

CAMPUS



Oficina de Comunicación, Universidad Nacional

Por la construcción de la identidad estudiantil. Pág. 21

Edición digital <http://www.una.ac.cr/campus>

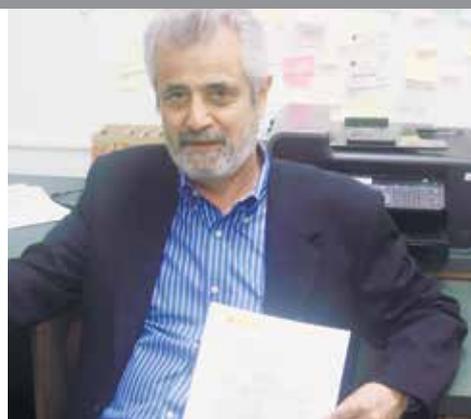
Junio, 2013

Indignación tica



Los movimientos populares que han alzado su voz en Costa Rica en la última década, como el Foro de Occidente, presentan factores coincidentes con el movimiento español conocido como “los indignados”. Norman Solórzano, coordinador del Doctorado en Ciencias Sociales de la UNA, afirma que ese malestar se viene arrastrando desde hace unos 30 años por acciones específicas como un proceso sistemático de desestructuración del estado de bienestar, la corrupción como práctica continuada, el cierre paulatino de los espacios de participación política y un proceso de privatización denominado apertura del sistema productivo de la economía costarricense. Pág. 7

UNA patenta vacuna
Una vacuna creada por científicos costarricenses, capaz de diferenciar los animales vacunados de los infectados con brucelosis fue recientemente patentada de forma tripartita por la Oficina Española de Patentes. Pág. 5



Impacto en doble vía
La agricultura y el cambio climático tienen efectos recíprocos: el cambio climático genera pérdidas en el sector agrícola, pero la agricultura es el sector que más contribuye a la generación de gases de efecto invernadero. Pág. 10





Agricultores celebraron su día

El pasado 15 de mayo la Escuela de Ciencias Agrarias y la Asociación de Estudiantes de la Escuela de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional, organizaron una serie de actividades para conmemorar el *Día del Agricultor*. Dece-

Foto: L. Ortiz



nas de estudiantes, académicos, administrativos y visitantes pudieron obtener las más frescas y variadas frutas y verduras en la Feria del Agricultor que se realizó en la Explanada 11 de abril de 8 a.m. a 4 p.m. El medio día estuvo amenizado por cimarrona y mascaradas, mientras los asistentes degustaron lo más tradicionales platillos costarricenses.

Desde el área académica, se realizó a las 5 p.m. en el Auditorio Clodomiro Picado, la mesa redonda "Agricultura y cambio climático: responsabilidades e impacto", impartida por Roberto Flores, de la Secretaría Ejecutiva de Planificación Sectorial Agropecuaria, Felipe Arauz, decano de la Facultad de Ciencias Agroalimentarias de la Universidad de Costa Rica y Patricia Ramírez, del Comité Regional de Recursos Hídricos.



UNA concientiza contra el Dengue

Cerca de 50 funcionarios de distintas unidades académicas y administrativas de la Universidad Nacional (UNA) participaron en una campaña institucional de prevención del Dengue. Dicha actividad se desarrolló de forma simultánea en las sedes, campus y estaciones experimentales de la institución. Astrid Segura, directora del área de Salud Laboral de la UNA, comentó que esta campaña se realizó con el fin de concientizar a los funcionarios universitarios sobre el riesgo de contraer la enfermedad del Dengue, así como identificar aquellos puntos vulnerables de la institución en donde podría alojarse el mosquito *Aedes aegypti*. Por su parte, Clemens Ruepert, investigador del Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas (IRET), explicó que el zancudo que transmite el virus suele alojarse en residuos de agua limpia como por ejemplo la estancada en cajas de registro, cunetas, canoas o recipientes, además tiende a picar entre las tres y seis de la tarde. Recomendó que si cerca del lugar de trabajo se sospecha de la existencia de posibles criaderos de Dengue sería conveniente que las personas eviten vestir ropas de color negro, pues el *Aedes aegypti* se refugia en lugares oscuros.



Foto: J. Núñez



Rostros de esperanza

El Instituto de Investigación y servicios Forestales de la Universidad Nacional (INISEFOR-UNA) presentó, el pasado 15 de mayo, el estreno del documental *Vainilla en Costa Rica*, proyección con más de 17 horas de grabación y 35 de edición que refleja en 40 minutos, el trabajo realizado por el Instituto por más de 8 años de investigación y extensión en conjunto con distintas comunidades para el desarrollo del cultivo de la vainilla en el país.



Foto: Antrats

"Quisimos mostrar un rostro más humano; el cultivo de vainilla por parte de pequeños productores es un proyecto de varios años, detrás de estas personas hay un esfuerzo constante, un deseo de aprendizaje y un apoyo solidario de investigadores como Amelia Paniagua, para que estas familias salgan adelante con un cultivo alternativo", comentó Marco Chávez, director del documental.

La producción estuvo a cargo de la empresa Antrats, con el apoyo del NISEFOR-UNA y la Oficina de Transferencia Tecnológica y Vinculación Externa de la UNA.

Agenda



JUNIO

Lunes 3

- Se publica el padrón estudiantil provisional para la matrícula del II ciclo. Sitio web: www.una.ac.cr
- Inicio período de empadronamiento ordinario para el II ciclo (finaliza el 17 de agosto).
- Se recuerda a los y las estudiantes becados con Beca Luis Felipe y Omar Dengo durante el I ciclo, que deben de incluir y tener avaladas las horas colaboración en el SIBEUNA. Además, deben matricular el bloque completo de la malla curricular (fecha límite para presentar documentos 30 de junio).
- Presentación, por parte de los y las académicas, de informes de avance de PPAAs antes las Unidades Académicas (finaliza el 26 de julio).

Organizado por la FEUNA.

- Inicia Festival Ambiental (finaliza el 5 de junio). Organizado por la FEUNA.

Miércoles 5

Día del Ambiente.

Sábado 8

Finalizan las lecciones del I ciclo.

Lunes 10

- Inicio del período para tramitar retiro extraordinario de materias ante las Unidades Académicas del II trimestre (finaliza el 28 de junio).
- Inicio del período de exámenes finales del I ciclo (finaliza el 15 de junio).
- Inicio del período de cobro de matrícula del I ciclo, con 20% de recargo.
- Inicio de período para adecuación de pago del I Ciclo (finaliza 14 de junio)

Sábado 15

Día del Árbol

Lunes 17

- Inicia la recepción de documentos para el tercer presupuesto extraordinario por parte de Vicerrectoría de Desarrollo y Unidades Ejecutoras (finaliza el 5 de setiembre).
- Apertura del sistema para formular el POA-2014 y enviarlo a la Vicerrectoría de Desarrollo (finaliza el 1 de agosto).
- Inicio proceso de actualización de las actas de calificaciones por parte de los académicos I ciclo 2013.
- Inicia semana de estudio para los exámenes extraordinarios del I ciclo (finaliza el 22 de junio).

Jueves 20

Charla Becas Organización de Estados Americanos (OEA).

Viernes 21

- Se publica el padrón de citas de matrícula para el II ciclo, en el sitio www.una.ac.cr
- Última fecha para que las facultades, centros y sedes entreguen al Departamento de Registro las actas de juramentación de la I Graduación 2013.

Lunes 24

- Inicia período de exámenes extraordinarios del I ciclo (finaliza el 29 de junio).
- Recepción de actas I ciclo 2013 (finaliza el 28 de junio).



Pendientes en igualdad sexual

La Universidad Nacional (UNA) se sumó a la celebración del "Día Nacional contra la Homofobia, Lesbofobia y Transfobia", mediante la organización de dos foros que se realizaron jueves 16 y viernes 17 de mayo, donde especialistas analizaron los pendientes del país en materia de igualdad sexual y de respeto a la diversidad sexual.

En el primer foro, realizado el 16 de mayo, se analizó el tema "Igualdad y diversidad sexual: un tema pendiente", con la participación de Ivannia Monge, de la Dirección Promoción y Divulgación de la Defensoría de los Habitantes, Ana Helena Chacón, exdiputada; Catalina Castro, magistrada del Tribunal Contencioso Electoral de Ecuador y Yasín Castrillo, representante de la sociedad civil. Actuó como moderadora Éricka García, académica del IEM.

El 17 de mayo, el tema "Investigaciones sobre diversidad sexual. Aportes para la toma de decisiones" estuvo a cargo de Juan Gómez Meza, autor del libro *Luchas maricas y Derechos Humanos en América Latina* y académico del Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA); Manuel Abarca, investigador del Centro de Investigación y Promoción para América Central de Derechos Humanos (CIPAC), y Emma Chacón, graduada del Bachillerato de Gestión del Desarrollo Sostenible con Equidad de Género.

Foto: S. Monturiol



UNIVERSIDAD NACIONAL COSTA RICA

CAMPUS
Junio 2013/
Año XXIV N°. 243
Oficina de
Comunicación,
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica

Teléfonos (506) 2277-3224 y (506) 2237-5929
Fax (506) 2237-5929
Edición digital: <http://www.una.ac.cr/campus>
Correo electrónico: campus@una.ac.cr

Directora:
Maribelle Quirós Jara
Editor:
Víctor J. Barrantes C.
Periodistas:
Víctor J. Barrantes
Calderón, Silvia
Monturiol Fernández,

Johnny Núñez Zúñiga,
Laura Ortiz Cubero,
Maribelle Quirós Jara.
Asistente editorial: Lucía Vargas Miranda

facebook



Impresión y diagramación:
GNI, Grupo Nación



Personas refugiadas en el mundo

Entre el reconocimiento y la integración

Guillermo E. Acuña González
(*)/para CAMPUS
guillermo.acuna.gonzalez@una.cr

En la era contemporánea los desplazamientos humanos constituyen una dimensión importante por sus causas, implicaciones y efectos en todos los órdenes y niveles de la vida de las personas y la sociedad en general. Motivada por una creciente aparición en la opinión pública, existe la impresión que estamos en la era de las migraciones. Sin embargo, se trata de un proceso histórico, ubicado en la génesis misma de las sociedades modernas.

Aún y con su importancia social, económica, política y cultural, en el ámbito estadístico la población que hoy vive en un lugar distinto al que nació constituye apenas un 3% (215 millones de personas) del total mundial.

Entre la voluntariedad y la obligación, las personas se desplazan por diferentes motivos, muchos de ellos relacionados con conflictos políticos y religiosos en sus países de origen, otros impulsados por las circunstancias económicas o por la necesidad de reencontrarse con sus familiares en países de destino.

En este marco global, el 20 de junio ha sido designado como el *Día Mundial para los Refugiados*, una población altamente expuesta a riesgos y vulnerabilidades, en virtud de situaciones particulares que la obligan a dejar su país en búsqueda de protección en otro Estado.

La Convención Internacional sobre el Estatuto de los Refugiados, aprobada en 1951, define preci-

samente a la persona refugiada como "aquella que debido a fundados temores de ser perseguida por motivos de raza, religión, nacionalidad, pertenencia a determinado grupo social u opiniones políticas, se encuentre fuera del país de su nacionalidad y no pueda o, a causa de dichos temores, no quiera acogerse a la protección de tal país; o que al carecer de nacionalidad y hallarse, a consecuencia de tales acontecimientos, fuera del país donde antes tuviera su residencia habitual, no pueda o, a causa de dichos temores, no quiera regresar a él".

Es atendiendo esta dimensión humana que se instituyó el día mundial para los refugiados, que busca recordar no solo la situación de vulnerabilidad en la que permanecen las personas refugiadas, sino también reafirmar los compromisos de protección que han consignado los Estados que forman parte de la Convención suscrita.

Se trata de reconocer la situación en la que permanecen 42 millones de personas desplazadas forzadamente en el mundo, de las cuales 25,9 millones son personas refugiadas y desplazadas en el ámbito global, reconocidas bajo la protección del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR).

Hoy en día persisten situaciones que acrecientan las cifras de personas refugiadas en el mundo. El creciente conflicto político interno experimentado en Siria, por ejemplo, ha lanzado a cientos de miles de sus ciudadanos a buscar protección en países vecinos como Jordania, Líbano y Turquía.



La población que hoy vive en un lugar distinto al que nació constituye apenas un 3% (215 millones de personas) del total mundial.

Por otra parte, ya se anuncia que los efectos del cambio climático en las costas de Alaska producirán los primeros refugiados climáticos en Estados Unidos, al perder sus aldeas terreno ante el volumen de agua que se está produciendo como efecto del deshielo.

En América Latina, el fenómeno del desplazamiento y la población refugiada es también de magnitudes importantes. Colombia es sin duda el caso paradigmático en la región, pues debido a su histórico conflicto interno entre múltiples actores, ha generado cerca de 400.000 personas que han salido fuera de sus fronteras nacionales en búsqueda de protección. Pese a sus niveles de riesgo, la mayoría no han sido reconocidos con el estatus de persona refugiada y esperan por una pronta resolución por parte de los estados receptores.

Costa Rica constituye el principal país de recepción de las migraciones regionales centroamericanas (además de ser escenario de tránsito y origen para las migraciones internacionales) y un territorio importante de recepción de población colombiana, solicitante del estatuto internacional de refugiado. De hecho, se estima que de las 12.500 personas que cuentan con el reconocimiento del estatuto en el país, un 90% son personas originarias de Colombia.

Un estudio realizado por la representación de ACNUR y la agencia implementadora de sus políticas (ACAI, 2012) en Costa Rica, indica que la condición de la población refugiada en el país está atravesada por condiciones como los tiempos de espera para el reconocimiento del estatuto de la condición de refugiado, los altos costos de docu-

mentación para regularizarse, las dificultades para ubicarse en el mercado laboral, los altos costos en los procesos de documentación y una alta inestabilidad económica.

En adición a esta problemática, la población refugiada experimenta procesos de discriminación y cierto clima de intolerancia y rechazo social por una parte de la población nacional, pues se le continúa ubicando entre los grupos causantes de la inseguridad.

Precisamente los resultados preliminares de una encuesta producida por el Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO) en el año 2012, indicaron que la población consultada continúa asociando la nacionalidad colombiana con actividades delictivas como el sicariato, el narcotráfico y la delincuencia.

De cara a la importante celebración, por realizarse en el mes de junio, se vuelve necesario procurar en la sociedad costarricense adecuados niveles de conocimiento sobre la realidad de las personas refugiadas en el país. ¿Quiénes son?, ¿qué hacen?, ¿cuáles fueron sus motivaciones para salir de su país?, ¿qué nuevos proyectos de vida se construyen? Este, sin lugar a dudas, es un paso indispensable para procurar la integración de la población refugiada; se trabaja en disminuir las visiones extendidas que la consideran como portadora de problemas en materia de convivencia y seguridad y se entiende más bien sus causas y motivaciones, así como los efectos que en sus vidas y en las de sus familiares se producen cuando tienen que salir de su país de forma involuntaria para buscar la adecuada protección de parte del estado costarricense.

(*) Director IDESPO-UNA

Mercado de carbono es incipiente

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

El Protocolo de Kyoto y la Cumbre de Río fueron ejes fundamentales para anticipar, prevenir o minimizar el efecto del cambio climático. En este contexto nace el mercado de carbono en Costa Rica, donde las empresas podrán compensar las emisiones que no logren reducir por sus propias políticas ambientales, y lo harán comprando Unidades Costarricenses de Compensación (UCC), ligadas a proyectos de reforestación, protección de bosques y eficiencia energética.

El pasado 7 de mayo la Escuela de Ciencias Ambientales, en el marco del mes del ambiente, organizó la conferencia "Cambio climático y mercado de carbono: estado y tendencias", impartida por el académico Federico Alice.

Cada vez más, las empresas buscan reducir las emisiones de gases de efecto invernadero a la atmósfera y recurrir al concepto de responsabilidad empresarial para la compensación. "El mercado de carbono en Costa Rica tiene la meta de alcanzar la C-neutralidad. En este momento es un tema de voluntad, no se les está exigiendo a las empresas la compensación de emisiones", comentó Alice.

