

CAMPUS



Oficina de Comunicación, Universidad Nacional

Encuentre en esta edición el suplemento
Registro de Elegibles UNA 2014

Edición digital <http://www.una.cr/campus>

Noviembre, 2013



Por mejor acceso y permanencia

En el marco del proyecto “Mejoramiento de la Educación Superior”, las universidades públicas y representantes de las comunidades indígenas trabajan en un plan para garantizar que sus estudiantes tengan mejor acceso y logren permanencia en la educación superior, desde la promoción de acciones culturalmente pertinentes. Pág. 5

Foto: Francia Alfaro

Vuelo hacia la sobrevivencia

Miles de aves playeras migratorias visitan nuestras costas en busca de alimento y un clima cálido apto para sobrevivir. Pág. 7



UNA y CNE diseñarán mapas de evacuación costera

Permitirán trazar las rutas de evacuación en algunas localidades del Pacífico. Pág. 5



Debate presidencial en la UNA

Los candidatos a la presidencia de Costa Rica que lideran las encuestas se enfrentaron en el primer debate rumbo a las elecciones 2014, realizado en la Universidad Nacional (UNA) el pasado 23 de octubre, al cierre de esta edición de CAMPUS.

Los candidatos Johnny Araya, del Partido Liberación Nacional (PLN); Otto Guevara, del Partido Movimiento Libertario; Rodolfo Piza, del Partido Unidad Social Cristiana (PUSC); Luis Guillermo Solís, del Partido Acción Ciudadana (PAC); José María Villalta, Frente Amplio y José Miguel Corrales, de Patria Nueva, expusieron sus posiciones y planteamientos sobre cuatro ejes temáticos: Legitimidad del Estado y corrupción; Desafíos de la educación pública; Pobreza, desigualdad y desarrollo humano; y Problemática ambiental, soberanía alimentaria y cambio climático, ante un nutrido público en el auditorio Clodomiro Picado.

La conducción del debate estuvo a cargo del vicerrector académico de la UNA, Francisco González.

Al finalizar la exposición de los candidatos, los académicos Norman Solórzano, coordinador del Doctorado en Ciencias Sociales; Gerardo Jiménez, del Centro Internacional en Política Económica (CINPE); Ana Teresa León, del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE); y Wilberth Jiménez, de la Escuela de Ciencias Ambientales, realizaron un análisis de las propuestas de los políticos sobre cada uno de los ejes temáticos.

El debate fue organizado por el Programa Pensamiento Social Alternativo de la Facultad de Ciencias Sociales, con el apoyo de la Rectoría, la Vicerrectoría Académica y el Programa UNA Vinculación.

Amplia información sobre los planteamientos presentados por los candidatos en la edición de Campus de diciembre.



Foto: S. Monturiol

Por los derechos de la persona adulta mayor

Una exposición de artesanías y manualidades fue parte de la celebración del Mes de la Persona Adulta Mayor, que arrancó oficialmente en la Universidad Nacional (UNA), con un acto protocolario en el auditorio Clodomiro Picado, el pasado 3 de octubre.

Los productos exhibidos al público son elaborados por integrantes de los diversos cursos y talleres que imparte el Programa de Atención Integral a la Persona Adulta Mayor (PAIPAM) del Centro de Estudios Generales.

La celebración incluyó además la conferencia "Carta de San José sobre los derechos de las personas adultas mayores de América Latina y el Caribe", así como un recital de poesía, cuentacuentos y presentaciones de baile a cargo de grupos representativos del PAIPAM.



Foto: S. Monturiol

En ruta Hacia Brasil 2014

En el marco de las Jornadas Académicas de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional tuvo lugar la mesa redonda "Ruta de la Selección Nacional de Fútbol hacia el torneo de la Copa del Mundo Brasil 2014", en la que participaron los dirigentes futbolísticos Rolando Villalobos, Giovanni Alfaro, Manuel Gerardo Ureña y Paulo César Wanchope, futbolista mundialista y actual asistente técnico de la Selección Mayor de Fútbol.

Ellos coincidieron en que Costa Rica hará un excelente papel en tierras cariocas, con un mejor rendimiento que en las últimas dos participaciones mundialistas, Corea y Alemania, e incluso similar a la inmemorable selección mundialista de Italia 90. Al respecto, Wanchope comentó que se debe ir a Brasil a competir por lo máximo, asigna que desde ya está presente en el once titular. Recalcó además que en efecto Italia 90 es el parámetro a considerar y es normal la presión del grupo por querer superar ese grato momento en la historia mundialista del balompié tricolor.



Foto: J. Núñez

Semana de las Culturas abraza la diversidad



Foto: S. Monturiol

Con un amplio programa de actividades académicas y culturales, la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Universidad Nacional celebró la Semana de las Culturas, del 7 al 11 de octubre.

En concordancia con el lema "Abrazando la diversidad", la celebración arrancó con un acto cultural a cargo del grupo de bailes folclóricos del Programa de Atención Integral a la Persona Adulta Mayor (PAIPAM), del Centro de Estudios Generales, y la charla "Tercera edad en la cultura costarricense".

La diversidad fue la protagonista durante esta semana que incluyó una feria cultural, recitales de poesía, obras de teatro y cineforos en español, inglés y francés. También hubo charlas donde estudiantes, académicos y público interesado tuvieron la oportunidad de conocer sobre diversas costumbres y temas de interés relacionados con distintos países, entre ellos Alemania, Francia, Italia y Japón. Entre las charlas, destacó "Cultura japonesa", a cargo de Tomoya Yamaguchi. También se abordaron temas de actualidad, como el del debate "Situación Palestina-Israel".

Agenda

NOVIEMBRE

4 de noviembre

• Inicia cobro de matrícula del II trimestre (sin recargo). Finaliza el 15 de noviembre.

• I Seminario Internacional de Vainilla. Finaliza el 8 de noviembre. Hotel Cibeles, Heredia, de 8 a. m. a 5 p. m.

• II Encuentro Mesoamericano de Estudios Transfronterizos. Finaliza el 8 de noviembre. Sede Regional Chorotegea, Campus Nicoya, Guanacaste, de 9 a. m. a 5 p. m.

9 de noviembre

Finalizan las lecciones del II ciclo de 2013.

11 de noviembre

Inicia el período de exámenes finales del II ciclo. Finaliza el 16 de noviembre.

16 de noviembre

Finalizan las lecciones del III trimestre de 2013.

25 de noviembre

Inicio del período de exámenes extraordinarios del I ciclo. Finaliza el 29 de noviembre de 2013.

29 de noviembre

Inicia proceso de matrícula para estudiantes de la UNA, correspondiente al ciclo de verano, vía web en www.una.cr. Finaliza el 7 de diciembre.

Aclaraciones

En la edición anterior de CAMPUS se consignó por error que:

• El libro "Vendiendo las joyas de la abuela. Políticas culturales e identidad nacional en Costa Rica (1990-2010)" correspondía a EUNA, cuando lo correcto es que es de EUNED.

