

CAMPUS



Oficina de Comunicación, Universidad Nacional

Edición digital <http://www.una.ac.cr/campus>

Palabrotas y coloquialismos ... ¡a lo tico!
Pág. 11

Febrero, 2013



A la UNA por primera vez

Foto: V. Barrantes

Con carreras de calidad e innovadoras en distintas áreas, sistema de becas ejemplar y amplia oferta de servicios estudiantiles, la UNA constituye una atractiva opción para unos 4000 estudiantes de primer ingreso, quienes inician el curso lectivo de 2013 el 11 de febrero. Dicha población forma parte de los cerca de 16000 estudiantes regulares. El proceso de recepción de documentos, conducente a la matrícula, se realizó del 21 al 23 de enero. Los estudiantes admitidos pudieron realizar dicho proceso en línea desde el 25 del mismo mes.

Pág. 21

Un enigma en discusión

Expertos internacionales discutieron sobre las posibles causas de la enfermedad renal crónica y cómo mitigarlas. La actividad la organizó el IRET-UNA.

Pág. 6



No al maíz transgénico

Mediante una resolución científicamente razonada, la UNA se pronunció en contra de la siembra de 35 hectáreas de maíz transgénico, en la provincia de Guanacaste.

Pág. 7





Seguridad alimentaria para la región

El 2013 le dio la bienvenida a la II promoción a distancia de la II Maestría en Gerencia de la Seguridad Alimentaria Nutricional que imparte la Universidad Nacional (UNA), en conjunto con la Universidad de Costa Rica.

17 estudiantes de Colombia, México, Ecuador, República Dominicana y Costa Rica, participaron del 14 al 18 de enero en el seminario introductorio, realizado con el objetivo de lograr un primer encuentro entre estudiantes y asesores virtuales, además de la capacitación sobre métodos y técnicas de la educación a distancia. En la segunda fase, se imparten conferencias sobre la problemática en la gerencia de la seguridad alimentaria y nutricional.

“Pretendemos brindar una visión holística para enfrentar los nuevos retos que nos impone la sociedad en materia de seguridad alimentaria. El tener un posgrado virtual nos permite además, aprovechar al máximo los recursos tanto técnicos como humanos, y permitir que el estudiante sea sujeto de su propia formación”, puntualizó Carlos León Rojas, vicedecano del Sistema de Estudios de Posgrado de la UCR.



Foto: Michael Jiménez



19 años Al rescate de las tradiciones ticas

Mascaradas, cimarrona, juegos de turno y venta de juguetes tradicionales son parte de las actividades que ofrece a sus visitantes el Museo de Cultura Popular de la Universidad Nacional (UNA), el domingo 10 de febrero, para celebrar sus 19 años dedicados a la difusión y el rescate de las tradiciones ticas.

En respuesta a sus propósitos de investigación, comunicación y reactivación de conocimientos y prácticas ancestrales heredadas, el Museo es hoy día una opción para que el público conozca las tradiciones costarricenses mediante estrategias de comunicación innovadoras que propician el disfrute y a la vez el aprendizaje, a través de talleres y recorridos por sus exposiciones.

En la celebración de su decimonoveno aniversario, el Museo también brinda a los visitantes la exhibición y venta de artesanías, comidas y bebidas tradicionales. Además, los asistentes se pueden deleitar con presentaciones de bailes folclóricos, teatro, cuentos y música típica. El evento culminará a las 4 p.m. con el tradicional rezo del Niño.



Foto: M. Quirós



Homenaje a catedráticos

Más de 60 académicos de las distintas facultades de la UNA, entre ellos Rafael Ángel Calderón, del CINAT, recibieron un homenaje por haber alcanzado la categoría de catedráticos durante el periodo 2007-2012.

“Esta carrera le pide a un académico reflexionar sobre su quehacer, observar la realidad, buscar los medios e instrumentos idóneos, según su disciplina, para sistematizar su experiencia”, manifestó Delma González, presidenta de la Comisión de Carrera Académica de la Universidad Nacional (UNA), al describir parte del arduo proceso que conlleva alcanzar la categoría de catedrático universitario. Este proceso lo culminaron con éxito 63 académicos de las distintas facultades de la UNA durante el periodo 2007-2012.

Francisco González, vicerrector académico, destacó que en la UNA los catedráticos no son una élite, sino que son académicos vinculados y comprometidos con los sectores más vulnerables del país, de acuerdo con la misión humanista y solidaria de la Institución. La Rectoría y la Comisión de Carrera Académica entregaron a los homenajeados un certificado donde se les confiere el título de Catedrático. Además, a cada uno se le obsequió una fotografía impresa sobre papel de algodón tipo velvet, técnica del giclée, de la serie de edición limitada “Seres Efímeros”, conformada por cinco diseños diferentes y firmadas por el artista Miguel Hernández, académico de la Escuela de Arte y Comunicación Visual, quien también formó parte del grupo de nuevos catedráticos.



Foto: S. Monturiol



Foto: J. Núñez

Mauricio Jiménez, médico veterinario.

Agenda



FEBRERO

Viernes 1

Continúa el período para que los estudiantes soliciten ante la unidad académica el estudio de verificación del cumplimiento del plan de estudios para la I Graduación del 2013 (finaliza el 8 de marzo).

Sábado 2

Finalizan lecciones III ciclo (verano).

Lunes 4

• Inicio del período para tramitar retiro justificado de materias del I trimestre, vía web (finaliza el 15 de febrero).

• Inscripción vía web segunda etapa estudiantes de primer ingreso (sujeta a cupo, hasta las 8:00 p. m.)

Martes 5

• Se publica en la web admitidos en la primera opción a carrera, estudiantes de primer ingreso, segunda etapa (sujeto a cupo).

• Matrícula vía web de los estudiantes admitidos en la primera opción a carrera, estudiantes de primer ingreso segunda etapa (sujeto a cupo). Continúa hasta el miércoles 6.

Miércoles 6

• Se publica en el sitio web de la UNA el nombre de estudiantes admitidos en segunda opción de carrera, estudiantes de primer ingreso, segunda etapa (sujeto a cupo).

• Convocatoria CYTED (Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo). Oficina de Cooperación Técnica Internacional.

Jueves 7

Matrícula vía web de los estudiantes admitidos en segunda opción a carrera, estudiantes de primer ingreso, segunda etapa (sujeto a cupo).

Lunes 11

• Inicio de lecciones del I ciclo (finaliza el 15 de junio e incluye evaluaciones finales y entrega de calificaciones).

• Inicio período de ajustes del I ciclo, I trimestre y I cuatrimestre (finaliza el 15 febrero).

• Sesiones de análisis de informes finales de PPAA por parte de las instancias correspondientes (finaliza 26 de abril).

Lunes 18

• Inicio del período para tramitar retiro justificado de materias del I ciclo, estudiantes vía web (finaliza el 15 de marzo).

• Inicio del período para tramitar retiro extraordinario de materias del I trimestre ante las unidades académicas (finaliza el 15 de marzo).

• Actividades estudiantiles de bienvenida a estudiantes (finaliza el 22 de febrero) FEUNA.

Lunes 25

Sesiones de análisis de nuevas propuestas de PPAA (finaliza el 10 de mayo).

Jueves 28

Fecha límite para entrega de aplicación para intercambio de investigación conjunta DAAD (estados julio, 2013). Oficina de Cooperación Técnica Internacional.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA

CAMPUS
Febrero 2013/
Año XXIV N°. 239
Oficina de
Comunicación,
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica

Teléfonos (506) 2277-
3224 y (506) 2237-5929
Fax (506) 2237-5929
Edición digital: <http://www.una.ac.cr/campus>
Correo electrónico:
campus@una.ac.cr

Directora:
Maribelle Quirós Jara
Editor:
Víctor J. Barrantes C.
Periodistas:
Víctor J. Barrantes
Calderón, Silvia
Monturiol Fernández,

Xinia Molina Ruiz,
Johnny Núñez Zúñiga,
Laura Ortiz Cubero,
Maribelle Quirós Jara.
Asistente editorial: Lucía
Vargas Miranda

facebook



Impresión y
diagramación:
GNI, Grupo Nación



El tercer informe manifiesta la preocupación por el limitado acceso de los niños indígenas, migrantes y los de zonas rurales a la educación y servicios de salud básicos, así como su bajo nivel de vida.



Foto: V. Barrantes

Niñez a la deriva

Xinia Molina Ruiz / CAMPUS
xinia.molina.ruiz@una.cr

Aún cuando Costa Rica se comprometió, en 1990, con la Organización de las Naciones Unidas (ONU) a convertir las normas establecidas en la Convención sobre los Derechos del Niño en una realidad para su niñez y la adolescencia, poco o casi nada se ha hecho en esta materia. Nuevamente esta organización mundial ha llamado la atención sobre la vulnerabilidad en que se encuentra esta población.

Como parte de los compromisos pactados al ratificar dicha convención, Costa Rica debe remitir periódicamente informes sobre las acciones adoptadas en materia de niñez y adolescencia. Durante los años 1993, 2000, 2005 y 2011 el Comité de los Derechos del Niño realizó serias llamadas de atención en diversos campos, particularmente en materia de adopciones, poblaciones vulnerables, como niños y adolescentes de las áreas rurales, indígenas y migrantes; también en el área de la educación, la asociación, el castigo físico, la protección contra castigos corporales y otras formas de castigo, la justicia

en menores, el VIH/Sida, así como los derechos de los niños a ser educados y a una vida sin violencia.

Análisis

Investigadores del Instituto de Estudios Interdisciplinarios de la Niñez y la Adolescencia (INEINA) de la Universidad Nacional (UNA) analizaron cada uno de los informes rendidos por el Comité de los Derechos del Niño, para determinar cuáles han sido las recomendaciones realizadas, cuáles las acciones impulsadas por Costa Rica y cuál el balance general en esta materia.

Rodolfo Vicente Salazar, investigador y director del INEINA, aseguró que si bien una de las primeras acciones que adoptó el país fue la aprobación del Código de la Niñez y la Adolescencia en 1998, persiste un gran vacío en este campo, pues son muy reducidas las acciones implementadas por el Gobierno en los últimos 22 años, desde que se ratificó la Convención sobre los Derechos del Niño.

Llamadas se atención

Los investigadores del INEINA seleccionaron algunos temas que el Comité ha cuestionado a nuestro

país en forma reiterada, como por ejemplo: adopciones, poblaciones vulnerables (rurales, indígenas y migrantes), participación, educación, asociación y castigo físico.

En el caso de las adopciones, Vicente advirtió sobre la necesidad de que se reforme la legislación, de acuerdo con el Convenio de La Haya, y evitar que las prácticas de adopciones privadas o directas puedan encubrir casos de trata de personas. Al indicar que existe un sistema paralelo de adopción privada, el Comité solicitó al país definir las medidas que se estén tomando al respecto. De igual forma, recomendaron acortar el lapso de colocación provisional (actualmente en más de 3 años), antes de que el juez se pronuncie sobre la colocación definitiva de los niños y las niñas.

Respecto al tema de protección de la vida, Vicente dijo que el tercer informe manifiesta la preocupación por el acceso limitado de los niños indígenas, migrantes y los de zonas rurales, a la educación y servicios de salud básicos, su bajo nivel de vida, así como la mortalidad infantil en el caso de las comunidades indígenas.

Sobre el tema de inscripción y de nacionalidad, el investigador comentó que el informe de la ONU urge al país redoblar esfuerzos para procesar, recuperar e integrar en un sistema de acopio los datos disponibles en las diversas instituciones que se ocupan de los niños y las niñas; así como presentar documentos relativos a grupos vulnerables como pueblos indígenas, migrantes, refugiados y habitantes de zonas rurales por nacionalidad, género y edad.

Vicente Salazar comentó que desde el primer informe de 1993 el Comité recomendó brindar el apoyo necesario al fortalecimiento del ambiente familiar de esos niños. Particularmente, lo referente a la prevención de la delincuencia juvenil y que esas medidas se centren sobre todo a nivel de la comunidad y la familia con una capacitación general a funcionarios.

Otro de las llamadas de atención que se formula a Costa Rica es indicar si la política nacional de la niñez y adolescencia 2009-2021 (PNNA) aborda todos los aspectos de la Convención, desde un enfoque de derechos de los niños y adolescentes como sujetos de derechos.

Respecto al tema de libertad de pensamiento, conciencia y religión, según comentó Vicente, al Comité le sigue preocupando el hecho de que las clases de religión católica formen parte del plan de estudios, lo cual discrimina a los niños no católicos. En este sentido, urge diseñar un plan de estudios que garantice que la niñez y adolescencia puedan ejercer plenamente su libertad religiosa.

Sobre la libertad de integridad, al Comité le preocupa el número insuficiente de jueces especializados en derechos del niño, las denuncias de malos tratos a niños y adolescentes privados de libertad y lamenta la falta de datos sobre la formación e inspección adecuadas de la policía y el personal penitenciario.

Se puntualizó que las recomendaciones anteriores en cuanto a abuso, descuido de personas menores de edad, trabajo infantil, explotación sexual y niños, niñas y adolescentes en la calle, no han sido aprendidas.

El acceso a la educación también preocupa. El Comité de Derechos del Niño advirtió sobre el aumento de las tasas de abandono

de estudios de primaria y secundaria, por la limitada utilidad práctica de los programas escolares y por factores económicos y sociales, temprana entrada al mercado del trabajo y discrepancias en el acceso de la educación entre zonas rurales y urbanas.

En relación con la seguridad social, reiteró su preocupación de que la explotación económica siga siendo el principal problema que afecta a los niños y adolescentes y no se aplica debidamente la ley; por lo tanto, se hace necesario seguir trabajando con la OIT para eliminar el trabajo infantil, tomar medidas para ratificar convenios que prohíben peores formas de trabajo infantil y fortalecer las inspecciones de trabajo con sanciones en caso de violación.

Finalmente, Vicente lamentó que a pesar de que se han efectuado serias recomendaciones nuestro país tiene una enorme deuda con la niñez y la adolescencia. Es urgente, agregó, que todas las instituciones relacionadas con los niños y adolescentes comprendan que estos temas deben ser abordados de manera integral y en forma conjunta, pues de lo contrario los niños y adolescentes seguirán a la deriva.

Avanza cobertura en salud ocupacional

Región hace importantes esfuerzos por consolidar políticas centroamericanas en la atención a la salud ocupacional y la prevención del riesgo.

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

Durante el 26 y el 27 de noviembre se realizó en Costa Rica el I Encuentro Centroamericano con representantes de los institutos de estadísticas y censos de la región, organizado por el Programa Salud, Trabajo y Ambiente (SALTRA), del Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas de la Universidad Nacional (I RET-UNA).

Dentro de los principales objetivos destacaron el consensuar criterios para crear los perfiles de salud ocupacional y

ambiental centroamericanos, así como establecer alianzas colaborativas con los institutos nacionales de estadísticas y censos, que permitan un trabajo conjunto para actualizar periódicamente los indicadores en este tema.

“SALTRA tiene como objetivo, en esta segunda fase –financiada por la Unión Europea– la construcción de capacidades en temas de salud ocupacional y ambiental. Desde el 2006 venimos trabajando en la elaboración de perfiles, pero la información es muy escasa o no se tiene acceso a ella; en este taller buscamos

acercarnos para trabajar en conjunto en la elaboración y divulgación de datos que son de interés para toda la región”, manifestó Marianela Rojas, coordinadora del programa SALTRA.

De acuerdo con Douglas Barraza, investigador de SALTRA, se trabaja en un proyecto denominado *Sistema de monitoreo de indicadores en salud ocupacional y ambiental*, el cual busca sistematizar la información sobre salud y seguridad ocupacional y ambiental en los países centroamericanos con información veraz, la cual permita orientar políticas

preventivas que mejoren la salud ocupacional de la población trabajadora centroamericana.

Perfil regional

“En el marco del programa SALTRA trabajamos en 2009 un perfil nacional de salud ocupacional, que sirvió como base para elaborar una nueva estrategia política y un marco legal para disminuir las condiciones de enfermedad y la exposición al riesgo. Lo que falta es mayor educación para que el trabajador pueda tomar un mejor control y asuma una actitud más proactiva en el tema”, explicó Sandra Peraza, de la

Universidad de El Salvador.

Para Lino Carmenate, de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, en su país hace falta una mejor legislación, que protegería no solo al trabajador, sino a la misma empresa. “Hoy podemos estar en un país y mañana en otro, por eso necesitamos que las leyes y regulaciones sean similares en la región”.

