnuda a San José

Xinia Molina Ruiz/CAMPUS
xmolina@una.ac.cr

Unas 500 proveedoras de servicios sexuales independientes, pueden captar diariamente unos 40 mil dólares por noche, suma que es tan solo una pequeña tajada del gran negocio que genera el turismo sexual en el centro de San José, específicamente en una pequeña zona comprendida entre las avenidas 1 a la 3 y de la calle 7 hasta la 11, donde se han erigido dos grandes complejos dedicados al turismo sexual.

Este pequeño epicentro forma parte de la zona conocida como *La quebrada del Gringo*, un área geográfica comprendida entre las avenidas 0 a la 11 y desde la calle 3 hasta la 15, donde diariamente circulan, en promedio, cerca de 1600 turistas. El área alberga 10 hoteles a los que solo llegan turistas sexuales, unos 20 bares de los cuales 10 son frecuentados exclusivamente por estos turistas, por exturistas sexuales radicados en el país, y por ticos que buscan este servicio.

La intensa actividad actual en ese espacio josefino se expresa en una serie de cambios físicos dados en los predios privados de ese pequeño sector, en la pujanza principalmente del llamado *Complejo del Rey* y en el eje *Colonial-Sleep Inn*, y también en el cambio de uso del suelo en Barrio Amón en beneficio de establecimientos turísticos, principalmente de hoteles. En esta zona los

beneficios económicos se pluralizan; la mayor parte se la deja el Complejo del Rey y menormente el Complejo Colonial-Sleep Inn. Sumas pequeñas quedan en manos de hoteles y restaurantes de poca monta y de vida azarosa y unas 500 prostitutas que cobran unos 100 dólares por hora de trabajo, y que atienden diariamente a unos 400 turistas.

Turistas en San José

Estos son parte de las conclusiones de un estudio realizado por el académico e investigador Eduardo Mora Castellanos de la Universidad Nacional (UNA) entre el 2011 y el primer semestre del 2012, donde desnuda la situación del turismo extranjero en San José centro. Se trata de un fenómeno no investigado hasta la fecha que arroja datos reveladores.

El estudio no se circunscribió estrictamente a San José centro, entendido como unas cuantas manzanas delimitadas al sur por la avenida 14 (Clínica Bíblica), al norte por la avenida 11 (el confín de Barrio Amón), al oeste por la calle 6 (Mercado Central) y al este por la calle 19 (Asamblea Legislativa), sino que el foco de atención incluyó dos prolongaciones de ese centro: una hacia el oeste, que finalizó en calle 42 (La Sabana), y otra hacia el este, que termina en el núcleo de San Pedro. Estas prolongaciones, según Mora, son verdaderas extensiones de San José centro en cuanto a emplazamiento de establecimientos de interés y uso turístico y presencia de turistas.

Quiénes son y qué hacen

Según detalló Mora, en San José centro predominan cinco tipos de turistas: el de naturaleza y espacio rústico, que está en San José de paso; sexuales, laborales, médicos o sanitarios y estudiantes. En el caso de los llamados mochileros (turista de naturaleza) de escaso dinero, estos se dedican al disfrute de playas, áreas protegidas y paisaje rústico en general.

Entre las principales actividades que ejercen los turistas en el centro de San José están el consumo de comidas y bebidas en restaurantes, cafeterías, bares y afines; reuniones de trabajo con otras personas; toma de clases, cursos o prácticas de español y de otras materias; sometimiento a diagnósticos, exámenes y tratamientos médicos y cirugías; asistencia a bares con prostitutas a la vista (pocas veces con desnudismo, a veces en casino) y consumo de servicios sexuales; compras en mercados de artesanías y suvenires, centros comerciales y tiendas independientes; visitas a museos (incluido el Teatro Nacional) y alguna galería; presentaciones artísticas o folclóricas y paseos de avistamiento del paisaje urbano.

El turista de naturaleza en San José centro, dijo Mora, es principalmente estadounidense, canadiense y europeo de clase media. Normalmente está en la ciudad solo de paso en su ida o en su regreso de playas, áreas naturales protegidas y zonas rurales en general. En su estancia en San José visitan uno o

dos museos (el de Jade y el de Oro, el Nacional o el de Arte Costarricense) y eventualmente compran alguna artesanía.

El turista sexual es principalmente estadounidense de clase media que procura servicios sexuales remunerados y secundariamente el juego en los casinos. Permanece en San José centro de dos a tres noches, realiza actividades principalmente nocturnas en establecimiento especializados: casinos con servicio de bar y usualmente con prostitutas a la vista, bares con prostitutas presentes y menormente bares con espectáculos de baile y desnudismo, raramente contrata servicios sexuales en la vía pública.

El turista médico o sanitario, indicó Mora, llega directamente a San José centro o a sus alrededores (La Sabana y Escazú), viaja acompañado de sus familiares; es principalmente estadounidense de clase media y secundariamente canadiense de la misma condición. Este turista visita el país para consultas, tratamientos médicos, intervenciones quirúrgicas; acude principalmente al Hospital Cima, así como a las clínicas Bíblica y Católica y la Ucimed. También a consultorios odontológicos, ortopédicos,



Fotos: X. Molina



estéticos, ubicados mayormente fuera del centro de San José.

El turista laboral es predominantemente centroamericano de clase media o superior, secundariamente del resto de Latinoamérica, terciariamente del Caribe y menormente de Estados Unidos, Canadá y la Unión Europea. Generalmente, utiliza el tiempo en realizar tareas de trabajo, asiste al menos una vez al día algún restaurante fuera de su hotel y muchos contratan servicios sexuales principalmente en los bares del Hotel El Rey.

El turista estudiante es predominantemente estadounidense, europeo, canadiense y centroamericano joven y de clase media. Es el que está en San José centro para estudiar español en academias especializadas, en

la Universidad de Costa Rica o en la Universidad Latina, o para seguir otros cursos en estas últimas instituciones. Este turista renta habitaciones en casas particulares o alquila de manera compartida una casa o, bien, se hospeda en hostels y similares en el sector este, específicamente en barrios aledaños al centro de San Pedro.

En términos generales, apuntó Mora, desde finales de los años 80, cuando se dio la explosión turística, en San José proliferaron muchos hoteles y otros establecimientos de interés y uso turístico; pero en realidad el impacto del turismo en ese espacio no es significativo, salvo los espacios comprendidos en el "Complejo del Rey y el eje "Colonial-Sleep Inn". Por otro lado, el turismo en San José tiende a decrecer desde que se habilitaron los vuelos internacionales en el aeropuerto Daniel Oduber, con ingentes cantidades de turistas que obvian su paso por la capital.

¿Y los residuos electrónicos donde terminan?

Xinia Molina Ruiz / CAMPUS
xmolina@una.ac.cr

Hace unos 28 años Costa Rica inició una carrera para cerrar la brecha tecnológica con otras naciones mediante la importación de equipo de cómputo, lo que dio como resultado que, actualmente, en unos 648 mil hogares (53%) se cuente al menos con una computadora; que cerca del 40% de los hogares tenga acceso a internet y que el 45% de la población sea usuaria de internet. Pero esta carrera tecnológica traería aparejada su mal: no saber cómo manejar los desechos electrónicos.

Funcionarios del gobierno, organizaciones no gubernamentales, universidades estatales y empresas privadas coincidieron en que si bien el país, hace unas décadas, no sabía cómo

manejar los residuos electrónicos, hoy cuenta con instrumentos legales.

Federico Paredes, del Ministerio de Salud, comentó que la legislación actual ha adoptado un enfoque preventivo, ha distribuido más la responsabilidad entre todos los sectores sociales de manera diferenciada; ha inducido a la adopción de procesos sustentables de producción y consumo y ha promovido el manejo seguro y ambientalmente correcto de los residuos. No obstante, reconoció que el gobierno requiere una mayor coordinación pública-privada y promover entre los diversos sectores el reglamento para la Gestión Integral de los Residuos Electrónicos.

Floria Roa Gutiérrez, directora de la Escuela de Química del Instituto Tecnológico de

Costa Rica, dio a conocer un estudio realizado por el ITCR, que busca determinar con mayor precisión el estado actual del manejo de los residuos electrónicos. Mundialmente, dijo Roa, los aparatos electrónicos se dividen en tres tipos: los llamados de línea gris (aquellos dedicados a la información y las comunicaciones), los de línea marrón (los dedicados al entretenimiento), y los de línea blanca (electrodomésticos).

El estudio se concentró en los aparatos de línea gris. Se realizó un diagnóstico inicial en el año 2003, mediante el cual se determinó que la capacidad tecnológica para atender éstos

residuos era inexistente, y que esto estaba aparejado con la existencia de botaderos clandestinos y muchas bodegas donde se acumulaban por no saber cómo manejarlos.

Las universidades estatales, dijo Roa, son

uno de los sector que mayormente compran estos tipos de aparatos electrónicos, por lo que se ha venido trabajando de manera coordinada para atender y asumir con responsabilidad este tema; por ejemplo, que las compras de equipo cumplan con ciertos requisitos, hacer un mejor uso de los equipos, extender la vida útil, cumplir

con el decreto de gestores autorizados y cumplir con la guías técnicas implementadas por el gobierno.

Para Laura Conejo, ingeniera en producción industrial del Instituto Tecnológico y actual directora ejecutiva de la Asociación de Empresarios para la Gestión Integral de Residuos Electrónicos (ASEGIRE), el problema de los residuos electrónicos es su manejo. "Estos aparatos contienen materiales muy valiosos, pero también materiales muy tóxicos y contaminantes tanto para el medio ambiente como para la salud humana, y requieren de un adecuado manejo"

José Ramón Domenech, de la empresa SOLIRSA, comentó que a pesar de los esfuerzos realizados en el país, aún se requiere de mecanismos efectivos y ágiles que permitan al consumidor y a las organizaciones retomar los aparatos electrónicos para un adecuado reciclaje".



En búsqueda de los más resistentes

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.ac.cr

Contribuir a disminuir el déficit nacional de producción de madera y aumentar la productividad y estabilidad económica de los sistemas agroforestales es el objetivo del proyecto *Mejoramiento genético de caoba*, que se encuentra en su tercera fase y es liderado por el investigador Eugenio Corea del Instituto de Investigación y Servicios Forestales de la Universidad Nacional (INISEFOR-UNA).

"En esta fase estamos evaluando 300 clones en experimentos genéticos de campo en Guápiles, Cañas, Sarapiquí y Puriscal. El fin de estos ensayos es



Foto: Ana Isabel Barquero

seleccionar clones genéticamente superiores en cuanto a tasa de crecimiento, respuesta ante plagas y enfermedades y capacidad de adaptación a diferentes regiones agroecológicas". No necesariamente los mejores clones para un sitio, son los mejores en otros sitios con condiciones ambientales diferentes, explicó Corea.

Este proyecto arrancó en el 2006 y durante la I y II etapa se logró la selección de genotipos promisorios de familias y poblaciones que mostraron un comportamiento superior a nivel juvenil, y se desarrolló un protocolo de propagación vegetativa. Con ello se estableció un vivero juvenil que permitió la clonación y mul-

tiplicación masiva de los genotipos seleccionados. Se espera que para el 2013 se puedan implementar plantaciones piloto en distintas partes del país, con aquellos clones que vayan presentando los mejores resultados en la fase experimental.

"Queremos lograr que el cultivo de caoba sea económica y ecológicamente sostenible, lo que no se ha logrado en ningún otro país de América Latina". De esta forma se logra estimular el cultivo de árboles en fincas agroforestales, se contribuye a una mayor captura y almacenamiento de carbono atmosférico, y por lo tanto, a mitigar el cambio climático global. A nivel de cuencas, los árboles contribuirían

al control de la erosión e inundaciones, mantener el flujo y la calidad del agua, proteger los cultivos agrícolas, sustentar la fauna silvestre y mejorar el paisaje y su potencial turístico.

En peligro de extinción

La caoba es una especie en peligro de extinción, por lo que su cultivo contribuirá a su conservación. Esta es la especie forestal nativa de América Latina de mayor valor e importancia comercial, por lo que su cultivo en fincas es una excelente opción económica para los pequeños y medianos productores del país.

SEGURO PARA SU VIVIENDA
GRATIS
POR TODO UN AÑO



Crédito
VIVIENDA



Al formalizar su crédito para compra de casa, construcción o mejoras,
obtenga gratis por un año el **seguro para su vivienda**.
Y para compra de lote se aplicará una bonificación en el avalúo.

PREGÚNTELE A RAMIRO cómo participar en el sorteo de un menaje
para cocina equivalente a **\$1000**



COOPE-ANDE N°1 R.L.
La Cooperativa N°1 del Sector Educación
Certificada ISO 9001

Hacemos lo que sea para estar **unoauno**.