En marzo anterior, el Banco Mundial emitió un comunicado de prensa donde aseguraba que Costa Rica recibiría un financiamiento de tres millones de dólares para el desarrollo de su mercado doméstico de carbono. Estos recursos fueron dados por la Asociación para la Preparación de Mercados o *Partnership for Market Readiness* (PMR). Cada tonelada de CO₂ costaría tres dólares, precio que desde ya muchas empresas estarían dispuestos a pagar.

"La eficiencia del mercado disminuye al ser nuestra meta la neutralidad. Sabemos que hay

una muy buena demanda, pero desde ya se tiene que hablar de regulaciones; el próximo paso lógico sería que la compensación no sea voluntaria, sino obligatoria", manifestó Alice.

Para el académico, existen algunos vacíos como la falta de una metodología que se adapte a la realidad nacional, la ausencia de políticas sectoriales y la falta de un registro o información determinante para saber qué han hecho las empresas. Para ello, dijo, "se ha sugerido controlar el precio mínimo para asegurar la integridad de las compensaciones, esto es bueno desde el punto de vista social y ambiental y como instrumento para la planificación, el problema es que atenta contra la eficiencia del programa".

Desde ahora, la Dirección de Cambio Climático



Foto: L. Ortiz

del Ministerio de Ambiente y Energía invita a las empresas que ya han venido trabajando en la reducción de emisiones a participar en este mercado que se

espera se consolide en el presente año, donde el primer paso es la medición de la huella de carbono.

¿Qué es?

El Mercado del Carbono es un sistema de comercio a través del cual los gobiernos, empresas o individuos pueden vender o adquirir reducciones de gases efecto invernadero. Se creó a partir de la necesidad de cumplir con el Protocolo de Kyoto.

AUNA
años

IV CONGRESO UNIVERSITARIO
UNIVERSIDAD NACIONAL

Fecha límite de inscripción:
14 de junio de 2013

Sesiones plenarias
del 5 al 9 de agosto
de 2013

Construyamos la
Universidad
en el Siglo XXI

Tel. 2277 3622

email: congruna@una.ac.cr

F: [@congresouniversitarioUniversidadNacional](https://www.facebook.com/congresouniversitarioUniversidadNacional)

facebook



Invitan al:



ENCUENTRO INTERNACIONAL

Acercando la Política Económica y la Política Social: el papel de la EVALUACIÓN

Del 22-24 Julio 2013

Centro Internacional de Política Económica para el Desarrollo Sostenible (CINPE)

Patrocinan:

VICERRECTORÍA ACADÉMICA

CIENCIAS SOCIALES



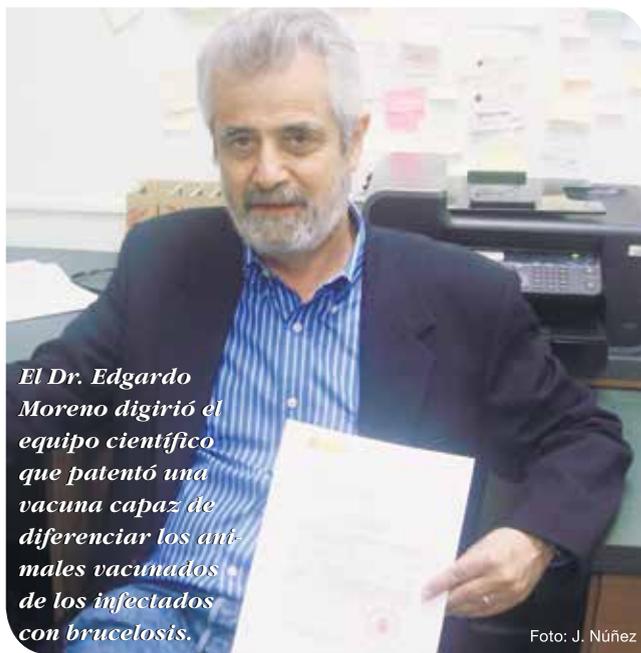
CEDES ASOUNA



UNA patenta vacuna para diferenciar animales con brucelosis

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

Una vacuna creada por científicos costarricenses, capaz de diferenciar los animales vacunados de los infectados con brucelosis fue recientemente patentada de forma tripartita por la Oficina Española de Patentes. Lo anterior certifica que la patente de invención otorga el derecho de titularidad a la Universidad Nacional (UNA), Universidad de Costa Rica (UCR) y la Universidad Pública de Navarra, España.



El Dr. Edgardo Moreno dirigió el equipo científico que patentó una vacuna capaz de diferenciar los animales vacunados de los infectados con brucelosis.

Foto: J. Núñez

Dicha invención se refiere al uso de cepas vacunales de *Brucella spp* que expresan la proteína verde fluorescente, mejor conocida como *green fluorescent protein* (GFP), así como al diseño de métodos complementarios para la identificación de los animales vacunados de los infectados por cepas de campo.

Esta nueva cepa, estudiada desde hace varios años por científicos de la UNA, es conocida científicamente como vacuna de *Brucella abortus S19-GFP* (proteína verde fluorescente, por sus siglas en inglés), la cual tendrá una vigencia de 20 años y desde ya se encuentra inscrita en países de Europa, Asia y América con producción bovina, ovina y caprina.

Ciencia tica

Edgardo Moreno, investigador del Programa de Investigación en Enfermedades

Tropicales de la Escuela de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional (PIET-UNA) explicó que el problema principal es que no se pueden diferenciar fácilmente animales vacunados de infectados con brucelosis como bovinos, ovejas, cerdos y otros, por lo que esta nueva cepa es capaz de inducir en aquellos vacunados anticuerpos que reaccionan contra la proteína fluorescente que tiene esta vacuna, lo cual permite diferenciar a los animales vacunados de los infectados.

“El invento consistió en tomar una vacuna tradicional que es muy buena, pero que presenta el inconveniente de no diferenciar animales vacunados de infectados. Lo que hicimos fue modificarla genéticamente al incluirle un gen que expresara la proteína verde fluorescente y diseñamos ensayos diagnósticos para

diferenciar a los animales vacunados de los infectados, lo cual dio pie a la patente”, detalló Moreno.

La invención de esta vacuna cuenta desde hace varios años con el respaldo de un destacado grupo de científicos costarricenses y españoles, quienes visualizaron la importancia de patentar el producto en España, gracias a su experiencia en este campo. El equipo de inventores estuvo integrado por los costarricense Edgardo Moreno y Caterina Guzmán de la UNA, Esteban Chaves y Carlos Chacón de la UCR, así como los españoles María Grillo, Beatriz Amorena y Damián Cara.

Cabe destacar el apoyo ofrecido por parte de las Oficinas de Transferencia Tecnológica y Asesoría Jurídica de la UNA durante el proceso de certificación de la patente.

Para esos momentos que se **ADELANTAN**, ahora cuenta con



Un servicio **unoauno** para que obtenga su salario antes de la fecha de pago.



Coope Ande

Número uno del sector educación



San José / Guadalupe / Escazú / Alajuela / Liberia / Nicoya / Ciudad Neily Puntarenas / Guápiles / Limón / Pérez Zeledón / Heredia / Cartago / San Carlos Plaza Rofas / Desamparados / San Ramón / Cañas / Turrialba / *Aplican restricciones

Call Center 2243-0303 / E-mail: info@coopeande1.com / www.coopeande1.com

Crisis gubernamental no cede

Protestas sociales con demandas sin respuestas adecuadas por parte del gobierno han caracterizado a la administración Chinchilla Miranda (Foto con fines ilustrativos).



Foto: Joaquín Salazar

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

“Partimos de que la administración Chinchilla Miranda es un gobierno sin decisiones apropiadas”, afirmó Carlos Carranza, del proyecto Análisis de Coyuntura de la Escuela de Sociología de la Universidad Nacional (UNA), al hacer un balance político de la actual administración.

Reconocido –incluso por el informe *Estado de la Nación*– como el período de más movimientos sociales, que van desde la lucha contra el maíz transgénico y el conflicto entre taxistas y porteadores hasta protestas contra el salario único y el masivo rechazo a la concesión de la carretera San José-San Ramón, el gobierno de la presidenta Laura Chinchilla Miranda se ha caracterizado –según el analista– por el escaso análisis político de problemas complejos, lo que ha permitido que estos degeneren en “situaciones límite” como paros o toma de calles y en enfrentamiento permanente con diferentes grupos.

Aunque a un año de

terminar funciones hay señales de un cambio de tono hacia el diálogo, el cual arranca con reuniones entre la presidenta de la República y los jefes de las distintas fracciones parlamentarias, lo cierto es que hasta ahora dos elementos han marcado la tónica del gobierno: silencios o pausas e indefinición de los voceros y de la Presidencia en diferentes situaciones. “Cuando uno espera que haya un pronunciamiento más claro, más oportuno, lo que uno encuentra son cortes pequeños sobre temas importantes. De hecho, en el tema de la concesión de la carretera San José-San Ramón quedó muy clara esta situación”, subrayó Carranza.

Agregó el sociólogo que también en temas como la llamada “trocha fronteriza”, que requerían un mejor trabajo debido a su relación con la ética pública, el gobierno no mostró una definición adecuada.

Igualmente pertenece a lo que Carranza llama “el círculo de las decisiones no tomadas”, la falta de definición clara del Poder Ejecutivo en la crisis

que hubo en su momento entre el Poder Judicial y el Poder Legislativo.

El tema del conflicto entre porteadores y taxistas no es la excepción. En esta situación –según el analista– no hubo una decisión clara del gobierno, más bien algunas medidas a muy corto plazo sin planificación alguna.

Demandas sin respuesta

No por casualidad hay una creciente presencia de movimientos sociales diversos que presionan al estado, mientras este no muestra capacidad de respuesta, tal como destaca el investigador de la Escuela de Sociología.

Carranza considera que la falta de definición también alcanza las políticas públicas en áreas estratégicas, donde no hay una agenda clara que contemple medidas oportunas y precisas con planificación a cierto plazo.

El caso de la infraestructura, que se convirtió en un detonante de la crisis política gubernamental, es el más ilustrativo. “La infraestructura sigue siendo el tema sin resol-

ver que va desde la platina, pasa por la trocha y llega a su auge con la concesión de la carretera San Ramón-San José”, resalta el analista.

Para Carranza, la construcción de obra posiblemente no responde a los requerimientos del país y algunas de ellas apenas se ponen al día como es el caso Liberia-Cañas y el Aeropuerto.

Agregó que el país no llega ni a una inversión de 1% del Producto Interno Bruto (PIB) en infraestructura, cuando requiere invertir de 2,5 a 3% del PIB en este rubro para tener un nivel aceptable en términos internacionales.

En materia de infraestructura, destacó la descoordinación existente entre el Ministerio de Obras Públicas y Transportes (MOPT), el Consejo Nacional de Vialidad (CONAVI), el COSEVI y otras instituciones relacionadas, así como la ausencia de una política rectora.

La situación en el campo agropecuario no es muy distinta. Si bien reconoce que aquí hay un grado de coordinación re-

lativa en el Ministerio de Agricultura y Ganadería y cierta formulación de programas, Carranza subraya que hace falta una clara política global y destaca que en temas de crisis, como es el caso de la roya del café, no hay respuestas adecuadas. “Los plazos son muy amplios cuando el empresario cafetalero, independientemente de si es grande, mediano o pequeño, requiere alternativas inmediatas”.

Entre la indefinición, alguna consistencia

En medio de ambiente de indefinición en la actuación política del gobierno, Carlos Carranza percibe dos únicas áreas de consistencia: comercio exterior y seguridad.

En opinión de Carranza, el tema de comercio exterior como asunto central de gobierno es fundamental, aun cuando se podría diferir del enfoque por estar estrictamente ligado a las nuevas formas de economía y al beneficio de grupos con mucha capacidad económica.

El segundo tema en que el gobierno ha logrado un éxito relativo es en seguridad, donde –según

destaca el investigador– se ha logrado bajar en algún grado el índice de criminalidad, además de que se ha implementado una política de control en ciertas partes del territorio y se ha intensificado la lucha contra el narcotráfico.

En educación, Carranza reconoce que se ha disminuido relativamente la tasa de deserción en secundaria, lo cual es un elemento positivo. No obstante, considera necesario medir la calidad de los programas de estudio, lo que es un tema todavía pendiente de definición.

En el campo de la educación también destacó como elemento positivo el hecho de haber logrado dar pasos en la implementación de las guías de educación para la sexualidad, lo que implica que el Estado logró hacer conciencia en la población sobre la importancia de este tema.

Pero en el balance, la indefinición sale ganando y el gobierno queda debiendo respuestas satisfactorias a las demandas de la población. La crisis gubernamental sigue, aún no cede.

Indignación tica

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

Los movimientos populares que han alzado su voz en Costa Rica en la última década, entre los que destaca el más reciente conocido como Foro de Occidente, presentan factores coincidentes con el movimiento 15M, que explotó en España en el 2011 y fue bautizado como “los indignados” por los medios de comunicación.

La construcción del malestar es uno de las principales coincidencias que destaca el analista Norman Solórzano, coordinador del Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional (UNA). “No es un malestar de hoy, es un malestar que se viene arrastrando por acciones que se vienen realizando desde 30 años atrás”.

Un proceso sistemático de desestructuración del estado de bienestar, la corrupción como práctica continuada y el cierre paulatino de los espacios de participación política, se han convertido en los principales generadores de malestar entre la población costarricense, con la consecuente movilización popular.

No fue muy diferente en el caso del 15 M, resultado de un proceso de acumulación de malestar por acciones tomadas por los gobiernos españoles -incluso desde el final de la dictadura-, las cuales han venido socavando el estado de bienestar al punto de hacerlo incapaz de cumplir las promesas de movilidad social y acceso a servicios.

En Costa Rica, el ataque al estado de bienestar, producto de la aplicación de un proceso y un programa neoliberal, se va cristalizando -según Solórzano- a partir de

los programas de ajuste estructural y alcanzan su máxima expresión con la aprobación del Tratado de Libre Comercio con los Estados Unidos de Norteamérica y las respectivas leyes de implementación.

Dentro de esta dinámica, paralelamente se da el proceso de privatización o de lo que se ha denominado apertura del sistema productivo de la economía costarricense. “No es ninguna apertura, es simplemente poner el proceso productivo nacional en función de las exigencias del mercado internacional, desatendiendo las necesidades del mercado interno”, advierte el sociólogo.

Corrupción y pérdida de credibilidad

A la desestructuración del estado de bienestar se suma el fenómeno de la corrupción, producto de toda una cultura que se va haciendo cada vez más permisiva en términos de este tipo de comportamientos.

“Nosotros los vamos a ver como escándalos

de corrupción, lo que en mucho tiene que ver con una construcción mediática, pero luego nos damos cuenta de que no son casos sino toda una práctica ya continuada que va ligada y casi necesariamente pareja con el mismo proceso de privatización”, subraya el coordinador del Doctorado en Ciencias Sociales.

En el ámbito político, el malestar se ha activado por el cierre paulatino de los espacios de participación. Solórzano explica que tanto en España como aquí, en un determinado momento, las élites empresariales entienden que los partidos, como espacios de acción política, cumplen una función y entonces empiezan a coparlos.

De esta forma, las élites empresariales pasan a formar parte de las estructuras partidarias; no obstante, una vez obtenido el poder, esas mismas élites entienden que el partido es prescindible, a menos que se convierta en un dispositivo de gerenciamiento.

El partido, entonces, deja de ser un ente para la participación ciudadana y la representación, para convertirse simplemente en un instrumento en la lógica de gerenciamiento de la cosa pública.

“Se cierran los espacios. Ya un espacio de representación y discusión política como el parlamento deja de ser ese espacio donde se toman las grandes decisiones”, subraya el analista. Recuerda que, por ejemplo, el Tratado de Libre Comercio no se discutió en la Asamblea Legislativa. “Primero lo orquestaron y lo articularon los sectores “técnicos” (COMEX, Ministerio de Comercio Exterior, etc.), pero ¿a quién responden éstos? A los intereses patronales y de los cuerpos empresariales”.