• La académica Ana Lorena Camacho de la O fue electa como subdirectora de la Escuela de Sociología con un 79,05% de respaldo, cuando lo correcto es 91,33% de apoyo.



En educación superior

Universidades y estudiantes indígenas trabajan por mejorar acceso y permanencia

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

La situación de los pueblos indígenas toma relevancia en los espacios nacionales e internacionales, aumentando la visibilidad de su existencia y sus logros. Al mismo tiempo y haciendo eco de sus derechos, las comunidades indígenas demandan hoy mayor presencia en las agendas locales y extranjeras.

En materia educativa, los pueblos indígenas han cuestionado los temas integracionistas que han privado en los planes de estudio, así como el proceso de exclusión que opera en el sistema educativo debido a factores como el poco acceso a la información, la condición socioeconómica tan limitada de estas poblaciones, y la discriminación cultural, entre otros.

En el marco de la formulación del proyecto “Mejoramiento de la Educación Superior”, financiado por el Gobierno de la República con recursos del Banco Mundial, las universidades y representantes de las comunidades indígenas acordaron diseñar un plan para garantizar que estudiantes de los diferentes territorios tengan acceso y logren permanencia en la educación superior, desde la promoción de acciones culturalmente pertinentes.

“El Plan para Pueblos Indígenas Quinquenal (PPIQ) debe mejorar el acceso, la permanencia y pertinencia de la educación

superior para los pueblos indígenas, mediante acciones conjuntas de las cuatro universidades públicas, así como las específicas de cada casa de estudios superior, según las posibilidades y condiciones de cada institución”, explicó Gabriela Pino, representante de la Universidad Nacional (UNA).

Elaboración

Este plan contó con la participación de representantes de los 24 territorios indígenas, agrupados en una Comisión de Enlaces, y otras organizaciones como la Dirección Regional Educativa Sulá, CATLEI, Mesa Indígena y Federación de Estudiantes Indígenas, que conformaron con las universidades el denominado Grupo de Trabajo.

“El plan se trabajó durante más de un año. Los estudiantes indígenas tuvimos una participación muy activa en el proceso y asumimos un compromiso para que en nuestras comunidades, tanto jóvenes como adultos, conocieran e integraran sus ideas”, detalló Magaly Lázaro, estudiante indígena Boruca de la carrera de Planificación y Promoción Social de la UNA.

De acuerdo con Pino, el diálogo con los pueblos y territorios se realizó mediante reuniones con el grupo interuniversitario, actividades en los territorios indígenas convocados por las propias organizaciones comunitarias, y reuniones del Grupo de Trabajo y la Comisión de

Enlaces. Al final del proceso, se registró la participación de más de 900 personas en las distintas actividades programadas.

En acción

“La UNA tiene mucha experiencia en el trabajo con territorios indígenas, específicamente para favorecer la inclusión sus estudiantes a la carrera de Ciencias de la Educación I y II ciclos, con énfasis en Educación Rural. Esta iniciativa ha permitido establecer criterios para la admisión por medio de la declaratoria de grupos de interés institucional, que implica una adecuación del proceso de ingreso específico para cualquier carrera”, explicó Yadira Cerdas, parte del Grupo de Trabajo.

Para Pino, la UNA ha sido pionera en el trabajo con comunidades indígenas, lo que ha faltado a su criterio es una mayor articulación. “Tenemos muy buenas iniciativas, pero aisladas y lo que disminuye su potencial repercusión. Lo que necesitamos es que todas las instancias consideren el tema como un eje transversal de su quehacer”, detalló Pino.

En el PPIQ se desarrollaron tres objetivos primordiales: garantizar el acceso, la permanencia de los estudiantes indígenas en la educación superior con pertinencia cultural.

Entre las propuestas de los territorios indígenas para el eje de acceso se citan: visitas a los colegios para entregar información

integral, de tal forma que incluya carreras, planes de estudio, perfil profesional y becas entre otros, utilizar medios de comunicación disponibles dentro de las comunidades e incluir a los padres de familia y estudiantes egresados a estos encuentros.

Las universidades proponen desarrollar actividades para informar de manera detallada acerca de: orientación vocacional, procesos de admisión, servicios de atención socioeconómica y oferta de carreras, entre otros; brindar al menos cinco cupos en carreras ofertadas en cada una de las sedes regionales de la UNA a jóvenes indígenas con el bachillerato aprobado y mantener la exoneración de pago a la prueba de aptitud académica.

En el eje de permanencia destacan como propuestas indígenas el acompañamiento a los estudiantes de primer ingreso en los procesos de admisión, ingreso y matrícula, fomentar espacios de convivencia y accesos a residencias universitarias indígenas, conocer las limitaciones a los medios electrónicos como vías de comunicación y orientación a los becados para que conozcan las ventajas de su condición.

Las universidades promueven dentro del plan, la consolidación de una instancia que

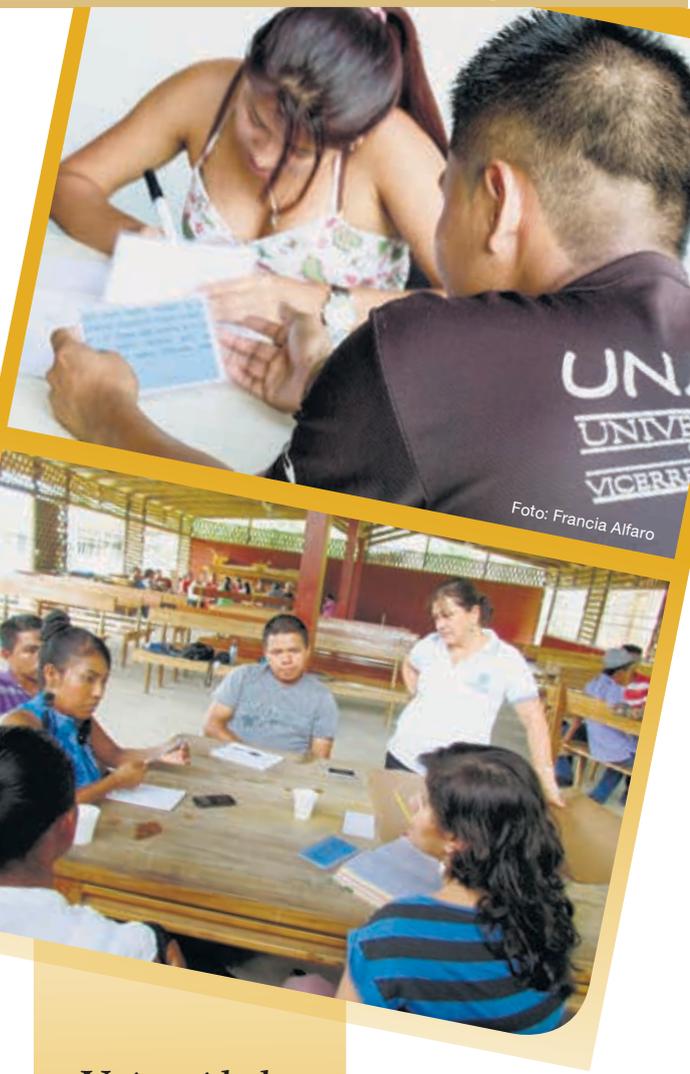


Foto: Francia Alfaro

Universidades públicas formulan con estudiantes y comunidades indígenas un plan para garantizar el acceso, la permanencia y pertinencia de esta población en la educación superior.

festivales y galas culturales, entre las citadas.