Foto: Óscar Ramírez



Foto: L. Ortiz



Foto: cortesía IRET

Estéticamente perfectos pero...

Los plaguicidas utilizados para que usted consuma productos estéticamente perfectos pueden estar afectando la salud humana y ambiental, no solamente de las zonas productoras, sino también del resto del mundo.

Laura Ortiz C. /CAMPUS
lortiz@una.cr

Costa Rica se promociona ante el mundo como fiel protector de sus recursos naturales; sin embargo, de acuerdo con la página del Instituto Mundial de Recursos, es también el país número uno en el uso de plaguicidas por hectárea agrícola.

El pasado 27 de agosto, el Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas de la Universidad Nacional (IRET-UNA) presentó el

documental *Silent Snow: el envenenamiento del mundo*, producido por Jan van den Berg, quien relata que en Groenlandia la nieve cae con DDT, un químico para tratar la malaria en países como Uganda y la India.

Bajo la premisa de la contaminación química, el director recorre estos países e incluso Costa Rica para demostrar que los químicos que se aplican al suelo y las plantaciones llegan a los ríos y de ahí al mar, donde las corrientes marinas los arrastran hasta países como Groenlandia; y se ha demostrado que el uso de estos y otros plaguicidas pueden afectar el nivel de inteligencia de los niños, además de presentar malformaciones de nacimiento y esterilidad en los hombres, entre otros problemas.

El filme rescata que en algunos países de Latinoamérica, incluido Costa Rica, se trató la malaria sin la necesidad de DDT, lo que indica que algunas prácticas se pueden hacer de manera distinta. Sin embargo, evidencia que

en nuestro país también se han utilizado productos dañinos para la población local, como el Nemagón, que afectó a 20.000 personas en un proceso de aplicación que inició en los años 70.

Efectos peligrosos

Además del documental, se organizó una mesa redonda con la participación de Fernando Ramírez, Margareth Pinnock, Clemens Ruepert y Berna van Wendel, investigadores del IRET-UNA, para discutir los efectos de los plaguicidas en el ambiente, en la salud y en los ecosistemas.

"A pesar de que tenemos las mismas hectáreas de producción, el uso de insecticidas aumenta y la cuarta parte de los plaguicidas que usamos se han prohibido en la Unión Europea por ser contaminantes y por producir efectos a largo plazo sobre la salud humana", explicó Ramírez.

En 1990, aumentó el uso del plaguicida clorpirifos (eliminado en los Estados Unidos para uso doméstico a partir de 2001) y se estima que al mes se venden 268 000 bolsas (5.7 toneladas)

con este producto en el territorio indígena costarricense, de las cuales solo se recuperan 1.7 toneladas. Lo demás va a parar al suelo o los ríos.

"Encontramos rastros de este plaguicida en el 30 por ciento de las muestras ambientales, 92 por ciento de las muestras de lavado de manos y pies, y un 2,5 por ciento más de clorpirifos en la orina de los niños", según un estudio realizado en los poblados de Daytona y Shirole que fue coordinado por van Wendel.

Viaje por aire

Para Ruepert, el uso de sustancias tóxicas no es un problema local, sino que estos productos se dispersan en el ambiente a través de múltiples vías. "Los químicos se filtran por el suelo y contaminan las aguas subterráneas. Encontramos que los plaguicidas que se usan en las partes bajas se evaporan y llegan a las partes altas de los parques nacionales, donde afectan además a la vida silvestre".

Con respecto a la vida silvestre, Pinnock mencio-

nó que hace algunos años se realizó un estudio con una muestra de perezosos que habitan una finca ubicada en Pueblo Nuevo de Guácimo que limita con plantaciones de piña y banana.

"De los 46 animales capturados, 35 tenían residuos de plaguicidas en el pelaje, la saliva o en sus patas. Cuando se fumiga por aire, se le avisa a la población para que no salga de sus casas, pero ¿qué sucede con la vida silvestre? No podemos avisarle para que se esconda; ellos están expuestos a estos productos y todavía no conocemos las consecuencias".

También se hicieron estudios en un refugio de vida silvestre ubicado en las cercanías de Sixaola. "Escogimos animales que tuvieran más de dos años de estar en el refugio, y aún así, encontramos muestras de plaguicidas en los individuos", explicó Pinnock.

Fernández comentó que el 30 por ciento de la importación actual de plaguicidas corresponde al llamado Mancozeb, que se aplica

en su mayoría vía aérea.

Alternativas

Los investigadores destacan que en algunas zonas se están utilizando parcelas demostrativas para evaluar la relación costo-beneficio del uso de alternativas agro-ecológicas versus plaguicidas. "Algunas de las medidas se basan en la utilización de bolsas sin clorpirifos y la aplicación de mezclas de microorganismos benéficos para las plantaciones en lugar de plaguicidas. Los productores nos han dicho que el plátano sale igual de limpio y de igual tamaño, cuando usan la bolsa que no tiene clorpirifos", comentó van Wendel.

Estos ensayos lo que buscan es probar otros métodos culturales y biológicos para combatir las plagas y mejorar la producción sin usar químicos. "Es interesante porque antes teníamos producción bajo sombra; esto nos ayudaba a controlar ciertas plagas. Con la introducción de nuevas técnicas eso se eliminó. La idea es retomarlo para disminuir la aplicación de químicos", indicó la investigadora.

Analizan cambios de estado e indicadores ambientales

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.ac.cr

Discutir cómo lograr un equilibrio entre los ecosistemas y los centros de población, con el fin de que las especies y los seres humanos puedan convivir en forma armoniosa, fue uno de los objetivos del seminario internacional *Efecto de los cambios de estado sobre los servicios ambientales e indicadores de impacto*.

Rigoberto Rodríguez, director del Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible del Trópico Seco de la Universidad Nacional (CEMEDE-UNA) explicó que muchos de los cambios de estado se generan por una cuestión propia de la naturaleza, la cual es muy dinámica y se encuentra sometida a cambios, como por ejemplo terremotos o erupciones volcánicas, que afectan las características de los suelos.

Aparte de los cambios naturales, Rodríguez comentó que existen los cambios antropogénicos, generados por el hombre hacia el medio ambiente como lo es el uso de los agroquímicos que provoca efectos directos sobre la biodiversidad, presentando la reducción de esta, calidad de las aguas y la extinción de especies, así como el inadecuado manejo de los desechos como la basura.

“En la región Chorotega varios ríos llevan cada vez menos agua más contaminada, muchos humedales han sido drenados con el fin de darle paso al desarrollo económico, disminución de las aguas superficiales y los mantos freáticos se encuentran a mayor profundidad, lo cual complica difícilmente el costo del agua potable para las familias, actividad agropecuaria e industrial”, recalcó Rodríguez.

Agregó, además, que existen otros factores directos de cambio que ocasionan un impacto que varía con el tipo de ecosistema y de cara al futuro es previsible que el cambio climático afecte en particular los ecosistemas más sensibles.

Rodríguez indicó que a pesar de esta realidad, existen opciones de mejora en contraste con los impactos antropogénicos negativos sobre los ecosistemas, ya que se observan tendencias que incluyen programas enfocados a usos más sustentables como la conservación y el aprovechamiento de vida silvestres, el ecoturismo, el pago de servicios ambientales y mejores programas de reforestación, entre otros.

Sobre los indicadores de

impacto, Rodríguez detalló que son una herramienta para planificar y definir en forma más precisa objetivos e impactos, medidas verificables que le permite al investigador determinar si determinado ecosistema o especie ha variado en algún aspecto, por lo que a partir de ahí se pueden tomar acciones para corregir el problema o buscar una solución diferente.

Indicadores internacionales

En España, en el campo de la fragmentación paisajística y ecosistemas, se desarrollan indicadores que miden cómo se fragmenta un sistema; es decir, a partir de ellos se pueden elaborar modelos para determinar si las actuaciones del territorio causarán más o menos fragmentación, así

lo explicó Vicent Bendito, especialista en ecosistemas de España.

“Si queremos construir una carretera modelamos dos casos hipotéticos, donde se plantean las dos alternativas de paso de esa carretera por el ecosistema, luego a partir de ahí se puede determinar cuál de las dos rutas fragmentó en mayor o menor cantidad el bosque. A la vez, dentro de estos modelos se puede valorar la instalación de estructuras de permeabilización a lo largo de las carreteras, tales como puentes elevados o pasos de fauna inferiores de manera que la ruta no sea una barrera sino muy permeable”, subrayó Bendito.

Recalcó que el tema de la fragmentación en Euro-

pa tiene mucho auge por lo que muchas naciones desarrollan modelos para predecir fragmentación ambiental, territorio y conectividad de sistemas que permitan que las poblaciones de fauna no se queden aisladas.

Benedito indicó que las medidas de mitigación para luchar contra la fragmentación territorial consisten en la permeabilización; es decir, aumentar la conectividad del paisaje para darle un funcionamiento ecológico, siempre y cuando se pueden eliminar las barreras generadas por la urbanización.

Por su parte, Alejandra Volpedo, investigadora del CONICET de Argentina, comentó que en materia de indicadores lograron

pasar de ganadería extensiva a intensiva: en vez de tener las cabezas de ganado dispersas por los potreros, ubicarlas en una sola sección de la finca, con el resultado de pasar de una contaminación extensiva a una contaminación puntual y controlada.

Agregó que un estudio elaborado en el CONICET de Argentina determinó que los sistemas productivos intensivos no contaminan producto de la cantidad de animales metidos en una superficie, sino que contaminan por mal manejo. Destacó que otra de las medidas es depositar el alimento de las vacas en comederos de cemento, esto contribuye a que no se fertilice el piso con nutrientes de fósforo o nitrógeno.

Foto: L. Ortiz



Según Rigoberto Rodríguez, director del CEMEDE-UNA, en la región Chorotega varios ríos llevan cada vez menos agua y más contaminada, lo cual complica difícilmente el costo del agua potable.

Espacios para la convivencia

Kinia Molina Ruiz/CAMPUS
 xmolina@una.ac.cr

“Quiero mejorar mi forma de pensar y de actuar con mis hijos y conmigo misma y ser mejor mamá”, “...mejorar y cambiar los errores que hemos cometido”, “Poder entendernos mejor”, “Cambiar mi forma de hablar en mi familia y no gritarles tanto”.

Con esas y otras frases, padres y madres han decidido cambiar sus sistemas familiares gracias al apoyo que les brinda la Universidad Nacional (UNA) a través del proyecto *Orientando Familias*, de la División de Educación para el Trabajo, del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE).

Al igual que los padres y madres, docentes, direc-

tores, trabajadoras sociales, psicólogas y profesionales de orientación de distintos centros educativos de Heredia, Alajuela y San José, han sido capacitados por la UNA para atender con mayor conocimiento las distintas problemáticas familiares que enfrentan sus estudiantes.

Las experiencias logradas por padres y madres de familia, educadoras, y otras profesionales, comenzó en agosto del año pasado, cuando un equipo de académicas de la UNA iniciaron este proyecto de extensión, con el propósito de buscar la promoción de estilos de convivencia saludables en las familias de instituciones de educación primaria, así como favorecer relaciones de cooperación entre las familias y esas mismas instituciones educativas.

Cambio familiar

Ana Lucía Villalobos, coordinadora del proyecto, comentó que esta propuesta está dirigida tanto a los docentes, directores y otros profesionales, así como a las madres y padres de familia, porque es la forma integral en la que se pueden hacer verdaderos cambios en los sistemas familiares y su relación con otros subsistemas de la sociedad, particularmente con el escolar.

El proyecto, dijo Villalobos, se dirige en dos fases, por un lado la capacitación a los profesionales para que éstos se apropien de los principios teóricos, las bases epistemológicas, así como el conocimiento en cuanto a la construcción de los patrones relacionales del sistema familiar y modelos de crianza; y por el otro lado, una vez



Foto cortesía de Ana Lucía Villalobos

finalizada la capacitación, los educadores desarrollan un plan de trabajo para ser implementado con madres y padres de familia del ciclo lectivo siguiente.

Este año, comentó Villalobos, participaron 16 instituciones y en cada una se ejecutó un proyecto que constó de seis sesiones, cada una con una duración de dos horas, con una participación de

171 padres y madres de familia. Los proyectos y sus resultados fueron compartidos recientemente en una actividad que se desarrolló en la UNA, con la participación de docentes y padres de familia.

Este año participaron docentes (y otros profesionales), madres y padres de familia de las escuelas Fidel Chávez Murillo, de la Rivera de Belén en

Heredia, Central de Atenas, Tobías Guzmán de San Mateo de Alajuela, Presbítero Ricardo Salas Campos de San Miguel de Santo Domingo de Heredia; Excelencia San Bosco de San Pablo de Heredia, Lucila Gurdíán Morales de Barva de Heredia, Itiquís de San Isidro de Alajuela, Tueta del Barrio San José de Alajuela, Barrio Jesús de Atenas, Excelencia de Barrio Fátima de Heredia, Plataneros de San Jerónimo de Moravia, Hospital de Niños de San José, La California de Alajuela, Manuela Santamaría de Desamparados de Alajuela, Carolina Dent de Sagrada Familia en San José y el Centro de atención Institucional (CAI) La Reforma, del Ministerio de Justicia y Paz (San Rafael de Alajuela).