La Universidad Autónoma de Nicaragua trabaja desde hace tres décadas en el tema, y para Aurora Aragón, investigadora del Centro de Inves-

tigación en Salud, Trabajo y Ambiente, el principal reto tiene que ver con el registro de las enfermedades y los accidentes ocupacionales, además del reconocimiento al sector informal del país, que abarca alrededor del 65 por ciento de la población.

Hilda Acosta, de la Universidad de Panamá, mencionó que el reto no es tan solo el registro, sino la integración de salud ocupacional y ambiental, no solo al trabajador sino a toda su familia.

Avanzando

El pasado 10 de diciembre iniciaron las obras de remodelación parcial del Centro de Investigación, Salud y Trabajo (CISTA) de la Universidad Autónoma de León, Nicaragua, y el reequipamiento del Laboratorio de Análisis de Contaminantes.

“Uno de los impulsores del Programa SALTRA, desde su primera fase, ha sido precisamente CISTA, considerado un modelo a seguir, por la estructura de trabajo en red, con el fin de incidir en la mejora de las condiciones de vida de la población trabajadora nicaragüense. Con este importante apoyo de la Unión Europea, esperamos que las universidades públicas asociadas con SALTRA sean actores de peso en la promoción de salud ocupacional y ambiental en la región centroamericana”, comentó Marianela Rojas, coordinadora regional de SALTRA.

Este equipo, de acuerdo con Edipsia Roque Roque, coordinadora del Laboratorio para Análisis de Contaminantes, permite el análisis de más de 120 sustancias que se pueden encontrar en el agua, el suelo, los alimentos o ambientes biológicos. “Gracias a estos análisis tenemos alianzas con los ministerios, los municipios y la empresa privada”, dijo.

La donación de la Unión Europea, de acuerdo con Roque, es fundamental porque les ayuda a fortalecer y ampliar la capacidad analítica del laboratorio,

además de que permite darle mantenimiento al equipo que es de muy alto costo”.

Capacitación como clave

Asimismo, el 12 de diciembre se inauguró, con apoyo de la Unión Europea, el Centro Nacional de Salud Ocupacional y Ambiental (SALTRA) de la Facultad de Química y Far-

macia de la Universidad de El Salvador, que tiene como componentes la capacitación, investigación y evaluación de contaminantes.

“En esta Fase II se quiere seguir consolidando una estructura sostenible, coordinada desde los centros universitarios asociados a SALTRA, con el fin de prevenir accidentes y enfermedades relacionadas con el trabajo y el ambiente y promover la salud ocupacional y ambiental en América Central, como una herramienta para la reducción de la pobreza y promoción del desarrollo humano equitativo y sostenible”, comentó Rojas.

Para Sandra Peraza, coordinadora de SALTRA-El Salvador, además de los avances que se han presentado en el estudio de la enfermedad renal crónica, el aporte que se dio en al caso de la contaminación por plomo en el Sitio el Niño, y la participación en la elaboración de políticas y reglamentos a nivel nacional, este centro podrá iniciar lecciones a nivel de diplomado para capacitar a funcionarios de distintos sectores en el área de seguridad ocupacional y ambiental.

El rector de la Universidad, Mario Nieto Lovo, afirmó que “el centro contribuirá al desarrollo humano sostenible y promoverá la cultura de salud ocupacional y ambiental, además de prestar servicios a las instituciones del Estado y las empresas privadas”.



Foto: L. Ortiz



Foto: L. Ortiz

Por la **rehabilitación** de ríos urbanos



Foto: Francisco Angulo

Laura Ortiz/ CAMPUS
lortiz@una.cr

Desde el 2010, las Escuelas de Ciencias Biológicas y Geográficas, trabajan en el manejo, conservación y rehabilitación de los ríos urbanos, especialmente el río Pirro. Con el objetivo de compartir las investigaciones que se han desarrollado en torno al tema, se organizó un taller el pasado 27 de noviembre, donde participaron representantes de las municipalidades de Heredia, San Rafael y San Pablo, Ministerio de Ambiente y Energía (MINAE), asociaciones de desarrollo y estudiantes.

“Se presentaron cerca de 12 ponencias relacionadas con el estado de salud de las comunidades de aves, composición florística, evaluación de la revegetación, biojardinerías, sitios prioritarios para la vegetación y sensibilización ambiental, en-

tre otros”, explicó Lilliana Piedra, investigadora de la Escuela de Ciencias Biológicas.

En los estudios de aves se determinó que de las 183 que fueron capturadas para análisis, 50 por ciento presentó parásitos en sus heces, y los encontrados podrían afectar su salud y la salud de las aves de corral vecinas.

“Las aves pueden cooperar con la regeneración del bosque de formas más eficientes que la intervención humana, porque ellas dispersan semillas en lugares de poco acceso. Si las aves urbanas sufren por la contaminación, todo el sistema se vería afectado y los ciclos naturales de regeneración podrían entorpecerse”, detalló Piedra.

La propuesta presentada por Fernando Rivera, de la Escuela de Informática de la UNA, consiste en el desarrollo de un

software administrativo y analítico, que permita el manejo adecuado de la información referente a la geografía, bioindicadores, hojas de cotejo, encuestas, gráficos y consultas.

Punto de partida

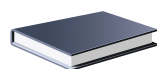
Para Piedra, los resultados presentados en el taller son un marco de referencia para el desarrollo de un proyecto basado en la búsqueda de indicadores para determinar ciudades sostenibles, aprobado el año anterior para ejecutarse por medio del Fondo de Desarrollo Académico de la UNA (FIDA), en las ciudades de Heredia y San José.

“No tenemos un marco de referencia para decir si una ciudad está bien o mal administrada desde el punto de vista socioambiental, queremos determinar indicadores para ayudar a los gobiernos locales a tener ciudades más sostenibles”, puntualizó Piedra.



Estudie primero... ¡Y todo lo demás vendrá después!

Lleve su potencial al máximo con el



créditoestudio

Diseñado para financiar los estudios de nuestros asociados y sus familiares.

- **Primaria, secundaria y estudios superiores**
- **Pasantías**
- **Idiomas**
- **Intercambios culturales**
- **Derechos de graduación**

Sistemas de pago a corto, mediano y largo plazo, descuentos especiales con diferentes instituciones educativas y muchos beneficios más.

Contáctenos ahora y prepárese para el éxito:
2243-0303 • www.coopeande1.com



Coope Ande

Número uno del sector educación

San José / Guadalupe / Escazú / Alajuela / Liberia / Nicoya / Ciudad Neily / Puntarenas / Guápiles
Limón / Pérez Zeledón / Heredia / Cartago / San Carlos / Plaza Rofas / Desamparados / San Ramón
Cañas / Turrialba / **Call Center** 2243-03-03 E-mail: info@coopeande1.com / www.coopeande1.com



Un enigma en discusión

Más de 50 expertos internacionales se dieron cita en el I Taller sobre la Nefropatología Endémica Mesoamericana para discutir sobre las posibles causas de la enfermedad renal crónica y cómo mitigarlas.

Laura Ortiz C./ CAMPUS

lortiz@una.cr

Durante los últimos 20 años, en varias regiones de Centroamérica se observa un incremento acelerado de la enfermedad renal crónica (ERC), el cual no se puede explicar por los factores de riesgo tradicionales como la diabetes y la hipertensión, y cuya causa es desconocida. En otras partes del mundo como Sri Lanka y la India, se desarrollan epidemias similares.

El 28 y 29 de noviembre, más de 50 expertos internacionales se dieron cita en el I Taller sobre la Nefropatología Endémica Mesoamericana, organizado por el Programa Salud, Trabajo y Ambiente (SALTRA) del Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas de la Universidad Nacional (IRET-UNA), para discutir sobre las posibles causas de la enfermedad renal crónica y cómo mitigarlas.

Desde el 2004, SALTRA trabaja en este tema relacionado con la salud pública en Centroamérica, especialmente desde los centros nacionales de Nicaragua, El Salvador y Costa Rica.

De acuerdo con Jennifer Crowe, investigadora del IRET-UNA, desde hace varias décadas se han incrementado los casos de fallo renal en ciertas regiones en Centroamérica: a lo largo de la costa del Pacífico en El Salvador, en los municipios de León y Chinandega en Nicaragua y en algunos cantones de la provincia de Guanacaste en Costa Rica. Actualmente, los gobiernos de Centroamérica y la

Organización Panamericana de la Salud (OPS) reconocen que existe una verdadera epidemia de ERC.

En Guanacaste, los casos de insuficiencia renal triplican el promedio del país, especialmente en los cantones de Carrillo, Hojancha, Cañas, Bagaces y Liberia.

Christer Hogstedt, exdirector del Departamento de Investigación del Instituto Nacional de Salud Pública de Suecia y colaborador del SALTRA, afirma que los datos del programa muestran que esta es la segunda causa de muerte entre hombres en edad productiva en El Salvador. En Nicaragua y Honduras, la ERC es la cuarta causa de muerte en hombres jóvenes y en Costa Rica, la octava.

Hogstedt asegura que la evidencia muestra una

relación entre el trabajo pesado agrícola de los peones en plantaciones de caña y las altas temperaturas características de estas regiones, pero que el enigma no está resuelto, pues estas condiciones están presentes en otras partes del mundo sin altas incidencias de ERC.

En estudio

“El objetivo del taller fue revisar a profundidad lo que sabemos sobre la epidemia e identificar algunos vacíos de conocimiento, el cual se debe generar para esclarecer las causas de esta seria enfermedad y proponer medidas de prevención y mitigación”, explicó Crowe.

Previo al taller, investigadores, médicos y actores sociales prepararon más de 20 informes que describen el conocimiento actual y las prioridades para

investigación en diferentes áreas relacionadas con la enfermedad. Estos trabajos fueron presentados, discutidos y ampliados en sesiones de grupo y conferencias magistrales.

Acuerdo por la salud

Según Catherine Wesseling, investigadora de SALTRA, el principal logro fue el establecimiento de un consorcio para la investigación de la nefropatía de Mesoamérica, el cual facilitará colaboración entre los científicos presentes en el taller. “SALTRA ejecutará funciones coordinadoras del consorcio, que tendrá miembros distinguidos de múltiples grupos de investigación”.

Ante las miles de personas afectadas actualmente por la epidemia de enfermedad renal crónica de causa desconocida,

las personas que caerán víctimas de esta enfermedad en el futuro y los miles de trabajadores ya fallecidos en Centroamérica, Asia y posiblemente otras partes del mundo, los participantes firmaron una declaración donde reconocen la existencia de una enfermedad renal crónica de origen no-determinado que afecta Mesoamérica, sobrecarga los sistemas de salud y resulta en muertes prematuras. Ante la evidencia presentada, afirman que es fundamental realizar acciones interdisciplinarias a nivel global y local, con el fin de dar respuesta a este problema urgente y trágico de salud pública.

“Considerando lo anterior, ofrecemos nuestro apoyo a los gobiernos para asistirlos en reconocer esta enfermedad en América Central y para colaborar

con investigadores locales y con actores multisectoriales para 1) enfrentar este problema uniendo recursos y utilizando evidencia científica existente, y 2) prevenir muertes prematuras en las poblaciones más afectadas mediante intervenciones ahí donde sea posible”, según establece la declaración de los participantes.

De acuerdo con los investigadores de SALTRA, se espera que de este taller y las colaboraciones que emanarán del mismo, se marque un giro histórico para esclarecer la causa de la enfermedad renal crónica de origen desconocido y en la promoción de acciones preventivas y de mitigación de la misma. Para obtener más información sobre el taller ingrese a www.regionalnephropathy.org



Foto: Francisco Angulo

Rotunda oposición a siembra de maíz transgénico

Xinia Molina Ruiz/CAMPUS

xinia.molina.ruiz@una.cr

La Universidad Nacional (UNA) se opone rotundamente a la siembra de 35 hectáreas de maíz transgénico, que realizaría la empresa de semillas Del Trópico y DPL Semillas, en la provincia de Guanacaste.

Dicha empresa solicitó al Servicio Fitosanitario del Ministerio de Agricultura y Ganadería (MAG) autorización para sembrar 35 hectáreas de cuatro variedades de maíz transgénico en Guanacaste, solicitud que la UNA considera riesgosa no solo por el posible contagio a los genes del maíz criollo, sino por otros riesgos ambientales asociados, así como por riesgos de afectación a la salud humana y eventuales perjuicios económicos a los agricultores locales.

UNA, adoptada por el Consejo Universitario y el Consejo Académico, que reúne a los decanos de esta institución, se une a la preocupación externa por diversos sectores civiles, profesionales, académicos y estudiantes en relación con la pretensión de esta empresa de semillas, de cultivar nuevas variedades de maíz.

La oposición de la UNA se basa, entre otros aspectos, en investigaciones realizadas en los laboratorios de la Universidad de Costa Rica, sobre el flujo de genes entre el arroz cultivado y el silvestre en nuestro país, donde se demostró evidencia indirecta sobre la posibilidad de flujo génico entre el arroz genéticamente modificado y el arroz silvestre. Este problema, según indicaron miembros del Consejo Universitario de la UNA, podría ser replicado en el caso del maíz, que al ser una planta de polinización abierta hace que se incrementen los riesgos de que los

genes de los transgénicos se mezclen con los del maíz criollo y mejorado que se cultivan en el país.

Riesgos asociados

La presidenta del Consejo Universitario y rectora de la UNA, Sandra León, comentó que las diversas autoridades universitarias consultaron otros estudios y publicaciones científicas, donde se indica que varias universidades norteamericanas han venido alertando sobre riesgos ambientales relacionado con cultivos transgénicos. Según estos estudios e investigaciones, entre los riesgos ambientales asociados se encuentran: la creación de nuevas plagas y plantas invasoras, aumento de plagas existentes, producción de sustancias que son o podrían ser tóxicas a organismos no blancos, efectos destructivos en comunidades bióticas y desperdicio de valiosos recursos genéticos, seguido de contaminación de especies nativas, entre otros.

Salud humana

También la UNA advierte que la siembra de estas variedades de maíz puede tener efectos negativos en la salud humana por consumo de alimentos transgénicos. En relación con este tema, se analizaron varias investigaciones nacionales e internacionales, desarrolladas en diversos países de América Latina, donde se reportan reacciones alérgicas y resistencia a los antibióticos, entre otros males, por el consumo de alimentos transgénicos.

Por otro lado, las autoridades de la UNA consideran que el maíz criollo tiene una importancia ancestral, ya que es un cultivo autóctono de nuestros pueblos indígenas, con un legado cultural y alimentario de todo el territorio de Costa Rica, que lo ha convertido en un elemento esencial y de alto valor nutritivo en la dieta de los costarricenses.

“Actualmente es de mucho interés, tanto para

consumidores como para los agricultores, el rescate de las variedades de maíz criollo y mejorado que puedan asegurar una alimentación más natural, saludable y sostenible. Es evidente que en este caso debería privar el interés por los agricultores y consumidores, antes de favorecer intereses particulares de unas pocas empresas”, indicó León.

Además, la UNA advierte sobre los eventuales perjuicios económicos para los agricultores locales, ya que la siembra de maíz transgénico y los mecanismos particulares de propagación podrían poner en riesgo la mezcla de estas semillas, por eventuales reclamos económicos por uso de semillas patentadas por empresas transnacionales.

Es criterio del Consejo Universitario que aunque a nivel internacional existe polémica sobre los riesgos ambientales y de salud

pública asociados con los cultivos transgénicos, se denota claramente que existen dudas razonables, con evidencia científica que las respalda, por lo que se debería aplicar el principio precautorio que subyace en los artículos 21 y 50 de nuestra Constitución Política, principios que deben privar cuando puede darse un posible daño al medio ambiente o a la salud pública.

Ante los razonamientos, las autoridades de la UNA solicitaron de manera vehemente a los miembros de la Comisión Técnica Nacional de Bioseguridad, no aprobar la siembra de las variedades transgénicas de maíz solicitado por las empresas Semillas del Trópico y DPL Semillas, así como denegar cualquier otra solicitud de esta índole en el futuro.

Nuevo centro experimental para procesar datos satelitales

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

Desde el pasado 7 de enero, la Escuela de Topografía, Catastro y Geodesia de la Universidad Nacional, cuenta con el Centro Nacional de Procesamiento de Datos GNSS (CNPDG).

Según Jorge Moya, coordinador del CNPDG, en este laboratorio se hará un procesamiento científico semanal de una red de 44 estaciones GNSS de operación continua distribuidas en países como México, Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador, Costa Rica, Panamá, Estados Unidos, Colombia,

Brasil, Ecuador, Chile y la región del Caribe, las cuales son estaciones pertenecientes a la red del Sistema

Referencia internacional

SIRGAS es la materialización del Marco Internacional de Referencia Internacional (ITRF) en América, conformado por alrededor de 240 estaciones GNSS de medición continua distribuidas en todo el continente. En Costa Rica este marco está representado por la estación de la ETCG-UNA y la estación ISCO ubicada en la isla del Coco.