El PPIQ fomenta la integración de estudiantes indígenas en actividades extracurriculares, así como en proyectos de investigación y acción social en sus territorios, planificar actividades culturales y académicas en las fechas significativas para ellos en los centros universitarios, y realizar un inventario de proyectos, publicaciones u otros que realizan las universidades en sus territorios y ponerlo a disposición de los estudiantes y otras organizaciones.

De acuerdo con Pino, la ejecución del plan se realizará a partir de 2014 y se atenderá en primera instancia las necesidades de información vinculadas a las carreras y los servicios que se ofrecen.

“Desde los territorios indígenas, estaremos pendientes de que se haga un buen uso de los recursos y que se desarrolle un trabajo conjunto con las universidades”, puntualizó Lázaro.

aglutine a los jóvenes indígenas en cada institución, un encuentro anual e informar sobre pruebas de diagnóstico, cursos remediales y el programa Éxito Académico, entre otras.

Finalmente, en el eje de pertinencia cultural, se propone un estudio para identificar si la oferta académica es culturalmente pertinente, fomentar la conciencia multicultural, generar un proceso de sensibilización a funcionarios y desarrollar

Proyecto Germinadora ya es de interés público

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

“Queremos montar una fábrica de confección de uniformes, junto a otras 30 mujeres, porque lo que es el hospital, la municipalidad, los bancos, escuelas y colegios deben pagar a hacer los uniformes en Pérez Zeledón, pudiendo ese dinero quedarse aquí. Por ello, varias costureras pretendemos unirnos para ofrecer servicios y así llevar sustento a nuestras familias”, indicó Yahaira Ramírez, vecina de Osa, Puntarenas.

El caso de Yahaira es tan solo uno de las 2.300 personas formadas y capacitadas con el proyecto de Germinadora Empresarial que, por sus logros en materia de capital social y capacidades

empresariales en centenares de familias del Sur-Sur, fue decretada de interés público (N.º 37371-MP-MBSF) por la presidenta de la República, Laura Chinchilla.

La iniciativa se desarrolla desde hace tres años en la Zona Sur del país desde el Campus Coto de la Sede Brunca de la Universidad Nacional (UNA), con el objetivo de mejorar la condición de vida de los habitantes de la región mediante la puesta en marcha de proyectos empresariales locales.

Esta iniciativa interinstitucional y universitaria busca contribuir a la generación de condiciones y oportunidades para el desarrollo organizacional, empresarial-asociativo, especialmente



Foto: J. Núñez

Randall Cerdas se formó como técnico en desarrollo cooperativo comunitario gracias a la Germinadora Empresarial.

cooperativo y comunitario en las zonas fronterizas y costeras del país, así como en otras comunidades en condición de pobreza o de riesgo y vulnerabilidad social.

Aparte de la UNA, participan en el proyecto el Ministro de Bienestar Social y Familia, el Insti-

tuto Nacional del Aprendizaje, CENECOOP, INFOCOOP, CONACOOP, Banco Popular, Judesur y el Instituto Mixto de Ayuda Social, entre otras que se incorporarán mediante la firma del convenio marco interinstitucional.

En el acto del lanzamiento oficial del proyecto en el

ámbito nacional, la rectora de la UNA, Sandra León, manifestó que “como proyecto de desarrollo regional ha sido una rica experiencia que exhorta a seguir adelante contribuyendo con las transformaciones que el país requiere.

“Aquí celebramos no solo el reconocimiento general a la buena voluntad mancomunada, sino que además aclamamos la gestión de un modelo de colaboración sincronizada, articulada y que puede ser para muchos otros motivos para ejecutar emprendimientos e iniciativas similares a lo largo y ancho del país”, destacó León.

Rodolfo Navas, presidente del Centro de Estudios y Capacitación

Cooperativa, comentó que la unión de varias entidades de gobierno empuja en la dirección correcta a nuevos emprendimientos, para que aquellos que menos tienen, a través de su esfuerzo y la educación, puedan salir de la situación en que hoy viven grandes necesidades.

“El que la academia nos ayude de aquí para adelante a encontrar las fórmulas para promover el emprendimiento y salir del individualismo, así como gestionar las soluciones asociativas es un reto de todos”, aseveró Navas.

Encuentre más información sobre la Germinadora Empresarial en www.una.ac.cr/pcm, o los teléfonos 2562-4418 ó 2562-3752.

Recolectores con mejor calidad de vida

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

Según cifras del Instituto Costarricense del Café (ICAFE), cerca de 76.000 personas recolectan cada año la cosecha del llamado grano de oro en el país; de ellas el 50 por ciento son nicaragüenses o indígenas Ngäbes quienes enfrentan serios problemas de hospedaje pues lo hacen en sitios que en general tienen problemas de hacinamiento, mal estado de servicios básicos y alto riesgo laboral, por que no existe una regulación específica para la habilitar albergues para trabajadores por periodos estacionarios.

En este marco y con el fin de mejorar las condiciones laborales y de la población inmigrante, el

Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas de la Universidad Nacional (IRET-UNA), desarrolló en la zona de Los Santos durante 2009-2012, el proyecto de gestión y acción Seguridad y Salud Integral en el Trabajo Temporal (ProSIT).

“El objetivo fue investigar y tomar en cuenta las condiciones específicas de cada finca y a las poblaciones en particular, para brindar soluciones en materia de saneamiento básico, seguridad laboral, así como la organización y la convivencia durante el periodo de recolección”, explicó Rocío Loría, coordinadora del proyecto.

Mejoría

El trabajo con la población

inmigrante incluyó tres componentes: organización, convivencia y derechos; seguridad y salud laboral y saneamiento básico y rural. En el desarrollo del proyecto participó un equipo interdisciplinario, el cual trabajó con 23 fincas, en 15 de ellas hubo continuidad por más de dos cosechas.

De acuerdo con la investigadora, anualmente se trabajó con un promedio de 20 caficultores y una población recolectora de 150 personas y sus familias (alrededor de 700 en total). “Al principio hubo cierta preocupación por parte de los productores por los cambios que debían implementar; pero se les planteó una estrategia de trabajo gradual,



donde fueran haciendo inversiones en forma paulatina, así como incorporar actividades referidas al trato y la protección de los trabajadores”, explicó Loría.

Según Loría, la población recolectora se sor-

prendía con los cambios. “Algunos preguntaron si tenían que pagar por estas mejoras. Se les informó y capacitó en materia de derechos, salud y seguridad laboral; también se les apoyó en la organización interna y de desarrollaron actividades de convivencia

cultural”, comentó la investigadora.