Retroceso en derechos humanos

Silvia Monturiol F./CAMPUS
 smonturi@una.ac.cr

Modelo por muchos años en América Latina y más allá, la reforma penitenciaria costarricense—cuya primera etapa culminó con el cierre de la Penitenciaría Central en 1979— hoy muestra un retroceso en derechos humanos.

Así lo reconocen expertos, entre quienes destaca Juan Carlos Domínguez Lostaló, asesor del Ministerio Justicia de Buenos Aires, Argentina, y representante del Instituto Latinoamericano de las Naciones Unidas para la Prevención del Delito (ILANUD) en ese país, quien participó en el proceso de la reforma iniciada en Costa Rica en 1976 y actuó como expositor en

la mesa redonda *Modelos de intervención y derechos humanos*, realizada en el marco del III Seminario-taller sobre el pensamiento de Alessandro Baratta: *Tutela Penal, Derechos Humanos y Sistema Penitenciario*, organizado recientemente por la Cáte-

dra Alessandro Baratta del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional (IDELA-UNA).

Domínguez Lostaló recordó que el modelo penitenciario surgido en Costa Rica en aquellos años fue

llamado la Clínica de la Vulnerabilidad Sociopenal y Psicosocial, lo que significa personalizar la cuestión de orden legal, tomando las historias de las personas, su memoria, sus condiciones, sus relacionamientos. De esta forma, este modelo se basó por muchos años fundamentalmente en las cuestiones vinculadas con la convivencia, la comunidad y la forma de bajar la violencia interna.

Entre los factores que hacen muy difícil recuperar aquellas condiciones originarias, el experto del ILANUD resaltó el hecho de que dejaran de utilizarse dispositivos esenciales como el abordaje grupal con predominio del orden técnico, así como las disposiciones con un grado de participación del personal penitenciario en todas

sus instancias e incluso de las personas privadas de libertad, las cuales marcaron una etapa iniciática muy importante.

También se refirió Domínguez a la sobrepoblación carcelaria, concretamente a la triplicación de las poblaciones carcelarias desde de 1992 hasta ahora, lo que —aunque fue un fenómeno común a toda la región latinoamericana—, sí marca un retroceso en las condiciones básicas de los privados de libertad, como producto de un enorme número de detenciones que no corresponden numéricamente al aumento del delito. “El delito aumentó en complejidad y aumentó en violencia, pero en número no justificaría una triplicación, ni en Brasil, ni en Argentina, ni acá”, subrayó el especialista.

En su criterio, en el caso de Costa Rica, “la cuestión es cómo se vuelve a generar los espacios para que en un plazo no demasiado largo pueda recuperarse”. Es optimista porque considera que hay preocupación y disposición entre las autoridades judiciales de poder reactivar el indicador de derechos humanos de los privados de libertad.

Destacó el trabajo de la Cátedra Alessandro Baratta del IDELA, que cumple su décimo aniversario, ya que ha sido un foco de inspiración para renovar las viejas corrientes basadas en los derechos humanos, para actualizarlas e incorporar elementos en el proceso de formación de las personas que están como cuadros en el sistema penitenciario.



Juan Carlos Domínguez Lostaló, representante del ILANUD, considera que hay disposición en Costa Rica de reactivar el indicador de derechos humanos de los privados de libertad.

Foto: S. Monturiol



Más que cuentos y aventuras

GERMINAL

Foto cortesía de Proyecto Teatro en el Campus

Xinia Molina Ruiz/ CAMPUS
xmolina@una.ac.cr

Un canto a la libertad, la justicia, el derecho de los pueblos a decidir su propio destino; la lucha contra la injusticia, el crimen, la mentira y la maldad; el rescate de los valores familiares, la amistad, la perseverancia y el trabajo en equipo, fueron los temas y valores que este año se hilieron durante el III Festival Infantil de Teatro, que se realizó en el Teatro Atahualpa de Cioppo de la Universidad Nacional (UNA).

Por tercer año consecutivo la Escuela de Arte Escénico logró atraer una gran cantidad de público alrededor del *Festival Infantil de Teatro*, deseosa de disfrutar un mundo lleno de fantasía, pero impregnado de mensajes y valores.

Las Increíbles Aventuras de Superniña, El Generalito, y El Pozo Encantado

tado fueron las tres obras que este año colmaron las butacas del Atahualpa del Cioppo de la UNA, que se ha convertido en el lugar preferido de los niños durante el mes de setiembre de cada año.

El *Festival Infantil de Teatro*, según indicó Isaac Talavera, es una propuesta que desde hace tres años impulsa la Escuela de Arte Escénico de la Universidad Nacional, en su afán de presentar espectáculos de calidad para toda la familia, especialmente para los más chicos de la familia, una edad perfecta para iniciar la sensibilización hacia el arte.

Desde el 2010 cuando se impulsó la primera vez, esta propuesta recibió una gran aceptación no solo del público pequeño, sino de los adultos, lo cual llevó a tomar la decisión de fortalecer el proyecto y presentar cada año nuevos grupos profesionales de teatro, con di-

versas temáticas y estilos teatrales para que toda la familia disfrute del maravilloso mundo del teatro.

Este año, al igual que los dos anteriores, dijo Talavera, llenaron las expectativas del público, lo cual compromete a los grupos teatrales y a la Escuela de Arte Escénico a enfrentar nuevos retos para el próximo, que igualmente tendrá lugar en setiembre del 2013.

Superniña

El grupo de Teatro Avellana, presentó la obra *Las increíbles aventuras de superniña*, que relata las aventuras de una niña similar a todas las otras de su edad, que vive en un pueblito no muy lejos de aquí.

Se trata de una niña coqueta, simpática, amante de la tecnología y preocupada por el bien, quien al recibir el aviso en su teléfono-transmisor de que el mundo se encuentra

en peligro, sale al rescate convirtiéndose en... Súperniña. Ella no le teme a nada ni a nadie, con sus súper poderes derriba a los más grandes enemigos del mundo luchando contra la injusticia, el crimen, la mentira y la maldad. Súperniña dedica su vida a hacer el bien y proteger al mundo entero.

El Generalito

"En un país grande, grande, muy grande, donde mandaba un General, chiquito, chiquito, muy chiquito..." con estos primeros diálogos inició la obra *El Generalito*, del grupo de Teatro Hormiguero Teatro.

Poco a poco una actriz y un actor van narrando la historia de un pueblo que era gobernado por un general que les imponía andar de rodillas y los obligaba a vestirse de negro y gris, igualmente a pintar sus casas de estos colores.

Esto ocurría en este

pueblo hasta que un día uno de sus habitantes escucha el arrullo de una paloma, decide levantar la cabeza y al ver la belleza de ésta decide ponerse de pie.

Con esto inicia un proceso de cambio que se va a llamar la revolución de los colores, puesto que todos los habitantes, por influencia de Juan, que ha pintado su casa de blanco, deciden levantarse e igualmente pintar sus casas de diferentes colores. El Generalito ordena la represión al pueblo y manda a su mano derecha El Muertiscal a sofocar la rebelión.

De un momento a otro, los actores se bajan del escenario y llaman al público a levantarse de sus butacas y con esto el Generalito es derrotado, con la ayuda de todos los asistentes. La obra *El Generalito* es un canto a la libertad, la justicia y al derecho del pueblo a decidir por sí mismo su propio destino

El Pozo Encantado

En este mundo tan convulsionado, donde todo el mundo habla del cambio climático, de conservar los recursos naturales y proteger el medio ambiente, realmente nos hemos puesto a pensar... ¿Qué haríamos en nuestras ciudades sin una sola gota de agua?

Este precisamente es el tema que desarrolla la obra de títeres, *El Pozo Encantado*, del dramaturgo hondureño Felipe Acosta y puesta en escena por el Grupo Artístico Yoruva.

Con una temática muy actual sobre el tema de la escasez del agua, se mezcla una historia divertida que rescata los valores familiares, la amistad y la perseverancia, hasta que las aldeanas logran su cometido trabajando siempre en equipo, resaltando el liderazgo de la mujer en nuestra sociedad, utilizando un elemento tan particular como lo son títeres.



FRIVE 2012 enseñó y divirtió a universitarios

Geovanny Jiménez Zeledón / Para CAMPUS

giovanny.jimenez.zeledon@una.cr

Estudiantes de las cuatro universidades públicas aprendieron y se divirtieron con actividades lúdicas y de razonamiento durante el *XI Festival Regional Interuniversitario de Vida Estudiantil* (FRIVE).

El FRIVE reunió a 160 estudiantes de la UNA Liberia y Nicoya, UCR Liberia, TEC Cartago y de la UNED de Cañas, La Cruz y Liberia. Este se llevó a cabo el 24 y 25 de agosto, en las cercanías del

Foto: Geovanny Jiménez



volcán Rincón de la Vieja. El evento fue organizado por la Universidad Nacional (UNA) en el marco

de las actividades de Vida Estudiantil de CONARE y contó con el apoyo de sus comisiones de ACUC,

FECUNDE, Red UNIVES y la Red Costarricense Universitaria de Vida Saludable.

La recepción de los universitarios se realizó en el Campus Liberia de la UNA, Sede Región Chorotega, donde con cimarrona y bailes típicos se empezó a vivir el sabor guanacasteco. En el acto oficial de bienvenida e inaugura-

ción estuvieron presentes Sandra León, rectora de la UNA; Francisco González, vicerrector Académico;

Nelly Obando, vicerrectora de Vida Estudiantil; Manuel Luna, vicedecano de la Sede Región Chorotega, además de representantes estudiantiles y de las universidades participantes.

Luego del acto protocolario, el recreacionista de la UNA Luis Felipe Cordero y el Promotor Estudiantil de la Sede Chorotega, Alexander Arias, junto a su grupo de trabajo, realizaron la primera actividad de integración, la cual sirvió para romper el hielo entre los universitarios.

Los y las jóvenes participantes disfrutaron, además, del hermoso paisaje natural de las cercanías

del Volcán Rincón de la Vieja y de las atenciones del Hotel Hacienda Guachipelín, de actividades que recabaron en su interior y fortalecieron valores de gran importancia para la vida; todo estuvo muy abocado al lema del Festival: *Celebra la vida en armonía con la naturaleza*.

Al final de la jornada ya los chicos y chicas no eran de distintas universidades, sino que aprendieron a verse por igual y a trabajar en equipo; sus sonrisas, junto a la de los funcionarios a cargo solo reflejaban una cosa: satisfacción.

Sinfónicas de Heredia impresionaron

Con más de 200 jóvenes músicos y obras de grandes compositores como la del mexicano Arturo Márquez y los también jóvenes compositores costarricenses Andrés Villalobos, con su obra *El Canto a la tierra*, y Benjamín Álvarez, con *Le norte D Arthur*, se llevó a cabo en el Auditorio Clorito Picado de la Universidad Nacional (UNA) el Segundo Festival de Orquestas Sinfónicas de Heredia.

La actividad, realizada a mediados de setiembre, tuvo un lleno impresionante durante los tres días en que se realizó el festival. Se presentaron las sinfónicas del Colegio Castella, la Universidad Nacional, Mercedes Norte y Santa Bárbara.

La actividad forma parte de una iniciativa que impulsa, desde hace tres años, la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, mediante la instauración de un programa artístico-cultural que tiene como sede el Auditorio Clodomiro Picado. En este programa se presentan diversos conciertos, festivales musicales, así como obras de teatro, con el fin de atraer al público herediano y nacional a diversas propuestas artística y culturales.

El programa, que se ha convertido en un espacio de encuentro obligado, incluye recitales de guitarras, violines, marimba, así como presentaciones de coro, teatro, danza, bailes, rondallas, orquesta de cuerdas, bandas, grupo jazz, grupos de música antigua, dúos, solos, grupos y orquestas de guitarra, entre otros; además, se presentan poetas, cuentacuentos, escritores, y otras ramas artísticas.

Luis Fernando Murillo, gestor artístico de la UNA, comentó que la creación de estos espacios culturales, permite a la Universidad Nacional alimentar el espíritu artístico de la comunidad universitaria y nacional sin distinción alguno. Así se atrae a niños, jóvenes y adultos.

UNA mirada Programa de televisión

Oficina de comunicación

Todos los lunes a las 10 p.m. por Canal 13 - Sinart

Repeticiones: Canal 15, lunes 10 p.m. y martes 2 p.m.

Canal 14, martes 7 p.m.