Foto: Jorge Moya

Geocéntrico para las Américas (SIRGAS).

“Este centro servirá también como una plataforma para desarrollar proyectos de investigación en el área de la geodesia en conjunto con otros centros

de toda América”.

SIRGAS es una organización donde participan representantes de América Latina y el Caribe. Para Claudio Brunini, presidente del Comité Directivo, la misión de SIRGAS es

establecer un marco de referencia geodésico de todo el continente; “es un esqueleto donde se construyen todos los mapas, desde los que usamos para hacer turismo hasta lo que nos sirven para planificar el desarrollo de las ciudades donde tenemos que saber por dónde pasa un sistema eléctrico o de agua, o dónde se ubica un río o un volcán”.

De acuerdo con Brunini, la creación de este Centro es un paso trascendental para el país. “En este momento hay muy pocos países que tienen el recurso humano con la capacitación necesaria para contar con un centro

de este tipo, Costa Rica, y principalmente la Escuela de Topografía, Catastro y Geodesia de la Universidad Nacional está dando un gran paso, y se une a países como Alemania y Estados Unidos en esta tarea”.

El CNPDG estará a prueba durante un año al cabo de cual se espera obtener la aprobación por parte de SIRGAS para pasar de ser un centro experimental a uno oficial. Para ver el detalle de las estaciones que se procesan ingrese a <http://www.sirgas.org/>.



CréditoVIP

CoopeUna, siempre pensando en nuestros asociados, ha creado un nuevo producto para usted, el **Crédito VIP**.

Le ofrecemos la tasa de interés, el plazo y la cuota más conveniente, para satisfacer sus necesidades personales.

**Hasta 8 millones sin fiador
Tasa 18% anual**



COOPEUNA
COOPERATIVA UNIVERSITARIA DE AHORRO Y CREDITO R.L.

Para más información, contáctenos al
Tel. 2560-5780 y con gusto le atenderemos.

• Correo Electrónico: mercadeo@coopeuna.fi.cr • www.coopeuna.fi.cr

Síganos en:



Ataque silencioso desde el Poás

Investigadores de la UNA presentan estudios que muestran el riesgo a la exposición de partículas que emanan de las erupciones freáticas.

Laura Ortiz C./ Johnny Núñez Z./CAMPUS

lortiz@una.ac.cr / jnunez@una.ac.cr

El volcán Poás es considerado uno de los mayores atractivos turísticos del país. Su paisaje gris se combina con la vegetación de los senderos para dar paso al majestuoso cráter. Recientemente el coloso ha aumentado su actividad a través de erupciones freáticas, que además de modificar el paisaje ponen en riesgo la salud de los guardaparques y habitantes de las comunidades aledañas.

Del 19 de octubre al 6 de noviembre investigadores del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de la Universidad Nacional (OVSICORI-UNA), y del Laboratorio de Análisis Ambiental de la Escuela de Ciencias Ambientales (EDECA-UNA), realizaron una campaña de medición de los niveles y composición química de las partículas que se mantienen en el aire en las inmediaciones del cráter y el centro de visitantes de este parque nacional. El estudio se da en el marco de un proyecto de investigación conjunto que pretende establecer las diferencias en la composición química de partículas que se generan en centros urbanos en comparación con las

inmediaciones de los volcanes activos del país.

La primera campaña pudo medir la presencia de partículas PM 10 las cuales, por su tamaño, pueden ingresar a la zona torácica y causar daños a la salud; dichas partículas se asocian con el polvo, la combustión de los vehículos, emisiones industriales, material biológico como hongos y bacterias y las emisiones de cenizas originadas en los volcanes. También se analizaron las concentraciones de partículas PM 2,5 las cuales se alojan en la zona de intercambio pulmonar, así que no solo son un problema en sí mismas, sino también por las sustancias químicas que transportan, como metales pesados, iones secundarios e hidrocarburos no quemados. Las PM 2,5 son emitidas mayoritariamente por los procesos de combustión, tanto en vehículos como en fuentes fijas (industrias). En el caso de los ambientes volcánicos, estas se pueden originar por procesos de reacciones químicas secundarias a partir de las emisiones de dióxido de azufre.

“Durante la campaña de muestreo se presen-

taron varias erupciones freáticas en donde la concentración de las partículas PM 2,5 registradas en los alrededores del cráter y centro de visitantes llegaron casi al límite de la norma establecida por la Organización Mundial de la Salud, que es de 10 microgramos por metro cúbico en promedio durante 24 horas”, explicó Jorge Herrera Murillo, coordinador del Laboratorio de Análisis Ambiental de la EDECA-UNA.

El investigar explicó que este promedio es engañoso, ya que si este valor es alto, significa que hubo picos con mayor exposición que fueron disminuyendo con el paso de las horas.

Para Herrera, el problema de las partículas no se centra solo en la exposición, sino en su composición química. “Si bien en una erupción freática se liberan en su mayoría partículas PM 10, también se liberan PM 2,5 las cuales tienen una mayor concentración de iones químicos —como el cloruro o el fosfato— de la que se puede presentar en sitios del Área Metropolitana”.

Además, la acidez de las partículas es mayor, lo que representa un riesgo para los visitantes y para la población que se encuentra constantemente expuesta. “Las personas pueden estar más propensas a enfermedades respiratorias, además existe una relación demostrada entre la acidez de las partículas y el desarrollo de enfermedades como presión alta, diabetes y colesterol”, explicó Herrera.

Peligro entre la niebla

Los gases de las fumarolas presentes en el volcán también modifican la composición química de la lluvia, que contiene fluoruro, cloruro, nitrato, sulfato y su acidez es muy elevada. Cuando el pH de la lluvia es menor a 5,60 se considera lluvia ácida, la cual se presenta en el cráter (3,37) y el mirador (4,48).

“Así como la lluvia ácida, la composición química de la niebla es afectada por la actividad volcánica. No se le había puesto mucha atención a la niebla, pero se debe considerar que esta mantiene un contacto más prolongado con la pluma de gases del volcán. El tamaño de la gota es más fino y se mueve ho-

rizontalmente, por lo que su composición química resulta más afectada por las emisiones gaseosas del volcán”, agregó el investigador. De acuerdo con Herrera, la composición de la niebla es de 30 miligramos de fluoruro por litro, 208 de cloruro, 3,1 de bromuro y 37 de sulfato, con un pH de 2,95.

Para María Martínez, investigadora del OVSICORI, además de la presencia de partículas se debe monitorear la composición de los gases, pero de acuerdo con estos resultados ya se pueden tomar medidas para prevenir el riesgo entre los funcionarios y los vecinos de las zonas aledañas.

Herrera enfatizó que el propósito de estas mediciones es conocer el riesgo de exposición tanto de los visitantes como de las poblaciones aledañas al volcán y tener un registro de los datos, para que con ellos también se le pueda dar un acompañamiento a las personas que podrían ser afectadas.

Medidas inmediatas

Juan Dobles, director del Parque Nacional Volcán Poás, manifestó que una de las primeras acciones será vigilar el tiempo de

permanencia en algunas zonas de mayor concentración. “Si bien no tenemos reportes de personas directamente afectadas por la contaminación de las partículas, es evidente que en algunas ocasiones se presentan situaciones como picazón de ojos y algunas otras partes del cuerpo que podrían ser efecto de la inhalación de estas sustancias químicas”.

Asimismo, Yelly Viquez, directora del Área Rectora de Salud de Poás, del Ministerio de Salud, dijo que se tomarán algunas medidas inmediatas para ser atendidas por los funcionarios del parque, entre ellas la prohibición de fumar, aumentar el consumo de frutas y verduras, hacer ejercicio y disminuir los niveles de estrés. “Más adelante, se podrían implementar otras medidas como el uso de máscaras, filtros, horarios rotativos y la regulación de los tiempos de permanencia en el volcán”.

Los resultados preliminares de este estudio fueron presentados el pasado 4 de diciembre en las instalaciones del parque, ante funcionarios, autoridades de la municipalidad, ministerios de salud y ambiente y representantes de las fuerzas vivas de la zona.

Foto: L. Ortiz



Jorge Marchena Sanabria (*) /
para CAMPUS

jmarsan85@yahoo.com

Recién comenzaba el 2013, ya se percibían los fuegos electorales, cuando Rodrigo Arias Sánchez -dos veces ministro de la Presidencia- anunció su retirada de la arena política; un evento más que curioso, pues había sido el primero en anunciar sus aspiraciones en 2010. Ciertos medios de comunicación afines a las élites le dieron escasa cobertura a su renuncia, si se compara con otras curiosidades políticas de años recientes, verdaderamente irrelevantes y que plagaron a la prensa con informaciones triviales.

Pese a todo lo ocurrido, el caso de Rodrigo Arias se presta para abordar algunas interrogantes acerca de la constitución de los grupos de poder costarricenses y tratar de comprender cuáles otros aspectos propiciaron su aparente derrota, además de las razones alegadas de encuestas adversas y problemas de financiamiento.

El imperio azucarero del Pacífico Norte

Óscar y Rodrigo Arias Sánchez, como es bien conocido, descienden por su vena paterna de los Arias, una importante familia de políticos heredianos, que fueron diputados y ministros durante las primeras décadas del siglo XX y que luego se integrarían al Partido Liberación Nacional, obteniendo mayor protagonismo a partir de 1960. Por la vía materna, los citados hermanos pertenecen a la célebre familia Sánchez de San Francisco de Heredia, heredera del gran cafetalero y pionero empresarial, Julio Sánchez Lépez, quien a principios del siglo XX ya había amasado una importante fortuna, sostenida por sus actividades cafetaleras y que luego adquirió la Hacienda Taboga en Cañas, Guanacaste.

no fue explotada al máximo hasta muchos años después del fallecimiento de Sánchez Lépez, dedicándose inicialmente al ganado y luego al arroz. A partir de 1960, se convirtió en el núcleo de un imperio azucarero, enraizado en la cuenca del Tempisque. Paralelo a la constitución del Ingenio Taboga, también surgía el Ingenio El Palmar en Montes de Oro de Puntarenas, propie-



dad de inversores cubanos y de los Dobles Sánchez, otra de las ramas de la familia herediana. En 1975, uno de los directivos y accionistas de Taboga, Álvaro Jenkins Morales, adquirió la Azucarera El Viejo en Carrillo. Pocos años después, estas tres empresas agroindustriales ayudaron a la creación de la subsidiaria de CODESA, la Central Azucarera del Tempisque S.A. (CATSA) en el cantón de Liberia; la cual, en 1987, fue transferida al sector cooperativo, con la Dos Pinos a la cabeza y en 1995, a empresarios guatemaltecos.

Tras una serie de procesos complejos de

¿Por qué desistió Rodrigo Arias de sus aspiraciones presidenciales?

cambio y reestructuración dentro del sector cañero-azucarero costarricense, entre 1970 y 1980, estas cuatro empresas pasaron a convertirse en las líderes indiscutibles de su gremio y a partir de 1990, en uno de los elementos dominantes del paisaje y sobre todo, de la vida socioeconómica del Pacífico Norte.

Consecuentemente, estas corporaciones hoy producen más del 60% de la caña nacional, gran parte del azúcar que llega a nuestras mesas y al sector industrial (la amplia producción de galletas, jaleas y confites), mieles para fabricar el alcohol de la Fábrica Nacional de Licores,

de la Cervecería Costa Rica y de los laboratorios de la Caja Costarricense de Seguro Social, así como alimentos para animales, venta de electricidad al ICE y por último, suplen gran parte de los rubros de exportación de azúcar y alcohol a mercados internacionales.

En los últimos diez años, este grupo azucarero de la mano con otros importantes sectores empresariales, apoyaron la reelección de Óscar Arias Sánchez en 2006 y la subsecuente aprobación del Tratado de Libre Comercio entre los Estados Unidos y Centroamérica. Todo esto, con miras a obtener

mejores cuotas de exportación de azúcar y alcohol, beneficios que también se extendían a sus aliados azucareros del resto de América Central.

Las alianzas rotas del gremio azucarero

A finales de la década de 1990, convergieron distintos sectores empresariales en pos de negociar el citado TLC y obtener

parte del enérgico bloque cañero.

Esto nos trae a las elecciones de 2014 y a las convulsas luchas políticas del 2013. Sin lugar a dudas, Rodrigo Arias Sánchez es uno de los políticos más capacitados y brillantes de nuestros días. Por tres décadas dirigió el Ingenio Taboga y fue una pieza vital en ayudarlo a conquistar el sitial de honor que hoy posee dentro del gremio azucarero. Tampoco debemos olvidar que entre sus potenciales planes de gobierno se encontraba la modificación de la Ley de Electricidad y la expansión del distrito de Riego en la provincia de Guanacaste; era claro quiénes hubieran sido directamente beneficiados.

Rodrigo Arias citó entre las razones de su renuncia, los ataques carniceros en su contra que fueron llevados a cabo por medios de comunicación contrarios a sus planes. Pero sobre todo, su salida pudo haber sido motivada por el enorme poder económico que su familia ha obtenido y que amenaza a las otras élites económicas, sus otrora aliadas. Sin embargo, hoy los pactos se resquebrajan y por meses, efectivamente, se había estado desarrollando una intensa campaña para desprestigiarlo, debilitarlo y en última instancia, forzar su renuncia.

Lamentablemente, la retirada de Arias no implica una mejoría para nuestra maltrecha democracia. Es un signo inequívoco de que el verdadero poder político y económico se concentra en muy pocas manos y que estas no pretenden compartirlo.

La derrota decisiva no es para las aspiraciones presidenciales de un azucarero, sino para la voluntad del pueblo, ausente en las mesas de los poderosos.

(*) Docente, Escuela de Historia, UNA.

Foto: Jorge Marchena





Palabrotas y coloquialismos...

alotico

Silvia Monturiol F. / CAMPUS
smonturi@una.ac.cr

Atraído por las ingeniosas expresiones -vulgares y coloquiales- de uso común entre los ticos, José Antonio González Ugalde emprendió, desde 1996, la singular tarea de “capturar” en parques, bares, colegios, explanadas universitarias; es decir, en la calle, ese pícaro lenguaje de los costarricenses en la “informalidad”.

Su trabajo, surgido de la curiosidad y fruto de una constante investigación en el campo, en conversaciones con los “ticos de a pie”, culmina hoy con “un sueño hecho realidad”: la publicación de su *Diccionario de Palabrotas y Coloquialismos Ticos* (Con traducción y equivalentes en inglés).

Distinto a los textos de costarriqueñismos publicados con anterioridad por los filólogos Miguel Antonio Quesada Pacheco y Carlos Gallini, los cuales contribuyeron a despertar el interés en González por el tema, este nuevo diccionario tiene la particularidad de incluir expresiones actuales más atrevidas, según destaca el autor, quien es graduado de Literatura y Lingüística con énfasis en la Enseñanza del Español y actualmente cursa la Maestría en Traducción en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional (UNA).

“Darle por la jupa” (estafar o cobrar más de lo debido a alguien), “enjachar” (mirar fijamente a una persona con furia y desprecio), “echarse un polvo” (tener relaciones sexuales) y “despiche” (desorden, desbarajuste, confusión), son solo algunas de la gran diversidad de expresiones de uso informal pero cotidiano, que el lector encontrará en este diccionario.

Informalidad tica en el espejo

Publicado en noviembre de 2012 por la Editorial Germinal, este diccionario representa un valioso aporte, según su autor, al incluir dichos del lenguaje actual de los ticos, muchos de los cuales se vienen utilizando desde hace 30 años y mantienen la misma vigencia. Otros, que han ido surgiendo más recientemente, también forman parte del diccionario, ya que está actualizado hasta 2012.

Con ejemplos coloquiales, este original texto brinda al turista o al residente extranjero el contexto en que se usa cada expresión o dicho, de manera que le permite familiarizarse con lenguaje informal del tico que no lograba entender. En caso de ser hablante de inglés, tiene la ventaja de que es el primer diccionario de

este tipo con traducción a ese idioma, la cual fue realizada por el propio autor y revisada por Amy Smith, esposa de González y graduada de la Maestría en Educación con énfasis en Aprendizaje del Inglés de la UNA.

Otro elemento que aporta valor agregado a la publicación es la inclusión de caricaturas a color que complementan el texto y reflejan la informalidad de la idiosincrasia costarricense.