Durante el proyecto se realizaron un promedio de 12 visitas a cada finca, que incluyeron revisión y asesoría en el manejo de prácticas y mejoras en los albergues, así como acom-

pañamiento para la organización y capacitación a productores y recolectores. “El proyecto generó tres bases de datos relacionados con infraestructura y servicios en las fincas, población recolectora y un estudio socioeconómico de la recolección.

UNA-CNE

Diseñarán mapas de evacuación en caso de tsunami

Permitirán trazar las rutas de evacuación en algunas localidades de la costa pacífica.

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

Determinar las rutas de evacuación en caso de presentarse un tsunami en el Pacífico de Costa Rica, forma parte de un proyecto interinstitucional que pretende diseñar mapas de riesgo costero, iniciativa en que participara el Proyecto Red de Observación del Nivel de Mar de Costa Rica de la Universidad Nacional (RONMAC-UNA) con el apoyo financiero de la Comisión Nacional de Emergencias (CNE).

Silvia Chacón, oceanógrafa de la Universidad Nacional y una de las encargadas de la elaboración de los mapas, comentó que la idea primordial es mapear todas las costas del país en etapas, con el fin de que nacionales y extranjeros estén debidamente informados de las rutas de evacuación a considerar en caso de presentarse un tsunami.

Aunque el proyecto está en trámite y a las puertas de aprobación por parte del Comité Asesor Técnico Marino Costero (CAT-Marino) de la CNE, la primera etapa arrancará a inicios del 2014 con el mapeo comprendido entre la frontera con Nicaragua hasta Cabo Blanco, debido a la extensión de la costa, lo cual tomará unos tres años.

Cabe destacar que en la actualidad la UNA forma parte del CAT-Marino



Foto: Silvia Chacón

Costero de la CNE, creado en el 2010, donde asesora con todo lo relacionado en materia de tsunamis y otros fenómenos marino costeros.

Evacuación

Para trazar las rutas de evacuación y determinar los sitios seguros ante un tsunami, se realizarán simulaciones por computadora del arribo de diferentes de estos fenómenos a nuestras costas.

Chacón detalló que Costa Rica no tiene el potencial de generar un tsunami destructivo local en sus propias costas, como lo tienen Chile, Japón y Perú.

National Geographic define al tsunami como una serie de olas procedentes del océano que envía grandes oleadas de agua que, en ocasiones, alcanzan

alturas de 30,5 metros hacia el interior, que pueden causar una destrucción generalizada cuando golpean la costa. Aproximadamente un 80% de estos eventos se producen en el Cinturón de Fuego del océano Pacífico, área geológicamente activa donde los movimientos tectónicos hacen que los volcanes y terremotos sean habituales.

“En nuestro país los terremotos no llegan a ser tan grandes como por en Japón o en Chile. Lo que sucede en la zona de subducción a la hora de presentarse un gran sismo, es que una parte del suelo marino se levanta y otra se hunde, originando el tsunami. En Nicoya y Osa la parte del suelo marino que se levanta son las penínsulas mientras que los golfos se hundían, por lo que el impacto en el lecho

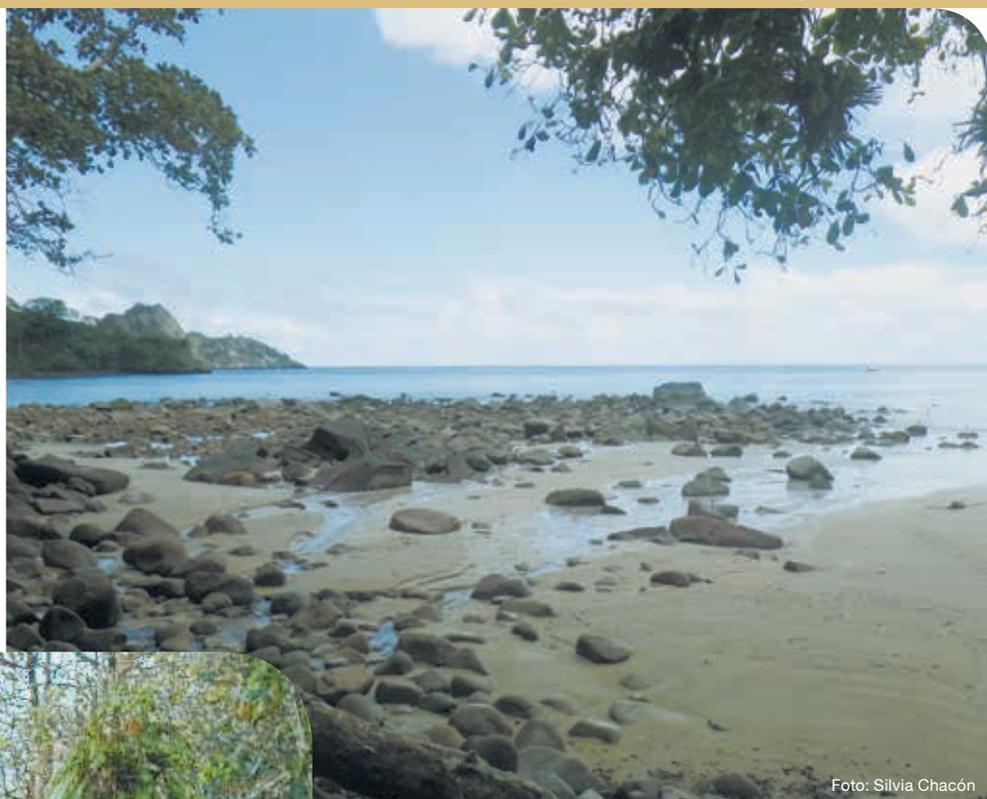


Foto: Silvia Chacón

del Coco, debido a que se encuentra en punto geográfico donde puede recibir un impacto por distintas direcciones y en donde sus pobladores no tendrían forma de enterarse.

Protocolos

Dados los eventos acaecidos, en especial el maremoto de Sumatra en el 2004, Silvia Chacón asumió en 2007 la tarea de diseñar los protocolos de tsunami para la CNE, diferenciados para el Pacífico, el Caribe y la Isla del Coco, los cuales en la actualidad se encuentran en un periodo de actualización y evaluación por parte del CAT-Marino Costero.

“La idea de reactivar estos protocolos es que personal del centro de

operaciones de la CNE retome la iniciativa de avisar vía telefónica a los especialistas al momento de activarse una alerta y así no depender de un mensaje de texto, que según la hora que ocurra podría no ser revisado”, aseveró Chacón.

Sobre el protocolo exclusivo para la Isla del Coco, la oceanógrafa explicó que su diseño obedeció a ciertas características presentes en la zona, como por ejemplo la limitación de la señal de radio, la cual se convierte en un obstáculo a la hora de rescatar turistas y dar aviso a las lanchas patrulleras, acciones que hacen la diferencia en el resguardo de vidas humanas en momentos de desastre natural.