La comprobación de que ya los supuestos órganos de representación no representan a los ciudadanos conduce a la pérdida de credibilidad tanto en el parlamento como en los partidos políticos. Tampoco la instituciona-

lidad responde. De parte de esta no solo se da una “sordera” ante las demandas ciudadanas sino que criminaliza la protesta y se pretende usar la fuerza para controlarla.

De la criminalización a la visibilidad

De hecho, Solórzano resalta que no solo el gobierno, sino los medios de comunicación tradicionales han venido criminalizado la protesta... ¡hasta ahora! “Por primera vez los medios no criminalizaron que hubiera bloqueos en las calles”, afirma el especialista, al referirse al Foro de Occidente y la lucha que emprendió en contra de la concesión de la carretera San Ramón-San José.

En este caso particular era muy evidente la corrupción, la ilegalidad, pero, también habían intereses intraclasses de las élites que estaban opuestos. Solórzano celebra que este movimiento se visibilizara, pero coincide con los integrantes de esta agrupación en que no se puede decir que la lucha está ganada. “No

podemos ingenuamente pensar que las élites políticas están poniendo sus barbas en remojo; están cambiando sus cálculos políticos, eso sí”, destacó Solórzano.

“Sí empieza a haber un cambio en términos de la conciencia ciudadana de que la cuestión pública también le compete. En ese sentido, él considera que el Foro de Occidente es profundamente una lucha política, donde el ciudadano ejerce su derecho a expresarse, a pedir, a reclamar.

También son causas políticas las luchas por el agua en Sardinal y otras comunidades, contra la minería, contra las piñeras... Estas luchas, que fueron criminalizadas en su momento, constituyen junto al movimiento Foro de Occidente, escuelas políticas, escuelas de educación ciudadana, en el sentido de que generan un sujeto ciudadano que piensa, que habla, que decide, que discute y que actúa sobre las cuestiones que le afectan.

“Cuando pidamos espacios de discusión y reconozcamos que el decidir las cuestiones que afectan a nuestro barrio y a nuestro país es un derecho y una responsabilidad, reivindicamos la política”, concluyó Solórzano.

Norman Solórzano, coordinador del doctorado en Ciencias Sociales, considera que movimientos sociales como Foro de Occidente son escuelas políticas.



Descartan emanación de magna del Turrialba

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

Luego de la erupción de ceniza ocurrida en el volcán Turrialba, la mañana del 21 de mayo del 2013, los vulcanólogos del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica de la Universidad Nacional (OVSICORI-UNA) no encontraron hasta la fecha emanación de magma ni materiales juveniles del cráter del coloso y más bien este está retornando a su proceso normal de desgasificación.

Geoffroy Avard, coordinador del área de Vulcanología del OVSICORI-UNA, explicó que el Turrialba no registra hasta el momento un cambio

significativo, sino únicamente presenta una columna de gases más alta de lo normal y una actividad sísmica parecida a la registrada antes de la emanación de ceniza.

Posterior a los estudios de campo y a un sobrevuelo realizado, Avard comentó que alrededor de los boquetes 2010 y 2012, en cuyos orificios se registran temperaturas de más de 600°C, se encontraron rocas de varios cm de diámetro y hasta 6 cm de depósito de materiales finos cerca de los bocas.

“Lo que se ha podido observar en el microscopio es que este material fino pertenece al edificio viejo del volcán, por ende no hemos encontrado material juvenil, el cual sería



La actividad del 21 de mayo del volcán Turrialba correspondió a una acumulación de gas en la parte superficial del coloso.

un aporte magmático fresco. Esto significa que todo lo emitido por el Turrialba corresponde al material arrancado por el flujo de gas proveniente del conducto del edificio”, detalló Avard.

Agregó que todos los indicadores apuntan a que esta emanación provino del sistema hidrotermal, la cual no se relaciona con

el movimiento de magma. Dicha acumulación de gas en el sistema hidrotermal podría presentarse de nuevo si las grietas del edificio volcánico se llegaran a cerrar por una u otra razón.

Su comportamiento

Un informe elaborado por el OVSICORI-UNA indica que la emisión de cenizas y gases fue acom-

pañada por un tremor armónico de baja amplitud y ausencia de sismos tanto híbridos como de baja frecuencia. La emisión de cenizas cesó alrededor del medio día del 21 de mayo y la actividad sísmica se redujo sustancialmente desde entonces.

La altura de la columna de cenizas sobrepasó los 500 m. La temperatura de la Boca 2012 se midió en la tarde del 21 de mayo y registró más de 745°C, la cual es una temperatura normal para esta boca. La Boca en el 2012 aumentó su apertura aprox. ~2 m hacia el norte y este.

Asimismo, un flujo vigoroso de gas caliente orientado hacia el norte tiró fragmentos de roca (piroclastos) y generó fla-

mas detectadas en el día con cámara infrarroja termográfica FLIR SC-660.

Cabe destacar que desde las 6:00 p.m. del 20 de mayo hasta las 6:00 a.m. del 21 de mayo se registraron alrededor de 190 sismos en el volcán, 160 de ellos registrados entre las seis de la tarde del día 20 y las seis de la mañana del día 21. La actividad sísmica disminuyó marcadamente después de la emisión de cenizas.

Una muestra de ceniza seca recolectada el 21 de mayo, antes de que lloviera, registró un pH ligeramente ácido, pH=5,40, el cual es normal para cenizas volcánicas y similar al de la lluvia ácida.

Su mejor decisión...



Aproveche los variados servicios que CoopeUna tiene para usted.



COOPEUNA
COOPERATIVA UNIVERSITARIA DE AHORRO Y CREDITO R.L.

Con nuestras tasas ponemos su dinero a producir dando un mejor rendimiento a su inversión.

Plazo (al vencimiento)	Tasa de interés*
1 mes	4.75%
3 meses	6.75%
6 meses	10.25%
12 meses	12.25%
24 meses	12.50%
36 meses	12.75%
48 meses	13.00%
60 meses	13.25%

*Tasas para CDP's desmaterializados.

Para más información, contáctenos al Tel. 2560-5780 y con gusto le atenderemos.

Síguenos en:



Persiste veda por marea roja en el Pacífico

No existe fecha para eliminar restricción de pesca y comercialización de moluscos bivalvos marinos que se extraen del litoral Pacífico del país.

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

Desde noviembre del año anterior, el país presenta una veda para la extracción y comercialización de moluscos bivalvos marinos del litoral pacífico costarricense, entre ellos ostras, ostiones, almejas, mejillones y pianguas.

El pasado 24 de abril la investigadora Emilia Calvo Vargas, coordinadora del Laboratorio de Fitoplacton Marino de la Estación de Biología Marina Juan Bertoglia Richards de la Universidad Nacional, presentó la conferencia "Floraciones Algas Nocivas (FANs: mareas rojas) y la acumulación de ficotoxinas en moluscos bivalvos", organizada por el Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas de la Universidad Nacional (IRET-UNA).

"Algunas microalgas producen toxinas, entre ellas los dinoflagelados, diatomeas y cianobacterias. Muchas veces su concentración no es suficiente para cambiar el color del agua, pero sí para la acumulación de toxinas en la carne de algunos moluscos bivalvos, que al ser consumidos por las personas, pueden

causarles intoxicaciones", explicó Calvo.

Los peces, por ejemplo, son muy sensibles cuando están presentes ciertas especies de microalgas, por lo que mueren rápidamente. En cambio, los moluscos que se alimentan mediante filtración del agua, algunos no se alimentan mientras haya organismos tóxicos, otros, acumulan toxinas en su organismo sin que les cause daño, o al menos así parece", añadió Calvo.

La Floración de Algas Nocivas (FANs), conocidas como mareas rojas, puede producir diarrea, amnesia o parálisis, depende de la especie de microalga presente en el agua. En 1979, Roxana Viquez, en ese entonces investigadora de la UNA, documentó en el Golfo de Nicoya, una floración del dinoflagelado nocivo *Cochlodinium catenatum*, registró una concentración máxima de 8×10^7 células L-1, que hasta la

fecha es la más alta a nivel mundial. También en 1980 se describió una extensa marea roja producida por esta especie.

Entre 1985 y 1986 se observaron otras microalgas tóxicas como *Alexandrium monilatum* y *Gymnodinium catenatum*. De acuerdo con Calvo, la floración tóxica de 1989 se distinguió de otros eventos previos porque se presentaron casos de intoxicación paralizante por el consumo de moluscos. En 1972 y 1989, se produjeron muertes por el consumo de moluscos.

El dinoflagelado tóxico *P. bahamense* var. *compressum* se observó en 2000 y 2001, desde septiembre de 2012 se viene observando en diferentes áreas del litoral Pacífico, incluso el golfo de Nicoya.

Según la investigadora las FANs no tienen una sola causa, sino que se producen por varios factores. En el Golfo de

Nicoya, las FANs se presentan tanto en época lluviosa como en la seca y pueden mantenerse por días, semanas o meses.

En noviembre del año anterior se detectaron concentraciones de toxinas paralizantes superiores a 400 unidades ratón/100 gramos de carne (límite establecido en Costa Rica para consumo humano) en la carne de moluscos bivalvos provenientes de varias zonas del Golfo de Nicoya, según análisis toxicológicos realizados por SENASA. Esa cantidad se dio debido a la alta concentración de los dinoflagelados tóxicos *P. bahamense* var. *compressum* y *G. catenatum*, lo cual generó que el Ministerio de Agricultura y Ganadería (MAG) y el Instituto Costarricense de Pesca y Acuicultura (INCOPECA) declararan veda sobre los moluscos bivalvos e hicieran un llamado a la población costarricense para que evitara el consumo de estos organismos. A la fecha dicha veda se mantiene.

Floración algal presentada en isla San Lucas, golfo de Nicoya, en febrero de 2007.

¡Cuidado!

La investigadora Emilia Calvo, del Laboratorio de Fitoplacton Marino de la Estación de Biología Marina de la UNA, afirma que las personas que consumen moluscos contaminados con toxinas, pueden presentar intoxicaciones, entre ellas:

- **Intoxicación diarreaica:** produce dolores abdominales, diarrea, náuseas y vómito. Aún en casos graves, los pacientes se recuperan días después sin peligro de muerte.

- **Intoxicación paralizante:** adormecimiento en labios, cara y dedos, dificultad para hablar, pérdida de la fuerza

muscular, parálisis, dificultad respiratoria, náuseas, vómito y mareos. En casos extremos puede causar la muerte por paro cardio respiratorio.

- **Intoxicación amnésica:** Produce desórdenes gastrointestinales como náuseas, vómito, diarrea, mareos, confusión, debilidad, letargo, somnolencia, desmayos y pérdida de la memoria a corto plazo. En casos graves puede causar la muerte.

Si presenta los síntomas citados anteriormente, diríjase de inmediato a un centro de salud y solicite atención médica.

¡Tómelo en cuenta!

Si hay marea roja, lo recomendable es no bañarse en el mar, principalmente los niños, personas con piel sensible y adultos mayores, ya que puede causar irritación en la piel, ojos y vías respiratorias.

Las toxinas en los moluscos no se destruyen al congelar o cocinar los alimentos, la temperatura podría aumentar la toxicidad. Tampoco es efectivo el limón ácido ni el alcohol, porque en estos medios las toxinas se vuelven estables.

Foto: Óscar Pacheco Urpi

Agricultura y cambio climático:

Impacto en doble vía

Pérdidas en el sector agrícola por efectos de cambio climático alertan al país; sin embargo, debido a que es este el sector que más contribuye a la generación de gases de efecto invernadero, urgen acciones para mitigarlas.

Laura Ortiz C./ CAMPUS

lortiz@una.cr

Las recientes inundaciones y sequías a nivel mundial, atribuidas por algunos expertos al fenómeno del cambio climático, han generado grandes pérdidas para el sector agrícola, tanto en producción como en infraestructura; sin embargo, esta es la actividad económica que más contribuye a la generación de gases de efecto invernadero.

El pasado 15 de mayo, y en el marco de la celebración del Día del Agricultor, la Escuela de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional (ECA-UNA), organizó la mesa redonda: “Cambio climático en la agricultura: responsabilidades e impacto”, donde participaron Roberto Flores, funcionario de la Secretaría Ejecutiva de Planificación Sectorial Agropecuaria del Ministerio de Agricultura y Ganadería; Luis Felipe Arauz, decano de la Facultad de Ciencias Agroalimentarias de la Universidad de Costa Rica (UCR) y Patricia Ramírez, secretaria Ejecutiva del Comité Regional de Recursos Hidráulicos del sistema de Integración Centroamericano (CRRH-SICA).

Las investigaciones realizadas en el país, sobre el impacto y tipo de eventos con potencial para causar daños y pérdidas, muestran que predominan las inundaciones (35 por ciento), seguidas de incendios (24 por ciento), deslizamientos (11 por ciento), sismos (7 por ciento) y vendavales (4 por ciento). Un análisis re-

vela que el 52 por ciento de todos los eventos hidrometeorológicos corresponden a inundaciones; asimismo, la fuente de los mayores daños y pérdidas se deben a este tipo de fenómenos.

Desde el año 2011, el sector agropecuario ha perdido miles de dólares por causa de fenómenos hidrometeorológicos en el país. “Alajuela perdió \$3.138.000 en el cultivo de hortalizas; Guanacaste sufrió la pérdida de \$6.924.000 en el cultivo de granos básicos y Limón \$22.368.000 en la producción de frutas”, detalló Flores.

Las pérdidas en el sector, de acuerdo con los datos presentados por Flores, fueron el café con \$24 millones, el plátano con \$18 millones y la producción de hato bovino con \$10 millones. “La provincia más afectada fue Limón, con un total de 26 por ciento de las pérdidas, la segunda fue Guanacaste con un 25,18 por ciento y luego Puntarenas (8,62), San José (7,33), Cartago (6,84), Alajuela (5,69), Heredia (2,54) y un 17,76 por ciento sin clasificar”.

De los datos también se desprende que en Limón el cantón más afectado en el daño de equipo, cultivo de frutas, granos básicos y hortalizas, insumos de producción e infraestructura fue Talamanca, y el distrito con mayores pérdidas fue Sixaola.

“Estamos en una primera etapa donde tenemos una sistematización de la información pri-



El cultivo de arroz inundado produce más grano, pero tiene mayor emisión de gas metano.

Un aliado

Los sistemas agrícolas también contribuyen a reducir el efecto de cambio climático a través de las siguientes acciones:

- Captura de carbono
- Sustitución de petróleo por bioenergía renovable.
- Aprovechamiento de desechos agroindustriales.

maria, con datos como frecuencia, intensidad, recurrencia y tendencia, lo que hace falta es una evaluación de esos datos para poder implementar medidas de mitigación”, comentó Flores.

Efecto recíproco

Para Felipe Arauz, la agricultura y el cambio climático tienen efectos recíprocos. Por ejemplo, según el especialista, la huella de carbono de los procesos de producción agrícola generan la mayor cantidad de gases de efecto invernadero como el metano y el óxido de nitrógeno.

“Han calculado alguna vez ¿cuánto CO₂ se genera al transportar 10.000 toneladas de frijol a China? La respuesta es 6.020 toneladas, eso equivale a 30.000 vehículos livianos

que recorren 10 mil kilómetros cada uno”.

Arauz menciona que es necesario mejorar la transferencia de tecnología y desarrollar mayor investigación, pero que no es tan fácil, porque muchas de las prácticas que mejoran la productividad pueden tener efecto en la producción de gases invernadero.

Un ejemplo de lo anterior es la práctica del cultivo de arroz inundado, esta produce más grano, pero tiene mayor emisión de gas metano, el cual tiene un potencial de calentamiento global 21 veces mayor que el dióxido de carbono.