Inscrito en el Registro de Propiedad Intelectual en 2009 –cuando aún era un conjunto de folletos sin publicar– el diccionario ya ha provocado diversas reacciones, desde una “condena en el infierno” para el autor de parte de un

evangélico, hasta mucha risa, lo más usual al verse el tico común reflejado en el texto.

La publicación, que cuenta con símbolos y abreviaturas como cualquier diccionario, se encuentra a la venta, con un costo aproximado a los \$10 mil, en las librerías Universal, Lehmann e Internacional, así como en 7th Street Books y tiendas pequeñas en San José. También se puede adquirir en tiendas de souvenirs en Quepos y playa Manuel Antonio y

por medio del sistema electrónico Kindle (por \$8.99), promovido por Amazon en Internet.

Mayor información sobre los sitios de venta, el autor y el libro puede encontrarse en Tico Slang en la red social Facebook.

Algunas palabrotas...

Pichudo, da adj. vulg. Bonito, excelente, atractivo o popular. Ej. Esa camiseta está pichuda. Ej. 2. ¡Qué playa más pichuda! Ej. 3. Estuvo pichuda la fiesta. Ej. 4. ¡Qué pichudo! Ese “mae” va pa’ Inglaterra mañana.

Dejar mamando (a alguien) loc. vulg. No poder disfrutar de algo una persona. Ej. Todos en la fiesta comieron pastel, pero a Gerardo lo dejaron mamando. // 2. Faltar a una reunión o cita con alguien.





Una muerta que dio plata

Isabel Ducca D (*). para CAMPUS
isaducca@gmail.com

Como todos los 15 de enero, queremos, nuevamente, rendirle un homenaje a quien tanto le dio a este país, y a quien los sectores triunfantes de 1948 enviaron al exilio y también al olvido. Aunque este último mandato no fue obedecido, pues no hay fuerza militar o bruta que venza el pensamiento revolucionario, tal y como lo afirmaba José Martí.

Si bien su obra ha sido invisibilizada, sobre todo sus reflexiones políticas; poco a poco, se va rescatando la profundidad de su pensar y la calidad de su trabajo literario.

Hoy, vamos a contar el cuento de *Mi hogar y mi pueblo*, pues parece asunto de ficción. Bien daría el tema para una trama policíaca.

Tengo entre mis manos cuatro ediciones diferentes del conocido libro de lectura de segundo grado *Mi hogar y mi pueblo*. ¿Cuántas generaciones de costarricenses nos topamos en nuestros primeros años escolares con ese libro? ¿A cuántas personas nos remueve las imágenes primarias con que entramos al mundo de la literatura? Surgen desde la profundidad del recuerdo textos como “Pilo el enano”, “El gallo zancón y la gallina enana” o la inolvidable recitación de “¿Quién mató al yigüirro? Yo, yo lo maté con mi arco y mi flecha, dijo el zoterré”. Esos textos fueron sedimentando nuestro inconsciente colectivo y, de una forma u

otra, construyeron parte de nuestra sensibilidad e identidad.

La última edición que llegó a mis manos es del año 2005, la anterior es de 2001 y ambas me dicen que es “Una publicación de Lehmann Editores - División de Librería Lehmann S.A.; Copyright 1978 - Por Lehmann Editores, Reservados todos los Derechos, Hecho el depósito de ley; Autor: Propiedad literaria de Librería Lehmann S.A.” Durante no sé cuántas décadas, los y las costarricenses hemos creído que *Mi hogar y mi pueblo* salió de la Librería Lehmann. A alguien en la librería se le ocurrió ponerse a pensar en la infancia y cómo introducir a esta en el mundo de la lectura y gracias a esa gran idea nos nutrieron los años escolares con un libro ameno, didáctico y creativo. ¡Nada más lejos de la realidad!

La edición de *Mi hogar y mi pueblo* de 1932 me da una información muy diferente. Dice así: “Libros de Lectura de Costa Rica - Arreglados de acuerdo con las disposiciones de la Secretaría de Educación Pública de Costa Rica por la señorita MARÍA ISABEL

CARVAJAL y los señores ELÍAS LEIVA y CARLOS LUIS SAÉNZ miembros de la Comisión Redactora nombrada por el

años de haber fallecido en el exilio pasando pobreza, pues hay cartas, de 1948 y 1949, de don Manuel Mora Valverde

ciones, según lo planteó la propia editorial.

¿A quién le pidieron permiso para alterar el texto original? El Consejo Superior fue cómplice de una pérdida de derechos de autor pues autorizó su publicación.

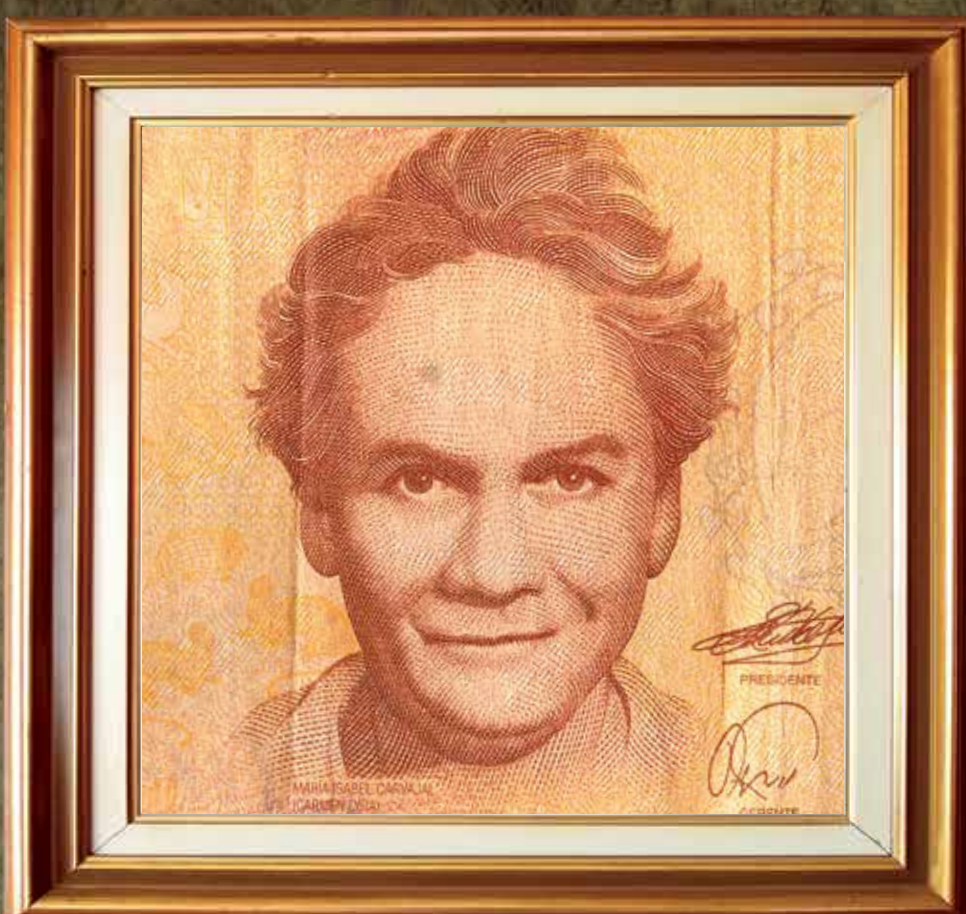
La revisión realizada por los señores Salazar y Solera bien puede interpretarse como una amputación del original. Pues, si bien mejoraron el orden global del texto, le quitaron partes sustantivas del original donde se mostraban,

primera vez en la revista *San Selerín*. También se le quitó la autoría a dos poemitas famosos de Billo Zeledón: “La muerte y el entierro del pobre yigüirro” y “Los abejoncitos que andaban buscando casa” –ambos también vieron la luz por primera vez en *San Selerín* con el nombre la “La Noticia del día”, firmada por Billo, y la de los abejoncitos, arreglo de *San Selerín*, pero sí Carmen Lyra se lo asigna en 1932 a Billo Zeledón es porque a él le correspondía.

La misma suerte ha de haber corrido el silabario *Buenos días*. En 1957, aparece revisado por los mismos profesores, pero no tengo edición original para hacer el detalle. La Biblioteca Nacional reporta una edición de 1940 que no aparece; la biblioteca de la Universidad de Costa Rica también reporta dos ejemplares extraviados. Si alguien posee esa edición, le agradecería avisarme para fotografiarla y completar así esta memoria de la producción de Carmen Lyra.

Y, bueno, este es el cuento que quería contarles el 15 de enero del 2013, en el aniversario del nacimiento de María Isabel Carvajal. Así son las clases dominantes, sacan clavos de oro de quienes ponen su vida al servicio de las clases más desposeídas, después de haberlos exiliado o condenado de otras formas.

(*) Académica Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, UNA.



¿A quién le pidieron permiso para alterar el texto original? El Consejo Superior fue cómplice de una pérdida de derechos de autor pues autorizó su publicación.

Supremo Gobierno de Costa Rica - Libro primero: *Buenos Días* - Libro segundo: *Mi hogar y mi pueblo* - Libro tercero: *Costa Rica* - Libro cuarto: *Centroamérica* - Libro quinto: *América y el mundo* - Ilustraciones de FRANCISCO AMIGHETTI. La casa editorial fue: Sauter & Co., Libreros (Librería Lehmann).

La edición de 1957, reporta ser un “Texto oficial autorizado por el Consejo Superior de Educación Pública - Revisado por los profesores Marco Tulio Salazar y Guillermo Solera R. 164.a EDICIÓN LIBRERÍA LEHMANN SAN JOSÉ, COSTA RICA -1957”. En ese momento, Carmen Lyra tenía ocho

para el señor Víctor Manuel Sanabria pidiéndole ayuda económica por la enfermedad de María Isabel. Su libro, ya en 1957, llevaba más de cien edi-

desde las voces infantiles, cómo y dónde vivían una niña rica de la ciudad, un niño campesino, un niño de la zona bananera, un infante en Nueva York, una niña japonesa. La infancia pobre debe existir para provecho del sistema pero no debe aparecer en los libros de texto.

Hay otras alteraciones más que no voy a nombrar. Sí quiero decir que se sabía bien lo que se estaba haciendo, pues el único sobreviviente en la década del cincuenta era don Carlos Luis Saénz y se eliminaron dos poemas suyos que aparecían en la edición de 1932: “Flor de reseda” y “Mi trompo de cedro”, ambos se publicaron por



Xinia Molina Ruiz / CAMPUS
 xinia.molina.ruiz@una.cr

Dariamente, miles de estudiantes, profesores, trabajadores y público en general transitan por pasillos, aulas, zonas verdes, edificios, corredores, puentes, gradas, estacionamientos de la Universidad Nacional (UNA) sin percatarse de que dichos espacios articulan a la vez factores humanos, físicos, naturales, sociológicos, culturales y psicológicos.

Precisamente, con el objetivo de convertir estas zonas en espacios de convivencia, interacción y de simbolismo para el transeúnte, la Escuela de Arte y Comunicación Visual impulsa un proyecto denominado Redes de Interacción Sostenible (RIS) propuesto y diseñado por el Yamil Hasbun, Jorge Bonilla y Kenneth Rodríguez Sibaja, académicos del énfasis de la carrera de Diseño Ambiental, quienes cuentan con la estrecha colaboración de Mario Campos, coordinador del Vivero Forestal de la UNA y Christopher Sandoval, del Instituto de Investigaciones y Servicios Forestales (INSEFOR).

Hasbun comentó que el proyecto RIS se ha propuesto, desde su planteamiento inicial, generar un espacio-laboratorio que permita integrar proyectos generados por las escuelas de Arte y Comunicación Visual, Arte Escénicas, Danza y Música, con el fin de promover la cooperación interdisciplinaria de académicos y estudiantes de las unidades académicas que integran el Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística (CIDEA).

Según comentó, en el caso del CIDEA esta facultad goza de un espacio común delimitado por la infraestructura de cada una de las unidades académicas que las dota de una naturaleza articuladora, que se desaprovecha



por la carencia de una planificación y un diseño que conciba ese espacio como realidad física y simbólica, y el ambiente como un agente complejo e integral que articulan a su vez distintos factores.

“El CIDEA, lo mismo que ocurre con otras facultades de la UNA, lejos de ser centros medulares de la comunicación y la gestión creativa, se caracteriza por la ausencia de lugares comunes, el aislamiento del estudiantado y del personal académico-administrativo y la segregación”, apuntó Hasbun.

Ejes de acción

Frente a esta problemática, a través del proyecto RIS se han propuesto dos amplios ejes de acción: la planificación de un espacio generador de interacción y convivencia que permita el desarrollo de una identidad común a partir de la apertura e integración y el acondicionamiento físico de áreas comunes y espacio residuales para promover extensión cultural, captación de público y atractivo espacial.

Para impulsar esta empresa, la escuela de Arte y Comunicación Visual cuenta además con el apoyo de otras unidades académicas e instituciones universitarias, como es el caso del Vivero Forestal de la Escuela de Ciencias Ambientales, la Escuela de Topografía y Catastro, el INSEFOR y el Área de Planeamiento Espacial.

Es definitivo, dijo Hasbun, que dada la complejidad, amplitud

de las diversas variables presentes en el fenómeno de estudio y en el espacio a intervenir.

Propuestas

Para la segunda edición del Seminario de Graduación de la carrera de Licenciatura en Arte y Comunicación Visual de la UNA, se presentaron seis propuestas, que bus-



Ilustraciones Proyecto RIS

Espacios de interacción y convivencia



e importancia de este proyecto, este solamente puede ser abordado desde el trabajo interdisciplinario constante y transparente, y desde una metodología proyectual sistemática concertada desde el diseño, las artes y la comunicación visual.

Es en este contexto, indicó Hasbun, se pensó en articular el proyecto RIS con el Programa de trabajo final de graduación bajo la modalidad de Seminario de Graduación, en cual los estudiantes formulen propuestas concretas desde sus respectivos énfasis, luego de indagar profunda y sistemáticamente acerca

can cambiar no solo los espacios alrededor del CIDEA, sino de otras áreas del campus Omar Dengo.

Con el nombre de *Ánforas*, se intervendrá la zona verde frente a la primera etapa de la Escuela de Música. La idea es lograr un acondicionamiento gráfico-ambiental en forma de enclave semiaabierto multiuso de proyección y encuentro interdisciplinario, que además se convierta en una estrategia de comunicación gráfica para fortalecer la identidad y proyectar una nueva imagen de encuentros interdisciplinarios.

Otro espacio que dentro de poco tiempo tendrá una nueva fisonomía es la plazoleta del CIDEA. Los proponentes esperan generar una intervención especial aprovechando su ubicación estratégica y sus dimensiones espaciales para convertirla en hito integrador entre los sectores académico y artístico mediante una propuesta artística integral que comprenda el diseño de un espacio escenográfico, el diseño de jardines y la creación una instalación artística.

La fachada del Teatro Atahualpa del Cioppo y

luz, diseño gráfico y diseño ambiental que transforme el sitio en una zona agradable tanto a nivel de tránsito como a nivel de estadía, creando espacios aptos para la interacción de los usuarios.

El proyecto *Conviviendo* pretende dotar de utilidad, identidad y de arraigo a las zonas verdes residuales del CIDEA de modo que se puedan proyectar como espacios para la convivencia y práctica artística, a través del diseño de dispositivos multifuncionales de mobiliario, gráfica y luz; se fomentará un mejor y más consciente uso de las zonas verdes existentes en la institución, convirtiéndolas en espacios para socializar y proyectar la imagen creativa que el CIDEA.

Finalmente el proyecto *Centro de Encuentro Alternativo* consiste en un diseño conceptual, formal y ambiental del espacio circundante al edificio de residencias estudiantiles de la UNA, el cual integra elementos del diseño textil como protector climático, el diseño de mobiliario escultórico, zonas verdes y la caracterización de la zona por medio de una intervención bidimensional que unifique la propuesta y que funcione como referente integrador de todas sus variables.

El proyecto matriz RIS junto con las propuestas mencionadas, proyectados en espacios abandonados de la ciudad universitaria, demuestran la necesidad de una óptica de diseño y planeamientos de espacios universitarios mucho más participativa, horizontal e inclusiva que la acostumbrada. Son a su vez una prueba latente de un nuevo nivel de calidad ambiental de espacios sostenibles diseñados desde las disciplinas del diseño y del arte visual como nuevos medios para crear identidad entre nuestros estudiantes, académicos y administrativos desde sus propias necesidades, concluyó Hasbun.



Aguilar y Durán tomaron la palabra

Con las obras *Porque me duele me quedo* y *Cartografías del poder y de la resistencia: El espacio público urbano y la venta ambulante en San José, Costa Rica*, Alfredo Aguilar y Luis Armando Durán resultaron ganadores del Certamen UNA Palabra 2012 en las ramas de novela corta y ensayo, respectivamente.