Red de alerta

Silvia Chacón, investigadora en Tsunamis del IOI-UNA, es máster en Oceanografía Física del Centro de Investigación Científica y Educación Superior de Enseñanza (CICESE), México, y futura doctora en Geociencias Costeras de la Universidad de Kiel, Alemania. Ella participa de la recientemente creada Red de Investigadores en Tsunamis de Lati-

noamérica y el Caribe (RITLAC), la cual actuaría de forma complementaria al Centro de Alerta de Tsunamis del Pacífico (PTWC por sus siglas en inglés). Esta red, integrada por 22 científicos de 13 países de Latinoamérica y el Caribe, surgió como iniciativa de Chacón en el marco de un taller de sistemicidad y vulcanismo en ciudad Panamá, al identificar un grupo de

investigadores interesados en el estudio de los tsunamis que participaban en el encuentro. Uno de los objetivos de RITLAC es poder intercambiar información entre los investigadores, así como alertar al resto del equipo cuando se presente una eventualidad en algunas de las costas latinoamericanas o del Caribe.

Por un comercio internacional **incluyente**

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

Intercambiar conocimientos, investigaciones y experiencias académicas que abran opciones para que el comercio internacional se oriente cada vez más hacia el desarrollo sostenible e incluyente, fue el objetivo del Congreso "Comercio Internacional, Innovación y Responsabilidad Social (CIRES) 2013: su interacción para un camino hacia el desarrollo humano sostenible e incluyente", celebrado del 21 al 23 de agosto pasado en el hotel Herradura Wyndham, San José.

Organizado con la participación de la Escuela de Relaciones Internacionales

de la Universidad Nacional (UNA), el CIRES ofreció un espacio para que investigadores nacionales e internacionales discutieran sobre tres grandes temáticas: Responsabilidad social; Innovación, redes y empresas; y Capital, comercio internacional y desarrollo humano sostenible e incluyente.

La conferencia "La inversión extranjera directa como motor de comercio, crecimiento y prosperidad. El caso para un acuerdo multilateral sobre inversión", a cargo de la ministra de Comercio Exterior Anabel González marcó el inicio del encuentro.

Durante las sesiones de trabajo, los investigadores participantes pre-



Con miras a buscar la interacción entre comercio internacional, innovación y responsabilidad social para alcanzar el desarrollo sostenible e incluyente, se realizó el congreso internacional CIRES 2013.

sentaron ponencias sobre los subtemas Ética y enfoques críticos, Gestión de la responsabilidad social, Voluntariado y economía solidaria, Cultura del emprendedor, Gestión de la

innovación, Redes y encadenamientos productivos, TIC's y nuevas tecnologías, Economía verde, Comercio internacional e inversión extranjera directa y Propiedad intelectual.

Como especialistas invitados participaron Ismael Nuñez, Prudenciano Moreno y Sergio González, de la Universidad Autónoma Metropolitana de México, Leonel Corona, Javier Jasso y Guadalupe Calderón, de la Universidad Autónoma de México (UNAM); Roberto Morales de la UAE México y Jeanette Valverde, Arturo Torres, Rosemary Hernández, Juan Carlos Bermúdez y Rafael Sánchez, de la Escuela de Relaciones Internacionales de la UNA.

El CIRES se realizó en el marco del 40 aniversario de la Escuela de Relaciones Internacionales, así como de la convocatoria al IV Simposio de la Red Mundo y del VII Congreso Internacional de la Red de

Investigación y Docencia en Innovación Tecnológica (RIDIT).

Participaron en la ceremonia de inauguración del evento la rectora de la UNA Sandra León, el vicerrector de Investigación Carlos Morera, el director de la Escuela de Relaciones Internacionales Max Saúrez, el presidente de RIDIT Ryzard Edward Rozga, la representante de Red Mundo Jeanette Valverde y el director ejecutivo de CIRES Greivin Rodríguez.

Las ponencias presentadas en CIRES 2013 se recogen en una memoria disponible en la dirección electrónica <http://www.cires2013.una.ac.cr/docs/MemoriaCires2013.pdf>



**Sesiones plenarias
del 2 al 6 de diciembre
de 2013**

**Construyamos la
Universidad
en el Siglo XXI**

Tel.2277 3622

email: congruna@una.ac.cr

F: [@congresouniversitarioUniversidadNacional](https://www.facebook.com/congresouniversitarioUniversidadNacional)

facebook

Educación Superior por el bien común

40 años

Día Internacional
De la **Seguridad Informática**
2013

Vulnerabilidades | Malware | Privacidad y Redes Sociales | Cibercultura

30 de noviembre, 9:00 a.m - 4:30 p.m
Campus Nicoya, Auditorio Tempisque
Organiza Carrera de Ingeniería en Sistemas de Información

Entrada gratuita, sujeta a cupo.

Registro y agenda en: <https://www.eventbrite.com/event/8946895405>

Más información al correo edgar@una.ac.cr / Tel.8407-4496 / 2562-6200

OWASP
Open Web Application Security Project

SEPE REGIONAL CHOROTEGA
UNIVERSIDAD NACIONAL

COLLEGE DE PROFESIONALES EN INFORMÁTICA Y COMPUTACIÓN

ice

Vuelo hacia la sobrevivencia



Fotos: Oscar Ramírez



Actitis macularius, conocido como "andarios maculado", prefiere durante su migración aguas poco profundas, ríos y quebradas. Cuando está activo en busca de comida mueve su cabeza de arriba abajo así como su cola.

Cientos de aves playeras se congregan en las camaroneras de Punta Morales y Chomes en Puntarenas, para descansar de su largo viaje durante la migración.

Miles de aves playeras migratorias visitan nuestras costas en busca de alimento y un clima cálido apto para sobrevivir.

Laura Ortiz C. /CAMPUS
lortiz@una.cr

Cuando el frío invierno inicia su arribo a tierras del norte, las aves playeras migratorias inician un recorrido de cientos de kilómetros en procura de alimento y un clima cálido para su sobrevivencia.

Antes de iniciar su travesía, su cuerpo se prepara biológicamente para que el alimento se convierta en depósitos de grasa, combustible suficiente para soportar el viaje hasta el sur del continente.

“Hay especies que inician su recorrido en Canadá y vuelan de 400 a 15 mil kilómetros hasta llegar a Argentina; cuando el invierno en el norte finaliza, retornan nuevamente para iniciar su época reproductiva”, explicó Oscar Ramírez, académico de la Escuela de Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional.

Durante los meses de agosto a noviembre, es común observar a estas especies de aves visitando las costas del país. “Estas aves descansan donde encuentran condiciones óptimas para sobrevivir: buenos

hábitats costeros, manglares, suampos, tierras inundadas o pastizales, donde pueden alimentarse de semillas, insectos, lombrices o crustáceos”, detalló Ramírez.

El sonido del mar, el sol y las estrellas, son la brújula que utilizan las aves playeras migratorias para no perder su camino. En su travesía, se convierten en especies reguladoras de ciertos invertebrados o insectos considerados plagas para los cultivos.