En la producción agrícola se produce dióxido de carbono a través de insumos, mecanización

y liberación del suelo. El metano proviene de la descomposición anaeróbica de la materia orgánica y el óxido de nitrógeno de los procesos de desnitrificación en el suelo, principalmente a partir de fertilizantes nitrogenados. “El uso de fertilizantes nitrogenados tiene un potencial 300 veces más que el dióxido de carbono; es decir, 310 toneladas de CO₂, equivale a una de este producto”.

Según Arauz, si se logra impulsar prácticas que mejoren la productividad, con un adecuado manejo de los suelos y de las aguas, la reducción del uso de plaguicidas, el mejoramiento genético y los sistemas de cultivos, será posible disminuir la afectación del medio ambiente. “La agricultura también debe adaptarse al cambio

climático, se necesita una cuantificación más precisa para tomar decisiones, puede haber cambios en la zonificación de los cultivos, debemos procurar una economía del agua, un mejoramiento en las prácticas de siembra, trabajar en el mejoramiento genético para tener especies con mayor resistencia a las sequías y las altas temperaturas”.



Fotos: L. Ortiz

Al encuentro del cuerpo

Durante dos semanas decenas de participantes intercambiaron experiencias sobre nuevas tendencias y formas de aprendizaje de la danza

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

La posibilidad de escuchar al cuerpo, y la oportunidad de reinventar y redescubrir nuevas formas de comunicación a través de la propia dramaturgia corporal, fueron algunos de los elementos que se desarrollaron en el XXI Encuentro Centroamericano y del Caribe para el Estudio de la Danza Contemporánea, realizado del 6 al 17 de mayo en la Escuela de Danza de la Universidad Nacional (UNA).

Maestros internacionales se dieron a la tarea de cautivar a alrededor de 100 estudiantes, académicos y profesionales en múltiples tendencias de la danza contemporánea. “Lo más importante es descentralizar el pensamiento, voltear a ver nuestros cuerpos para descubrir una manera propia de expresión dentro de nuestra cultura y contexto latinoamericano”, comentó Shantí Vera, director de la Compañía

mexicana independiente de arte escénico contemporáneo Cuatro x Cuatro.

Para Rodolfo Seas, director de la Escuela de Danza de la UNA, en esta oportunidad el Encuentro se enfocó hacia la importancia del proceso creativo. “El Encuentro busca intercambiar conocimientos sobre las nuevas tendencias, el año anterior tuvimos afro danza, esta vez hacemos más énfasis en el procesos creativo y no tanto en la técnica; es una tendencia más espontánea donde se respeta y valora la creatividad del individuo y el proceso lo que busca es que cada uno encuentre su propia llave”.

Expresión

Durante dos semanas se trabajó en clases magistrales, talleres, conferencias y conversatorios en técnicas como *Partnering* a cargo de Miguel Ángel Punzano, un proceso donde dos personas

se encuentran para crear soluciones a múltiples desafíos donde las acciones individuales repercuten en un resultado común. También se trabajó en *Contact Improvisation*, donde lo primordial radicó en la necesidad de las demás personas para obtener un aprendizaje fruto del intercambio. *El Cuerpo Vacío*, a cargo de Shantí Vera, fue un laboratorio centrado en la investigación de la pro-



pia dramaturgia corporal, el discurso y el desarrollo de un alto grado de habilidades motoras.

Erick Jiménez y Maruxa Salas, ambos de la compañía SÓLODOS en Danza de España, tuvieron a cargo el taller *Qi-Dinámico SÓLODOS*, un método de trabajo corporal y científico estructurado, donde se desarrollan ejercicios para la movilidad muscular, la cual permite que la energía corporal fluya en mejores condiciones y el cuerpo facilite su movilidad en el espacio.

Por último Luis Vallejo, subdirector del Festival Internacional Cuatro x Cuatro/ Arte escénico contemporáneo de la ciudad de Xalapa en Veracruz México, impartió *Inercia*, un laboratorio mente/cuerpo cuyo propósito era esti-

mular a los participantes a una búsqueda personal a través de diferentes herramientas escénicas que permitieron el estudio sistemático de la anatomía humana y animal para detonar en una dramaturgia corporal personal.

“En este encuentro nos han dado herramientas para aprender a confiar en impulsos naturales. Aprender a escuchar lo que nace de nuestro interior para dejar libre nuestro cuerpo y adquirir nuevas formas de sentir”, dijo Gabriela Valverde, estudiante de la Escuela de Danza.

Para Paz Alfaro, estudiante de tercer año, este es un espacio para el intercambio de conocimiento. “Es aprender de las diferentes técnicas para tener herramientas que nos permitan desarrollar nuevos espacios en el futuro”.

De acuerdo con Erick Jiménez, esta experiencia ha permitido consolidar redes para futuros encuentros y asociaciones entre colegas. “La danza ha tenido un cambio positivo en las últimas décadas, hay más hombres en los estudios, tenemos una mayor apertura y mejores condiciones para la práctica y enseñanza, eso nos obliga a modificar las estrategias de educación y los procesos creativos, y para todo eso requerimos trabajar en redes”.

La gala de clausura se realizó en el Teatro de la Danza a cargo de las compañías de UNA Danza Joven, Cámara Danza UNA, SÓLODOS, Tejido Conectivo y Cuatro X Cuatro. Además de la pieza de danza *Nosotros* con dirección escénica y coreografía del mexicano Jaciel Neri.

GERMINAL



Reencuentro por la música

Laura Ortiz C. CAMPUS
lortiz@una.cr

El pasado 15 de mayo se realizó el Encuentro Pedagógico Musical y I Convivio del Egresado de la Escuela de Música de la Universidad Nacional. La actividad contó con actos culturales, conferencias y el intercambio de especialistas por áreas temáticas.

“Está fuera de toda duda que con la enseñanza artística se desarrolla la perseverancia y la tenacidad, que son cruciales para el desarrollo del carácter y la personalidad y que, además, se desarrolla el sentido creativo e imaginativo, fundamentales en la resolución de

problemas de nuestra sociedad. La enseñanza artística no puede ser, por tanto, considerada un lujo sino más bien una necesidad”, expresó Mario Oliva, vicerrector de Extensión.

Para Katarzyna Bartoszczyk, vicedecana del CIDEA, esta es una gran oportunidad para que los exalumnos se encuentren con sus maestros y conozcamos más de sus experiencias profesionales.

La conferencia inaugural estuvo a cargo del arquitecto Roberto Villalobos de la Universidad de Costa Rica con el título “La estética de la música”. El coro de profesores de la Regional de Heredia di-

rigido por el exalumno Juan Carlos Rojas, interpretó *Diálogo en el bosque, Noche clara y Romance a la Escuela de Música*. Daniel Eras deleitó con las notas de su piano a quienes tienen por oficio el arte musical.

Además de grupos para compartir experiencias sobre distintas temáticas, académicos, alumnos y egresados disfrutaron de recitales a cargo del coro Cubujuquí, Ensamble de bronce, Taller de ópera, el coro Universitario, Or-

questa de Guitarras y el Taller de Jazz.

Y como con la música no puede faltar el baile, la actividad cerró con la presentación de Carlos

Guzmán y el grupo Gaviota y la Banda Chiqui Chiqui.

Este encuentro fue organizado por el programa UNA Música de la Escuela de Música, la Dirección Regional de Educación de Heredia y la Municipalidad de Heredia.



Foto: Lucía Vargas



Foto: L. Ortiz



Foto: Lucía Vargas

Revistas UNA: conocimiento que trasciende el papel

Laura Ortiz C. CAMPUS
lortiz@una.cr

Desde su lanzamiento, el 31 de agosto de 2011, el Portal de Revistas Electrónicas de la Universidad Nacional (UNA) ha recibido cerca de 220.101 visitas y un total de 369.727 artículos se descargaron en forma exitosa.

Impulsado por la Dirección de Tecnologías de Información y Comunicación, el Centro de Gestión Tecnológica y el Área UNAWEB y el apoyo de la Vicerrectoría de Exten-

sión, el Portal de Revistas Académicas de Universidad Nacional, reúne 22 revistas especializadas, algunas de ellas indexadas también en prestigiosos índices internacionales como: SCIELO, DIALNET, DOAJ, E-Revistas, IRESIE, REDALYC, LATINDEX, OAI, OEI, ASFA, entre otros.

De acuerdo con Mauricio Moreira, coordinador del Área Web del Centro de Gestión Tecnológica de la Dirección de Tecnologías de Información y Comunicación (DITIC), a la fecha el portal ofrece acceso a 7.147 artículos de revistas que pueden ser descargados

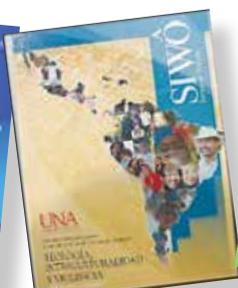
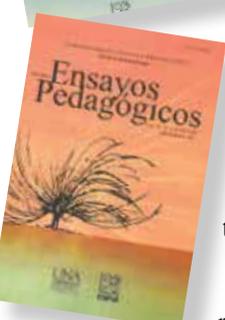
en texto completo y sin restricciones, todos ellos indexados en Google Academics y Windows Live Academic.

“Actualmente, el portal recibe, además de Costa Rica, visitantes de otros países entre los que destacan: México, Brasil, Colombia, Argentina, España, Venezuela, Estados Unidos, Chile, Perú, Ecuador, Guatemala, Panamá, Honduras, Cuba, Alemania, Puerto Rico, Uruguay, Nicaragua, El Salvador, Suiza, República Dominicana y Portugal, entre otros”, indicó Moreira.

Este portal digital está orientado a la difusión del quehacer académico, se utiliza como base la plataforma electrónica de software libre *Open Journal*, herramienta *Open Source*, diseñada exclusivamente para este propósito.

Para acceder al Portal de Revistas electrónicas visite la dirección www.revistas.una.ac.cr. Algunas de las publicaciones que puede encontrar son: ABRA: Revista de la Facultad de Ciencias Sociales, Bibliotecas: Revista de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información, Economía y Sociedad,

Revista Electrónica Educare, ÍSTMICA. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras, LETRAS, Movimiento Humano y Salud, Perspectivas, Relaciones Internacionales, Revista Ciencias Marinas y Costeras, Revista de Ciencias Veterinarias, Revista Geográfica de América Central, Revista Latinoamericana de Derechos Humanos, Siwo Revista de Teología, Temas de Nuestra América. Revista de Estudios Latinoamericanos, Uniciencia y Universidad en Diálogo: Revista de Extensión.





El teatro se llenó

Laura Ortiz/ CAMPUS
lortiz@una.cr

Once bailarines de Costa Rica, México y España se adueñaron del Teatro Atahualpa del Cioppo durante el 10, 11 y 12 de mayo. Su objetivo era presentar cada día coreografías contemporáneas distintas, exitosas a nivel internacional.

El primer día el turno fue para *Inacabado V4*, ganadora del Premio Regional de Coreografía Contemporánea Yucatán Escénica 2012, de la compañía *Cuatro x Cuatro*. Bajo la dirección de Shantí Vega la obra utiliza diferentes herramientas como la voz, la improvisación, la iluminación au-

tónoma y la utilización de objetos para plantear un discurso sobre la pertenencia y la confrontación ante el espacio vacío, la huella, el reconocimiento y el tiempo.

El sábado se presentó la primera gala de piezas cortas, que incluía: *Territorios*, *Akire e Inercia*, todas de *Cuatro x Cuatro* y *Tai Sabaki* de *Tejido Conectivo*. La primera consistía en un dueto que exploró la dicotomía del ego que mostraba dos cuerpos diferentes, unidos por una constante construcción del espacio; la segunda era un solo coreográfico que planteó la definición de arquitectura como “lo bien construido”, a partir de esa idea se desarrolló una

yuxtaposición de discursos personales, juegos, diseños sonoros e imágenes que desencadenaron un diálogo vivencial con el público en torno a la construcción de la “casa”; por último, *Tai Sabaki* se presentó como aquella acción que permite al individuo salir de su zona de confort de una manera sutil para moverse hacia el cambio con firmeza, y encontrar así el confort en el cambio.

El tercer día de este festival, organizado por el proyecto *Teatro en el Campus*, de la Escuela de Arte Escénico de la Universidad Nacional, con motivo de la celebración del Día de la Danza, culminó con la segunda gala de piezas cortas.

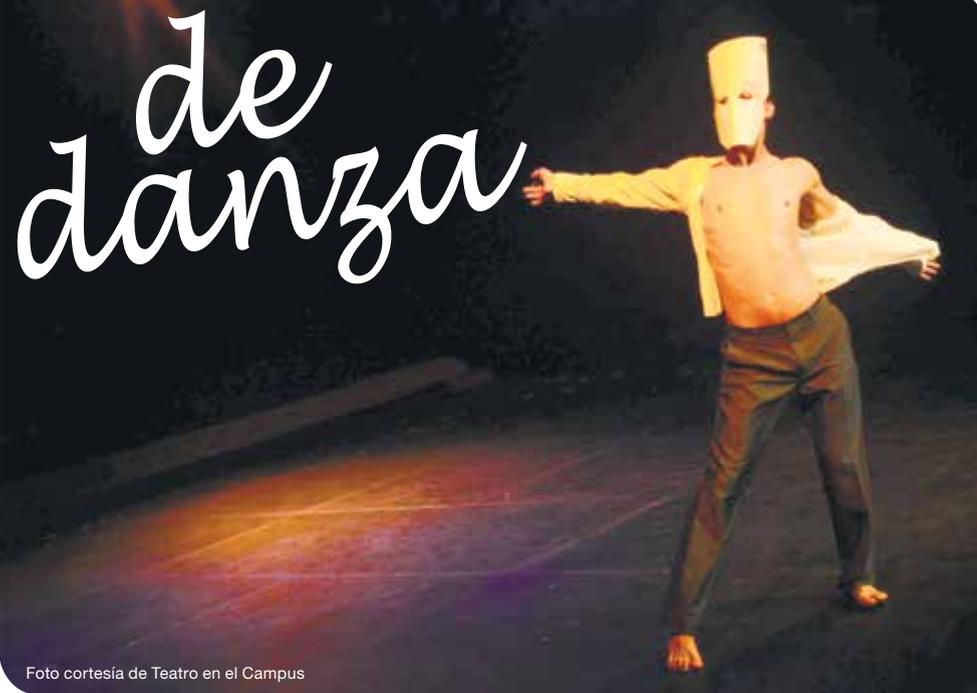


Foto cortesía de Teatro en el Campus

Ahí se incluyó *VACX780410M*, resumida en la interrogante: ¿esto qué es, un código o soy yo?; *Verde piel*, un solo creado e interpretado por Mayca Rodríguez, una pieza que no mantiene una forma única, si no que se modifica con respecto al

estado existencial de la creadora, ambas coreografías fueron de *Cuatro x Cuatro*. Víctor Villasana presentó *Be.III*, *Soy extraño de extrañar*, un suceso escénico basado en un hecho de la vida real del intérprete, donde narra de manera literal, los cambios que acumulan

los años.

Las presentaciones finalizaron con *Life Steps* de *Moving Borders* una reflexión personal acerca de las etapas de la vida donde se indagó el espíritu optimista del súper héroe que todos llevaban dentro.

Maestro de la cultura tibetana

El monje del Tíbet, Geshe YongDong, especialista en Yungdrung Bön, la más antigua tradición espiritual nativa del Tíbet, ofreció conferencias en la UNA, invitado por la Escuela de Filosofía y la Maestría en Bioética.

El maestro YongDong impartió las conferencias “Yungdrung Bön: cultura tibetana de paz, sanación y sabiduría” y “Filosofía de la mente en el Bön budismo”, 25 y 29 de abril, respectivamente.

YongDong explicó que el Yungdrung Bön es un tipo de budismo nativo del Tíbet, cuyas principales enseñanzas son la compasión, la sabiduría, la paz y la sanación.

El Yungdrung Bön es abierto al mundo externo,

de manera que trabaja con elementos como la naturaleza, la tierra, el espacio y como vehículos causales para la reflexión interna. “El trabajo con lo externo también ayuda a trabajar la paz interior”, subraya el líder espiritual.