Los resultados de la edición XXXIII del Certamen UNA Palabra lo dio a conocer la Comisión Certamen UNA Palabra 2012.

Aguilar obtuvo el

la rama de novela corta con su obra *Porque me duele me quedo*, y Luis Armando Durán, en ensayo, con *Cartografías del poder y de la resistencia: El espacio público urbano y la venta ambulante en San José, Costa Rica*.

De acuerdo con el veredicto del jurado en la rama de novela corta—integrado por Andrew Smith, Rafael Cuevas y Flora Ovaes— en *Porque me duele me quedo*, Aguilar no solo demuestra un manejo adecuado de la técnica narrativa, sino que crea una atmósfera

Foto: S. Monturiol



particular de desamparo que cubre a los personajes y ofrece una obra bien estructurada que, en términos generales, no deja hilos sueltos ni tramas innecesariamente complicadas.

En el caso de *Cartografías del poder y de la resistencia: El espacio público urbano y la venta ambulante en San José, Costa Rica*, el jurado—conformado por Gerardo César Hurtado, Daniel Camacho y Luis Rivera—consideró que Durán presenta un análisis socio-político de la construcción del espacio urba-

no de la ciudad de San José de las últimas décadas, en el cual los vendedores ambulantes y otros grupos disputan espacios al poder establecido para la reproducción de su propia cultura de resistencia.

En el acto de premiación participaron Francisco González, vicerrector académico, Albino Chacón, decano de la Facultad de Filosofía y Letras, Dora Cerdas, en representación de la Editorial Universidad Nacional (EUNA), junto a miembros de la Comisión Certamen UNA-Palabra.

Libros

Cuadro en dos

La *Revista de Historia* ha publicado, en dos tomos, los números 61-62 y 63-64 correspondiente a los años 2010 y 2011.

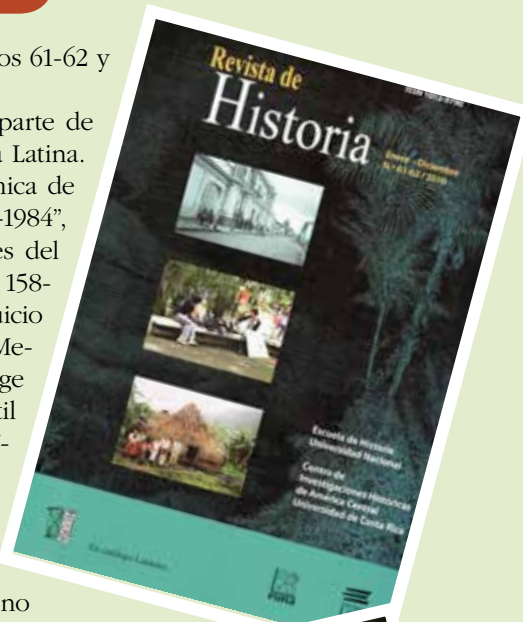
La revista que contiene los números 61 y 62 dedica buena parte de su contenido a temas de economía, política y cultura de América Latina. Incluye: "Economía y dictadura en Uruguay. Una visión panorámica de su evolución y sus relaciones con la economía internacional, 1973-1984", de Jaime Yaffé; "Península de Yucatán: causas y manifestaciones del difícil establecimiento de un orden étnico colonial en la región, 158-1824", de Miguel Baraona; "Mitos y palabras: El expediente del juicio militar contra los alzados del dos de abril de 1944 en El Salvador, Memoria histórica e historia como representación dramática", de Jorge Cáceres. Además, "Sexualidad en la primaria, tratado de un inútil combate", de Isabel Gamboa; Comentario del libro *En el Hospital Psiquiátrico. El sexo como locura*, de María Isabel Gamboa; "Comentario del libro *Costa Rica un país en subdesarrollo casi exitoso*, de Leonardo Garnier y Laura Cristina Blanco; Reseña: Los negros y la Virgen de los Ángeles, de Manuel Benavides Barquero", de Carmela Velázquez y Reseña: *Filibusteros y Destino* Manifesto en las Américas, de Víctor Hugo Acuña", de Darío Euraque.

Páginas: 172

La publicación con los números 63 y 64 contiene los siguientes artículos: "Espionaje y política: la Guerra Fría y la inteligencia policial uruguaya, 1947-1964", de Roberto García; El capitán de mormos Tadeo Munieza y la expulsión de los ingleses de Trujillo el 27 de abril de 1797", de Aaron Arguedas; "La participación de la Iglesia Católica en el control del espacio en medio de la creación de un país llamado Costa Rica. 1850-1920", de José Aurelio Sandí; "De grano de oro a grano de cobre": los efectos de la primera crisis de sobreproducción en la industria cafetalera costarricense (1896-1910)" de Andrea Montero; "¿Politizando la maternidad o maternizando la política? Ciudadanía y participación política de las mujeres de los Barrios del Sur de San José, 1950-1980", de Jéssica Ramírez y "Microanálisis, historia social y acontecimientos históricos" de Michel Bertrand.

Páginas: 156

Editoriales: EUNA y UCR



Educación, afectividad y sexualidad

El Doctorado en Estudios Latinoamericanos y el Instituto de Estudios de la Mujer, con la colaboración del Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) han publicado *El derecho humano a la educación para la afectividad y la sexualidad integral. Contribuciones para una reforma educativa necesaria*. Esta publicación "recoge una serie de textos, escritos por personas de muy diversa formación y visiones ideológicas y políticas, que sin embargo comparten la necesidad de apoyar el recientemente aprobado Programa de Estudios de 'Educación para la Afectividad y la Sexualidad Integral' del Ministerio de Educación Pública", dice su presentación.

Si bien los compiladores de esta obra celebran la aprobación del Programa de Estudio de "Educación para la Afectividad y la Sexualidad Integral", también les preocupa "que las y los educadores tengan que asumir este nuevo reto sin contar con la preparación teórica y pedagógica universitaria que requieren, como son los estudios de género, derechos humanos, cultura androcéntrica, identidades y placer, entre otros". Es aquí donde cobra sentido la publicación de esta obra, "como un recurso académico para apoyar a las y los educadores en la implementación de los temas programáticos en materia de afectividad y sexualidad integral".

Páginas: 150

Editan: Doctorado en Estudios Latinoamericanos, IEM, UNFPA.





Explanada 11 de abril lista y remozada

Johnny Núñez Z/CAMPUS
jnunez@una.ac.cr

El lugar que congregó a tantas generaciones de universitarios y fue, durante mucho tiempo referente de acontecimientos universitarios de trascendencia, se ha remozado y con una estructura renovada y acogedora invita nuevamente a la comunidad estudiantil, universitaria y herediana a hacer de este espacio un lugar de encuentros y coincidencias. Tras nueve meses de remodelación la Explanada 11 de abril de la Universidad Nacional (UNA) no solo luce una nueva cara sino que ha cumplido con el propósito de recuperar un espacio tanto estético como funcional.

Adrián Chaves, arquitecto del Área de Planeamiento Espacial de la UNA, quien estuvo a cargo de la obra, indicó que esta remodelación era vital, ya que con el paso de los años su deterioro era

notorio, lo cual repercutía en espacios vacíos y una mala imagen para la institución. "Al abordar el proyecto nos percatamos de otras necesidades implícitas del espacio, como era recuperar el valor histórico de las antiguas instalaciones de la Escuela Normal Superior y el carácter cultural de la plaza, tanto para la institución como para la comunidad", destacó Chaves.

La Explanada 11 de abril, con una extensión cercana a los 2.000 metros cuadrados, requirió de una inversión de fondos institucionales de más de ₡210 millones para remozar su imagen, conservando sus características principales, pero de una forma agradable y ordenada, acorde con las necesidades institucionales. Los trabajos de remodelación arrancaron en abril de 2012 y se entregaron de forma parcial en diciembre pasado. Se espera hacer la entrega de la obra en su totalidad

Foto: V. Barrantes



Embellecer el espacio urbano y favorecer la reactivación de la vida universitaria con un nuevo espacio para actividades recreativo-culturales es el objetivo de la remodelación de la Explanada 11 de Abril.

próximamente.

Las mejoras

Las vías de acceso peatonales no solo se mantuvieron sino que se ampliaron, tal es el caso de la vinculación con el Centro de Estudios Generales. Además, se reforzó el área de maniobras para

vehículos de emergencias, tales como bomberos y ambulancias, así como la construcción de rampas y texturas antideslizantes en los pisos.

Las obras realizadas se enfocaron en la canalización de tuberías de aguas pluviales, cableado eléctrico de redes y red

telefónica; construcción de muros de contención, jardinerías, gradas, iluminación y demás obras civiles; colocación de nueva superficie de piso, rampas y gradas, enchapes con piedra arenisca amarilla en muros y jardinerías; instalación de mobiliario urbano (bancas, postería de iluminación, etc.), así

como remodelación interna y externa del Centro para las Artes (CPA), específicamente camerinos y servicios sanitarios adecuados.

Chaves explicó que un aspecto relevante en esta remodelación es la escultura de Omar Dengo que formalmente marca el eje en donde se generan los diferentes elementos urbanos de la explanada como las jardinerías y los pasillos. De ahí que el busto de Omar Dengo, colocado en la Explanada 11 de abril, se encuentra viendo hacia lo interno de la Explanada para recalcar el hecho de ser el vigilante por excelencia de la institución.

Otra de las mejoras contempladas en esta obra fueron los muros de contención que se diseñaron en la hondonada cercana a la Explanada 11 de abril. A la vez, en el diseño se rescata la identidad gráfica como lo es el uso de los triángulos.

Cronograma electoral I ciclo 2013

El Tribunal Electoral Universitario (TEUNA) informa que, según acuerdo tomado en la Sesión Ordinaria Número 28-2012 del 4 de diciembre de 2012, durante el I ciclo, 2013 se estarán realizando los siguientes procesos electorales:

Unidad	Fecha de apertura	Fecha límite de inscripción	Día de elección
Dirección y Subdirección Esc. de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida	11 de febrero	20 de febrero	15 de marzo
Dirección del Instituto de Estudios de la Mujer	15 de abril	24 de abril	24 de mayo
Dirección y Subdirección de la Escuela de Filosofía	13 de mayo	21 de mayo	21 de junio
Dirección y Subdirección de la Escuela de Ciencias Ambientales	20 de mayo	28 de mayo	28 de junio
Decanatura y Vicedecanatura del CIDE	29 de abril	7 de mayo	7 de junio
Dirección del CINAT	27 de mayo	4 de junio	14 de junio

Se recuerda la obligación que tienen los trabajadores universitarios con al menos tres meses de nombramiento en propiedad al día de la elección, así como los funcionarios interinos que ocupan un cargo indicado en los artículos 8, 77 ó 105 del Estatuto Orgánico, de presentarse a emitir su voto el día de la elección (artículo 175 Reglamento del Tribunal Electoral Universitario). En dichos procesos electorales se aplicará el voto universal estudiantil.

Atentamente,
M.A. Ivannia Jiménez Arias, presidenta

Elección en Matemática

La Escuela de Matemática eligió el pasado 16 de noviembre a Randall Hidalgo Mora como subdirector de esa unidad académica, por un período aproximado de dos años. Se trata de nombramiento en sustitución del anterior subdirector, Cristian Alfaro Carvajal, quien renunció al cargo.

Hidalgo Mora obtuvo 21 de 28 emitidos, para un respaldo del 75 por ciento de la asamblea. Se registraron 4 votos nulos y tres en blanco. Según informó el Tribunal Electoral (TEUNA) Hidalgo ejercerá el cargo del 1 de enero de 2013 al 2 de diciembre de 2014.





Historia confirma vulnerabilidad ante fenómenos naturales

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.ac.cr

Los denominados desastres naturales rara vez son naturales. Y es que, más que agentes activos provocadores de desastres, los fenómenos naturales son, generalmente, el detonante de situaciones críticas de vulnerabilidad.

Estas situaciones, que incluyen condiciones económicas, políticas e ideológicas, deben considerarse en el análisis histórico de los fenómenos naturales, si es que se pretende hacer aportes para reducir el riesgo de desastres, según destacan Rafael Ángel Ledezma y Yolanda Zúñiga, de la Escuela de Historia de la Universidad Nacional (UNA), quienes

expusieron el tema “Recuerdos de la llena. El abordaje de los desastres en perspectiva histórica”, durante el taller *Perspectivas interdisciplinarias: riesgo y vulnerabilidad ante fenómenos naturales*.

El taller se enmarca dentro del proyecto “Los huracanes en Costa Rica: impacto agroecológico y riesgo social 1970-2010 II etapa”, mediante el cual se investiga acerca de los múltiples efectos ocasionados por los huracanes en ese periodo en cantones que históricamente han sido impactados severamente, como es el caso de Pérez Zeledón (General y Rivas), Osa (Cortés, Palmar y Sierpe) y Corredores (Canoas y Corredor).



Foto: Marisol Fonseca

Aparte de indagar sobre el impacto agroecológico y el riesgo social para las poblaciones afectadas, el proyecto contempla la investigación de los procesos de rehabilitación emprendidos por el Estado, organizaciones no gubernamentales y las comunidades.

Para los investigadores, es importante estudiar los procesos socioeconómicos y culturales relacionados con la rehabilitación, ya que la forma en que esta se aborde determinará si se vuelven a crear las condiciones de vulnerabilidad existentes antes de la afectación.

La investigación también toma en cuenta la distribución de la riqueza y el poder, la cual actúa como condicionante del nivel de vulnerabilidad de diferentes sujetos sociales. “Es necesario entender cómo se ha estructurado esta distribución y cómo la misma convierte a los fenómenos naturales en desastres para algunos actores y grupos”, resaltan los especialistas.

Los resultados obtenidos se comparten a través de diversas actividades, donde además estos se nutren con el aporte de especialistas en diversas disciplinas. Ese es el caso del primer taller denominado *Fenómenos hidrometeorológicos: riesgo y vulnerabilidad en perspectiva histórica*,

en el que participaron expertos del Centro de Investigaciones Geofísicas de la Universidad de Costa Rica, del Instituto Meteorológico Nacional, del Ministerio de Agricultura y Ganadería y de las escuelas de Historia y Ciencias Geográficas de la Universidad Nacional (UNA). Asimismo, el segundo taller con el nombre *Perspectivas interdisciplinarias: riesgo y vulnerabilidad ante fenómenos naturales*, reunió a especialistas de distintas instituciones, quienes expusieron también sobre las amenazas producidas por sismos, deslizamientos y corrientes marino-costeras.

Café de la UNA

Semillas de calidad garantizada

Al grito de ¡corte! inició la cosecha. Decenas de estudiantes, académicos y funcionarios de la Universidad Nacional (UNA), participaron de la recolección de café; casi al mediodía y al ritmo de una alegre cimarrona, se midió el café cosechado.

Esta actividad se llevó a cabo el pasado 30 de noviembre con el objetivo de realizar la primera entrega de café de la UNA para semilla, a Alfredo Garita, del Instituto Costarricense del Café (ICAFE). “Esta entrega es de suma importancia por la importancia comercial de esta variedad; nuestro objetivo es entregar semilla certificada”, indicó Garita.

El café de la UNA se produce en la finca cafetalera universitaria Santa Lucía y su



Foto: L. Ortiz

fin es consolidar la academia con la producción agrícola. De acuerdo con Hellen Sancho, coordinadora del proyecto, ahora se cuenta con cuatro hectáreas de café, que por las condiciones climáticas, características de suelo y sobre todo la altura a la que se cultiva, deriva en un grano clasificado como *Strictly Hard Bean*; el mejor cotizado en el mundo.

Para Carlos Morera, director de Investigación, esta entrega simboliza más que un producto de alta calidad, el rescate de la identidad costarricense. “No solo es una semilla, es la tradición de ir a coger café en familia, es el valor ecológico y el no darle la espalda a una herencia que nos han dejado nuestros antepasados”.

UNA avanza en atención de emergencias

La capacitación de decenas de funcionarios, la conformación de brigadas y la realización del primer simulacro en el Campus Omar Dengo, indican que la Universidad Nacional (UNA) avanza en la atención de emergencias, según el informe 2012 de la Comisión Institucional de Atención de Emergencias, presentado en noviembre.

Entre los principales logros de 2012 destacan: 144 charlas y talleres de capacitación en primeros auxilios, extinción, vigilancia y evacuación; compra de 16 gabinetes de emergencia con equipo básico de atención; organización de brigadas en 21 centros de trabajo UNA, entre otros.