Obstáculos

Si bien son miles las aves que inician el recorrido del norte hacia el sur, no todas llegan a su destino. Durante la migración se exponen a ser depredadas por serpientes o aves rapaces o a morir frente a las adversas condiciones del tiempo.

“Generalmente realizan sus vuelos durante la noche, así evitan a sus depredadores, el exceso de temperatura y la deshidratación; pero la conservación de los hábitats es fundamental para las aves, año con año ellas eligen las mismas rutas migratorias, si no encuentran alimento o condiciones óptimas, perderán su lucha por la

sobrevivencia”, dijo Ramírez.

Las costas del Pacífico Central, como las playas de Chomes o Punta Morales, son ideales para la observación de este tipo de aves. Un recorrido en

bote o una caminata por la playa se convierten en el escenario ideal para conocer de cerca a estas visitantes del norte que viajan en bulliciosas bandadas de entre cinco y hasta 300 individuos.

Fararopo tricolor, especie que parece danzar sobre el agua haciendo remolinos para obtener y extraer alimento, suele acompañarse de *Himantopus mexicanus* (Cigüeñuela Cuellinegro), caracterizado por sus largas patas.



Identifíquelas

Cerca de 40 especies de cinco distintas familias se pueden observar comúnmente en nuestras costas:

Burhinidae	Es una especie poco común de las bajas del Pacífico. Sus hábitos son nocturnos y es de las pocas que se caracteriza por tener ojos grandes, descansar en el suelo y ser aves corredoras. Conocidas como Alcaravarenes.
Charadriidae	Es una familia que se distribuye en ambas costas de nuestro país. Se alimenta de semillas e invertebrados. Usa gran variedad de hábitats y se caracteriza por tener mucha sensibilidad al movimiento, por lo que le es sencillo buscar alimento entre sus patas. Entre ellos encontramos los Chorlitos y Avefrías.
Haematopodidae	Son poco comunes y mantienen algunos individuos residentes en las costas del Pacífico. Conocidos vulgarmente como Ostreros.
Recurvirostridae	Sus patas y pico son largos. Le gustan los suampos y lagunas costeras, se alimenta de invertebrados y pequeños vertebrados. Se distribuyen tanto en zonas templadas como costeras. Aquí encontramos a las Avocetas y Cigüeñuelas. Un ejemplo es el <i>Himantopus mexicanus</i> que presenta las patas más largas con relación al cuerpo que se encuentran en cualquier ave.
Scolopacidae	Son un grupo de amplia distribución, presentan distintos tamaños y formas aerodinámicas para recorrer grandes distancias. Frecuenta potreros, cultivos, bosques. Su alimentación se basa en invertebrados, frutas y semillas. Localizan su alimento mediante su agudo sentido de la vista, la remoción de la tierra y la sensibilidad de su pico. Ninguna especie de esta familia anida en Costa Rica, entre ellos encontramos los Correlimos.

Fuente: Oscar Ramírez, académico UNA.

El cuerpo: un libro abierto

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

“La vida se manifiesta a través de nuestro cuerpo; si leemos un cuerpo, podemos leer su vida, podemos leer cómo vive la persona”, aseguró Wataru Ohashi, quien impartió el taller “¿Cómo leer el cuerpo?: diagnosis oriental”, del 2 al 4 de setiembre pasado en el Centro para las Artes (CPA) de la Universidad Nacional (UNA).

Invitado por la Maestría Interuniversitaria en Bioética UNA-UCR –que coordina la académica Ana Rodríguez de la Escuela de Filosofía–, el maestro japonés destacó que en el pensamiento oriental no hay una separación entre mente y cuerpo o el físico.

Más bien, al hablar de cuerpo se hace referencia a esa “cápsula”

que contiene el físico, las emociones, la mente, es decir, todas las partes que componen el ser humano. “El ser es una existencia abstracta, no es objetiva, no es material”, insistió el fundador del Instituto Ohashi, con sede en Nueva York.

El maestro Ohashi mostró a los participantes en el taller cómo es posible leer muchas cosas en distintas partes del cuerpo como la cara, las manos, los pies, la espalda, las uñas e, incluso, en artículos que usamos cotidianamente, como es el caso de los zapatos.

Desde el exterior (lo físico) se puede decir si la persona ha vivido una vida saludable o si ha sufrido. Para recibir esta información –advierte Ohashi– es necesario algún tipo de conocimiento, pero sobre



Foto: S. Monturiol

El maestro japonés Wataru Ohashi impartió el taller “¿Cómo leer el cuerpo?: diagnosis oriental”, invitado por la Maestría Interuniversitaria en Bioética de la Escuela de Filosofía.

todo se requiere experiencia.

Para el maestro japonés, aprender a hacer una lectura de nuestro cuerpo es de gran valor no solo para mejorar la salud,

sino para tener una vida más feliz.

En coordinación con la Maestría Interuniversitaria en Bioética, se está programando la realización de un entrenamiento

especial para febrero de 2014, que incluye yoga, masaje, pilates y meditación, entre otras técnicas de relajación.

Impartido por Ohashi, este entrenamiento

está dirigido a personas interesadas en mejorar su salud integral y en ayudar a familiares y amigos a encontrar un futuro más saludable y feliz.

Hacia la conciencia plena

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

Reconocido internacionalmente por sus programas innovadores en beneficio de las personas más pobres en su natal Kolkata (antes Calcuta, India), el monje hindú Baba Shuddhaanandaa visitó la Universidad Nacional donde impartió la conferencia “Conciencia plena”, el pasado 10 de setiembre en la Facultad de Filosofía y Letras.

De acuerdo con el renombrado monje hindú, la conciencia plena abarca cinco pasos: físico, mental, social, económico y espiritual, como un camino hacia la paz, la prosperidad, la armonía, la salud y la felicidad.

Para Baba, conciencia plena implica traer la mente del pasado o del futuro hacia el presente. “Así el pasado no nos molesta y el futuro no nos llena de ansiedades”, expresó.

Resaltó la importancia de enfocarse en una cosa a la vez, ya que cuando estamos pensando en mil cosas la vida se vuelve complicada. En ese sentido, instó a las personas a celebrar cada momento todos los dones. “Tener el presente es

un don; conforme lo reconocamos, más dones nos llegarán”.



Foto: S. Monturiol

Baba exaltó los beneficios de la meditación y el poder del pensamiento. Explicó que cuando cuerpo y mente están relajados, despojados de preocupaciones por el pasado o por el futuro, se produce una especie de irradiación que nos

permite conectarnos con la inteligencia universal.

Invitado por la Maestría en Derechos Humanos y Educación para la Paz del Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA) de la Escuela de Filosofía, Shuddhaanandaa también ofreció el taller “Prácticas de respiración, relajación, meditación y pensamiento positivo”, el 11 de setiembre en el Parque Nacional Tapantí, Cartago, el cual fue gratuito y abierto al público.

Líder espiritual y defensor social

Baba es conocido internacionalmente como maestro espiritual, autor y orador motivacional, a la vez que como defensor social e innovador.