Además de las conferencias impartidas en la UNA, YongDong realizó una sesión práctica del Sherab Chamma (madre de sabiduría y compasión), la cual hace uso de la meditación, la visualización, mantras y cánticos de alabanza



Foto: S. Monturiol

con el fin de activar protectores contra ocho luchas que enfrentan los seres humanos: enemigos, maldiciones, vista errónea, enfermedades, infertilidad, cambios astronómicos, errores y la muerte.

El maestro tibetano asegura que al difundir las enseñanzas del Yungdrung Bön se hace una contribución a la paz y al bienestar de las personas.

AIESEC

Ejerce tu liderazgo, toma la oportunidad y cambia al mundo!!!





Libros

De mi vida

El presente volumen ofrece al lector dos obras inéditas y una poco conocida del prestigioso escritor, dirigente político y sindical costarricense, Carlos Luis Fallas. *Rojo y verde*: una extraordinaria crónica de los esfuerzos por organizar la sección del Partido Comunista de Costa Rica, en la ciudad de Limón a inicios de la década de 1930; del quehacer de los regidores electos por esa organización ante la Municipalidad de San José en 1932; y de las condiciones que condujeron al enfrentamiento entre desocupados y policías ocurrido el 22 de mayo de 1933. *Desde el Nuevo Mundo*: relato del viaje que por motivos de salud, Fallas realizó a la Unión Soviética en 1954. *Un mes en la China roja*: crónica del recorrido que hizo por diversas regiones de ese país asiático en 1956. Los dos últimos textos comparte el optimismo de asistir a la construcción de la utopía socialista.

La introducción de ambos tomos fue escrita por el historiador Iván Molina.

Tomo I: 243 páginas

Tomo II: 252 páginas

Editorial: EUNA



Dos obras de teatro

Las prestaciones y *La celda de papel* son dos obras de teatro de Sergio Masís que fueron puestas en escena en distintos años, por el grupo de teatro Yicrá y que ahora se presentan en esta publicación.

Las prestaciones (premio Aquileo J. Echeverría 2005) es una sátira a la burocracia y a la ineficiencia en la prestación del servicio público. Un empleado despedido, después de 30 años de trabajo debe transitar un calvario a través de la "jungla burocrática" de la institución para la cual laboró, en procura de que alguien le resuelva el pago de las prestaciones laborales. En ese periplo, se topa con todos los reconocibles "especímenes" de esta jungla, que son reflejo de aquellos a los que todos nos topamos en la vida diaria tras muchas ventanillas y escritorios (...).

La celda de papel (premio Certamen Nacional de Dramaturgia 2000) es, definida por su autor, como "una 'tragedia moderna' con tintes de relato paranormal, cuenta una historia de tres estudiantes universitarias que comparten un apartamento y descubren con horror que no son seres humanos sino solo personajes de un texto teatral. Tal revelación las lleva a debatirse en el dilema existencialista: tras leer el libro de sus vidas o, por el contrario, olvidarse de el para 'vivir' con la ilusión del libre albedrío. Casi por travesura de una de ellas, descubren un terrible final para su historia sellado por un asesinato, casi fratricidio, debido al fuerte nexo afectivo que las une. En medio de su consternación, deciden librar una batalla, enfrentando al dramaturgo (¿Dios?) para intentar cambiar su trágico destino".

Páginas: 136

Editorial: EUNA



Literatura Brunca

En un esfuerzo por resaltar la cultura y ampliar los alcances de esas manifestaciones culturales, la Sede Regional Brunca de la Universidad Nacional promueve, desde 1978, la creación literaria en sus diferentes manifestaciones, y desde 1982 organiza el Certamen Literario Brunca.

A finales del año pasado se publicaron los trabajos de las últimas dos ediciones, correspondientes a los años 2011 y 2012. La edición de 2011 contiene los siguientes poemarios "Ruta impostergable" de José Francisco Quirós, primer lugar; "La mujer del espejo" de Carlos E. Quirós, segundo lugar; "Colección Angustias y locuras vividas", de Henny Sevilla, tercer lugar; "Poemas cortos para árboles grandes y pequeños", de Geovanni Jiménez, primera mención. En la categoría de cuentos, se publica: "Cuentos fríos", de Álvaro Carvajal, primer lugar; "Cinco cuentos cortos", de Jeison Herrera, segundo lugar; "Cuentos de la bonga", de Miguel Calderón, tercer lugar y "Palabras de mi vida", de Karen Chaves, primera mención.

La edición del año 2012 contiene los siguientes poemarios: "Los manglares de Macedonia", de Andrey Ramírez, primer lugar; "Sobre mares, escombros y parnasos", de Henry Sevilla, segundo lugar; "Guerrero contra el tiempo", de Leonardo Marín, tercer lugar. Los cuentos ganadores fueron: "Magicotidiano", de Damián Herrera, primer lugar; "Vistazos de huesos por parpadeos pintados", de Paulo César Rojas, segundo lugar; "Gediondo y otros cuentos", de Hugo Francisco Hidalgo, tercer lugar y "Ecos del corazón", de Róger Méndez, primera mención.

Editorial: Publicaciones Sede Regional BRunca-UNA.

Páginas edición 2011: 108

Páginas edición 2012: 128



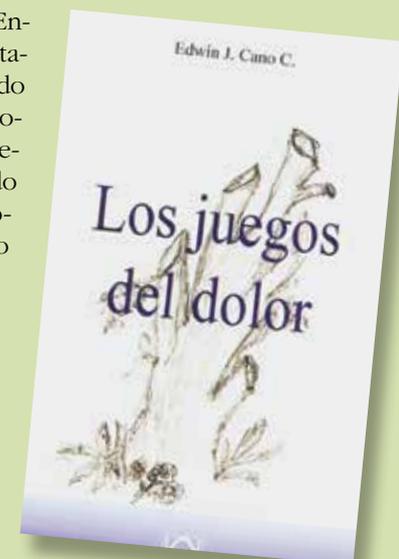
Los juegos del dolor

Edwin J. Cano, físico y académico universitario, vuelve a la poesía o más bien continúa su tránsito a través de ella con una nueva propuesta: *Los juegos del dolor*. Esta obra, ha dicho su autor, es una búsqueda personalizada, que va interpretando poema a poema. Se trata, agrega, de "la confrontación para entender mi destino, la vida en medio de tantos sinsabores de muchas razones humanas, para confrontar, ¿qué es la realidad de la vida?; lo que me lleva a expresar que es una exploración que hacen las personas, en sus diferentes fases de sus cotidianidades, para hacerse acompañar de diversas confrontaciones individuales, de manera honesta y libre en medio de sus dolores adquiridos, por los diferentes motivos en que se ha entregado".

Sobre la obra de Cano, el poeta Luis Enrique Arce también ha dicho, en su presentación, que es "un canto que espera ser leído por lo que dice y sufre en su verso autobiográfico. Y, alguien como él que sabe de derechos humanos por sus estudios de posgrado y práctica viviente, es testimonio fiel y conocimiento de lo sufrido, tanto en su propio ser como en el ajeno".

Páginas: 84

Impresión: Litografía Morales





Más de 200 se han inscrito en el IV Congreso Universitario

Víctor J. Barrantes C.
vbarrant@una.cr

Al menos de un mes del cierre para participar en el IV Congreso universitario, 203 personas de la comunidad universitaria ya se inscribieron. De estas, 106 provienen del estamento académico y 97 del administrativo. La Comisión Organizadora, en un trabajo coordinado con el Tribunal Electoral Estudiantil (TEEUNA) y el Tribunal Electoral Universitario (TEUNA), realiza las gestiones necesarias para que los representantes estudiantiles puedan inscribirse en los próximos días. La representación estudiantil, según el TEUNA será de 266 estudiantes.

Según el Estatuto Orgánico vigente, para que haya congreso universitario es necesario que se inscriba al menos el 20% de la Asamblea Universitaria. Esto es el equivalente a 213 votos valor 1 (tanto el valor del voto de los académicos como de los representantes estudiantiles es de uno; en el caso del sector administrativo les corresponde el 15% de la votación, mediante el voto universal y ponderado).

La fecha de cierre para la inscripción, así como para la presentación de ponencias en el IV Congreso Universitario vence el 14 de junio, y debe completarse en línea, un sencillo procedimiento

disponible en el sitio web del Congreso: <http://www.congresouniversitario.una.ac.cr>

La fase de sesiones plenarias se realizará del 5 al 9 de agosto del presente año, en el gimnasio de Promoción Estudiantil de la UNA. En estas sesiones, participarán solo los miembros de la Asamblea Universitaria que se hayan registrado, pero será transmitido en directo a través del sistema *videostreaming*. Según el actual Estatuto Orgánico, son integrantes de esta Asamblea Universitaria los miembros del Consejo Universitario, del Gabinete del Rector, del Consejo Académico y del Consejo de Servicios Comunes;

los directores de área de la Vicerrectoría Académica, los vicedecanos y los directores de unidades académicas y secciones regionales; todos los académicos en propiedad; la representación estudiantil correspondiente al veinticinco por ciento del total de los integrantes de la

Asamblea Universitaria y la representación administrativa con base en el voto universal y ponderado, correspondiente al 15 por ciento del total de los integrantes de la Asamblea. Para hacer efectivo este derecho, debe inscribirse como congresista.

La Comisión Organizadora ha informado sobre el proceso y motivado la lectura del anteproyecto de reforma del Estatuto Orgánico que

considerará el plenario, así como la inscripción y la elaboración de ponencias que faciliten la toma de decisiones del Congreso. A la fecha, se han realizado visitas a diferentes facultades o centros: CIDE, Centro de Estudios Generales, Sede Regional Brunca, CIDEA, CINPE-CINAT, Tierra y Mar, Exactas y Naturales, Vicerrectoría de Vida Estudiantil, Ciencias de la Salud, Campus Sarapiquí y sector administrativo. Próximamente se hará la presentación de la propuesta en discusión a las facultades de Filosofía y Letras y Ciencias Sociales y a la Sede Regional Chorotega.

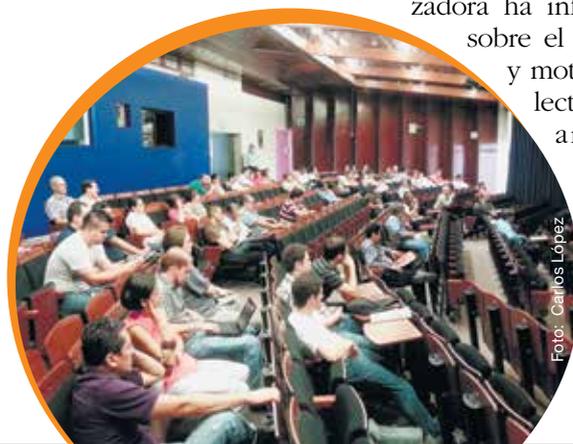


Foto: Carlos López

30 años por la educación al servicio del desarrollo social

Silvia Monturiol F. / CAMPUS
smonturi@una.cr

Creado como Centro de Investigación y Docencia en Educación, en 1983, el CIDE ha sido pionero, a lo largo de 30 años, en la formación de educadores comprometidos con la sociedad, así como en la apertura de opciones de educación para los sectores menos favorecidos de la sociedad.

Con la convicción de que la educación es el más efectivo motor para la movilidad social y el desarrollo con equidad, el CIDE no solo ha graduado 15.017 profesionales en grado y 544 en posgrado, a lo largo de estas tres décadas, sino que ha hecho significativos apor-

tes desde la investigación para el mejoramiento de la educación en el país, y ha llevado la educación a los rincones más alejados del país y a las poblaciones más vulnerables.

Educación para todos

Desde la División de Educación Básica, el CIDE prepara educadores en Preescolar, I y II ciclos y Educación Especial y participa en la formación de docentes en Enseñanza del Inglés para I y II ciclos, labor, esta última, que realiza en conjunto con la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje.

A través de la División de Educación Rural (DER), el CIDE lleva la Universidad a estudiantes de las zonas menos favo-

recidas y más alejadas del territorio nacional -entre ellas comunidades indígenas- cuyos pobladores difícilmente tendrían acceso a la educación superior. Respetuosos de los saberes locales y afianzados en el lema de "Universidad Necesaria", el personal académico y administrativo de la DER cree en la educación rural como

alternativa para fortalecer identidades y lograr vinculaciones con el pensamiento universal.

La División de Educación para el Trabajo ofrece carreras para formar profesionales que cumplen con perfiles para diversos escenarios laborales, como es el caso de Orientación, Admi-

nistración Educativa, Vida Familiar y Social, Artes Industriales y la Maestría en Gestión Educativa con énfasis en Liderazgo.

El CIDE también trabaja a favor de las personas menores por medio del Instituto de Estudios Interdisciplinarios de la Niñez y la Adolescencia (INEINA). A través de sus tres programas integrados Desarrollo Integral de la Niñez y la Adolescencia, Educación de Calidad y Derechos y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes, el INEINA nutre el área académica y diversas acciones que benefician la atención directa o indirecta de esta población.

Y en este campo, la acción del CIDE también se ve fortalecida con el

Centro de Información y Documentación en Educación, Niñez, Adolescencia y Familia, que brinda a usuarios acceso a documentación impresa y electrónica sobre investigaciones.

Con un fructífero camino andado para llevar la educación a todos y consciente de los desafíos que quedan por delante, la comunidad CIDE celebró su 30 aniversario, del 14 al 18 de mayo, con dos importantes conferencias: "El fuego de aprender: UNA educación al servicio de la transformación y del desarrollo social" y "Sistema Educativo de Singapur: Un viaje hacia la excelencia", impartidas respectivamente, por los profesores pasantes Mattias Wesseler, de Alemania, y Chin-Huat GAN, de Singapur.



Foto: S. Monturiol

Estudiantes modelo de esfuerzo, entre los que destacan jóvenes indígenas, dan cuenta del trabajo del CIDE por llevar la educación a todos los rincones del país.



Desarrollo con recursos propios

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

105 artículos en revistas especializadas y 67 ponencias, son solo algunos de los productos generados por 91 iniciativas que fueron financiadas a través del Fondo Institucional de Desarrollo Académico (FIDA) del 2003 al 2012, esto, según concluye una evaluación que se hace de este fondo por parte de la Dirección de Investigación.

“El FIDA es un fondo concursable cuyo objetivo es apoyar y promover la ejecución de iniciativas académicas institucionales, además de coadyuvar en la búsqueda y consecución de la excelencia académica. Los recursos



Foto: L. Ortiz

Entre los proyectos financiados destaca la creación de un mapa con un índice de peligrosidad por corrientes de resaca, del Departamento de Física.

se obtienen prioritariamente del cinco por ciento de los ingresos generados por actividades de transferencia tecnológica y vinculación externa”

detalló Carlos Morera, vicerrector de Investigación.

Durante este período, se han invertido alrededor de 1.415 millones de co-

lones en un promedio de 10 iniciativas por año. “La mayor parte de las iniciativas aprobadas están inscritas en las áreas de las ciencias sociales (24 por ciento) y las ciencias naturales (20 por ciento)”, comentó Viviana Salgado, quien lideró el estudio. La facultad con mayor cantidad de iniciativas aprobadas es la de las Ciencias de la Tierra y el Mar (24), mientras que la de Ciencias Sociales y las Ciencias Exactas y Naturales tienen 22 y 19, respectivamente. En conjunto, las tres facultades

tienen adscritas el 82 por ciento de las iniciativas.

“Del 2003 al 2012 también se financió una propuesta de la sede Regional Brunca, cuatro de la sede Regional Chorotega y dos de la Facultad de Filosofía y Letras”, destacó Salgado.

Interdisciplinarias

El resultado más frecuente de estas iniciativas es la publicación de artículos en revistas especializadas y las ponencias, seguidas por obras plásticas y gráficas; un segundo grupo incluyen mapas, formación y capacitación del recurso humano y diseño y elaboración de productos así como las alianzas con grupos sociales importantes.