Sin embargo, la CIE-UNA mostró preocupa-

ción por la falta de conciencia y compromiso de parte de algunos sectores de la comunidad universitaria. “Se evidencia la necesidad de trabajar más en la sensibilización de estudiantes, académicos y administrativos, pues si bien la institución hace su parte es deber de cada persona velar por su seguridad y la de los demás”, dijo el médico Edgar Vargas, coordinador de CIEUNA.

Por su parte, la ingeniera Natalia Segura in-



Foto: M. Quirós

sistió en que el tema de la salud y la seguridad ocupacional deben estar a la cabeza en toda institución, pero es poco lo que se puede lograr si la gente no toma conciencia.

La rectora Sandra León Coto aseguró que la institución seguirá trabajando en esta materia tanto por el bienestar de la comunidad universitaria como nacional, pues en el 2012 quedó demostrado que la investigación es fundamental para generar el conocimiento que permita el trabajo en prevención, educación y atención de emergencias que finalmente salva muchas vidas.

La rectora Sandra León y Natalia Segura, de CIEUNA, entregaron un reconocimiento a la directora de la biblioteca Joaquín García Monge, Margarita García.



Turismo rural: experiencias para el desarrollo

*La región Brunca tiene el potencial
para impulsar un turismo rural
basado en la asociatividad.*

Johnny Núñez Z/Campus
jnunez@una.cr

La Zona Sur de nuestro país se caracteriza por poseer un atractivo natural en playas y bosques; sin embargo, algunas comunidades carecen de la planificación adecuada para beneficiarse de los recursos generados por el turismo que frecuenta la región. Para atender esta problemática, la sede regional Brunca de la Universidad Nacional (UNA) realizó el seminario internacional “Turismo rural: una estrategia de desarrollo para América Latina”.

La idea de esta actividad fue generar un acercamiento de la realidad latinoamericana con relación a la planificación del turismo rural como estrategia de desarrollo para las poblaciones, así como indagar sobre los esfuerzos de asociación, cooperación y experiencias impulsadas por algunos países latinoamericanos para fortalecer el turismo rural, con relación a su entorno inmediato.

Melvin Bermúdez, académico del campus Pérez Zeledón y organizador del evento, comentó que en el marco de la carrera de Turismo que se imparte la sede y de acuerdo con los perfiles de salida, se apuesta a cómo crear un proceso de conciencia a nivel regional y universitario para que se gestic un desarrollo turístico diferente; es decir, más rural y alternativo.

Agregó que en la región Brunca se puede realizar un importante trabajo en turismo rural, pero sobre una base de asociatividad. “Es poco probable que un turista internacional visite solo Socola, los Kioros o Cuenca de Oro, por esa razón se debe apostar al establecimiento de un producto turístico local-global, donde exista una asociatividad de diferentes emprendimientos turísticos pequeños y medianos, con el fin de que exista un encadenamiento con proyectos turísticos que se encuentran en la zona costera”, recalcó Bermúdez.

“Tenemos la particularidad en nuestra región que en menos de una hora podemos pasar de la playa al pie del cerro Chirripó, así como de la costa hacia la zona de amortiguamiento del Parque Internacional La Amistad. De ahí que esas convivencias con las áreas protegidas hacen pensar que el turismo rural pudiese ser para nosotros una estrategia de desarrollo”, añadió.

Destacó, además, que el turismo rural es parte del turismo alternativo, de aventura y ecológico, para que de esa forma se pueda visualizar la región Brunca como un todo.

Visión internacional

Klaus Ehrich, empresario turístico alemán y secretario general de la empresa *Eurogites*, indicó que el concepto de turismo rural empezó a dar sus pasos una vez finalizada la Segunda Guerra Mundial, cuando inició el proceso de industrialización y se abandonó la agricultura. Por esa razón, los agricultores que aún quedaron debieron buscar una alternativa complementaria a su renta.

Es hasta los años 80 cuando tomó más auge el significado del turismo en espacios rurales, ya no vinculado al agricultor, sino con el desarrollo de pequeños hoteles, pensiones familiares y diversas actividades impulsadas por emprendedores.

“En la mayoría de los países europeos la ne-

cesidad de impulsar el turismo rural ya pasó, la última gran oleada que se vio obligada a impulsar su oferta fue en los países del este europeo. En la actualidad, el empresario turístico debe ser más competitivo para ofrecer productos y servicios igualmente atractivos como los grandes sitios turísticos”, apuntó Ehrich.

Explicó que hace 25 años el turismo en Alemania se concebía como alternativo de turismo barato para gente que no podía pagar vacaciones en Italia o España, un producto sencillo con pocos servicios. En la actualidad, esa imagen de simple cambió a una visión

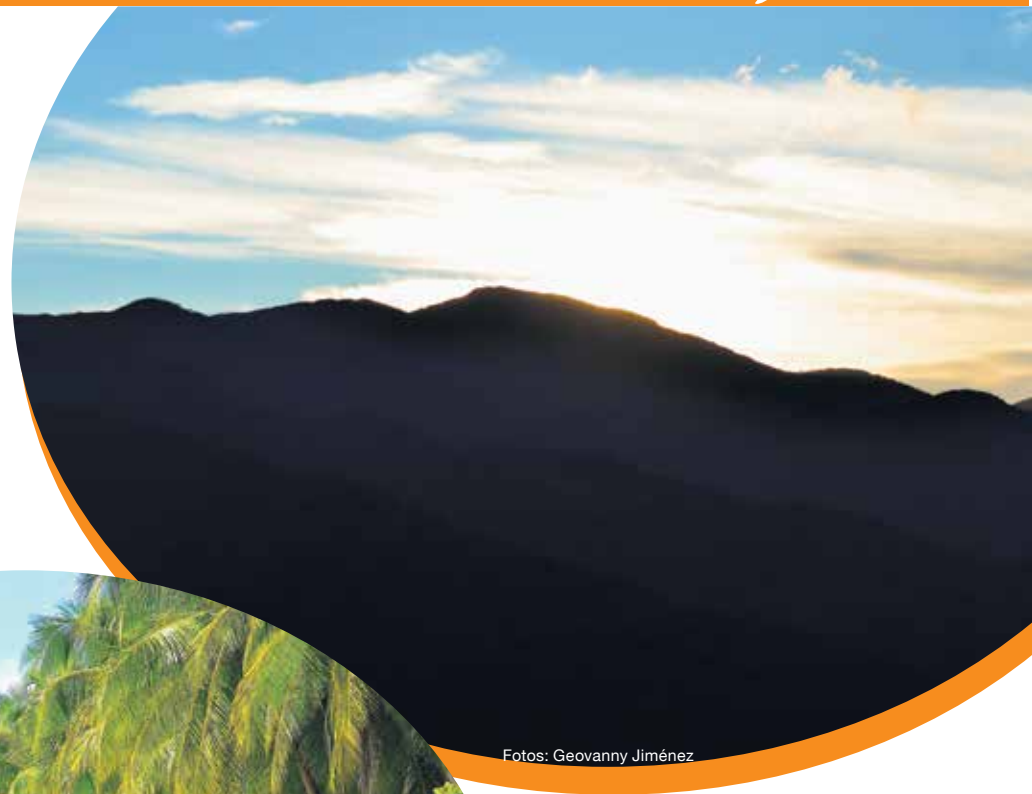
Tula pueblo mágico

María Montemayor, directora del Centro de Investigación Social de la Universidad de Tamaulipas, México, manifestó que una de las experiencias exitosas se relaciona con la vinculación academia-sector privado, proyecto que nace de una demanda de la intermunicipalidad, en este caso la agrupación de cinco municipios con características semejantes, catalogados como zonas altamente marginadas con escasos índices de desarrollo económico y social.

“La Secretaría de Desarrollo Social lanzó una

convocatoria para el diseño de algunos proyectos comunales conjuntos y así obtener el financiamiento para emprendimientos que les permitiera ser los detonadores del desarrollo de esa área poblacional”, mencionó. Como resultado de esta agrupación surgió la Asociación Intermunicipal del Altiplano Tamaulipeco y recientemente se declaró a Tula, uno de los cinco municipios, como pueblo mágico, modalidad del gobierno federal para promover la conservación de la naturaleza, tradiciones, cultura, arquitectura, gastronomía y aspectos religiosos.

Montemayor comentó que en una declaración de pueblo mágico se le pide a la comunidad cumplir una serie de requisitos para optar por la certificación, la cual indica que el municipio tiene la obligación de velar por su arqueología, historia y artesanía, con el fin de que la población se pueda involucrar en estas actividades bajo un enfoque turístico.



Fotos: Geovanny Jiménez



La región Brunca tiene un gran potencial para el turismo rural, como estrategia de desarrollo pues en solo una hora el visitante puede pasar de la playa al punto de mayor altitud en el país. (fotos)

* Recorrido por las exposiciones del museo
* Exhibición y venta de artesanías
* Mascarada y música de cimarrona
* Bailes folklóricos, teatro y música
* Juegos de turno y juegos tradicionales y venta de juguetes
* Comidas y bebidas tradicionales
* Rezo del Niño





Germinadora empresarial: de interés público

Johnny Núñez Z./Campus
jnunez@una.cr

Tras considerar que es un deber del Estado reducir y mitigar la desigualdad social y la pobreza, especialmente en las regiones en las cuales estos problemas se acrecientan por la falta de inversiones en capital humano, así como oportunidades para el desarrollo del capital social y las capacidades empresariales, el Gobierno de la República declaró de interés público, a finales del 2012, el proyecto interinstitucional *Germinadora de desarrollo organizacional, empresarial, asociativo y comunitario*.

Esta iniciativa interinstitucional y universitaria consiste en contribuir a la generación de condiciones y oportunidades para el desarrollo organizacional, empresarial-asociativo, especialmente cooperativo y comunitario en las zonas

fronterizas y costeras del país, así como en otras comunidades en condición de pobreza o de riesgo y vulnerabilidad social.

Otro de los aspectos que se contemplaron para esta declaratoria se relacionó con la herencia bananera en el sur-sur, la cual desarrolló una economía de enclave, donde se produce para vender afuera de la región y se traen los productos de afuera; de tal manera que se desestimula el emprendedurismo por parte de pequeños y medianos empresarios y en su lugar se promueve la contratación de mano de obra asalariada.

Para Miguel Sobrado, catedrático de la Universidad Nacional (UNA), las mayores consecuencias se aprecian cuando la bananera se retira en los años ochenta ocasionando que los obreros quedaran desempleados y la agricultura

“maicera”, además de perder sus clientes inmediatos, se afectara por los Programas de Ajuste Estructural, conocidos como los (PAES).

“Estos fenómenos se desencadenan, ya que el sistema de enclave bananero basado en atender el mercado externo (exportar) y en importar desde afuera sus necesidades, no impulsó el modelo de pequeñas y medianas empresas que estimulara el mercado interno por medio de encadenamientos, sino todo lo contrario, atrofió la capacidad de gestión de la pequeña y mediana empresa con el modelo de la gran empresa que asumió tareas del Estado y que generó dependencia entre los asalariados ex obreros”, indicó Sobrado.

Germinadora empresarial

Ante la necesidad de establecer una cultura empresarial en los cantones

Corredores, Osa, Golfito, Coto Brus y Buenos Aires surgió, en el 2007, la iniciativa *Germinadora de Empresas, Empleos y Proyectos*, luego de la realización de dos seminarios de desarrollo local, donde actores locales e instituciones de la zona discutieron sobre la implementación del método más eficaz que se ajustara a las condiciones de la región.

El primer paso consistió en realizar, en el 2010, un Laboratorio Organizacional de Curso, el cual ameritó un proceso riguroso de selección y reclutamiento. Se formaron 42 técnicos en desarrollo cooperativo comunitario, los cuales formaron a 651 auxiliares de proyectos de inversión (API). Para el 2011, se continuó el proceso de formación con la ejecución de un Laboratorio Organizacional de Terreno en Golfito-Corredores, en donde se impartieron cursos técnicos y



Foto: Alejandro Machado

El proyecto de Germinadora se financiará con los recursos de fuentes nacionales e internacionales que le asignen las entidades participantes u otras instituciones públicas o privadas.

de organización, a más de 600 personas. Dentro de ellos 104 nuevos API.

Desde el 2010 al 2013, son más de mil las personas beneficiadas que han elaborado más de cuatrocientos perfiles de proyecto, los cuales simbolizan sus futuras empresas y cooperativas que les ayudarán a generar ingresos y empleo a sus familias.

Las entidades participantes en la ejecución de la Germinadora empresarial son el despacho del Ministro de Bienestar Social y Familia, el INA, la UNA, el CENECOOP, el INFOCOOP, el CONACOOOP, el Banco Popular, Judesur y el IMAS, entre otras que se incorporen mediante la firma del convenio marco interinstitucional.

Desarrollo sostenible desde las fronteras

Silvia Monturiol F. / CAMPUS
smonturi@una.ac.cr

El tema *Las fronteras como espacios de potenciación de capacidades humanas y desarrollo sostenible* fue discutido por expertos internacionales durante el I Encuentro Mesoamericano de Estudios Transfronterizos y Desarrollo de Capacidades Humanas, celebrado recientemente en el Campus Liberia de la Sede Regional Choroteaga de la Universidad Nacional (UNA).

Por medio de ponencias se pusieron en la mesa temas trascendentales en el campo de los estudios transfronterizos. Federico Morales, de la Red de Desarrollo Transfronterizo-México, abordó el tema “El

enfoque territorial en los estudios de cooperación transfronteriza”.

Diversas aristas del tema fronterizo Costa Rica-Nicaragua fueron objeto de análisis. Henry Toruño, del Instituto de Investigaciones y Servicios Forestales de la Universidad Nacional (INISEFOR-UNA) abordó el tema “Desarrollo de capacidades humanas en espacios fronterizos: El caso de La Cruz, Guanacaste”. Hugo González, del Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO) de la UNA, expuso “Turismo transfronterizo y desarrollo local en la cuenca del río San Juan: El caso de la comunidad de Guatuso y la participación de las mujeres”; Brenda Delgadillo, Edual Alfaro y Cristian Moreira presenta-



Foto cortesía Escuela RI-UNA

ron una “Propuesta para un modelo de salud fronteriza: San Carlos de Nicaragua, Los Chiles de Costa Rica”, y Fernando Gutiérrez de la Sede Choroteaga de la UNA, se refirió a la “Experiencia de mercadeo en una comunidad fronteriza para el desarrollo de una marca de frijoles: Caso Asentamiento Orosí en Santa Cecilia, La

Cruz-Costa Rica”.

La frontera sur del país también atrajo la atención con ponencias como: “Mecanismos institucionales de cooperación transfronteriza en Centroamérica: Una comparación de los casos del triffinio la frontera CR-Nicaragua y la Frontera CR-Panamá” (Juan Carlos Ra-

mírez, UNA); “Relaciones transfronterizas en la diada Costa Rica-Panamá” (Aurora Hernández y Manuel Luna, UNA), y “El trabajo infantil adolescente en zonas transfronterizas. El caso de los Ngöbes en fincas cafetaleras en el cantón de Coto Brus. Región Brunca, Costa Rica” (Roy Atencio e Ileana Arauz, Sede Brunca, UNA).

El análisis teórico también se aportó a través de ponencias como “Fronteras territoriales y fronteras cognitivas: la decolonialidad del saber y la importancia del “lugar” en la construcción de espacios transterritoriales”, a cargo de Willy Soto, de la Escuela de Relaciones Internacionales (RI) de la UNA y uno de los organizadores del evento;

“Gobernabilidad e instituciones en la gestión de las cuencas transfronterizas de Centroamérica”, de Alexander López, de RI; “Entre la seguridad y la convivencia pacífica en la fronteras: ¿Qué capacidades son necesarias?”, de Daniel Matul, de Funpadem, y “Violencia y amenazas emergentes en Mesoamérica”, de Dunnia Marín, de la UNA.

El encuentro fue organizado por la Sede Regional Choroteaga, el Centro Mesoamericano de Desarrollo del Trópico Seco (CEMEDE), la Red Iberoamericana de Estudios Transfronterizos y de la Integración Regional (REDIETIR) y la Escuela de Relaciones Internacionales de la UNA.



Expertos internacionales estudiarán fondo oceánico en depresión de Hess

Johnny Núñez Z/Campus
jnunez@una.cr

El barco científico *JOIDES Resolution*, de 143 metros de largo, perteneciente al Programa Integrado de Perforación del Fondo Oceánico (IODP por sus siglas en inglés) visitó por segunda vez Costa Rica en diciembre pasado. En esta oportunidad la tripulación del *JOIDES* realizará dos expediciones científicas. Primero, un equipo internacional de científicos desembarcará después de completar siete semanas de trabajo del Proyecto de Sismogénesis, Expedición "CRISP" (Nº. 344) frente a las costas de Osa en Costa Rica. Luego se embarcará otro equipo científico internacional que perforará la depresión de Hess.