Más información a los teléfonos 2277-3069 / 2237-5929

www.una.ac.cr/multimedia





Artes en el espectro digital

Xinia Molina Ruiz / CAMPUS
xmolina@una.ac.cr

En menos de tres años, el Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística de la Universidad Nacional (CIDEA-UNA), espera contar con un canal de comunicación en internet que permita a los estudiantes, académicos y funcionarios, producir, programar y divulgar, a nivel nacional e internacional, el quehacer universitario en materia de arte.

Este sitio en internet, según comentó Paula Rojas Amador, docente y responsable del proyecto, estará constituido por diversos productos artísticos que abarca el trabajo y la producción del CIDEA, entre los que mencionó: imagen (galerías

virtuales), videoteca (coreografías, obras de teatro) y sonido (una radio digital, con entrevistas, radio-teatro, teatros foros, música y otros).

La idea surgió en el 2010, cuando las diversas unidades académicas del CIDEA propusieron conjuntamente un proyecto que ganó los Fondos de Inversión en Docencia (FIDA) de la UNA.

El proyecto lo impulsa la Escuela de Arte Escénico, la Escuela de Danza, el Programa Identidad Cultural Arte y Tecnología (ICAT), el Centro para las Artes (CPA), La Escuela de Música, la Escuela de Arte y Comunicación Visual, el Decanato del CIDEA y la Oficina de Comunicación de la Universidad Nacional.



Beneficios:

Rojas indicó que esta propuesta ha venido avanzando lenta pero con mucha fortaleza y mística, busca llegar a distintas comunidades: CIDEA, universitaria, herediana, nacional e internacional.

Sobre los beneficios que se pretenden lograr a través de este proyecto, Rojas destacó varios: la divulgación del quehacer académico, el rescate de las producciones antiguas con valor histórico y patrimonial, la respuesta a las necesidades de los diferentes públicos en cualquier lugar del mundo

con acceso a internet y la disminución de costos de divulgación y promoción. Además, promueve la formación técnica del equipo humano y estudiantes del CIDEA en materia de producción multimedial: audio, video, cine, fotografía, videoconferencia y aula virtual.

La propuesta pretende optimizar el uso de los equipos con que cuenta el CIDEA y crear un espacio donde se pueda desarrollar, instruir y profesionalizar la expresividad y técnica vocal de estudiantes y profesionales de teatro, danza y música, así como de académicos y estudiantes del CIDEA.

Radio

Otra de las metas del proyecto es contar con la Radio CIDEA Digital,

donde la producción de sus programas sea creado por estudiantes regulares o egresados, académicos o funcionarios del CIDEA en una primera etapa y posteriormente de toda la UNA. Estas producciones radiales, explicó Rojas, se harán a través de convocatorias que permitiría transmitir programas pregrabados en una primera etapa y posteriormente en vivo.

Para el proyecto de la radio, se cuenta con el apoyo de estudiantes con becas u horas de estudiantes asistentes, así como prácticas supervisadas. Los estudiantes, así como los funcionarios recibirán capacitaciones especializadas que les permiten la utilización y maximización de los recursos con los que se cuentan.

Poesía transgresora

Una mirada distinta sobre la poesía promovieron el Doctorado en Estudios Latinoamericanos, el IDESPO, la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje y Ediciones Espiral con el recital-conversatorio *El impacto de la poesía contemporánea en el pensamiento latinoamericano*.

Más que un recital de poesía, el evento *El impacto de la poesía contemporánea en el pensamiento latinoamericano*, organizado por el Doctorado en Estudios Latinoamericanos, el IDESPO, la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje y Ediciones Espiral, abrió un espacio para que poetas compartieran su producción y re-

flexionaran sobre lo que podría llamarse la "cognición estética"; es decir, el aporte de la poesía en la construcción de una racionalidad alternativa y de los imaginarios sociales.

Entre los participantes en la actividad, realizada la noche del 20 de setiembre en la Sala de Ex rectores de la Biblioteca Joaquín García Monge, destacaron los poetas Pedro Chavajay (Guatemala) y Luis Chacón, así como el cantautor Esteban Monge. Como moderador actuó Jonathan Lépez, representante de la Editorial Espiral.

El coordinador del Doctorado en Estudios Latinoamericanos, Vernor Muñoz, subrayó que la actividad rompe con el formato tradicional de recitales de poesía y de

conferencias académicas. "La idea es posicionar a la poesía en un escenario diferente, no sólo como un recurso estético, sino como una realidad que propone visiones distintas del mundo y de la vida", agregó.

Por su parte, el cantautor Esteban Monge indicó que "el arte puede aportar insumos para la construcción de un pensamiento que exprese otra racionalidad, otra lógica: la racionalidad y la lógica de la gratificación. Creo que ahí se encuentra el valor transgresor del arte". Monge también compartió algunas de sus canciones durante el evento, mientras que la Editorial Espiral ofreció al público sus más recientes publicaciones.



Foto: S. Monturiol

Entérese

de lo último en noticias, deportes,
entretenimiento, opinión a través
de nuestra aplicación

Radio Nacional en

www.apple.com



visite www.sinart.go.cr



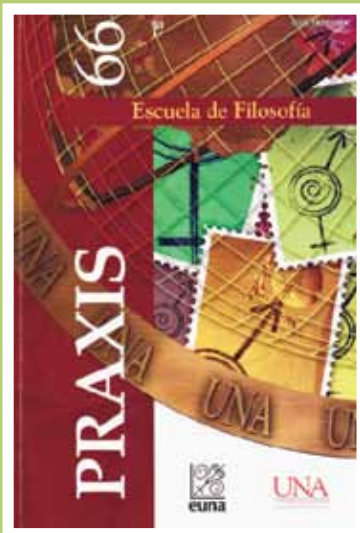
Libros

Práxis

Se ha publicado el Número 66 de la revista *Práxis*, de la Escuela de Filosofía de la UNA. Esta edición contiene los artículos "Ethos y eudaimonia en la Ethica de Aristóteles" (John Didier Anaya), "Bioética animal: antropocentrismo y otras reflexiones" (Federico Chaverri), "Trasplante de órganos e imaginación" (Ana Rodríguez), "Si otorgas poder, prepárate para la responsabilidad" (Carlos Molina), "Identidad, pertenencia y tendencia. Propiedades psicoculturales" (Lorena Vargas); "Acerca del rigor metodológico en la gnoseología de Leopoldo Polo" (Stanley Are), "Wittgenstein: Epistemología y lenguaje" (Andrés Gallardo), "Religión, utopismo y realismo político en el Renacimiento" (Jerry Espinoza), "Dialéctica de la identidad en el capitalismo neoliberal colapsado" (Herman Güendell), "Variaciones de la utopía tecnológica contemporánea. Tecno-racionalidades, tecno-culturas y tecno-mística" (José Daniel Vásquez), "Tiempo y espacio como ideología" (Roy Alfaro), "Nietzsche y las mujeres" (Jonathan Piedra), "Filosofía Latinoamericana en la época de la globalización colonialidad, interculturalidad y filosofía de la liberación" (Elena Alfaro) y "Elementos teóricos y prácticos de la pedagogía crítica: Más allá de la educación, escena y experiencia" (Juan Gómez y Luis Gómez).

Editorial: EUNA

Páginas: 228



América Latina 1810-2010

El historiador y profesor jubilado de la Universidad Nacional, Rodrigo Quesada, presenta una nueva obra: *América Latina 1810-2010. El legado de los imperios*. Se trata, en palabras de quien presenta, de "una obra ineludible para comprender nuestro pasado y nuestro presente y proyectarnos hacia el futuro".

El escenario: América Latina. La trama: un relato convulso y contradictorio, marcado por fuerzas políticas, económicas y socioculturales. Es un libro escrito con el rigor histórico y la convicción de la utopía, por un autor ideal para ello. De esta forma, Rodrigo Quesada nos introduce en doscientos años de historia y nos dice:

"Pese a ello, en el continente de la esperanza, de los sueños y las utopías, en América Latina, es posible volver a imaginar un futuro mejor para pueblos enteros que han pagado cuotas enormes de sufrimiento, explotación, maltrato, invasiones y humillaciones hasta hartazgos. Solo aquel para quien la vida y la historia no se reducen a la acumulación de riquezas, dineros y signos materiales de progreso, tiene sentido darse cuenta de que muchas cosas, en la América Latina actual, están cambiando para bien del continente y sus habitantes".

Editorial: EUNED

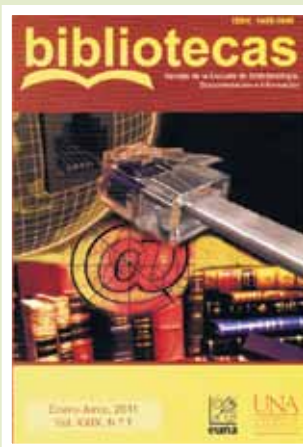


Bibliotecas

La Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información ha publicado el número 1 del volumen XXIX de la revista *Bibliotecas*. Esta edición contiene: "El software libre: una alternativa para automatizar unidades de información" (Ricardo Chichilla), "Competencia en el manejo de la información mediante la utilización de las TIC" (Lilia Cárdenas), "Encuentro entre la Universidad de West Chester, Pennsylvania y la Universidad Nacional. Iniciativa global de alfabetización bibliotecológica: una experiencia de aprendizaje intercultural". También incorpora una nota sobre la reacreditación de la carrera de Bibliotecología y Documentación de la Universidad Nacional y propuesta de vinculación de la biblioteca escolar del Centro Educativo Unidad Pedagógica de Cuatro Reinas con la sala infantil de la Biblioteca Pública Francisco Orlich del cantón de Tibás (Sandra Espinoza).

Editorial: EUNA

Páginas: 67



Universidad en diálogo

La Dirección de extensión de la UNA ha publicado su primera revista *Universidad en Diálogo*, publicación que aspira a ser un punto de reunión para compartir experiencia, visiones, propuestas y resultados del compromiso de la universidad pública por la transformación de nuestras realidades complejas y diversas hacia una sociedad con mayor equidad y justicia.

Este primer número contiene: un editorial de Mario Oliva, y los artículos: "Extensión: transformaciones vitales en la relación universidad-comunidad" de Rose Marie Ruiz, "Prospectiva portuaria, gestión e importancia en el desarrollo socioeconómico del Caribe de Costa Rica" de Rafael Granados, "Mejor calidad de vida para las personas adultas mayores: un compromiso de todas las generaciones" de Maribell León, "Desarrollo local y ajuste organizacional" de Miguel Sobrado; "La sistematización de experiencias: claves para la interpretación crítica" de Flor Abarca; "Extensión y compromiso social: jalones hacia un paradigma integrando la agencia humana autónoma" de Raff Carmen y "Neoliberalismo en crisis y los retos de la extensión universitaria dialógica y transformadora" de Jacinta Castelő.

Editorial: EUNA

Páginas: 195



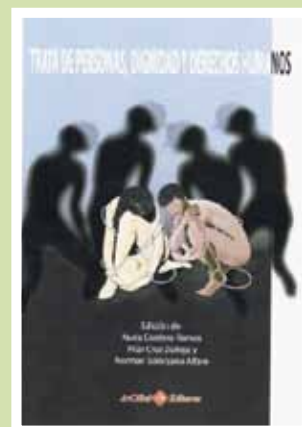
Trata de personas, dignidad y derechos humanos

En el actual contexto global, la trata de personas constituye el tercer negocio más lucrativo del mundo, después del tráfico de armas y de drogas. Este se ve favorecido por la movilidad de personas, de capitales así como por las dinámicas que genera el neoliberalismo. Contribuir a socializar el conocimiento sobre esta forma de explotación humana constituye uno de los objetivos principales de este libro. La idea es visibilizar este delito transnacional que tiene consecuencias directas en la dignidad de las personas y reclamar acciones por parte de los estados e instituciones, así como de la ciudadanía en general para combatirlo. El otro objetivo es llamar la atención sobre el caso concreto de Costa Rica, presentando un panorama y lectura de los avances sociales y disposiciones legales que existen para enfrentar esa nueva forma de esclavitud.

La edición de esta obra estuvo a cargo de Nuria Cordero, Pilar Cruz y Norman Solórzano.

Edita: ArCiBel Editores

Páginas: 153





Entregan propuesta de reforma general estatutaria

Víctor J. Barrantes / CAMPUS
vbarrant@una.ac.cr

La Comisión Especial de las actividades conducentes al IV Congreso Universitario entregó, el pasado 24 de setiembre, el documento final de propuesta de reforma al Estatuto Orgánico que le encomendó el Consejo Universitario. En la próxima etapa, este órgano nombrará una Comisión Especial encargada de organizar dicho congreso y fijará la fecha del próximo año en que deberá realizarse.