Como líder social, Baba es impulsor de los grupos de autoayuda y de los microcréditos, que ayudan a mujeres rurales y a agricultores a ser autosuficientes. Asimismo, mediante las clínicas de salud móviles, en camionetas, llevó la atención médica a las calles.

Baba Shuddhaanandaa es fundador de la Academia de Manejo del Estrés, por lo que desde 2005 imparte seminarios globales en respiración, relajación y pensamiento positivo en escuelas, empresas, hospitales y cárceles, entre otros.

Es autor de varios libros, entre los que destaca “Haciendo de tu mente tu mejor amistad”.

El monje hindú Baba Shuddhaanandaa impartió la conferencia “Conciencia plena” en la UNA, invitado por la Maestría en Derechos Humanos y Educación para la Paz del IDELA.

Cazavampiros trabajan contra rabia bovina

Desde 1970 se controlaron los casos de rabia urbana en nuestro país; sin embargo, las autoridades de salud siguen prestando especial atención a los brotes de tipo silvestre.

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

A través de la historia se ha catalogado al vampiro como una criatura mítica que se alimenta de la sangre de los seres vivos; incluso en algunas culturas es visto como la representación demoniaca de un ser humano que después de morir revive en un deprimido chupasangre.

Sin embargo, lo que la mitología y la magia de Hollywood dejan de lado es la realidad de que el vampiro o murciélago hematófago es el portador del virus de la rabia que afecta la salud de las personas, mascotas y ganado bovino alrededor del mundo.

La rabia es una zoonosis (enfermedad transmitida al ser humano por los animales) causada por un virus que infecta a animales domésticos y salvajes, el cual se propaga a las personas principalmente a través del contacto con la saliva infectada, mordeduras o arañazos, y que provoca una encefalitis casi invariablemente mortal en los seres humanos y otros mamíferos.

Rabia urbana

En esta tarea de enseñanza y control epidemiológico, la Escuela de Medicina Veterinaria (MedVet-UNA) de la Universidad Nacional (UNA) y el Servicio Nacional de Salud Animal (SENASA) del Ministerio de Agricultura y Ganadería, unen esfuerzos para que se cumplan las políticas de prevención y erradicación de la rabia, ya sea en animales de

compañía o en especies mayores.

Luis Nazario Araya, de la Cátedra de Microbiología e Inmunología Veterinaria de Medvet-UNA, explicó que la mayor parte de los reportes de rabia urbana en nuestro continente provienen del Caribe (Haití, Dominicana), región andina (Bolivia, Ecuador y Perú), y Centroamérica donde sobresalen Guatemala, El Salvador y Honduras, pero también Nicaragua por lo que debemos estar siempre atentos.

“Esto quedó patente años atrás con un perro que habitaba en el Valle Central. Este animal fue remitido con signos nerviosos a Medicina Veterinaria donde, eventualmente, con el apoyo de un laboratorio del exterior se estableció que estaba infectado con rabia. Los reportes indican que aparentemente no llegó a morder a ninguna persona y quienes estuvieron en contacto con el animal fueron vacunadas”, explicó.

Bovina

Víctor Hugo Sancho, coordinador del Programa Nacional de Rabia Bovina del SENASA, explicó que el ataque del Desmodus rotundus provoca pérdidas económicas calculadas en \$50.000.000 por año a la ganadería de los países de la América Tropical, en donde nuestro país lo perdido ronda los \$800.000.

En ese sentido, Sancho detalló que desde 1985 al 2013 se han registrado en el país 78 brotes de



Foto: SENASA
Los vampiros atrapados se impregnan con un anticoagulante de acción lenta que fulmina a otros similares cuando se acicalan entre sí.

Brotes de rabia bovina de 1985 al 2013 Datos Registrados

Numero de brotes presentados	78
Numero de bovinos muertos	894
Numero de bovinos vacunados	173.680
Numero de capturas realizadas	2.291
Numero de vampiros capturados y tratados	26.837
Numero de juegos de redes vendidas	310

rabia bovina, localizados en distintas regiones del país. Según los datos del SENASA, durante ese periodo, la Zona Brunca es la que presenta el mayor número de casos de rabia bovina con 32, seguida por la Huetar Norte con 13, Pacífico Central 12 y la región Chorotega con 10 casos. En la presentación de los brotes por provincia Puntarenas ocupa el primer lugar, seguida por Alajuela, Guanacaste y San José.

Colmillos letales

En relación con el vampiro chupasangre, Sancho detalló que de

las 110 especies de murciélagos que existen en el país tres son hematófagos: Desmodus rotundus, Diphylla ecaudata y Diaemus youngui; el resto son benéficas. No obstante, el Desmodus rotundus o vampiro común es el mayor responsable de diseminar el virus de la rabia.

“A menudo aparecen pequeños brotes del virus en fincas ganaderas, no por la mordedura de un perro sino por el ataque del vampiro o murciélago hematófago”, comentó Sancho.

Esta especie de mamífero volador tiene la

característica de poseer un labio inferior en “V”, ausencia de hoja nasal, membrana interfemorales reducida, sin cola, así como con un dedo pulgar muy desarrollado con tres cojinetes. Tiene una sola cría al año y a menudo se localiza desde el centro de México hasta la parte central de Argentina, donde tiene su hábitat en troncos huecos de los árboles, cavernas y en orificios a orillas de los ríos.

Luis Araya recaló que, a diferencia de muchos otros mamíferos, esta especie de murciélago es capaz de mantener una infección por más tiempo sin morir, en comparación con un perro, gato o zorrillo.

Transmisión

Los expertos comentaron que el ciclo de rabia se comporta de dos maneras, la rabia urbana en los animales de compañía que se transmite al humano, y la rabia silvestre que pasa de un vampiro a otro y de ahí al bovino principalmente por mordedura.

Araya indicó que el periodo de incubación luego de una mordida con rabia oscila generalmente entre quince días a tres meses, acompañado de una sintomatología muy variada. “El tiempo que transcurre entre la mordedura hasta que llega al cerebro y la aparición de signos, se considera como el periodo de incubación. Al ser este prolongado permite que se pueda vacunar a la persona mordida”; cuanto más pronto se vacune mejor, pero el tratamiento es solo para humanos.

Por su parte, en los bovinos la sintomatología se manifiesta con parálisis de las patas traseras, espuma constante por la boca, dificultad para tragar debido a la atrofia muscular y aislamiento del resto del hato, explicó Sancho.

Métodos de control

Tanto la UNA como SENASA promueven el control de la rabia. Uno de los medios más eficaces es la vacunación de los animales domésticos, en especial los de compañía, y de los bovinos en zonas donde ocurren brotes con mayor frecuencia. Además, los veterinarios y estudiantes de MedVet-UNA son vacunados para prevenir el contagio durante su trabajo.

Adicionalmente, SENASA realiza encuestas epidemiológicas en las comunidades rurales, charlas de capacitación, así como capturas y control de vampiros por medio de las redes de niebla, las cuales se colocan en los corrales en la noche.