Según explicó Marino Protti, científico del OVSI-

CORI-UNA, las metas del Proyecto de Sismogénesis de Costa Rica (CRISP) (Expedición 344 de IODP) son entender márgenes de subducción erosivos y los procesos que llevan a la ocurrencia de terremotos generadores de grandes tsunamis como el terremoto y tsunami de Tohoku, que impactó la costa noreste de Japón en marzo del 2011. La investigación se lleva a cabo a partir de núcleos de rocas y sedimentos que son extraídos cientos de metros por debajo del fondo del mar.

Agregó que de estos núcleos se estudia la sedimentología, petrología, deformación, edad, geoquímica, propiedades físicas y el estado térmico de esas rocas y sedimentos. La expedición CRISP incluyó un equipo

de 34 científicos provenientes de 12 países, incluyendo dos científicas de Costa Rica (Marta Torres de la Universidad Estatal de Oregón, EE. UU. y María Sandoval Gutiérrez, de la Universidad de Lausana en Suiza).

Luego de la expedición CRISP, el *JOIDES Resolution* estudiará las

rocas de la corteza oceánica inferior en la depresión de Hess, a unas 1.400 millas náuticas de Costa Rica, para entender cómo nueva corteza oceánica se forma en cen-

tros de expansión rápida tales como la Dorsal del Pacífico Este.

Después de la depresión de Hess, el *JOIDES*

Resolution viajará al golfo de Alaska para entender cómo el clima y las fuerzas tectónicas han modelado el sur de Alaska por los últimos millones de años y después se desplazará al mar de Japón para estudiar cómo

Sobre IODP

El Programa Integrado de Perforación del Fondo Oceánico es un programa internacional de investigación dedicado a contribuir en la comprensión científica de la tierra a través de la perforación, muestreo y monitoreo del fondo oceánico. El *JOIDES Resolution* es un barco de investigación científica operado por la Organización de Implementación de IODP de los Estados Unidos (USIO).



Foto: J. Núñez

El barco de perforación oceánica JOIDES Resolution visitó por segunda vez Costa Rica.

el cambio climático afecta el patrón de los monzones asiáticos sobre el este de Asia.

Cursos participativos

Diálogo abierto con la comunidad

Xinia Molina Ruiz/CAMPUS
xinia.molina.ruiz@una.cr

Doña Rosaura y don Carlos, Marianela, María José, Jean Carlos, Paul Enrique y el pequeño Christopher, fueron parte de más de 2.500 personas que este año disfrutaron los tradicionales Cursos Participativos, un evento que anualmente realiza la Universidad Nacional (UNA) en las dos últimas semanas del mes de enero, con el fin de promover el vínculo y el diálogo de la Universidad con la comunidad nacional. Este año, al igual que el pasado, la UNA contó con el apoyo de la Empresa de Servicios Públicos de Heredia (ESPH) y la Municipalidad de Heredia.

Se ofrecieron 209 cursos, de los cuales 9 fueron dirigidos a niños entre los

4 y los 6 años; 26 a niños entre los 7 y los 12 años de edad; 35 cursos para jóvenes mayores de 14 años; 117 para jóvenes y adultos y 22 para personas de la tercera edad.

Abanico

Los más pequeños incursionaron en técnicas de arte, manualidades divertidas, jugaron con los números del 0 al 20, se rieron a más no poder con los títeres e incursionaron en el reciclaje mediante las patruillas ecológicas.

Para los que están dejando de ser niños, pero aún no son jóvenes, el abanico se amplió este año, con 26 cursos distintos, entre ellos elaboración de máscaras, tarjetería, manualidades diversas, aprendo inglés jugando, así como curso

básico en introducción a la computadora, *Microsoft 2007*, *PowerPoint 2007*, uso de Internet, yoga arhatica, caricatura, dibujo y pintura básica, mimo expresivo infantil, entre otros.

Los adolescentes, también encontraron una amplia variedad de cursos, entre estos, decoración de botellas en alto relieve, elaboración de lámparas, inglés para principiantes, hidroponía, matemáticas para aquellos que entrarán este año al séptimo año, tejido en tela, fotografía digital, dibujo artístico, acuarela, ilustración artística e ideas y decoración para fiestas.

Los jóvenes y adultos compartieron espacios y experiencias con una gama de posibilidades, no solo con manualidades y actividades

recreativas, sino cursos de formación y de desarrollo personal. Baile popular, introducción a la orquideología, electricidad básica y reparación de electrodomésticos, reciclarte, formulación de planes de negocios, pintacaritas para principiantes, mecánica básica para conductores y elaboración de bolsitos de mano, entre otros.

Los adultos mayores encontraron en el reciclaje una gama de posibilidades, desde la elaboración de cestas, hasta máscaras y figuras con abalorios; también tuvieron la oportunidad de introducirse en el uso del Internet, así como en la introducción a la computadora, la hidroponía y el tejido en tela.

Saberes y diálogo

Desde 1984, los Cur-

sos Participativos se han convertido en una opción atractiva para niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad, que aprovechan parte del periodo de vacaciones o de su tiempo libre para iniciar un corto viaje de dos semanas por una variada gama de conocimientos y saberes.

Carmen Monge, coordinadora de la XXVII edición de los Cursos Participativos-2013, comentó que este programa de extensión dirigido a la sociedad, sin distinción de ningún tipo, permite a los participantes intercambio de saberes, un lugar de espar-

cimiento, de diálogo, de nuevas amistades y la promoción de aprendizaje en sociedad.

"En este último quinquenio, los Cursos Participativos han ido en aumento, gracias al trabajo voluntario de docentes activos y jubilados, de estudiantes, de egresados y de miembros de la sociedad civil, que entregan de manera desinteresada y comprometida su conocimiento", aseguró Monge.

Foto: Víctor Vargas





JUNCOS 2013 AVANZA

Johnny Núñez Z/CAMPUS

jnunez@una.ac.cr

Viento en popa y a toda vela, así se podría resumir el trabajo que desde el 2011 realiza el comité organizador de la XX edición de los Juegos Universitarios Costarricenses (JUNCOS) 2013, cuya anfitriona será en esta oportunidad la Universidad Nacional (UNA). Unida a esta fiesta deportiva y artística, también se conmemora el 30 aniversario de la Federación Costarricense Universitaria de Deportes (FECUNDE), así como el 40 aniversario de creación de la UNA.

Nelly Obando, vicerrectora de Vida Estudiantil de la UNA, comentó que una vez concluidas las justas universitarias, realizadas por el TEC en el 2011, de inmediato se inició el trabajo organizativo de cara a los JUNCOS 2013 que se realizarán del 20 al 28 de abril del 2013.

“Nos dimos a la tarea de hacer un levantamiento de las necesidades y las expectativas que queríamos para asumir la vigésima edición de estos juegos. Valoramos la infraestructura instalada que tenía la UNA y, de acuerdo con nuestras capacidades presupuestarias, determinar qué se podría ir atendiendo. De ahí que, en coordinación con la Rectoría, el gabinete y demás se realizaron las previsiones presupuestarias y asignaciones para solventar los proyectos”, detalló Obando.

La Vicerrectora agregó que desde el punto de vista logístico se empieza a trabajar en toda una estructura organizativa, desde lo que es la toma de decisiones por parte del comité organizador y los comités y comisiones de trabajo. Se han atendido aspectos técnicos relacionados con el tema de la organización del deporte y las diferentes disciplinas, así como las necesidades logísticas de transporte, mantenimiento, comunicación, protocolo y definición de la imagen, entre otros.

Obando aseveró que el comité organizador de los JUNCOS 2013 ha tratado de ser consistente, con una visión de impulso integral de las áreas deportivas y artísticas, con el fin de inyectar una mayor vivencia universitaria. Destacó, además, que este trabajo involucra toda una estrategia de generación de recursos complementarios, como por ejemplo la búsqueda de patrocinios, respaldado por un grupo de colaboradores.

Figura emblemática

Para esta XX edición de los juegos universitarios destaca la inclusión en la imagen de los JUNCOS de la figura del jaguar, por ser esta una especie objeto de investigación por parte del Instituto Internacional en Conservación y Manejo de Vida Silvestre (ICOMVIS-UNA); también por ser un animal emblemático dentro de la vida silvestre del país y lo que representa como ser vivo, su fuerza, sagacidad y el sigilo que tiene como parte de su instinto animal.

La vicerrectora destacó que el hecho de conmemorarse el 20 aniversario de los JUNCOS, el 30 aniversario de FECUNDE y el 40 aniversario de la UNA representa una coincidencia de mucha motivación. “Esos tres momentos históricos se convierten en hito, los cuales deben llamar a la reflexión, pero a la vez demostrar el grado de madurez alcanzado, tanto a nivel organizativo como deportivo”, recalcó Obando.

POR LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS NO OYENTES

Silvia Monturiol F./CAMPUS

smonturi@una.ac.cr

Al ofrecer cursos de LESCO (Lenguaje de Señas Costarricense) dirigidos tanto a estudiantes, funcionarios como miembros de la comunidad nacional, la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (FEUNA) promueve la igualdad de derechos para las personas no oyentes.

Desde el 2009, año en que se empezó a impartir los cursos, hasta la fecha, se han capacitado en este lenguaje más de 300 personas –en su mayoría estudiantes–, 50 de las cuales obtuvieron su certificado en la graduación correspondiente al segundo ciclo de 2012, realizada en diciembre pasado en el campus Omar Dengo.



Fotos: Geovanny Jiménez

Según informó Cristopher Montero, coordinador de la Comisión de Diversidad, Equidad y Género de la FEUNA, desde 2008, los entonces integrantes de esta Comisión notaron la falta de personas capacitadas dentro de la UNA para la atención de personas sordas, por lo que se contrató al instructor Juan Pablo Salgado Figueroa para impartir cursos de LESCO.

La agrupación estudiantil ofrece cuatro módulos de esta lengua, en cada uno de los cuales los graduados reciben un certificado reconocido por la Dirección General de Servicio Civil y avalado por la Vicerrectoría de Vida Estudiantil y la FEUNA.

Una de las personas graduadas de los cursos de LESCO en el segundo ciclo de 2012 fue la estudiante de Inglés, Vera Muñoz, quien a sus 21 años es consciente del aporte en acceso a los derechos de las personas con discapacidad que implica el aprendizaje de este lenguaje. “A las personas sordomudas se les dificulta comunicarse con quienes no conocen su lenguaje, por eso el hecho de que otras personas aprendan LESCO les abre la posibilidad de expresarse con mayor facilidad”. Muñoz considera que dispone de suficiente vocabulario básico en LESCO, que incluso le permitiría atender adecuadamente a personas sordomudas en un ambiente laboral.

Los cursos de LESCO han despertado tal interés en la comunidad universitaria y nacional que actualmente se imparten dos en el campus Omar Dengo y uno en la Sede Interuniversitaria de Alajuela. En el segundo ciclo, se espera abrir un curso en el campus Pérez Zeledón de la Sede Región Brunca, donde solo está pendiente la contratación de un instructor.

Este año, los cursos de LESCO inician la segunda semana de febrero tanto en el campus Omar Dengo como en la Sede Interuniversitaria de Alajuela. Cada módulo tiene una duración de 10 semanas y cada sesión es de cuatro horas. Estos cursos son subsidiados por la FEUNA, cada módulo implica una inversión de ₡10 mil para estudiantes y ₡12 mil para el público en general.

El coordinador de la Comisión de Diversidad, Equidad y Género hizo énfasis en el interés de los representantes de la FEUNA de que en la Universidad se capaciten cada vez más funcionarios para atender en forma apropiada a las personas con alguna discapacidad, en concordancia con la Ley 7600 y demás legislación relacionada con esta materia. Es por eso que anunció que en el segundo ciclo de este año se realizará la apertura de cursos del sistema Braille (lenguaje para no videntes). “La finalidad es luchar porque todas las personas tengan los mismos derechos y oportunidades, promover la igualdad”, indicó Montero.

Cada vez más personas, en su mayoría estudiantes, se gradúan de los cursos de LESCO, que promueve la FEUNA, para atender las necesidades de la población no oyente.



Foto: cortesía de la FEUNA



Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.ac.cr

Con amplia gama de carreras, sustentadas en los pilares del humanismo y el compromiso con la calidad, acceso a actividades deportivas y recreativas, y una diversidad de servicios estudiantiles, la Universidad Nacional (UNA) se constituye en una atractiva opción de educación superior para miles de jóvenes.

El 11 de febrero arranca el curso lectivo 2013 en la UNA, con cerca de 16 mil estudiantes, de los cuales 4 mil inician su camino en la educación superior, luego de haber entregado el título que les acreditaba como bachilleres en educación media, del 21 al 23 de enero, y de realizar su matrícula en línea desde el 25 del mismo mes.

El proceso de recepción de documentos se realizó en el marco de una feria universitaria, donde los estudiantes recibieron información sobre carreras y servicios, al recorrer los puestos que unidades académicas y la Vicerrectoría de Vida Estudiantil colocaron en la Plaza de la Diversidad en el campus Omar Dengo.

Los jóvenes tuvieron la oportunidad de compartir con docentes y funcionarios, y aprender a valorar la riqueza de la vida universitaria.

Calidad e innovación al alcance

La UNA ofrece variedad de carreras de grado en distintas áreas del conocimiento como Filosofía y Letras, Ciencias Sociales, Ciencias de la Salud, Ciencias Exactas y Naturales, Ciencias de la Tierra y el Mar, Educación y Artes.

La Institución apunta al mejoramiento continuo para ofrecer una formación de excelencia en la Sede Central y en sus sedes regionales Chorotega (campus Liberia y Nicoya), Brunca (campus Pérez Zeledón y Coto), Región Huetar Norte-Caribe (campus Sarapiquí) y Sede Interuniversitaria de Alajuela.

Actualmente cuenta con 11 carreras acreditadas por el Sistema Nacional de Acreditación (SINAES) y es la institución de educación superior con más carreras reacreditadas (ocho en total). De esta manera, sus egresados cuentan con una mayor preferencia en la contratación laboral y aportan integralmente al desarrollo del país.

Además, entre las opciones innovadoras de desa-

**Con carreras de calidad
e innovadoras en distintas
áreas, sistema de becas
ejemplar y amplia oferta de
servicios estudiantiles, la UNA
constituye una atractiva opción para
miles de jóvenes, quienes inician el curso
lectivo de 2013 el 11 de febrero.**

A la UNA



Foto: V. Barrantes

Por primera vez

rollo profesional, la UNA ofrece carreras como Gestión del desarrollo sostenible con equidad de género, Cartografía y diseño digital, Promoción de la salud física, Educación especial con énfasis en integración, Gestión integral de fincas y Gestión empresarial del turismo sostenible.

Formación integral

A través de programas de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, la UNA ofrece un conjunto de posibilidades orientadas hacia la formación integral de la población estudiantil. Entre ellas, destaca el programa "Talleres culturales", del departamento de Promoción Estudiantil, que brinda una opción para apro-

vechar el tiempo libre. Los interesados pueden escoger entre distintos talleres en las áreas de arte, deporte y desarrollo humano, en cada ciclo lectivo. En el campo artístico, se ofrece baile flamenco, baile popular, danza del vientre, serigrafía, teatro y técnicas de canto.

En cuanto a disciplinas deportivas, se abre la oportunidad de matricular cursos de ajedrez, fútbol y natación desde principiantes hasta avanzados. En el área del desarrollo humano, las opciones son masaje deportivo y relajante, masaje deportivo, masaje terapéutico y pilates.

Además, los estudiantes tienen acceso a apreciar las diferentes manifestaciones del arte y la cultura, mediante los programas "Encuentros Meridianos", los jueves al mediodía frente a la Casa Estudiantil, y "Viernes culturales", todas las semanas a las 7 p. m. en el auditorio Clodomiro Picado.

Fortaleciendo el acceso

El 50 % de los estudiantes goza de algún tipo de exoneración del pago de la matrícula por condición económica y actualmente se aprueba el 100 % de las solicitudes que califican para el otorgamiento de beca, según estudio realizado por trabajadores sociales del departamento de Bienestar Estudiantil.

Es así como dependiendo de la condición socioeconómica del estudiante y su familia, la Universidad le otorga exoneración total o parcial del pago del costo del crédito. Los estudiantes que califican con beca 10 (exoneración total) pueden optar por las becas Luis Felipe González Flores y Omar Dengo.