La propuesta remitida al Consejo Universitario se enriqueció a partir de las observaciones que realizaron los miembros de la comunidad universitaria durante dos talleres que

se realizaron el 10 y 13 de agosto. En dichos talleres, directores y directoras de los institutos y escuelas brindaron sus opiniones sobre lo que debe contemplar la definición de unidad académica. Además, se reflexionó sobre la estructura de unidad académica, la gobernanza y la estructura institucional de la Universidad.

En la propuesta final la Comisión también incluyó los resultados de dos grupos focales que realizó con diferentes especialistas sobre el tema de rendición de cuentas y técnica legal. En el primer grupo focal, realizado el 21 de agosto, el abogado Carlos Segnini, exasesor jurídico del Instituto Tecnológico de Costa Rica (ITCR); el economista e ingeniero industrial Enrique Muñoz,

de la Autoridad Reguladora, y el médico veterinario Juan José Romero, académico de la Universidad Nacional, enriquecieron la propuesta en lo que respecta a la rendición de cuentas en una institución con autonomía plena. Al respecto, Segnini recomendó "afinar bien el lápiz", pues los espacios que la Universidad no ejerza "se los van a administrar desde afuera; perder esos espacios significa perder autonomía y recuperarlos es complicado". Por su parte, Muñoz dijo, entre otras cosas, que rendir cuentas no es fácil y, por tanto, la propuesta debería referirse explícitamente al sistema que la hará posible. Romero sostuvo el punto de vista del "usuario" de un sistema que no responde a las necesidades del mismo.

Foto: V. Barrantes



Durante una actividad de grupo focal los miembros de la Comisión Especial Alejandro Gutiérrez y Gerardo Solís intercambiaron criterios con Grettel Ortiz, directora jurídica del ITCR, y Celín Arce, director jurídico de la UNED.

Ese mismo grupo recomendó preservar prácticas como que el subalterno rinda cuentas al jefe basado en una buena planificación comprometida a principio de año. También, propusieron identificar el impacto que la labor universitaria genera en la sociedad, definir qué es lo es-

tratégico para la institución y el país, y realizar cambios muy específicos en algunos artículos.

El segundo grupo focal, se reunió el 29 de agosto y analizó la técnica legal para la nueva propuesta de estatuto. Participaron la directora jurídica del ITCR,

Grettel Ortiz, y el director jurídico de la Universidad Estatal a Distancia (UNED), Celín Arce. Ambos hicieron observaciones puntuales sobre la necesidad de incorporar con más claridad algunos valores y principios de la Universidad en el nuevo Estatuto Orgánico. En su criterio, la actual propuesta sigue siendo "muy reglamentista", por lo tanto, debería excluirse temas como el régimen electoral, de impugnación y otra materia reglamentaria relativa a los estudiantes.

La Comisión Especial de las Actividades Conducentes al IV Congreso Universitario incorporó estas y otras observaciones que hicieron llegar, por separado, otros miembros de la comunidad universitaria en la versión final de la propuesta.

Relevo en tres unidades

La División de Educación Rural y las Escuelas de Danza y de Arte y Comunicación Visual eligieron, el pasado 31 de agosto, nuevas autoridades para los cargos de dirección y subdirección

para los próximos cinco años, según informó el Tribunal Electoral Universitario (TEUNA).

En la División de Educación Rural, la fórmula integrada por Kenneth

Cubillo Jiménez y Marielos Vargas Morales ganó sobre la fórmula de Olivier Mesén Granados y Ligia Angulo Hernández. De los 16 votos emitidos, Jiménez y Vargas obtuvieron 11 (68.75% de respaldo), mientras la otra fórmula

la obtuvo 5 (31.25%). El nombramiento rige del 13 de setiembre de 2012 al 12 de setiembre de 2017.

En la Escuela de Arte y Comunicación Visual, la única fórmula inscrita estaba integrada por José Pablo Solís Barquero y Alejandro Sánchez Rodríguez, obtuvo 12 de 17 votos emitidos, para un 70,58% de apoyo. Se registraron 4 votos nulos y uno en blanco. Solís y Sánchez también ejercerán sus cargos del 13 de setiembre de 2012 al 12 de setiembre de 2017. En este caso, la elección se realizó tras la renuncia del director y subdirector.

En la Escuela de Danza, Rodolfo Seas Araya e Ileana Álvarez Pérez, quienes constituyeron la única fórmula inscrita, obtuvieron 8 de 9 votos posibles (88,88% de los votos), lo cual los convierte en el nuevo director y nueva subdirectora de dicha unidad académica; solo se registró un voto nulo. Seas y Álvarez ocuparán sus cargos del 13 de setiembre de 2012 al 12 de setiembre de 2017.



Kenneth Cubillo



Marielos Vargas



José Pablo Solís



Alejandro Sánchez



Rodolfo Seas



Ileana Álvarez

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA



**IV CONGRESO
UNIVERSITARIO**
UNIVERSIDAD NACIONAL

Construyamos la Universidad en el Siglo XXI

facebook

Tel.2277 3622 / Tel.2277 3622
email: congruna@una.ac.cr

F : @congresouniversitarioUniversidadNacional



Conexiones inteligentes para PYMES

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.ac.cr

Uno de los principales retos de las pequeñas y medianas empresas (PYMES) es lograr un medio para publicar sus productos y servicios, y a la vez crear las conexiones inteligentes que les permitan ex-

pandir su mercado. Carlos Zúñiga y Alejandra Ocampo, estudiantes de la Escuela de Informática de la Universidad Nacional (UNA), crearon un proyecto con el cual pretenden apoyar a este sector con una solución gratuita, para entablar este tipo

de relaciones comerciales.

Este proyecto se denomina *Ditsus* y pretende apoyar a las PYMES costarricenses de todos los sectores comerciales, mediante el aprovechamiento de la creciente cobertura de internet de banda ancha.

Las empresas se pueden registrar de forma gratuita al ingresar al sitio www.ditsus.com y digitar datos como su nombre, descripción, ubicación, datos de contacto, servicios o productos que ofrece, así como los servicios o pro-

ductos que busca adquirir de otras empresas. Con esta información, *Ditsus* le desplegará una lista de sugerencias de posibles clientes, proveedores y de empresas similares.

“La diferencia entre *Ditsus* y los directorios empresariales que existen en el mercado, es que el sistema incorpora algoritmos que realizan sugerencias automáticas a las empresas registradas sobre otras compañías con potencial para convertirse en clientes, proveedores y colaboradores”, explicó Zúñiga.

Una idea

“Somos ingenieros jóvenes que formamos una



empresa y cuando quisimos una mayor exposición para atraer clientes nos dimos cuenta que en el mercado no existía una solución de este tipo y los sitios propios son muy costosos”.

De acuerdo con Zúñiga, el primer paso fue establecer un contacto con las organizaciones de apoyo a las PYMES, a las cuales se les presentó un prototipo que fue aceptado y a partir de ahí ellos se dieron a la tarea de reunir empresas de determinados sectores

y con un grado medio de conocimiento del uso de internet, con el fin de realizar un plan piloto para el proyecto y recopilar datos de prueba que les permitieran mejorar el uso y funcionalidad del sistema.

A la fecha *Ditsus* cuenta con más de 350 empresas registradas y de acuerdo con sus creadores su mayor éxito es lograr que las empresas tengan a su alcance conexiones inteligentes que les permitan extender su mercado.

Investigar en Relaciones Internacionales

En un mundo de interrelaciones, donde lo que ocurre en los diferentes países del orbe atañe y afecta a los demás, los procesos de investigación en relaciones internacionales son fundamentales para el conocimiento de los sucesos globales y para la toma de decisiones.

Así lo subrayó el decano de Ciencias Sociales, Carlos Buezo, durante la inauguración de las Primeras Jornadas de Inves-

tigación de la Escuela de Relaciones Internacionales, dirigida por el académico Max Sáurez.

A lo largo de la sesión, realizada el 4 de setiembre pasado, académicos de esta unidad académica presentaron los resultados de proyectos de investigación en las áreas de comercio y negocios internacionales, integración regional y debates contemporáneos sobre los problemas metodológicos en las relaciones internacionales.

El en área de comercio y negocios internacionales, expusieron su experiencia investigativa los académicos Rosmary Hernández, Jeannette Valverde y Juan Carlos Bermúdez. En integración regional presentaron sus trabajos de investigación los profesores Antonio Barrios, Dunnia Marín y Willy Soto. Este último también formó parte del equipo que participó en la mesa redonda “Debates contemporáneos sobre investigación en relaciones

internacionales”, conformado también por Carlos Murillo y Jorge Cáceres.

El vicerrector de Investigación, Carlos Moreira, resaltó los aportes de la investigación no solo como transformadora del conocimiento y de la calidad de vida de las sociedades, sino como un valor humano que “quita las telarañas de los ojos” en torno a los acontecimientos mundiales. Destacó, asimismo, que las jornadas académicas, donde se ex-

Foto: S. Monturiol



ponen los resultados del trabajo de investigación, son una forma de rendir cuentas a la población sobre lo que la universidad

hace con los recursos que la sociedad aporta para la educación superior.



SIGESA

Sistema de Gestión Administrativa

UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA

Rediseñamos procesos para facilitar y agilizar la gestión universitaria



OVSICORI-UNA

La diferencia que hace la prevención

Laura Ortiz C./ CAMPUS

lortiz@una.ac

Desde mediados de la década de los noventa los investigadores del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de la Universidad Nacional (OVSICORI-UNA) daban a conocer que, tras casi 50 años, la península de Nicoya había acumulado suficiente energía que podría ser liberada por medio de un sismo con magnitud superior a los 7.5 grados.

Para el 2005, por los estudios realizados, se afinaba ese potencial sísmico para un terremoto con magnitud entre 7.7 y 7.9. Sin saber la fecha o la hora, estas estimaciones, lejos de ser una sentencia de desastre, eran un llamado a la prevención y la toma de conciencia de lo que muchos pasaban por alto: vivimos en un país altamente sísmico y tanto en los sectores productivos como en los hogares se debían tomar las precauciones para disminuir el riesgo.

Mientras las reacciones ante este anuncio fueron

y vinieron a través de los años, los investigadores del OVSICORI-UNA se dedicaron a estudiar aquel laboratorio viviente. Ya en 1984 se había instalado la red sismográfica de cobertura nacional con estaciones en la península de Nicoya, que permitieron, por primera vez, ubicar con alta precisión los sismos con epicentro en la región de Guanacaste, y determinar la presencia o no de liberación de energía.

Decenas fueron las entrevistas realizadas por los investigadores Jeffrey Marschall y Jorge Brenes a los adultos mayores que vivieron el último terremoto de la zona en 1950; estas grabaciones fueron cruciales para establecer el escenario de lo ocurrido y lo que se podía esperar.

Trabajo con las comunidades

En 1991 un grupo liderado por el investigador Carlos Montero se dio a la tarea de elaborar un mapa de intensidades sísmicas esperadas para un terremoto similar al de 1950. En el 2001 los especialistas



Foto: Joaquín Salazar

Desde la década de los noventa el OVSICORI viene realizando estudios en la península de Nicoya.

Marino Protti, Federico Güendel y Eduardo Malavassi publicaron el primer libro relacionado con sus investigaciones: *Evaluación del potencial sísmico sobre la Península de Nicoya*, donde se documentaron uno a uno los hallazgos científicos.

En el 2004 el OVSICORI-UNA inició con una serie de talleres con niños de las escuelas públicas de la zona, donde el objetivo era prevenir los riesgos en caso de desastres naturales y definir rutas de evacuación

tanto en las escuelas como en sus hogares.

Milena Berrocal y Malavassi, del OVSICORI-UNA y Douglas Salgado de la Comisión Nacional de Emergencias, desarrollaron un mapa de susceptibilidad de licuefacción de la península de Nicoya y sus alrededores, el cual se utilizaría como instrumento para la prevención y la gestión del riesgo en talleres con las distintas municipalidades guanacastecas.

Los investigadores Marino Protti y Víctor González se desplazaron hacia la provincia para impartir charlas a diversos sectores productivos, entre ellos el de salud y el turístico, donde se pretendía hacer conciencia de la necesidad de invertir en construcciones que fueran capaces de resistir fuertes sismos.

Protti también se reunió con la Comisión del Código Sísmico de Costa Rica, donde explicó que los modelos de aceleración para la península de Nicoya subvaloran las aceleraciones pico que podrían producirse en un eventual terremoto en la zona. Para el 2002 se aprobó un código sísmico modificado en procura de que las edificaciones y otras obras civiles que se diseñen y construyan de acuerdo con sus lineamientos, garanticen la vida de sus ocupantes, mantengan su integridad estructural y protejan los bienes que en ellas se alberguen. Además González y Protti participaron activamente en capacitaciones que realizó la Comisión Nacional de Emer-

gencias, con el apoyo de la Agencia de Cooperación Internacional de Japón, en la península de Nicoya y sus alrededores.