De este informe, elaborado por la Dirección de Investigación, se desprende, que el FIDA se consolida como la principal fuente de recursos propios con que cuentan los académicos, especialmente para aquellas iniciativas con escasa posibilidad de obtener recursos externos y como un generador de productos académicos de relevancia.

“Se tiene muchas propuestas financiadas, se apuesta por mejorar la integración de las áreas académicas y se realizan esfuerzos por simplificar la gestión de los concursos, mejorar la matriz de evaluación y promover una mayor participación efectiva de estudiantes”, concluyó Morera.

Feria por la salud humana y animal

Un amplio y diverso programa que incluyó desde exámenes clínicos para mascotas y presentación de destrezas acuáticas, hasta adopción de gatos y “canicross”, ofreció al público universitario y nacional la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional (UNA) con la Feria de la Salud Humana y Animal 2013.

gar en las instalaciones de la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida, en el campus Benjamín Núñez de la UNA, en Barreal de Heredia, contempló un innovador “canicross”, que se realizó ambos días de 9 a.m. a 2 p.m., mediante el cual se motivó a los dueños a participar en equipo con sus mascotas y obtener una premiación.

actividades que pudieron encontrar quienes participaron en la feria destacaron: exámenes de sangre y heces para animales y desparasitación, actividades recreativas para mascotas, charlas sobre el cuidado de su mascota, evaluación física, evaluación psicomotriz, clases de baile, aeróbicos, así como venta de miel de abeja y productos derivados.

El programa se extendió desde las 9 a.m. hasta las 4 p.m. e incluyó también actividades para niños, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad. Participaron en la feria programas y proyectos de la Facultad de Ciencias de la Salud y del Centro de Investigación Apícolas Tropicales (CINAT).

El evento, que tuvo lu-

Entre los servicios y



Foto: M. Quirós

Participación ciudadana en educación

Los Proyectos Observatorio de la Coyuntura y Pensamiento Social Alternativo de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional (UNA) organizaron el foro “Procesos de aprendizaje desde la participación ciudadana en la educación”.

Realizado en la sala de conferencias de esa Facultad la tarde del 8 de mayo pasado, el foro contó con la participación de Patricia Badilla, presidenta de la Agenda Ciudadana por la Educación y vicedecana de la Facultad de Ciencias Sociales, Margarita Silva, directora de la Escuela de Historia de la UNA, José



Foto: S. Monturiol

Pablo Orozco, académico de esa misma escuela, Maurizia D'Antoni, académica del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE) e Ilse Gutiérrez Schwanhaüser, encargada de la Licenciatura en Docencia de la Universidad Estatal a Distancia (UNED).

Como moderadora actuó Ana María Hernández, investigadora del Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO).

El foro se realizó en el marco del ciclo de actividades “Políticas públicas, pobreza y desarrollo social”.



Día mundial del reciclaje

Un día para crear conciencia

Laura Ortiz/ CAMPUS
lortiz@una.cr

Promover una mayor responsabilidad en el uso de los recursos naturales e impulsar el reciclaje de residuos aprovechables son parte de las razones para celebrar, cada 17 de mayo, el Día Mundial del Reciclaje.

La Escuela de Ciencias Ambientales de la Universidad y el Programa UNA Campus Sostenible se unieron para festejar esta fecha con una Feria de Reciclaje en la explanada 11 de abril, la cual incluyó la recolección de residuos aprovechables de papel, cartón, vidrio y plástico, además de desechos electrónicos. Los estudiantes de la EDECA-UNA también tuvieron la oportunidad de mostrar a los asistentes sus proyectos relacionados con



Foto: L. Ortiz

el manejo de los recursos naturales y la protección al ambiente.

A las 9 a.m. se desarrolló la mesa redonda “Experiencias Universitarias en la Gestión de Residuos”, a cargo de Yerlin Salazar del Programa de Gestión Ambiental de la Universidad de Costa

Rica; Manrique Arguedas, del programa de *Uso adecuado de los recursos* de la EARTH y David Benavides del Programa UNA Campus Sostenible.

“Tenemos ocho años de trabajar en la gestión de residuos. Si bien tenemos grandes avances en el tema de registros y

procedimientos, y trabajamos con una muestra de 38 comisiones ambientales de las distintas unidades académicas, nuestro objetivo es que al programa no solo se le considere un órgano asesor, sino que también sea el ente rector en la materia y pueda incidir de manera directa en la

toma de decisiones”, explicó Salazar.

Para Benavides, a través de seis años de trayectoria uno de los mayores retos es y será fomentar la cultura del reciclaje en la comunidad universitaria. “Las personas deben aprender a manipular y separar los residuos; a través de módulos de capacitación, talleres, cursos y campañas, hemos logrado un gran avance, pero ese siempre será nuestro reto”. En el 2006 las tasas de reciclaje en la UNA eran de entre 28 y 30 toneladas, mientras que para el 2012, fueron entre 120 y 125 toneladas de material aprovechable.

Por su parte, la EARTH desde su creación, cuenta con un programa de gestión de residuos que se caracteriza por el

uso adecuado de los recursos e incluye no solo la gestión de residuos sólidos, sino también el recurso hídrico, energías alternativas y el control de emisiones, entre otros. “Lo más difícil es educar a una población de estudiantes—en su mayoría extranjeros—que no tiene esa cultura, sabemos que eso no se aprende en un curso de inducción, sino que es un proceso de aprendizaje en toda la carrera”, explicó Arguedas.

Durante el día también se presentaron actos culturales a cargo de estudiantes del Colegio Humanístico y alumnas del Programa Margarita Esquivel. La actividades finalizaron con la charla “Mitos y realidades del reciclaje” a cargo de estudiantes de la EDECA-UNA.

Más allá de la primavera árabe

Silvia Monturiol F./CAMPUS
smonturi@una.cr

Aunque fueron principalmente los jóvenes quienes alzaron su voz en contra de las dictaduras corruptas y en llamado a la democracia durante las denominadas revueltas árabes, los grupos de oposición islamistas son los que han sacado mayor provecho político, señaló Sergio Moya, académico de la Escuela de Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional (UNA), quien impartió la conferencia “Nuevo Oriente: cambios políticos y sociales a raíz de la primavera árabe”, durante la Semana de Historia y Estudios Sociales, organizada por la

Asociación de Estudiantes de Historia.

“En Egipto, por ejemplo, los jóvenes pusieron el pecho, pero vinieron las elecciones y ganaron los islamistas; por el momento, el islamismo sigue siendo la mayor fuerza política”, subrayó el analista, quien reconoció que los partidos islamistas han venido adoptando prácticas menos violentas y más democráticas.

No obstante, destacó que no se puede esperar que se generen en el mundo árabe democracias de tipo liberal al estilo occidental, ya que en esos países se da una especie de incompatibilidad cultural, tomando en cuenta

que el islam es una religión y un modo de vida; es decir, es una vivencia personal del creyente incluso en lo político.

Moya señaló que hay una islamización de estas sociedades, a pesar de que en países del mundo árabe hay un buen porcentaje de cristianos. “La mayoría cree que el Corán debe tener influencia en la política”, explicó.

En cuanto a la situación económica, indicó que esta no presenta mejoría después de las revueltas populares. Un claro ejemplo es el caso de Arabia Saudita, donde el Estado da un estipendio millonario a cerca de cuatro mil príncipes,

quienes viven en la opulencia, mientras la mayor parte de la población sufre penurias con una tasa de desempleo de las más altas del mundo, en un país que vive del petróleo, pero no tiene capacidad de generar empleo.

Además del tema de la primavera árabe, de actualidad internacional, durante la Semana de Historia y Estudios Sociales se presentaron investigaciones de acontecimientos pasados que cobran vigencia en el momento actual, como: “Lo local en la Campaña Nacional. Tres estudios de caso”, “La piratería en la época colonial” y “La privatización de las tierras baldías en Costa Rica (1821-1940),

a cargo de José Antonio Fernández, Juan Carlos Solórzano y José Antonio Salas, respectivamente.

Además, se realizaron exposiciones de numismática y de artesanías, así como actividades artísticas.

Sergio Moya, académico de la Escuela de Relaciones Internacionales de la UNA impartió la conferencia “Nuevo Oriente: cambios políticos y sociales a raíz de la primavera árabe”, durante la Semana de Historia y Estudios Sociales.



Foto: S. Monturiol



Retos para el movimiento humano

Potenciar y fortalecer los programas académicos y sociales

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

Procurar una escuela mejor posicionada dentro de los próximos cinco años, continuar con el respaldo de algunos proyectos aprobados previamente por el Consejo Académico, como por ejemplo obras de infraestructura, fortalecer los programas académicos y potenciar aquellos de mayor proyección social, forman parte de las tareas que tiene por delante Pedro Ureña Bonilla, nuevo director de la Escuela de Ciencias de Movimiento Humano y Calidad de Vida de la Universidad Nacional (CIEMHCAVI-UNA).

Ureña, con más de 20 años de laborar para la UNA en la formación de profesionales en ciencias del movimiento humano, comentó que una de las tareas primordiales de su gestión será impulsar el desarrollo de la investigación y la capacidad de producción en los académicos de CIEMHCAVI.

“Parte de la discusión que tenemos gira en torno a la necesidad de decidirnos por una Escuela de ciencias del movimiento humano que venda muchos servicios, por una orientada hacia la investigación, o si más bien buscamos un equilibrio; es decir, fomentar líneas de trabajo académico donde exista un balance entre la generación de recursos y



“La prioridad para nosotros es la formación de profesionales para que se constituyan en agentes dinamizadores de cambio”, indicó Pedro Ureña, director de CIEMHCAVI.

la producción de conocimiento, para hacernos visibles ante la comunidad científica internacional, con todo el valor que esto puede agregar a nuestra

unidad y universidad”, destacó Ureña.

En cuanto a las tareas inmediatas, Ureña aseveró que se encuentran en el proceso de priorizar y potenciar proyectos estratégicos para la escuela, así como en la atención de tareas cotidianas de la administración, como la asignación de cargas, establecimiento de horarios, planes operativos anuales, entre otros. Dentro de poco, la escuela contará con un edificio de laboratorios nuevo y entre el 2016-17, con recursos del Banco Mundial, se espera la construcción de un inmueble nuevo para ciencias del movimiento humano.

Durante este lustro, Ureña estará acompañado

en la subdirección de la escuela por el académico Luis Blanco Romero, quien compartirá la responsabilidad administrativa de CIEMHCAVI.

Formación es prioridad

Ante la consulta de que si se piensa en alguna estrategia para orientar y promocionar al periodista deportivo hacia otras disciplinas que no sea solo el fútbol, Ureña explicó que al igual como ocurre en otras naciones el fútbol es el deporte predilecto de la población y difícilmente se podrá generar un cambio en el enfoque de trabajo del periodista deportivo, ya que ellos están en donde más se vende y el fútbol no es la excepción.

“Pensar en este cambio

es algo muy complicado. La prioridad para nosotros es la formación de profesionales en nuestros campos en función de las carreras que ofertamos y que ellos se constituyan en agentes dinamizadores de un cambio en la población en términos de estilos de vida más saludable, calidad de vida más apropiada y un mayor bienestar en la población”, recalzó Ureña.

Este psicólogo deportivo de formación indicó que coadyuvar en la formación de estudiantes que sean agentes de cambio social, significa que el reto de la escuela es formar líderes para que potencien el trabajo de las asociaciones deportivas, comités cantonales, centros de salud y otros.

De calidad humana y excelencia profesional

El Programa de Evaluación Académica y Desarrollo Profesional (PEADP) compartió con parte del grupo que conforman los docentes distinguidos como “excelentes”, catalogados de esa forma por los estudiantes con quienes construyen aprendizajes.

La Vicerrectoría Académica, la Dirección de Docencia y el PEADP consideraron oportuno planificar cuatro talleres para conocer de primera mano, cómo estos 126 académicos con sello UNA cimentan las prácticas docentes exitosas.

El taller además de reconocer el desempeño docente, promovió encuentros para compartir e intercambiar conocimientos, prácticas y vivencias



que permitieron evidenciar la inspiración y el deleite que les depara la importante responsabilidad que asumieron de formar a los profesionales.

Delia Villalobos del Programa de Evaluación Académica y Desarrollo Profesional de la Universidad Nacional (UNA), comentó que los estudiantes se refieren a estos docentes reconocidos, como aquellos que tienen calidad humana, excelencia y formación profesional, quienes

escuchan a sus estudiantes y están dispuestos a recibir críticas de todo tipo que demuestran en cada clase la necesidad de crecer en conocimiento y como personas.

“Son hombres y mujeres a las que se les nota su amor y empeño por el curso y por ofrecer herramientas necesarias”, agregó Villalobos.

Luz Emilia Flores, directora de Docencia de la UNA y docente descrita como excelente según los estudiantes de los cursos que media, indicó que los buenos profesores son los que comparten con los estudiantes.

Evaluar para mejorar

Comprometidos con el mejoramiento de la calidad del quehacer docente, la Vicerrectoría Académica, la Dirección de Docencia y el Programa de Evaluación Académica y Desarrollo Profesional de la Universidad Nacional (UNA), apuestan a la evaluación como un proceso que permite potenciar la promoción de los aprendizajes mediante la reflexión, el análisis, la realimentación y el cambio.

Con el lema “Evalúa para mejorar” se lanzó la campaña de posicionamiento para promover la cultura por la evaluación en la UNA.

La campaña tiene tres fases. La primera dirigida a las y los estudiantes, la segunda a las y los académicos y la tercera a las autoridades universitarias. Pretendemos que todas y todos los estudiantes

de la UNA reconozcan la importancia de la Evaluación del Desempeño Docente para aumentar el 10% de la participación estudiantil en estos procesos y construir una cultura por la evaluación.

Esta campaña utilizará como signos externos afiches colocados en pizarras informativas de las unidades académicas, facultades, centros, sedes y recinto de la UNA; man-



teles individuales que se distribuirán en las principales sodas del Campus. Así como siluetas troqueladas apostadas en las edificaciones de las facultades del Campus Omar Dengo, Benjamín Nuñez, Centros, Sedes y Recinto.

La campaña pretende llegar a las poblaciones de interés utilizando los diferentes medios de comunicación de la UNA, banda en el sitio web de la UNA, pizarras informativas de las Unidades Académicas, Federación de Estudiantes, correos electrónicos de las asociaciones de estudiantes, red social Facebook, una línea telefónica directa para consultas y aportes en el Programa de Evaluación Académica y Desarrollo Profesional 2277-3932. Profesionales del PEADP harán el seguimiento de la campaña para valorar su impacto y realimentar las etapas subsiguientes.



¡Abierta la inscripción para Olimpiada Nacional de Robótica!

Laura Ortiz/ CAMPUS

lortiz@una.cr

Un *kit* de robótica, imaginación y dedicación pueden hacer que cientos de niños, niñas y jóvenes sueñen en grande y, quizás, recorran el mundo con un robot en mano. Hasta el 30 de junio pueden inscribirse para participar en la IV edición de la Olimpiada Nacional de Robótica.

Esta es la versión local de la Olimpiada Mundial de Robótica, una competencia internacional para que niños, niñas y jóvenes entre 7 y 19 años puedan desarrollar sus

habilidades de resolución de problemas y su creatividad. A través de una competencia de robótica que es retadora y a la vez educativa, ellos aprenderán habilidades técnicas y tendrán la oportunidad de conocer otras culturas y personas de su edad con ideas diferentes. La UNA fue designada coordinadora del Comité Organizador de esta edición de la Olimpiada en el marco de su 40 aniversario. El Comité, además, está compuesto por el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Telecomunicaciones (MICITT), la Universidad de Costa Rica (UCR), el Tecnológi-

co de Costa Rica (TEC), la Fundación Omar Dengo (FOD) y el Instituto Nacional de Aprendizaje (INA).

Pedro Fonseca, Coordinador General de la IV Edición de la Olimpiada Nacional de Robótica (ONR) y representante de la Universidad Nacional (UNA) indicó que se esperan más participantes este año.