La beca Luis Felipe González consiste en un aporte económico mensual durante el ciclo lectivo que se asigna a estudiantes costarricenses o extranjeros, según su lugar de procedencia, tomando en cuenta las necesidades de hospedaje y transporte. La beca Omar Dengo, aparte de un aporte económico mensual, contempla la ubicación del beneficiario en una residencia estudiantil. En este caso, el estudiante debe ser costarricense y provenir de zonas muy alejadas.

La UNA también ofrece otras opciones, como son créditos a la población estudiantil para cubrir gastos relacionados con la actividad académica o condiciones propias del estudiante, como por ejemplo compra de material, equipo e instrumentos, gastos de salud, giras de campo, gastos relacionados con el trabajo final de graduación y adquisición de equipo e instrumentos.

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA

SIGESA

Sistema de Gestión Administrativa

UNA gestión por procesos



El papel de la Universidad Nacional en el desarrollo regional

Rafael Arias R. (*)

El desarrollo regional es un tema ineludible en la agenda de desarrollo para el país. Las desigualdades socioeconómicas interregionales, resultantes de la diferenciación espacial en la distribución y asignación de recursos públicos y privados nos plantean la urgencia de diseñar e implementar políticas de desarrollo que integren a las regiones de menor desarrollo relativo y a sus poblaciones al proceso de desarrollo socioeconómico del país. Dentro de este contexto y amparada en el espíritu de su estatuto orgánico, la Universidad Nacional está llamada a contribuir con el desarrollo de las comunidades locales a través de sus proyectos de extensión e investigación que promuevan esquemas de

economía social y solidaria. La creación y desarrollo de sedes regionales en zonas geográficas con rezagos estructurales e institucionales ha sido parte consustancial del compromiso de nuestra Universidad con un desarrollo regional más balanceado, que promueva mayores oportunidades de desarrollo humano para las comunidades más necesitadas y alejadas del Valle Central.

La presencia de la Universidad Nacional en distintas regiones del territorio nacional no solamente ha significado mejorar el acceso de sus jóvenes a la educación superior, sino que también ha promovido el desarrollo social, productivo, cultural y ambiental a través de sus proyectos de investigación y extensión. Los resultados de dichos pro-

yectos también han sido de gran relevancia en la generación de información pertinente para la toma de decisiones en función de mejorar las condiciones para un desarrollo económico que responda a las necesidades de las comunidades locales. Indiscutiblemente, la presencia de nuestra Universidad ha venido contribuyendo con el desarrollo de capital social en las regiones de menor desarrollo, aspecto de central importancia para potenciar las capacidades y recursos endógenos con los que dichas regiones cuentan.

En la coyuntura actual, la pertinencia y relevancia de la presencia de nuestra Universidad en las distintas regiones del país es indiscutible. Esto implica mantener el compromiso y la convicción que la UNA

históricamente ha asumido con los intereses de los sectores mayoritarios de nuestra población. Lo anterior significa continuar con el mejoramiento continuo de nuestra presencia en las regiones donde ya estamos y con el emprendimiento de nuevos proyectos institucionales que contribuyan con el desarrollo humano en las diversas zonas geográficas del país.

Hay nuevos desafíos que enfrentar para hacer que la UNA haga mayores contribuciones con el desarrollo nacional y regional. Algunos de esos desafíos tienen que ver con el papel de liderazgo que la Universidad debe asumir para aglutinar y promover esfuerzos institucionales para el desarrollo regional. Una forma de lograrlo es a través de proyectos de formación y capacitación del recurso

humano para mejorar las opciones de empleo formal y productivo con mejores remuneraciones. Fortalecer el vínculo con los sectores productivos y sociales también contribuirá con mejorar la capacidad productiva y el capital social. Promover proyectos de investigación y extensión vinculados con las necesidades de las comunidades locales debe ser una prioridad de nuestras sedes regionales. Por supuesto, que todos estos desafíos deben tener como marco una oferta académica no solo de calidad, sino que además responda a las necesidades particulares de cada región. Esto no solo contribuirá con un mayor dinamismo y crecimiento económico a nivel regional y local, sino que también fomentará el empleo y el mejoramiento de la infraestructura física, social, cultural y

ambiental; lo cual tendrá un impacto positivo sobre el bienestar de las poblaciones.

Si logramos avanzar en los desafíos que hoy nos proponemos, entonces estaremos consolidando a la Universidad Nacional como una institución para y por el territorio, y no simplemente en una institución en el territorio. En una institución que contribuye con el desarrollo socioeconómico, ambiental y humano del lugar. Una institución fiel a sus principios constitutivos, indisolublemente fundidos en su compromiso con la justicia, la inclusión y la equidad.

(*) Académico e investigador Escuela de Economía-UNA

Ser o no ser... algo para meditar

Inés Revuelta Sánchez (*)
inesrevuelta@gmail.com

Hace unas semanas, observé con mucha tristeza como un hermoso árbol de Guanacaste, ubicado al frente de la Iglesia de Nicoya, era talado sin piedad ni misericordia. Los responsables de semejante acto, adujeron que la tala era válida porque las raíces del poderoso árbol estaban destruyendo una calle que pasaba enfrente.

Ante tan primitiva justificación (¿de las muchas que se escuchan en estos tiempos!), no pude evitar pensar en la historia del huevo y la gallina: ¿quién vino primero? En este caso, no tengo la más mínima duda de que

el centenario árbol estuvo antes que la asfaltada calle, pero esto pareciera no haber sido importante en el momento de tomar la decisión.

Más de cien años de historia se vinieron al suelo en un solo día. Más de cien años de darles cobijo y sombra a madres con sus bebés, escolares, colegiales, parejas de enamorados, adultos mayores, trabajadores en su camino de ida y regreso o simples transeúntes, así como de darles posada a otras especies animales, se vinieron abajo sin mayor consideración. En menos de un día se esfumaron más de cien años de majestuosidad producto de la naturaleza y de la mano de Dios; pareciera que los responsables hi-

cieron suya aquella frase que dice: "¡Cien años no son nada!"

La realidad es que toda la historia, herencia y fortaleza de este centenario personaje pasaron a segundo plano y lo más sencillo fue cortar de tajo (literalmente) con el árbol que se le estaba "atravesando" a la calle. Pero, ¿quién se le "atravesó" a quién? (o, ¿quién será el atravesado?).

Y lo cierto es que más allá del pobre Guanacaste y las múltiples razones que se podrían dar para condenar semejante acto, me queda la triste impresión de que entre ese pobre árbol y lo que estamos viviendo en la Costa Rica del 2013, hay un paralelismo imposible de ignorar.

El talar un árbol centenario sin ninguna consideración, por lo menos en lo que respecta a su edad y su valor, es un reflejo de una situación que estamos viviendo cada vez con más frecuencia, de un mal que aqueja a nuestra sociedad: lo viejo cada vez es más temido, despreciado y maltratado. Basta con que uno pregunte la edad de algo o alguien para que se forme una opinión estereotipada de si este tiene mayor utilidad. Lo anterior ha derivado en la conformación de un grupo social el cual se podría nombrar como las y los "anti-viejos".

Las y los "anti-viejos" abundan en todas partes y son peores de lo que parecen: desacreditan,

destruyen, desprecian y desconocen el valor de cada persona basándose en su edad. Abundan en lo público y en lo privado, se esconden en las redes sociales o hacen chota en público como si sus chistes anti-edad fueran candidatos a un Nobel de la Comicidad. ¡Incluso existen en las aulas de nuestras instituciones de educación y contribuyen a formar más "anti-viejas y anti-viejos"! sin verse en el espejo y sin considerar que todas y todos envejecemos un día a la vez a partir del primer día de nuestra vida, las y los "anti-viejos" probablemente se consideran a sí mismos como eternos superhéroes y heroínas que vivirán eternamente solo porque sí. La frase "¡porta a mí!" la llevan

hasta el extremo cuando ven a otros sin primero observarse ellas y ellos en el espejo; pareciera que el rechazo al envejecimiento es precisamente un reflejo de su miedo a ser viejas y viejos (¡por supuesto que en un futuro muy lejano!).

Como parte de los objetivos para este 2013, le invito no solo a revisar sus propósitos de Año Nuevo, sino sus valores y acciones de vida y entre ellos, a revisar lo siguiente: ¿Es usted una persona "anti-viejos"?...algo para meditar...

(*) Académica de la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida, Facultad de Ciencias de la Salud-UNA

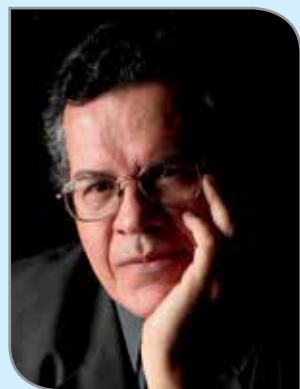


La Casa por la Ventana

Entrelíneas

Tolerancia

Los cuarenta



Carlos Francisco Monge

Ya ha llegado el año de los cuatro decenios para la Universidad Nacional. No hay que escatimar esfuerzos para celebrar el cumpleaños, aunque no tiene por qué ser pomposo. Con cierto humor, un ensayista español ha dicho que, de todos modos, pompas suelen ser las fúnebres o las de jabón.

La magdalena no está para tafetanes como para emplear mucho dinero en ceremoniales, en invitar a personalidades especiales (nunca se sabe qué es lo especial, aparte de la casi siempre efímera notoriedad) o en cultivar el narcisismo ante un espejo, por

todo lo que hemos sido o hecho.

El campus de la ciudad de Heredia, por ejemplo, ha crecido y se ha transformado muy rápidamente en los últimos diez años. Hay aseo y ornato, como lo dictan el decoro y la dignidad de una institución educativa. También —cómo no mencionarlo— hay a veces arrebatos y excesos, como las explosiones de los conciertos de rock, a una prohibitiva cercanía de los salones donde al mismo tiempo se imparten clases. Ya veremos si, dejando que la música exista, se puede fijar una normativa sensata para vivir y convivir.

Pero no son esos los únicos ruidos que deberíamos acallar. Hay otros, insonoros pero retumbantes: uno de ellos, la tentación del conformismo con lo alcanzado, en materia académica e institucional; otro, la invención de disfraces

y cosméticos para ocultar la realidad. Es cierto que conviene crear ilusiones, proyectos y adoptar una perspectiva de futuro, pero también aceptemos que se corre el riesgo de asumir que ya todo está hecho; que la universidad que deseamos es la institución que tenemos.

Estos cuarenta años nos han dejado muchas lecciones. De todas se ha aprendido. Puede que entre los proyectos de los fundadores, en 1973, y lo que hoy existe haya muchas diferencias. Eso no importa; tampoco eran profetas ni adivinos. Lanzaron al futuro una idea y hoy es la nuestra, que debemos conducir y administrar según las condiciones actuales. Es lo que algunos llaman hacer historia. Nos corresponde, por ello, seguir creando, proyectando y hacer valer el lema de que la verdad nos hace libres.



Laura Ortiz C. / CAMPUS

Tengo un grupo de amigas a las cuales conocí cuando entramos al kínder. Desde que nos graduamos del colegio hemos seguido la tradición de reunirnos año a año para mantener esa amistad. Una de ellas no podía ser madre. Durante años fuimos testigos silenciosos de su tristeza y el profundo vacío que causaba la frustración por uno y otro tratamiento que terminaba en fracaso. Ella y su esposo iniciaron trámites para adopción, pero se rindieron luego de años de ser interrogados una y otra vez por su situación económica, el entorno familiar, su estado emocional, y una

interminable lista que evaluaba su capacidad para ser padres.

Hace poco más de tres años, recibimos la noticia de que serían papás. Entre la alegría y el llanto nunca preguntamos por el método que había funcionado, pero siete meses después, nació Lucía, nuestro milagro del grupo.

Recientemente, el fallo de la Corte Internacional de Derechos Humanos determinó que el Estado costarricense debía crear los mecanismos para que se desarrollara el tratamiento de fertilización *in vitro* en el país (FIV). Con dolor y enojo leí decenas de comentarios en las redes sociales donde se condenaba a las parejas que utilizaban este método para ser padres; no cuestiono las razones religiosas, esas son personales, pero decir que es un pecado porque hay muchos niños a la espera de ser adoptados, es cruel.

¿Será que estas personas, quienes se atribuyen la potestad de decidir lo que está bien o mal ante los ojos de Dios, pensaron en el dolor de las parejas al no

poder concebir?; ¿será que intentaron siquiera iniciar un trámite de adopción sin quedar sumidos en años y años de interminable papleo burocrático y frustración?

Sí, la adopción es una opción maravillosa, pero en Costa Rica se convierte en un engorroso proceso capaz de aniquilar el anhelo de los más optimistas. Y sí, conozco casos con resultados exitosos, pero son los menos comunes.

Es muy probable que Lucía naciera por medio de la FIV, no he preguntado porque no importa el cómo, ella es un milagro. Ahora soy yo quien en cada reunión recibe los abrazos impotentes de mis amigas. No sé si algún día seré madre, no sé si mi esposo y yo recurriremos a una técnica médica para conseguirlo, pero sí estoy segura de que jamás podría ver a los ojos de la pequeña Lucía y pensar que sus padres cometieron un pecado.

Tolerancia, Diosito, tolerancia para soportar los comentarios de quienes se entrometen donde no los llaman.

Perfor(tela)cción Esquele-tica

Leonardo Sebiani Serrano (*)

Fuego, zancos, tambores en ritual, una bienvenida a las/los atrevidas(os) a acercarse a la fiesta de las calacas organizada por TELA (Teatro Laboratorio), este ritual comienza con una apropiación del estacionamiento del CIDEA, que abre una serie de interesantes apropiaciones de espacios-performáticos (re)creados durante los diversos y simultáneos recorridos, ir y venir... la muerte te lleva y te trae...

En el interior del teatro la distribución de estos locales escénicos reconfiguraran ese continuo

movimiento de seres, que (nos) hacían transitar por sus recovecos, una pareja de muertos toca acordeones... entre notas y silencios -muertos-, una tentativa de espacios equivocados, en el decir de unas sexy-muertas llamadas Saci y Terere, la deliciosa aventura de una bruja sus (em)brujos con el sabor de la tapada de dulce, olor a hierbas, que me (re)invitaba a soñar con posibles, continuos y apasionados amores, algunas acrobacias entretenían, mientras en una sala el objeto de atención se concentraba en una experiencia performativa en muestra de videoperformance; espacios/oficinas invadi-

dos de cuerpos muertos/vivos que contrastan con los ya cuerpos muertos que cotidianamente usan esos espacios.

La música reaparece a través de la banda improvisa-son, con quienes movimos el esqueleto, involucrando (nos) como performer(s), y saliendo del cómodo espacio de observador a observado y a permitir (me) la experiencia del hacer... cuerpos... movimiento... voz... y acciones catárticas; como transición aparecen una serie de ruidos de animales, como una pausa para continuar con las danzas macabras, esta vez por la banda Zandunga y de nuevo a

mover esquele-tico, al final tres calacas mariachis nos invitan a (multi)orgasmos, disfrute y placer por/en el cuerpo en su anhelo por la vida carnal.

El Teatro Laboratorio es un proyecto de la Escuela de Arte Escénico con la inclusión de estudiantes del CIDEA y de las demás unidades, así como el programa de Teatro Talleres y la radio digital, la escuela se deja escuchar y repercutir en la comunidad universitaria con efectivas acciones.

La continuidad de dichos proyectos son esenciales en la movilización de conocimientos y en el disfrute de las artes en

nuestras unidades, que en ocasiones nos cercamos de conceptos *High Art* o los llamados "tradicionales" que intentan bloquear los intereses de los/las artistas actuales/contemporáneos.

El placer que me deja la participación del TELA es más allá de un aquellar y si una verdadera escuela de arte (arte/vida/cultura/salud), el placer genera salud y el arte transita en esos locales en lo que concierne a espacios explorados y perpetuados por los esquele-tic@s.

El trabajo de organizador del Lic. Reinaldo Amien, posee un delicado

trazo y una exquisita ocupación por la acción, una ("real") acción, acción como arte o arte en acción, no requiere de tramas argumentales literarias y sí de un detalle en transitar por el momento presente. El trabajo del TELA debe ser continuo y perpetuado para el bienestar/cambio necesario en nuestras escuelas que parecen -en ocasiones- enyesadas a arquetipos en ideologías fijas, cartesianas y eurocentristas, las cuales son engullidas/defecadas por la continua certeza de la muerte que se abre ante una fiesta como esta.

(*) Académico Escuela de Arte Escénico-UNA.



UNA

años

Educación Superior por el bien común