Esperado

El pasado 5 de setiembre la península de Nicoya liberó parte de la energía que tenía acumulada, produciendo un terremoto de 7.6 grados en la escala del momento sísmico. Casi 20 años de estudio por parte del OVSICORI-UNA y constantes esfuerzos en la prevención, tanto de este Instituto como de los actores sociales interesados, pudieron marcar la diferencia entre lo sucedido y una catástrofe de mayor magnitud.

Funcionarios del OVSICORI-UNA realizan trabajo conjunto con científicos de varias universidades extranjeras para recoger información muy detallada sobre la deformación asociada con el reciente terremoto, e insisten en que para los costarricenses que vivimos en un "país sísmico" es importante incorporar a nuestra cultura la prevención.

Investigación con participación social

Invitado por el Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO), el académico Javier Escalera Reyes, de la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España, impartió en la Universidad Nacional (UNA) el curso *Metodologías cualitativas/participativas para la intervención social*.

Con una amplia experiencia en el desarrollo de

proyectos de la investigación-acción participativa en el área social y ambiental, Escalera compartió sus conocimientos con un nutrido grupo compuesto por académicos del IDESPO, de distintas escuelas de la Facultad de Ciencias Sociales, del Instituto de Estudios Interdisciplinarios de la Niñez y la Adolescencia (INEINA), de la Escuela de Geografía y la Sede Chorotega

de la UNA, así como con representantes de la Universidad de la Salle y del Ministerio de la Vivienda, del 27 al 30 de agosto.

El especialista también dictó la conferencia *Ciencias Sociales e intervención ambiental: Facilitar la participación para caminar hacia la sostenibilidad*, en la Facultad de Ciencias Sociales y en la Sede Chorotega, el 29 y



Foto: S. Monturiol

el 31 de agosto, respectivamente.

Coordinador-responsable del Grupo de Investigación Social y Acción Participativa (GISAP) del Departamento de Antropología Social de la Universidad Pablo de Olavide por más de 15 años, Javier Escalera ha dirigido importantes proyectos *La Cultura del Agua en Pegalajar*. Proyecto de investi-

gación acción participativa para el estudio y puesta en valor del patrimonio cultural como recurso de desarrollo integral y sostenible y Turismo, recreaciones medioambientales y sostenibilidad en los espacios naturales protegidos andaluces: resiliencia sociológica, participación social e identificaciones colectivas.



Monitoreo ambiental a un click



Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

Convertirse en una herramienta para quienes toman decisiones en temas nacionales prioritarios es uno de los principales objetivos del Observatorio Ambiental, una iniciativa que promueve la generación y divulgación del conocimiento generado en la Universidad Nacional (UNA) y cuyo sitio electrónico (www.una.ac.cr/observatorio_ambiental) se presentó el 18 de setiembre en el auditorio Rodolfo Cisneros de la Facultad de Ciencias Sociales.

“El contar con indicado-

res en temas ambientales es fundamental para plantear acciones estratégicas como país. El problema es que hay que hacer un esfuerzo muy grande para que el monitoreo se mantenga, ya que los entes que nos financian, por lo general, solo nos dan presupuesto para las líneas base”, comentó Sandra León, rectora de la UNA.

Para Carlos Morera, director de Investigación, esta es una forma de socializar los productos generados de los diversos programas, proyectos y actividades académicas que se realizan en la institución y, además de visualizar el estado ac-

tual del país en temas socio ambientales.

“A veces es difícil cuantificar el impacto de un proyecto por el trabajo intenso del día a día, pero algunos de los indicadores ya han trascendido: se ha informado de la necesidad

de contar con más guardaparques en áreas protegidas, del riesgo de contaminación por mareas rojas, de las salud de las cuencas hidrográficas del país y de la necesidad de tener más controles en la importación y uso de plaguicidas”, agregó Morera.



Asimismo, el Observatorio es un espacio que facilita el conocimiento sobre organismos poco estudiados, pero que son indicadores de la calidad del suelo, como los nemátodos, las emisiones contaminantes y la degradación del paisaje natural en territorios urbanos, entre otros.

“Dada la naturaleza del programa, esperamos que sea de gran utilidad para los tomadores de decisiones, al brindarles información científica actualizada que sirva de insumo para el establecimiento de políticas nacionales”, concluyó Morera.

Conjunto de esfuerzos

Esta iniciativa, que surgió a finales de 2009, se consolidó en la actualidad con el trabajo de la Dirección de Investigación, área UNA-WEB y la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, con el apoyo de unidades académicas como el Instituto de Investigación y Servicios Forestales, Instituto Internacional de Conservación y Manejo de Vida Silvestre, Instituto de Estudios Sociales en Población, Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas, Centro de Investigaciones Apícolas, escuelas de Ciencias Ambientales, Agrarias, Biológicas, Geográficas, Químicas y el programa UNA Campus Sostenible, entre otros.

Por el ambiente y la Patria

Con una “ecocarrera” y diversas actividades académicas, la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UNA contribuyó a incentivar la clasificación y el reciclaje de desechos, durante la celebración de *Un día por el ambiente*, el pasado 14 de setiembre. A través de actividades académicas y deportivas, se incentivó la responsabilidad por la salud del planeta y la convivencia entre estudiantes, académicos y administrativos de esta Facultad.

Convencidos de que las acciones para proteger al planeta deben fomentarse y ejecutarse regularmente, estudiantes, académicos y administrativos decidieron aprovechar las fiestas patrias para decirle “sí” al medio ambiente.

Hubo puestos de exhibición donde los visitantes

Foto: L. Ortiz



pudieron aprender a elaborar compost en su casa, además de conocer la labor ambiental de la UNA en áreas como la gestión de desechos, química de la atmósfera, tratamiento de aguas residuales, vivero y gestión de reactivos y residuos químicos.

Además, se presentaron algunos de los proyectos más destacados de la Facultad como los modelos de dispersión de contaminantes en la atmósfera, la problemática

ambiental de los residuos líquidos en los rellenos sanitarios, el diagnóstico ambiental del microcuenca del río Pirro, las energías renovables en Costa Rica y otros.

Aquellas personas cuyo estilo es ejercitarse se pusieron su ropa y zapatos cómodos para participar en la Ecocarrera, un recorrido de casi dos kilómetros de pura adrenalina dentro del campus universitario.

Sobre el préstamo del Banco Mundial

En una asamblea abierta, realizada el 13 de setiembre, y en seguimiento al acuerdo SCU-1679-2012 del Consejo Universitario, la rectora de la UNA, Sandra León, informó a los estudiantes sobre el proyecto de financiamiento por medio del Banco Mundial, el cual permitirá fortalecer la infraestructura física y los servicios estudiantiles, entre otras áreas. Durante la actividad también se refirió a las implicaciones en el modelo educativo de la Institución.

La Asamblea, realizada en el auditorio Clodomiro Picado, busca abrir un diálogo moderado con el movimiento es-

tudiantil en torno a este tema, de gran importancia para la Universidad.

Las universidades estatales recibirán un préstamo de \$200 millones proveniente del Banco Mundial para el fortalecimiento de áreas específicas como infraestructura, equipos y recurso humano.

Reforzar la capacidad científico-tecnológica, expandir la infraestructura física, el equipamiento, becas a profesores, así como ampliar los servicios estudiantiles y construir nuevas residencias también forman parte de las obras en las que se invertirán estos recursos.

Foto: M. Quirós





Conectividad funcional salvaría los ecosistemas

Fragmentación del paisaje debido a la expansión urbana y al cambio en el uso de suelo representan los mayores retos para la conservación de los ecosistemas.

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

La expansión urbana y el cambio en el uso del suelo hacen indispensable el que se planteen nuevos modelos para la conservación de la biodiversidad, no solo en las áreas protegidas. Durante el 13 y el 14 de setiembre se realizó en la Universidad Nacional el *III Encuentro sobre espacios de conectividad y zonas de amortiguamiento*, organizado por el Instituto Panamericano de Geografía e Historia, el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC) y la Escuela de Geografía de la UNA, donde participaron como expertos internacionales Josep Pintó, Universidad de Girona, España; Sueli Furlan Universidad de Sao Paulo, Brasil; Humberto Reyes, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México; José Rafael Díaz Garayúa, Coppin State University y John Schellhas, del Servicio Forestal de los Estados Unidos.

De acuerdo con Pintó, la ecología del paisaje se centra en la disposición

¿Uno grande o muchos pequeños?

Uno de los grandes debates en materia de conservación se centra en ¿qué es mejor: un único espacio natural protegido o varios espacios pero de menor tamaño? Según Pintó, esta es una interrogante que todavía no tiene respuesta y de ahí la importancia de estudiar la fragmentación de los espacios.

espacial de los elementos y su relación con los ecosistemas. “Los estudios de campo son muy costosos y requieren de mucho tiempo; es por eso que utilizamos la información existente para dar respuesta a los retos de nuestro tiempo”.

Una de las herramientas más eficaces para el análisis de paisajes fragmentados a causa de la explotación de los bosques y la urbanización difusa que se extiende por el territorio es el modelo de parches. “Lo que ocurre en los parches se asemeja a lo que ocurre en las islas, donde el número de especies depende de la colonización y extinción, y donde es importante el tamaño de la isla y su cercanía o lejanía con el continente”.

El parche aislado tampoco es homogéneo, el centro no es igual a la periferia, porque esta última está expuesta a elementos como el viento y la intensidad de la luz que generan microclimas, y estos microclimas tienen consecuencias ambientales y biogeográficas en la variedad de especies vegetales, de aves y reptiles, entre otros.

Dependiendo de las características de los parches, puede haber una conexión

estructural o física, el reto es determinar si esta es funcional para el ecosistema y establecer redes ecológicas para enlazar los elementos del paisaje.

Según Pintó, se deben tomar en cuenta varios modelos para la conectividad; entre ellos, medir la facilidad con que un organismo se desplaza a otro medio y el costo de ese desplazamiento.

El modelo utilizado recientemente es el denominado *Landscape Graphs*, donde cada parche se integra por nodos que se unen entre sí, por medio de conexiones funcionales. “Estas conexiones son funcionales cuando se tiene seguridad de que la especie puede ir de un parche a otro, pero cada especie tiene un gráfico propio de acuerdo con sus habilidades”.

Ejecución

La conservación es un desafío y de acuerdo con el investigador Sueli Furlan, debido a la expansión urbana, se deben orientar las políticas públicas con base científica, donde se resalte la importancia del agua, los seres vivos y su función en el sistema.

“La conservación no



Foto: S. Monturiol

debe ser vertical: lo que opina el Gobierno y punto. Hay que tomar las consideraciones de las comunidades que han manejado los recursos por mucho tiempo y rescatar el hecho de que la conservación puede ser igual de importante en materia económica que el dedicarse a otras actividades productivas”, explicó Humberto Reyes.

Para Carlos Morera, vi-

cerrector de Investigación, la conservación no es una moda sino una forma de vida. “No podemos llegar a explicarle a un campesino lo que él ha sabido manejar durante años; debemos aprovechar ese conocimiento para educar al resto de la población en ser seres integrales, porque la falta de conocimiento genera un doble discurso: por un lado reciclamos y por el otro disminuimos los hábitats”.

La conectividad de los espacios y las zonas de amortiguamiento son conceptos que se aplican tanto en el contexto físico del paisaje como en el contexto social, de acuerdo con especialistas, el éxito de las metodologías que se apliquen depende en gran medida del integrar las necesidades de todos los actores, tanto de las comunidades como de la naturaleza.

Germinadora empresarial arrancó en Coto Brus

El proyecto Germinadora de Empresas, Empleos y Proyectos arrancó su primer Laboratorio de Terreno en Sabalito de Coto Brus. La inauguración se realizó el 1º de setiembre en el gimnasio de Sabalito, con autoridades interinstitucionales y el apoyo de la Municipalidad de Coto Brus.

A la cita acudieron unas 150 personas de Limoncito, San Vito, Pittier, Aguabuena y Sabalito, así como autoridades del Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS) en Coto Brus, del Laboratorio del proyecto y del Campus Coto, Sede Regional Brunca de la UNA. Durante el

evento, las personas se encargaron de autogestionar la conformación de una empresa, la cual se encargará de coordinar los cursos preprofesionales que ameriten los perfiles de proyectos de los emprendedores.

Así mismo, estos emprendedores se convertirán en Auxiliares de Proyectos de Inversión (API), los cuales se formarán en organización, cooperativismo y gestión empresarial, lo cual ayudará a transformar sus ideas en perfiles de proyecto, así como gestionar procesos de autogestión y organización en las comunidades de Coto Brus.