“Desde el Comité Organizador esperamos un incremento en un 20% de equipos inscritos, porque el uso de este tipo de tecnología es sumamente motivador y atractivo. El año pasado tuvimos una participación muy impor-



Foto: L. Ortiz

tante, por lo que este año hemos estado visitando distintas regiones para enseñarle a los jóvenes sobre robots e invitarlos a unirse a la Olimpiada”.

“Es un honor promover la Robótica como vehículo para inculcar la ciencia y la tecnología para resolver problemas de la vida cotidiana. Aprender principios de

programación y matemática aún sin saberlo es usar la tecnología sin temor y esto debe ser un legado para nuestra juventud, que se enfrentará a un país que los necesita como ingenieros y científicos”, explicó Alejandro Cruz Molina, Ministro de Ciencia, Tecnología y Telecomunicaciones.

Por segundo año consecutivo el Banco Nacional apoya esta iniciativa como principal patrocinador, al tiempo que empresas como *National Instruments*, Intel, Lego y Dos Pinos son aliados del proyecto en calidad de copatrocinadores.

Apoyo a la salud ocupacional

Laura Ortiz C./ CAMPUS

lortiz@una.cr

Desde el pasado 22 de abril, la Escuela de Ingeniería en Seguridad Laboral del Instituto Tecnológico de Costa Rica, alberga el Centro Nacional del Programa Salud, Trabajo y Ambiente en América Central (SALTRA).

Desde este centro desarrollarán acciones de monitoreo de indicadores en salud ocupacional y ambiental, de forma bianual se publicará el Perfil de Salud Ocupacional Ambiental y se apoyarán las labores de docencia e investigación por medio del equipamiento del Centro.

las universidades estatales se involucren para revalorizar los temas de salud ocupacional y ambiental. En Costa Rica contamos con la Comisión de Trabajo de Salud Laboral, pero tiene que ser un trabajo conjunto y es un éxito para el país y la región contar con

el financiamiento de la Unión Europea”, explicó Clemens Ruppert, representante de la dirección del Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas de la Universidad Nacional (IRET-UNA).

Para Olman Segura, ministro de Trabajo y Se-

guridad Social, esta labor se inició en el país desde hace 10 años con el Programa SALTRA en la UNA. “La UNA es sede regional de este proyecto y el trabajo que han realizado en conjunto con otras instituciones públicas tanto dentro como fuera del país, nos permite contar con herramientas que promuevan la salud laboral. SALTRA ha entendido que los conocimientos sobre la salud ocupacional y ambiental son la base para alcanzar los objetivos del milenio”.

Según Julio César Calvo, rector del TEC, el rol principal de las universidades

es aportar a través de la investigación y capacitación. “Estoy complacido de ver que el desarrollo económico tiene rostro humano y la importancia de que sea un proyecto regional”.

“La mayor fortaleza del trabajo regional es el conocimiento que se ha generado sobre temas clave como la enfermedad renal crónica de causa desconocida, condiciones para el cultivo y recolección del café, seguridad laboral en el sector construcción e higiene ambiental, entre otros”, detalló Andrés Robles, director de SALTRA-Costa Rica.

Vínculo centroamericano

Entre las universida-

des centroamericanas vinculadas al programa SALTRA están en Nicaragua, la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-León); en Panamá, la Universidad de Panamá (UP); en Honduras la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH); en El Salvador, la Universidad de El Salvador (UES) y en Costa Rica, el Instituto Tecnológico de Costa Rica (TEC).

El programa SALTRA en su Fase II (2012-2015), es financiado por la Unión Europea, la cual permite el establecimiento de los Centros en las diferentes universidades públicas de Centroamérica que están participando y el equipamiento de los mismos.



Foto: L. Ortiz

“Es importante que

iCreatividad... a la obra!

Silvia Monturiol F. /CAMPUS

smonturi@una.cr

Nuevas formas de expresión creativa a partir de objetos ya existentes expusieron estudiantes del curso “Teoría y práctica de la creatividad”, del Centro de Estudios Generales, en el III Festival del Objeto Creativo, realizado el pasado 2 de mayo en los pasillos de ese centro.

Impartido por el profesor Carlos Morúa, el curso culmina con esta actividad artística que tiene como objetivo contribuir a fomentar el desarrollo de destrezas y habilidades en los estudiantes.

La idea es que a partir de un objeto ya existente, los jóvenes exploren nuevas propuestas con el uso de la creatividad, la imaginación, la innovación, la originalidad y la utilidad práctica. Además, con el Festival del Objeto Creativo se pretende que las nuevas generaciones comprendan al humano creativo como sujeto activo en la vida cotidiana y contribuyan a la desmitificación de los lenguajes convencionales, al estimular la propia opinión.

El académico Carlos Morúa califica este festival como una experiencia interesante, ya que muestra el estímulo sobre nuevas maneras de ver y expresar las cosas, así como el uso de la creatividad e imaginación, lo cual permite que los estudiantes logren nuevas formas de expresión creativa.

Del texto al movimiento

La creatividad, la imaginación, con la complicidad del texto también estimulan nuevas formas de expresión en los estudiantes del curso “Movimiento creativo”, de Estudios Generales, quienes participaron, el pasado 22 de mayo, en el espectáculo de performance “Entretextos”, presentado en el Centro para las Artes.

En un trabajo conjunto, el curso Movimiento creativo, impartido por Morúa, la revista *Ístmica* y el programa Repertorio Americano, a cargo de la académica Maribel Soto de la Facultad de Filosofía y Letras, parten de que el texto es un complejo dispositivo que guarda variados códigos, capaz de transformar los mensajes recibidos y de generar nuevos mensajes, tal como señala Iuri Lotman en “Semiótica de la cultura y el concepto de texto”.



Foto: L. Ortiz

Según Lotman, el texto es un generador informacional que posee rasgos de una persona con un intelecto altamente desarrollado.

Todas esas propiedades del texto fueron comprobadas, en carne propia, por los estudiantes de Estudios Generales, quienes se acercaron a la puesta en escena “Entretextos”, donde pasaron de lo escrito al movimiento.

Además, los jóvenes tuvieron la oportunidad de vencer el miedo escénico al pararse frente al público, lo cual los prepara para el trabajo final del curso que consiste en un espectáculo llamado “Movimiento creativo”, el cual se realiza este mes en el auditorio Clodomiro Picado.

Arrancó eliminatoria de Olimpiadas de Biología

Más de 1800 estudiantes de secundaria de todo el país realizaron la primera prueba eliminatoria en las Olimpiadas Costarricenses de Biología, organizadas por la UNA.



comparte en un 85 por ciento los contenidos y objetivos que proyecta el Ministerio de Educación Pública (MEP).

Este evento lo organiza la Universidad Nacional y cuenta con el apoyo académico y logístico de la Universidad Estatal a Distancia y la Universidad de Costa Rica, así como el patrocinio del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Telecomunicaciones, el Consejo Nacional para Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICIT), el MEP y el Colegio de Biólogos de Costa Rica.

Para esta séptima edición (sexta a nivel nacional) se incluyen todas las modalidades educativas públicas y privadas de enseñanza media del país; a saber, académicos, nocturnos, técnicos, artísticos, científicos, telesecundarias, IPEC, institutos, humanistas, experimentales, y bilingües.

La segunda fase de participación se realizará el 12 de junio en el Auditorio Clodomiro Picado de la UNA. Posteriormente, los estudiantes seleccionados competirán por un lugar para representar a Costa Rica en la Olimpiada Iberoamericana de Biología, en Chile 2014 y en la Olimpiada Internacional de Biología en Nueva Zelanda en el mismo año.

Foto: L. Ortiz

Laura Ortiz/ CAMPUS

lortiz@una.cr

El miércoles 8 de mayo a las 9 a.m., 1.817 estudiantes de todo el país tuvieron su primera prueba eliminatoria en las Olimpiadas Costarricenses de Biología. Las eliminatorias de la provincia de Heredia se realizaron en el auditorio Clodomiro Picado de la Universidad Nacional (UNA).

Estudiantes de 182 colegios de Alajuela, Cartago, Ciudad Neilly, Guápiles, Heredia, Liberia, Limón, Nicoya, Pérez Zeledón, Puntarenas, San Carlos, San José y San Ramón resolvieron un examen de 80 ítems de selección única en dos categorías: A) Naturaleza y continuidad de la vida y B) Los seres vivos, la ciencia que les estudia y la célula, de acuerdo con un temario que

Fotos: S. Monturiol

Universitarios de distintas escuelas y sedes participaron en el Encuentro del Movimiento Estudiantil, convocado por el Consejo de Asociaciones Estudiantiles (CAEUNA).

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

La construcción de la identidad estudiantil universitaria, a 40 años de la fundación de la Universidad Nacional (UNA), fue uno de los objetivos del Encuentro del Movimiento Estudiantil (ENCES 2013), realizado 10 y 11 de mayo pasado.

Convocado por el Consejo de Asociaciones Estudiantiles (CAEUNA), el encuentro reunió a alumnos de las diferentes unidades académicas de la sedes de la UNA en Heredia, así como de sedes regionales.

Como insumo para asumir la tarea de construir una identidad estudiantil ajustada al momento actual, este evento comprendió dentro de su agenda sesiones informativas acerca de los órganos estudiantiles y sus estatutos, la reproducción de lo que denominaron “las lógicas politiqueras nacionales” a lo interno de la UNA y lo concerniente a la deslegitimación actual de estas prácticas.

De acuerdo con sus organizadores, el ENCES 2013 fue pensado para el encuentro y diálogo abierto entre estudiantes de la UNA, por lo que la metodología consistió en mesas de trabajo donde se discutió y reflexionó, de manera constructiva, sobre el quehacer y la organización del movimiento estudiantil, así como acerca del IV Congreso Universitario y del Congreso Estudiantil, programados para agosto y octubre próximos, respectivamente.

Reflexión para la acción

El ENCES arrancó el 10 de mayo en el auditorio Clodomiro Picado, con un acto inaugural, luego del cual iniciaron las mesas de trabajo sobre la temática “Movimiento estudiantil: ¿para qué y en qué marco nos movemos?”, que se realizaron en aulas de la Facultad de Ciencias Sociales.

Por la tarde, se contó con la participación de Randall Blanco, director de la Maestría Centroamericana en Sociología de la Universidad de Costa Rica (UCR), y del sociólogo Juan Gutiérrez, quienes expusieron sobre el tema “Movimiento estudiantil necesario: Desafíos presentes”.

El 11 de mayo, el encuentro se aprovechó para informar y concientizar a los participantes acerca del IV Congreso Universitario y el Congreso Estudiantil.

Según Enrique Corriols, representante de la Asociación de Estudiantes de la Escuela de Planificación y Promoción Social (ASOPPS), con el encuentro se busca el fortalecimiento de la identidad universitaria para la divulgación de las principales temáticas de la coyuntura estudiantil, así como para promover la participación política en las estructuras representativas desde las distintas asociaciones estudiantiles.

La idea es estrechar vínculos para consolidar el fortalecimiento del movimiento estudiantil, con miras a enfrentar coordinadamente los desafíos de este movimiento en la coyuntura actual.

Por la construcción

de la identidad estudiantil



ENCES convocó a alrededor de 300 estudiantes de las distintas carreras y sedes de la UNA.

Enrique Corriols, representante de la Asociación de Estudiantes de la Escuela de Planificación y Promoción Social (centro) y representantes estudiantiles de diferentes escuelas participaron en la jornada de discusión y reflexión.



ENCUESTA TELEFÓNICA

DEL 13 DE MAYO AL 13 DE DICIEMBRE

DIRIGIDA A GRADUADOS UNIVERSITARIOS Y EMPLEADORES

ENCUESTA DE SEGUIMIENTO DE GRADUADOS Y ENCUESTA DE EMPLEADORES



Observatorio Laboral de Profesionales
www.olap.una.cr

- Conocer la condición laboral de las personas graduadas y su desempeño.
- Conocer las necesidades del mercado laboral y el desempeño de sus profesionales.



De la crítica a la práctica política, la incapacidad de dirección y del clientelismo de nuestros gobiernos

Rafael Arias R. (*)

No han sido pocas las voces, tampoco muchas, coherentemente críticas de la incapacidad de liderazgo y capacidad de dirección de nuestros gobiernos de las últimas décadas. Uno de los intelectuales nacionales que más ha insistido en los males endémicos de nuestros gobiernos y de la ausencia de orientación constitucional de los mismos, ha sido el Dr. Johnny Meoño Segura. Han sido abundantes los documentos que el Dr. Meoño ha escrito no solo para identificar los orígenes y causas de la errática conducción gubernamental en Costa Rica, sino también para recomendar y proponer solu-

ciones a los problemas que han venido erosionando la credibilidad en nuestra institucionalidad democrática.

Conceder profundo del marco jurídico e institucional de nuestro país, el Dr. Meoño considera que uno de los principales causantes de los vacíos de conducción es el gobernar dándole la espalda a nuestras leyes superiores y, particularmente, a nuestra Constitución Política y a las responsabilidades indelegables que la misma contiene. El resultado no ha sido otro que una improvisada e inefectiva conducción política y gestión de los procesos, instituciones y recursos disponibles para el desarrollo del país

Los acontecimientos políticos de los últimos años en nuestro país confirman el carácter errático de la conducción política, no solo del Ejecutivo, sino también del Legislativo y de muchas otras instancias públicas que no están haciendo su trabajo como corresponde: apegados a las reglas del juego que el ordenamiento jurídico (leyes superiores) les confiere y demanda. Lo más preocupante de todo es que las instancias llamadas a ejercer control político y rendición de cuentas también estén haciendo su trabajo de una forma incompleta o en contravía a sus responsabilidades y obligaciones constitucionales. Los ejemplos son múltiples: los pactos partidistas y clientelistas (de cuotas de poder)

en la Asamblea Legislativa, que lleva al contubernio para la no elección del magistrado Fernando Cruz a la Sala IV, el caso Crucitas, la crisis de la Caja Costarricense de Seguro Social y los ineficientes controles, fiscalización y regulación a las concesiones de obra pública, lo cual se ha expresado en múltiples ejemplos como: La ruta San José-Caldera, la trocha fronteriza y, más recientemente, la ruta San José-San Ramón.

Esta práctica política, que se ha venido institucionalizando en nuestro país, ha generado un gran descontento social contra el gobierno y los partidos políticos, expresado en múltiples manifestaciones públicas de la ciudadanía

(algunas de desobediencia civil). Dichas manifestaciones, aunque todavía dispersas en su organización, expresan, no solo, preocupaciones en torno a aspectos coyunturales que motivan la movilización social, sino también a fenómenos más de carácter estructural-institucional, como la corrupción, las componendas políticas para proteger intereses y privilegios, la erosión de la institucionalidad democrática y la creciente desigualdad socioeconómica.

La crítica que desde todos los sectores se ha esgrimido en las últimas semanas contra las prácticas políticas perversas, la incapacidad de dirección estratégica para el bien común

y el clientelismo galopante (resultado de maquinarias electorales buscadoras de rentas) y extendido en muchos otros espacios y terrenos de la vida costarricense; es una crítica necesaria. Sin embargo, esta crítica sería vacía si no conduce a una acción civil, individual y colectiva, coherente con el discurso en contra del clientelismo y la corrupción en todos los ámbitos de nuestro quehacer. Una acción colectiva por el bien común, firme en no reproducir las prácticas políticas del clientelismo, las cuotas de poder, el tráfico de influencias y la corrupción en nuestros espacios de acción y decisión más inmediatos.

(*) Académico de la Escuela de Economía de la UNA

Etnomatemática: eje central de la recuperación de saberes matemáticos

Ana Patricia Vásquez Hernández (*)

Quizás en muy pocas ocasiones o nunca, nos hemos cuestionado si Costa Rica cuenta con conocimientos matemáticos autóctonos. Quizás por la falta de información y la poca investigación, se ha considerado que la matemática es una disciplina foránea, con una historia ajena a nuestro territorio y que nuestro país es simplemente cuna de las matemáticas del mundo menos de la nuestra.