Según las autoridades del proyecto, este laboratorio forma parte del objetivo de la segunda etapa de Germinadora, el cual consiste en realizar un barrido regional a través de 10 Laboratorios Organizacionales de Terreno, procurando masificar y ampliar los procesos de capacitación en toda la región Brunca. Pero esta meta se podría poner en riesgo, pues aún cuando se cuenta con el apoyo de la Junta de Desarrollo de la Zona Sur (JUDESUR), no se ha logrado aprobar la segunda etapa, la cual garantizaría la continuidad del proyecto en la región.



Con 21 años y un promedio de 9.68, Jenny Morera Solís, estudiante de la carrera de Bachillerato en Educación Comercial de la Escuela de Secretariado Profesional de la UNA, fue designada “Premio a la Excelencia Rubén Darío”, galardón otorgado anualmente por el CSUCA.

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.ac.cr

En un acto solemne, en las instalaciones de la Universidad Tecnológica de Panamá, Jenny Morera Solís, estudiante de cuarto nivel de la carrera de Bachillerato en Educación Comercial de la Escuela de Secretariado Profesional de la Universidad Nacional (UNA), recibió el premio a la “Excelencia Académica Rubén Darío 2012”, junto a los mejores estudiantes de universidades centroamericanas.

Vecina de Barrio Jesús de Santa Bárbara de Heredia, Jenny, de 21 años, fue designada por parte de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil de la UNA, de acuerdo a los parámetros establecidos por el Consejo Regional de

Vida Estudiantil (CONREVE) del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), entre los cuales destaca contar con el mayor evaluación académica universitaria y haber cumplido con un mínimo de

Premio a la



excelencia

tres años de su carrera.

Esta joven, cuyo promedio de notas es de 9.68, cuenta con una beca de la UNA, la cual le ha permitido cubrir algunos gastos propios de sus estudios superiores. Además de poner esfuerzo y dedicación para aprobar los cursos de su carrera con excelencia, Morera aporta horas colaboración en la Biblioteca del Centro de Estudios Generales.

Para Jenny, la designación, aparte de dejarla sin palabras, es un premio a las horas de sacrificio. Asimismo, afirmó que llena de satisfacción a sus padres, quienes siempre la han apoyado.

La joven terminará este año su bachillerato universitario y espera incorporarse pronto al mercado laboral en el área de educación comercial y mantenerse en constante actualización, con el fin de aportar al país en la preparación de profesionales de calidad.

Jenny resalta que la UNA es una institución muy prestigiosa, donde el trato es excelente y ha contado con profesores altamente preparados en su carrera.

El CONREVE realiza anualmente un homenaje a los estudiantes más distinguidos académicamente de cada universidad miembro del CSUCA, en acto solemne donde se les entrega el premio “Excelencia Académica Rubén Darío 2012”.



Por tercer año consecutivo, la delegación costarricense logró adjudicarse dos medallas de oro y una de plata durante la VI Olimpiada Iberoamericana de Biología, que se realizó del 2 al 8 de setiembre en Cascaís, Portugal.

En este certamen, los jóvenes costarricenses representados por Ariel Meléndez y Rodson Corrales, obtuvieron medalla de oro, mientras que Erick Rojas, se adjudicó la medalla de plata. La delegación de Costa Rica estuvo además conformada por José Pereira Chaves, académico de la UNA, y Magaly Rodríguez Calvo, académica de la UNED.

Los tres jóvenes costarricenses se midieron con los mejores estudiantes del Istmo Ibérico, donde países de una gran trayectoria en Olimpiadas Interna-

cionales, como Argentina, España, México y Brasil, llegaron como los favoritos para obtener los primeros lugares.

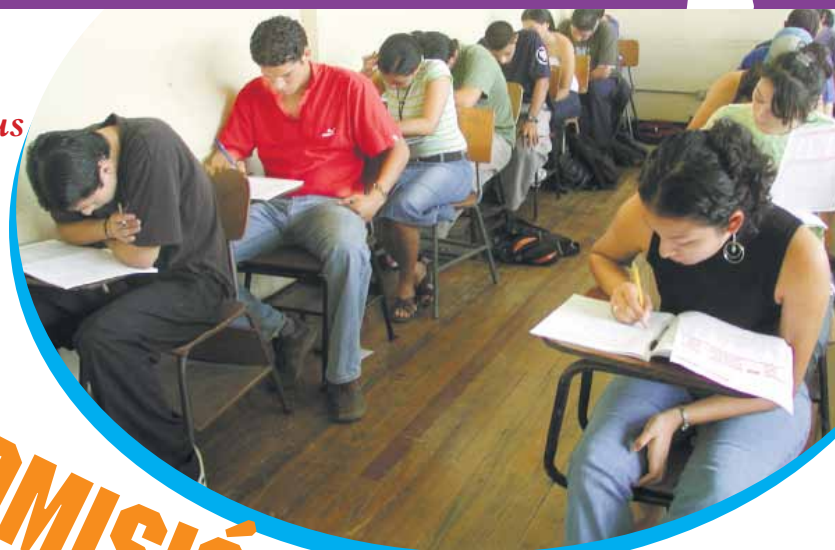
El asistir a este evento internacional, con fuertes limitaciones económicas, no limitó a la delegación de asumir el compromiso y dedicación para portar la bandera del país y ponerla en lo más alto, dijo Pereira.

El próximo año se espera contar con el apoyo financiero del gobierno para poder participar en las Olimpiadas Internacionales de Biología, las cuales se llevarán a cabo en Suiza y la VII Olimpiada Iberoamérica de Biología que será en Argentina.



El sábado 1° de setiembre arrancó la aplicación de la prueba de admisión para quienes realizaron la inscripción con miras a iniciar sus estudios superiores en la UNA en 2013.

ARRANCÓ PRUEBA DE ADMISIÓN UNA 2013



Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.ac.cr

Cerca de 27 mil postulantes, quienes realizaron el proceso de inscripción con miras a iniciar sus estudios superiores en la Universidad Nacional (UNA) en 2013, llevaron a cabo la prueba de admisión, cuya primera aplicación arrancó el sábado 1° de setiembre de 2012 en todo el país.

Setiembre fue el mes de las aplicaciones ordinarias

de esta prueba que se realiza en conjunto con la Universidad de Costa Rica (UCR). La segunda aplicación del examen de admisión se realizó el 22 y la tercera el 29 de ese mes. En todos los casos, la prueba inicia a las 8:30 a.m., según confirmó Andrea Zamora, coordinadora de la Unidad de Admisión.

La información con la cita del examen de admisión se les brindó a los estudiantes que cursan actualmente el último nivel de enseñanza secundaria en su propio centro educativo junto con el folleto de práctica.

En el caso de los jóvenes egresados de secundaria o

de educación abierta, la fecha y hora de su cita para realizar la prueba la podían obtener en el centro de identificación que indicaron en el momento en que realizaron su inscripción.

La prueba se aplicará en diferentes sedes en todo el país, tanto en los distintos campus de las universidades, como en colegios a lo largo del país.

Se contemplan dos convocatorias adicionales para los postulantes que requieran de examen de admisión con adecuaciones; la primera fue el 8 y 9 de setiembre, y la segunda se programó

del 8 al 21 de octubre.

La aplicación de la prueba a estudiantes que guardan día sábado por motivos religiosos será el 21 y 24 de octubre.

Se ha previsto, además, el 24 de octubre, para aplicaciones extraordinarias de la prueba.

La coordinadora de la Unidad de Admisión, Andrea Zamora, hizo algunas recomendaciones para los

estudiantes que realizan la prueba. Recordó que deben llevar su identificación, la cita de examen, lápiz, borrador y maquinilla; además, haber hecho las prácticas incluidas en el folleto de admisión.

Asimismo, les instó a revisar la cita de examen, presentarse con antelación a la sede respectiva, programar muy

bien el tiempo durante la aplicación, ya que cuentan con 3 horas para resolver la prueba de cerca de 80 ítems. Sugirió a los jóvenes ir rellendo la hoja de respuesta conforme la vayan resolviendo, leer con atención cada ejercicio y ejecutar las instrucciones que se dan previo a la realización de la prueba.

UNA Semana U. accesible y participativa

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.ac.cr

Conciertos, teatro, temas de interés para la juventud, recreación y movimiento humano fue el matiz que tuvo este año la Semana U en los campus Nicoya y

Sarapiquí de la Universidad Nacional (UNA). Actividades pensadas y desarrolladas para el disfrute de la mayoría de los estudiantes.

Durante la semana los estudiantes del campus Nicoya disfrutaron de una programación muy variada como por ejemplo el festival de belleza, obras de teatro, guerra de bandas de garaje, conciertos de rock, así como actividades académicas en donde se abordaron temas como el consumismo y responsabilidad social de las empresas y las personas como seres humanos.

Heriberto Bogantes, presidente de la asociación de estudiantes del campus Nicoya, indicó que las actividades realizadas durante la semana universitaria se caracterizaron por ser accesibles para la mayoría de estudiantes. Por las mañanas se realizaron actividades recreativas, en las tardes charlas de interés para los estudiantes y al cierre del día obras de teatro o conciertos con grupos musicales del cantón.

Agregó que para el 2012 decidieron dar un cambio importante en la programación, ya que en otras semanas U se apostaba por lo tradicional. De ahí que este año se enfocaron más hacia el arte y la música que también forma parte de la idiosincrasia de la región.

Sarapiquí bien apuntado

Otros de los campus de la UNA que realizó recientemente su semana universitaria fue el recinto Sarapiquí, ubicado en la Victoria de Horquetas, una celebración que la Asociación de estudiantes enmarcó bajo el concepto de la Confraternidad Universitaria. Durante esta semana U la programación de actividades estuvo muy acorde con las características y necesidades del estudiantado.

Se realizaron talleres de soporte técnico de PC, cine foros, gimnasia rítmica, baile Calipso, exhibiciones de BMX y SK8, baile popular, actividades nocturnas como la noche playera. A la vez los estudiantes disfrutaron de actividades deportivas y recreativas como el triatlón, baloncesto, waterpolo, natación y voleibol, entre otras. Y claro, no podían faltar los conciertos de rock con grupos musicales de la zona.



Autonomía y hacienda universitaria

Carlos Segnini Villalobos (*)
csegnini1@gmail.com

La autonomía universitaria en Costa Rica es la independencia dada por la Constitución Política (art. 84) a las Universidades Públicas costarricenses para adquirir derechos y contraer obligaciones, así como darse su propia organización y gobierno en el desarrollo de sus funciones, para ello se cuenta con capacidad jurídica plena. Esto implica que la universidad posee “autonomía que ha sido clasificada como especial, es completa y por esto, distinta de la del resto de los entes descentralizados en nuestro ordenamiento jurídico” (Votos S.C. 1313-93, 3550-92 y 495-92).

Esta especial autonomía o autonomía reforzada debe tenerse presente a la hora de dictar cualquier norma básica de organización universitaria. En la jerarquía de las normas jurídicas universitarias, el Estatuto Orgánico de una universidad pública como la UNA tiene rango de ley. Es la Ley Especial que rige todo su accionar y mediante la cual ejerce su plena capacidad jurídica –dada por la Constitución– sin sujeción a otra ley más

que a las leyes de orden público.

Por disposición constitucional, se ha trasladado la potestad legislativa, en cuanto a la materia que cubre la autonomía universitaria, a las universidades. La Ley Orgánica número 5182 de Creación de la Universidad Nacional es un mero acto legislativo fundacional; Una vez que la UNA comienza a darse su propio ordenamiento jurídico, el resto de normas públicas emitidas por el Congreso se aplican solo de manera supletoria.

La hacienda universitaria dentro del contexto del numeral 84 constitucional

El artículo 84 da a las universidades públicas plena capacidad para adquirir derechos y contraer obligaciones. Estos derechos y obligaciones refieren a la prestación de servicios, a la adquisición de bienes y venta de servicios y a los beneficios, bienes o rentas generadas² o percibidos por esos servicios. A ello se suma lo estipulado en el párrafo último de ese numeral: “El Estado las dotará de patrimonio propio y colaborará en su financiación”.

Cuando la Constitución habla de patrimonio propio, lo hace desde la plena capacidad jurídica y de actuar que tienen las universidades; es decir, desde la libre disposición del patrimonio sin injerencia ni aprobación alguna de otro órgano u ente externo, pues ello equivaldría a una disminución de la plena capacidad jurídica. Como señala el Doctor Luis Baudrit Carrillo “...Si a una entidad se le confiere una capacidad jurídica notablemente restringida, no solamente se obstaculizan sus actividades, sino que probablemente se le esté limitando su personalidad jurídica. Una entidad a la que se le cercene la capacidad de obrar impidiéndosele el ejercicio directo de sus derechos, subordinándola a un régimen de autorizaciones y aprobaciones a cargo de otra institución, de hecho deja de ser persona jurídica y queda transformada en una simple dependencia u órgano”³.

De lo anterior, deducimos que este patrimonio es una verdadera hacienda universitaria tutelada constitucional y legalmente. Desde ese enfoque, la hacienda universitaria pública costarricense es el

conjunto de bienes, créditos y derechos que tienen las universidades públicas en Costa Rica, así como su pasivo, deudas y obligaciones de índole económico.

En el contexto de la amplia misión de la Universidad de ser conciencia lúcida, crítica y moral de la sociedad costarricense, un alto grado de libertad y autodeterminación en la disposición de sus medios económicos para el cumplimiento de sus funciones es esencial a la propia naturaleza de la universidad pública. Por ello, parafraseando al profesor Baudrit, aunque la Universidad Nacional sea estatal, no se confunde con el Estado e incluso puede enfrentarse al Estado, pudiendo existir contraposición de intereses. La hacienda universitaria, aunque perteneciente a un ente estatal, no es hacienda del Estado, ni se le puede confundir con la hacienda pública.⁴

Hacienda universitaria en el Estatuto Orgánico

Resumiendo, señalo tres aspectos que considero deben tener en cuenta los y las funcionarias de la UNA involucrados en el proceso de reforma del Es-

tatuto Orgánico:

- El Estatuto Orgánico de la Universidad Nacional es la Ley Fundamental de la Universidad, únicamente por debajo de la Constitución Política y los tratados internacionales ratificados por la Asamblea Legislativa.

Las leyes nacionales se aplican supletoriamente salvo lagunas o vacíos del Estatuto Orgánico, y las contradicciones se resuelven como cualquier antinomia jurídica, en donde la norma especial prevalece sobre la general. El Estatuto Orgánico de la UNA, como norma especial es la que prevalece. Las leyes de orden público, como el Código Penal, Código de Minería, etc. se aplican a todas las instituciones y personas por igual. Pero otras leyes públicas, como la Ley General de Control Interno –entre muchas–, operan supletoriamente a falta de normativa interna en la materia.

- Es fundamental tener claros los alcances de la hacienda universitaria y establecerlos en el Estatuto Orgánico, pues será la misma Universidad la que fortalezca o auto-cercene su propia autonomía.

- La hacienda universitaria no debería estar sujeta a aprobación previa por parte de la Contraloría General de la República ni de ningún otro ente externo. Este es un debate que requiere clarificar lo que significa la hacienda universitaria. Esta definición es la que va a determinar las potestades de la CGR en relación con dicha hacienda. Hay que profundizar, definir y normar mejor este tema a lo interno de cada una de las universidades públicas. Cuando lo comprendamos y asimilemos, podremos defenderlo como corresponde.

(*) Abogado

Notas

¹ Ver los artículos 188, 189 y 190 de la Constitución Política en donde se señala cuáles son las instituciones autónomas, en las que no incluye a las universidades.

² El artículo 85 constitucional refuerza la potestad de las Universidades de generar sus propias rentas al decir “...les creará rentas propias, independientemente de las originadas en estas instituciones (la negrita es nuestra).”

³ BAUDRIT, L. (2009). *Autonomía Universitaria y control de la Hacienda Pública*. San José: Universidad de Costa Rica, p. 18.

⁴ Óp. Cit. pág. 19.

“En la cárcel no todos somos monstruos”

Gloria Ávila Rodríguez
Katherine Calderón Salazar
Amy Myers Francis
M^a Aurora Prendas Sánchez

Con este lema se dio cierre a un proceso de intervención desarrollado en un centro semi-institucional del país, en donde se promovió el empoderamiento de la población privada de libertad acerca de su capacidad transformadora.

El porqué del trabajo desde esta perspectiva refiere al hecho de que dicha población se ve enfrentada a múltiples castigos, los cuales trascienden la sanción del acto delictivo y le impregnan una condena que perdurará, en la mayoría de los casos, más allá de las rejas.

Además de la pérdida de libertad, la cosificación, la deshumanización y la estigmatización se

hacen presentes en los recintos penitenciarios. La labor de “reinserción” delegada en apariencia en dichas instituciones, no responde más que a una estructura de poder establecida, en donde no se busca solventar el daño sino un infractor para adjudicar la responsabilidad de la sociedad en general.

Debido a lo anterior, este pequeño texto pretende ser un llamado de

atención, donde se pueda reflexionar, al igual que se hizo con esta población, acerca de la necesidad de una conciencia crítica; es decir, una lectura detallada y cuestionadora de la realidad. Se invita así a meditar en torno a la premisa “El privado de libertad también es una persona” –por muy lógico que parezca–.

Por tanto, es necesario que su proceso de prisionización sea desarrolla-

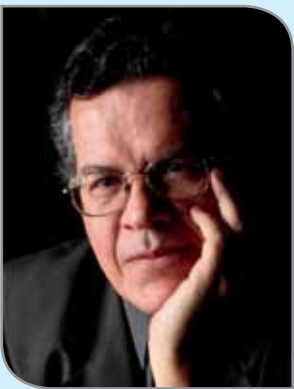
do desde la “justicia restaurativa”, entendiéndose que para su aplicación se necesita de la participación del ofensor, la víctima y la parte afectada de la sociedad. De tal forma que, como parte de la comunidad afectada, toda la sociedad costarricense debe participar en la restauración y, por ende, en la reinserción social de aquel que delinque.

El primer paso es reconocer al privado de

libertad en su integridad, no como una cosa, monstruo o delincuente, sino como una persona que cometió un error y que, tal y como lo señaló uno de los miembros de nuestra población: “cualquiera puede ser privado libertad, solo hace falta estar fuera...” Asimismo, otro indicaba “...a uno le pueden quitar la libertad, pero no los sueños”.

(*) Estudiantes Escuela de Psicología-UNA.

La casa por la ventana



Carlos Francisco Monge

Necesidad y distancia

pública, o simplemente para diferenciarnos de las otras universidades, sobre todo de las privadas.

Con su fundación, se proclamaba el imperativo de crear una institución dispuesta a afrontar la urgencia de diversificar la oferta universitaria, no solo en cuanto a áreas de conocimiento sino principalmente en cuanto a la ampliación de sectores beneficiarios de la academia. Fue, entonces, una alternativa a la única universidad estatal que existía. Desde una perspectiva que buscaba inmunizarse de cierto elitismo incipiente, la Universidad Nacional se fundó bajo el signo de una misión verdaderamente social; vamos: que se ideó como una universidad popular.

Para todas las universidades costarricenses, las circunstancias han evolucionado; con ellas, las necesidades, las orientaciones y las faenas. La «misión histórica» de la UNA —otro sintagma abundantísimo en su discurso oficial— también se ha re-

planteado, si no formalmente sí en la práctica cotidiana. Por ello, conviene tomar distancia: observar desde el presente los cuatro decenios transcurridos desde su fundación y desde el trazo de su doctrina original. Como dice el poeta, «nosotros los de entonces ya no somos los mismos»; ni la institución ni el país, agreguemos.

Redactar un estatuto no consistirá en sentarse ante una computadora a enunciar principios generales, situaciones utópicas, doctrinas, creencias o dogmas; menos aun mezclarlos sin orden ni concierto. Pensar la Universidad Nacional es repensarla; si no reconstruirla, sí renovarla y darle la lozanía que requiere nuestro tiempo. La discusión sobre el estatuto no tiene por qué convertirse en una arena de batallas por capturar territorios, sino un espacio para dar respuestas eficaces, con un lenguaje fresco y creativo a los días que corren.

↪ Entrelíneas

Mamá + Amar = Mamar



Roberta Hernández

El acto de amamantar es uno de los momentos más afectivos entre una madre y su hijo o hija. La hormona del amor embriaga el instante y la satisfacción de ambos es plena.

Está comprobado que la lactancia materna es beneficiosa para la madre, pues ayuda a la recuperación del cuerpo después de parto, además de ser el motor del instinto de protección y afecto al recién nacido. En el *III Simposio Internacional sobre la Lactancia*, realizado en Bilbao, España, se explicó que el amamantar frena el abuso, el abandono y el maltrato infantil, incluso en

mujeres con tendencia a la agresión.

Universidad de Western Australia.

Los beneficios para los bebés están científicamente comprobados. La Universidad de Duke en los Estados Unidos reveló los resultados de un estudio que compara el crecimiento de la flora intestinal de los niños amamantados y quienes fueron alimentados con fórmula y se determinó que la toma de pecho favorece su crecimiento, lo que permite la mejor absorción de los nutrientes y el desarrollo del sistema inmune. Además de ayudar a la maduración de las células del intestino, lo que ejerce un papel antimicrobiano en el organismo.

Otro hallazgo sorprendente es que la leche materna contiene células madre que tienen las mismas propiedades de las células madre embrionarias. Ellas pueden ser dirigidas por el organismo para convertirse en otras células del cuerpo como de hueso, grasa, hepáticas o neuronales. Este estudio se desarrolló en la

El contacto madre—hijo, el afecto y vínculo que se desarrolla entre ambos a la hora de dar de mamar es incluso causal del aumento en el coeficiente intelectual del niño o niña. Una publicación en *Archives of General Psychiatry*, realizado por el Dr. Michael S. Kramer, de la Universidad de McGill y el Hospital infantil de Montreal en Canadá reveló que los bebés alimentados exclusivamente con leche materna tenían un coeficiente 6 puntos más elevado que los que recibieron otro tipo de alimentación. Esto después de realizarles pruebas de seguimiento al cumplir 6 años y medio de edad.

El amamantar a un hijo o hija es un acto de amor. Agradezco las luchas que han librado otras mujeres y que hoy permiten que esta Universidad le brinde a funcionarias como yo el tiempo para fomentar este vínculo de apego tan beneficioso para ambos.

¿Qué éramos y qué dejamos de ser?

Zaida Fonseca Herrera

El progreso del país en el periodo 1940-1980 se basó en el establecimiento de leyes, instituciones y políticas públicas organizados a partir de un modelo solidario para atender los servicios sociales que garantizaran el mayor beneficio para la mayoría, en palabras de don Pepe Figueres.

La Caja Costarricense de Seguro Social, el Instituto Costarricense de Electricidad, la Banca Nacionalizada, el fortalecimiento del Instituto Nacional de Seguros, el Instituto de Vivienda y

Urbanismo, el Consejo Nacional de Producción, los ferrocarriles (el del atlántico nacionalizado al iniciarse la década del 70) fueron pilares de ese nuevo proyecto de país.

La educación se asumió como mecanismo de movilidad social, por ende todos los niveles fueron atendidos como prioridad nacional. Jardines de infantes, primaria, secundaria (con diversas modalidades) la universitaria (se crearon cuatro en este periodo).

El estado empleaba a 51.000 trabajadores en 1970 y junto con la empresa privada nacional,

fortalecida por los subsidios estatales y estimulada por el mercado común centroamericano, generaron desarrollo interno. Empresas como *Pozuelo*, *Dos Pinos*, *El Gallito*, *Lizano* y más llevaron marcas costarricenses a Centroamérica, el Caribe y a otros mercados.

El movimiento sindical tuvo una gran participación en lograr beneficios para la clase trabajadora en el ámbito público y llevarlas “por arrastre” al sector privado.

La expansión económica con justicia social legitimó la democracia

como el mejor sistema político en el imaginario colectivo.

Los índices sociales alcanzados posicionó al país en los primeros lugares en América Latina, el primero en Centroamérica y junto a algunos países desarrollados, como ubicarse al mismo nivel de Austria, en cuanto a expectativa de vida de 72 años en 1970.

Todo este panorama comenzó a cambiar a partir de 1980, cuando el estado de bienestar se fue deteriorando bajo la presión del nuevo orden mundial neoliberal.

Las instituciones mencionadas limitaron su acción, se cerraron, se privatizaron o se les abrió a la competencia. Muchas leyes se modificaron para servir al nuevo modelo político-económico y los gobiernos han cedido las políticas públicas y servicios (seguridad, educación, salud) a las ONGs, a las iniciativas privadas y a otras formas de organización.

La empresa nacional, incapaz de competir, ha sido absorbida total o parcialmente por la inversión extranjera.

Se han creado grandes brechas sociales, con-

centración de la riqueza y unas políticas tributarias inequitativa que no garantiza poder mantener los índices de desarrollo humano positivos que se habían logrado en salud, educación, empleo, vivienda, pensiones, seguridad alimentaria básica.

En mi opinión, volver sobre las décadas del 40-80 es una tarea urgente para encontrar elementos que pueden y deben ser rescatados si queremos construir una sociedad inclusiva, más justa y solidaria en el siglo XXI.

(*) Historiadora, académica del Centro de Estudios Generales-UNA.

ENCUENTRO INTERNACIONAL

Recreación Turística

*Recreación Turística
en el Siglo XXI*

9 10 11

Octubre 2012
8:00 a.m.
Campus Sarapiquí



CONTACTO: (506) 2764-4600 / sarapiqui@una.ac.cr
www.sarapiqui.una.ac.cr