La etnomatemática nace como una nueva

corriente del saber matemático, que permite estudios de carácter inter y multidisciplinarios, que vincula según Ubiratán D'Ambrosio (brasileño y padre de esta terminología) aspectos matemáticos, antropológicos e históricos de un grupo específico, tomando en cuenta a los miembros de la cultura que han experimentado la matemática. Esta describe procesos para contar, clasificar, ordenar, calcular, medir, organizar el espacio y el tiempo, estimar e inferir, entre otras. (D' Ambrosio, U. (1990) *Etnomatemática: Arte ou técnica de explicar e conhecer*.

Editorial Ática SA. São Paulo, Brasil.)

Son escasas, en Costa Rica, las investigaciones etnomatemáticas que aportan a la educación matemática de los pueblos originarios, lo que implica rezagos respecto a muchos otros países de América Latina, donde se han implementado estrategias para rescatar y dar valor a la memoria histórica matemática.

Cambios importantes en Costa Rica como la Política Educativa promulgada en el año 2008, muestran una educación comprometida por el respeto a la diversidad

cultural y étnica; la creación del Departamento de Educación Intercultural (MEP) y de la Dirección Regional de Educación SuLá en Talamanca, así como los nuevos programas de estudio de matemática (bajo un abordaje en resolución de problemas) permite reflexionar acerca de la etnomatemática y de su importancia. Lo anterior bajo la óptica de una educación matemática contextualizada e intercultural, en un ambiente de respeto por los conocimientos y metodologías de convivencias en estos territorios.

Desde una perspectiva

más global se vislumbra el aporte que ofrecería la etnomatemática a los Objetivos de Desarrollo del Milenio 2015 para América Latina y el Caribe (UNESCO-CEPAL), donde se pretende alcanzar una educación que favorezca la comprensión entre naciones y grupos étnicos; así mismo, contribuiría al Convenio N.º169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes (OIT), el cual indica que la educación de los pueblos interesados debe abarcar su historia y sus conocimientos. (O.I.T. (2002). Convenio N0 169. Editorial O.I.T. Costa Rica)

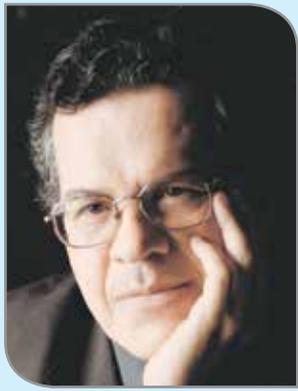
Por lo anterior, se

hace un llamado a reconocer el trabajo vinculante que implica un estudio etnomatemático, no solamente como una investigación interesante de observación participante y de investigación acción, sino como un medio para reconocer el pensamiento matemático de pueblos originarios, dar valor a sus conocimientos ancestrales, contextualizar y vincular contenidos del currículo escolar, fortalecer la propuesta del MEP y contar con una identidad matemática costarricense.

(*) Académica Campus Sara-piquí-UNA



La casa por la ventana



Carlos Francisco Monge

Con su característica brillantez, el ilustre intelectual Mario Bunge dice que «afirmar y asentir es más fácil que probar y disentir; por esto hay más creyentes que sabios». Esto conduce al viejísimo debate entre el dogma y el método científico; en otras palabras, entre la creencia y la razón.

Menudo dilema, que en nuestros días debería ser tema de discusión abierta y pública entre la comunidad académica, ante la relativa proximidad de un nuevo congreso universitario, el cuarto de nuestra historia cuadragesima.

La Universidad Nacional se fue formando, como mejor ha podido,

con la concurrencia y el aporte de numerosos profesores, expertos, pensadores y creadores de amplia gama. De aquí y de allá, entre todos se ha conseguido darle cuerpo a la institución; y como cuerpo, ha estado sujeto al crecimiento, a las transformaciones, a ciertos achaques y a la edad. No se puede decir que está madura, pero sí que ya no es adolescente.

Escrito eso, arriesgo una opinión: se están echando ya de menos los sabios a los que alude Bunge. Hacen falta filósofos, en vez de profesores de filosofía; escritores, junto a los pedagogos del idioma; artistas creadores, antes que cronistas de la pintura o la música; epistemólogos que orienten

sobre las formas y latencias del saber, y no solo recitadores de doctrinas y preceptos de ultramar. Tal vez es que nos hemos estado consintiendo; es decir, al mismo tiempo condescendiendo con lo hecho y dejándonos mirar por el conformismo.

Desde nuestro hoy (lo único que de veras existe) podemos leer el pasado y extraer lecciones y experiencias; también estamos en condiciones de trazar el futuro, en lo que tiene de visible o previsible. Después se verá si lo que proponemos hoy es un dogma, un error de percepción o un acierto visionario. Lo poco que nos queda es aspirar a sabios, y dejar a un lado el temor a disentir.

↪ Entrelíneas

Mi Facebook y yo



Víctor J. Barrantes C. / CAMPUS

Las redes sociales le han dado aportes importantes a la comunicación de masas. La primera es, quizá, la más evidente: la democratización de la noticia; es decir, la posibilidad de que cualquier persona con solo un teléfono celular se convierta en “corresponsal” o “reportero” de un evento noticioso, con todas las prerrogativas que ello conlleva: recopilar, difundir, denunciar, informar, alertar, controlar. Gracias a las redes sociales un gobierno de la República como el actual, por ejemplo, está en mayor exposición al escrutinio público que el anterior y ya no digamos del tras anterior. Y no hay duda de que ese rol de los “periodistas

ciudadanos” irá en aumento, como lo vienen diciendo los expertos de la comunicación desde hace más de una década.

Otro gran aporte de las redes sociales ha sido la posibilidad de convertir a cada usuario en fuente de información. Es decir, ya no se trata de informar sobre lo que veo sino también sobre lo que soy, lo que pienso... y hasta en lo que ando. Pareciera que la necesidad de notoriedad ha venido a transformar la amistad virtual en una suerte de nuevo narcisismo, como ha dicho Christen Rosen. Lo anterior se explica—siguiendo a esta autora—por la necesidad que tenemos los individuos de buscar nuestra identidad, en parte, en aquello que nos permita vernos a nosotros mismos como lo hacen los demás. Y es aquí donde lo que puede ser una fortaleza se convierte a la vez en una debilidad, pues la promesa de convertir las redes sociales en una opción informativa flaquea ante la cantidad de información irrelevante que se publica. En una nota difundida hace unos meses por el diario *La Nación* se da cuenta sobre lo aburridas que se han vuelto

Facebook y las demás redes sociales, justamente por esa cantidad de perorata y chismografía que ahí se ventilan. Quizá lo más sorprendente e irrelevante sea encontrar comentarios en público de situaciones que antes estaban reservadas al ámbito privado (odios, amenazas, venganzas, gustos, aficiones, preferencias... usted escoge).

Sin embargo, con todo y el aburrimento incluido, la adicción a las redes sociales hace que al usuario le resulte tan difícil dejar de usarlas. El testimonio de Paul Friedman, recogido en la nota periodística aludida, lo confirma: “El 99% de *Facebook* es una pérdida de tiempo (...) Si no fuera por ese otro 1%, yo cerraría mi cuenta”. Quizá en ese 1% al que se refiere Friedman está la utilidad de las redes sociales. Obviamente el usuario siempre será el soberano de lo que lee y de lo que escribe, pero a lo mejor, como en la vida real, muchas veces sea mejor pensar dos veces antes lo que se va a decir o escribir. Si insistimos en darle carácter “noticioso” a cuanta acción hagamos, vamos a desaprovechar la oportunidad de llamar la atención sobre aquello que verdaderamente vale la pena.

Alimentación saludable

Jenny González Murillo*

Disminuir los mitos acerca de una alimentación saludable es fundamental. Es preciso romper con la presión que actualmente se ha impuesto sobre la sociedad, al confundir la estética con la salud e inducir a hombres y mujeres a adelgazar sin importar si se pierde la salud y la calidad de vida.

Actualmente, tenemos un aumento en las enfermedades crónicas y lo más preocupante es que cada vez la edad de diagnóstico es menor. Mantener una alimentación balanceada y variada es primordial para alcanzar un estilo de vida saludable.

Pero ¿qué es un estilo de vida saludable? Nuestra salud se debe ver de forma integral. Es por eso que para tener una salud óptima deben vigilarse y cuidarse los siguientes elementos: alimentación balanceada y variada, evitar sustancias nocivas (tabaco, alcohol y otras drogas), no automedicarse, hacer actividad física diariamente, descansar el tiempo necesario y mantener hábitos de higiene saludables.

En lo que se refiere a una alimentación saludable, deben tenerse en cuenta las siguientes recomendaciones: comer una cantidad variada y suficiente todos los días, incluir alimentos de todos

los grupos (lácteos, frutas, vegetales, harinas, carnes), realizar 5 o 6 tiempos de comida por día (desayuno, merienda de media mañana, almuerzo, merienda de media tarde, cena; en algunos casos especiales se debe realizar una merienda o colación nocturna), no brincar los tiempos de comida y consumir 30 o 40 gramos de fibra todos los días.

Hay varias razones por las que es importante consumir fibra diariamente: funciona como laxante permitiéndole a las personas que tienen problemas con el estreñimiento disminuir este mal, disminuye la absorción de grasas y azúcares hacia el torrente sanguí-

neo permitiendo disminuir colesterol y triglicéridos elevados, mejora las glicemias en sangre, beneficio fundamental para los diabéticos, facilita la eliminación diaria de toxinas, reduce la velocidad de vaciamiento gástrico, lo que permite disminuir el apetito y ayuda a controlar la ansiedad, aumenta la absorción de nutrientes y renueva la flora intestinal.

Algunos alimentos con contenido de fibra son: cereal integral, frijoles, puré de papa, gallo pinto, brócoli, palomitas de maíz, almendras, avena integral y mango.

Algunas recomendaciones para tener una alimen-

tación sana son: consumir cinco porciones de frutas y vegetales todos los días, combinar los colores de frutas y vegetales para mejorar el aspecto visual de las preparaciones, evitar picar entre comidas, tener un horario fijo de alimentación, consumir un máximo de cinco gramos de sal al día distribuida en todas las preparaciones, disminuir la cantidad de alimentos empacados, enlatados y precocidos, consumir como máximo seis cucharaditas de azúcar por día, masticar despacio, ya que esto ayuda a mejorar la digestión, controlar el peso y disminuir la ansiedad.

También es útil tener en

cuenta algunos tips: consumir ½ taza de frijoles todos los días disminuye la incidencia de cáncer de colon, tomar ocho vasos de agua al día, aderezar las ensaladas de vegetales con limón o aderezos bajos en grasa, quitar la grasa visible de las carnes, no consumir más de tres huevos por semana, ingerir uno o dos vasos de agua en ayunas para mejorar la digestión y reemplazar las frituras por otros tipos de cocción de alimentos (al vapor, horneado, asado, a la parrilla).

¡Hagamos un cambio en nuestros hábitos alimenticios y mejoremos nuestra salud!
*Nutricionista, Depto. de Salud, UNA.

40 años
UNA

euna



UNA PALABRA

Certamen UNA-Palabra Convocatoria 2013
Trigésima cuarta edición

Universidad Nacional
Facultad de Filosofía y Letras
Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje
Escuela de Filosofía
Editorial Universidad Nacional
Comisión organizadora

PROPÓSITO Y RAMAS:

El Certamen UNA-Palabra confirma el aporte, por más de tres décadas, de la Universidad Nacional al ámbito de la cultura y la producción intelectual. Este año, la Comisión organizadora convoca el Premio Universidad Nacional para las obras inéditas en las ramas de ensayo, poesía y testimonio.

1. Ensayo. Tema libre

Características: La extensión del ensayo no será inferior a 100 páginas ni superior a 120. Estará escrito con letra molde Arial número 12, a doble espacio, en páginas tamaño carta e impresas por una cara.

2. Poesía. Tema libre

Características: la extensión del poemario no será inferior a 80 páginas ni superior a 120. Estará escrito con letra molde Arial número 12, a espacio simple, en páginas tamaño carta e impresas por una cara.

3. Testimonio

Tema establecido: "Impresiones, crónicas e historia de la Universidad Nacional, en el marco de las celebraciones del cuadragésimo aniversario"

Características: la extensión de la obra no será inferior a 80 páginas ni superior a 120. Estará escrita con letra molde Arial número 12, a espacio doble, en páginas tamaño carta e impresas por una cara.

BASES Y NORMATIVA GENERAL:

1. La obra debe estar escrita en castellano y por un medio mecánico (texto levantado en ordenador). Además, debe ser original, producto de un único autor e inédita en su totalidad.
2. El participante debe entregar tres ejemplares impresos y una copia en versión electrónica (en específico, en un disco compacto).
3. Los ejemplares impresos deben estar encuadrados de forma rústica, con páginas numeradas consecutivamente, sin errores que afecten las características indispensables de orden y composición del texto. Además, en la portada del ejemplar impreso, deben consignarse únicamente el título de la obra y el pseudónimo del autor.
4. Los ejemplares impresos y el disco compacto se remiten en sobre cerrado de manila o similar, en cuya cara exterior frontal se deben indicar los siguientes datos: Universidad Nacional, Certamen UNA-Palabra 2013, título de la obra, rama en que concursa y pseudónimo del autor.
5. En la cara exterior frontal de un sobre aparte y cerrado, se indican: título de la obra, rama en que concursa y pseudónimo del autor. Dentro del sobre, se debe incluir una nota formal que contenga los datos de la obra y el autor (título del escrito; pseudónimo y nombre; datos biográficos; dirección domiciliaria, postal y electrónica; y un número telefónico). Asimismo, se debe incluir en este sobre una carta firmada por el autor, en la que expresa su conocimiento y aceptación de la normativa del Certamen UNA-Palabra.
6. El concurso está abierto a autores nacionales y extranjeros.
7. Los participantes pueden concursar con una sola obra en cada una de las ramas.
8. Las personas con obras premiadas en alguna de las dos versiones anteriores (2011 y 2012) no podrán participar si se trata de la misma rama en que resultaron ganadores.
9. Las obras no deben participar, de forma simultánea, en otros concursos ni ser presentadas ante editoriales para su eventual publicación.
10. Las obras que no se ajusten a las normas y requisitos establecidos serán descalificadas *ad portas*.
11. Las obras premiadas no podrán ser modificadas para efectos de la edición.
12. La primera edición de las obras premiadas es un derecho de la Editorial Universidad Nacional.
13. La entrega de los premios y las obras se realizará en un acto público.
14. Las obras no premiadas deben ser retiradas en el transcurso de tres meses, a partir de la fecha de publicación de los fallos, en el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras, previa identificación.
15. Las obras no retiradas al término del plazo serán destruidas.

PROCEDIMIENTO, PREMIO Y CONTACTOS:

1. Las obras en concurso se entregan en la oficina del Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras, situada en el Campus Omar Dengo, ciudad de Heredia.
2. El período de recepción empieza el lunes 06 de mayo y finaliza el viernes 10 de agosto de 2013 a las 4.00 p.m.
3. La Universidad Nacional cierra sus puertas, por receso institucional, desde el lunes 01 de julio y hasta el viernes 12 de julio de 2013. En este período, solo se recibirán obras durante la primera semana y estas deberán ser entregadas en la recepción de la Escuela de Filosofía.
4. La Universidad Nacional designará un jurado integrado por intelectuales, universitarios y artistas destacados; sus resoluciones serán inapelables. Los premios pueden ser declarados desiertos.
5. El premio de cada rama consistirá de un monto en colones equivalente a \$1.500 (moneda estadounidense) y la publicación de la obra.

Los medios de información disponibles son los siguientes:

Teléfonos: (506) 2562-4068 / (506) 2562-4070

Fax: (506) 2562-4236

Correo electrónico: dffl@una.ac.cr

Portal electrónico:

http://www.una.ac.cr/facultad_filosofia/una_palabra.htm

Correo electrónico: dffl@una.ac.cr

Esta actividad cuenta con un perfil en Facebook