Una vez atrapado el vampiro, este es impregnado con un anticoagulante de acción lenta, pues como estos mamíferos tienen la particularidad de acicalarse entre sí, por cada murciélago tratado mueren 19 en la colonia, lo que limita la diseminación de esta peligrosa enfermedad en zonas donde hay brotes.

Si desea más información sobre la lucha contra la rabia o denunciar algún caso, comuníquese con el Dr. Víctor Hugo Sancho, teléfono 2453-5081, o con las distintas oficinas de SENASA en el país.

Ciudadanía certificada

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.ac.cr

Tras un riguroso proceso de evaluación, la carrera de Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica de la Universidad Nacional se convirtió en la primera en su área en recibir la acreditación oficial por parte del Sistema Nacional de Acreditación de la Educación Superior (SINAES).

La entrega del certificado oficial de acreditación por cuatro años se realizó en sesión solemne del Consejo Nacional de Acreditación del SINAES, celebrada el pasado 10 de octubre en la sala de conferencias de la Facultad de Ciencias Sociales.

“Aquí se forman educadores que tienen en sus manos esas generaciones de costarricenses llamadas a fortalecer un sistema democrático, hoy más que nunca necesitado de una nueva forma de ciudadanía”, destacó en la ceremonia Sonia Marta Mora, presidenta del Consejo del SINAES.

La directora de la Escuela de Historia, Margarita Silva, coincidió en la importancia del papel que desempeñan los profesionales en Enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica en la promoción de la participación ciudadana, clave para el fortalecimiento de la democracia costarricense.

En ese sentido, destacó que la acreditación es fundamental porque es en sí misma un ejercicio de responsabilidad ciudadana que permite a la comunidad universitaria rendir cuentas sobre su quehacer. “Demostrar la calidad del profesional que se está formando es una tarea de la universidad y contribuye a la transparencia, vigencia y fortalecimiento de la universidad pública”, subrayó la académica.

Compromiso

El proceso de evaluación que culminó con la acreditación del Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica implica el compromiso de calidad de tres unidades académicas: la Escuela



En la ceremonia de acreditación del Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica participaron Sonia Marta Mora, Francisco González, Dionisio Alfaro, Herminia Ramírez, Margarita Silva y Pedro Arias.

de Historia, la Escuela de Ciencias Geográficas y la División de Educología del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE), las cuales comparten el desarrollo del plan de estudios y

confluyen para ofrecer al estudiante un perfil profesional diverso y versátil.

Precisamente, el vicerrector académico Francisco González subrayó

que los procesos de acreditación de carreras en la UNA ocupan un lugar trascendente en la revisión e innovación de la oferta docente, pues constituyen herramientas que garantizan e impulsan la excelencia institucional y el cumplimiento pertinente de su misión como universidad pública.

La UNA es la institución miembro del SINAES con más carreras reacreditadas (10) y la segunda con más carreras acreditadas (13). El Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica es la primera carrera acreditada de la Facultad de Ciencias Sociales.

Afinan detalles para continuación del IV Congreso

Víctor J. Barrantes C. /CAMPUS
vbarrant@una.cr

Las comisiones encargadas de redactar los artículos de la propuesta de reforma del Estatuto Orgánico, ya aprobados en la primera fase del IV Congreso Universitario, y la encargada de sistematizar las ponencias y mociones de los artículos que restan por discutir, afinan los últimos detalles con el propósito de tener listo ambos documentos para la segunda fase del IV Congreso Universitario, que se realizará del 2 al 6 de diciembre.

A ambas comisiones, nombradas oficialmente por el plenario del IV Congreso, se les asignó tareas muy específicas. La Comisión encargada

de redactar los 15 artículos ya aprobados se reúne semanalmente y según informó su coordinador, Albino Chacón, ya se completó la redacción concerniente a los valores y principios, para lo cual se ha planteado un texto corto pero claro, eliminando las redundancias, pero cerciorándose de que todo lo aprobado quede incluido. Se espera tener una versión acabada el 13 de noviembre.

Mientras tanto, la Comisión encargada de sistematizar las ponencias que se presentaron para el IV Congreso Universitario se ha estado reuniendo con las personas que presentaron ponencias o mociones y que aún no han sido discutidas por el plenario. El propósito de estas

reuniones fue analizar, en conjunto con los ponentes, si tras las discusiones de la primera fase del Congreso y la aprobación de los primeros 15 artículos, sus ponencias se mantenían vigentes o debían ser retiradas o modificadas.

En algunos casos se retiraron ponencias, en otros se hicieron modificaciones, se fusionaron con otras propuestas similares o bien se conservaron tal y como fueron presentadas. Se citó a las siguientes personas: Sergio Fernández, Marino Protti, Manuel Zúñiga, Nalda Arias, Luis Francisco Rodríguez, Juan Miguel Herrera, Carlos Arguedas, Carlos Cruz, Esteban Araya, Roberto Mata, Ada Cartín, Adrián Cruz, David Ramírez, Carlos Horta,

Juan Rafael Espinoza, Manuel Chaves, María Monterroso, Alvaro Madrigal, Esteban Montero, Paula Sequeira y Doris Fernández. La mayoría atendió la citatoria.

A esta comisión también se le encomendó plantear una metodología sobre la forma como deberá funcionar la segunda fase del Congreso. Al respecto, ambas representaciones se reunieron con la Comisión de Asuntos de Interés Institucional (CATI) del Consejo Universitario y también lo harán próximamente con la mesa coordinadora, para plantear una estrategia que le de agilidad al proceso de discusión de ponencias y mociones.

En la segunda etapa del IV Congreso

Universitario participarán los mismos congresistas que se inscribieron en la primera. En esta etapa no se incorporarán nuevas ponencias, pues el plazo para registrarlas expiró en junio. Sin embargo, sí

se considerarán las ponencias registradas, así como las mociones que se presentaron antes en la primera etapa y quedaron sin discutir, y las que se añadan durante las sesiones plenarias del 2 al 6 de diciembre.

Paso a paso

I etapa del IV Congreso: del 5 al 14 de agosto de 2013

Avances: Aprobación del Reglamento de funcionamiento, los tres artículos del Título I Valores, Principios y Fines y 12 de 18 artículos del título II Acción sustantiva sobre definición, alcances, instancias y agentes de la acción sustantiva.

II etapa: del 2 al 6 de diciembre de 2013.

Consultas:
www.congresouniversitario.una.ac.cr



En busca de la felicidad

Éxito, dinero, cosas materiales o poder; acérquese al teatro y descubra dónde está su verdadera felicidad.

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

Dos niños campesinos emprenden una aventura en búsqueda de la felicidad al lado del pájaro azul. En su camino se encontrarán con diversos personajes que les ayudarán a

descubrir una importante moraleja: la felicidad se encuentra en cada uno de nosotros.

La Escuela de Arte Escénico y el proyecto Teatro en el Campus de la Universidad Nacional (UNA), se unen al festejo del 40 aniversario de la institución con la puesta en escena de la obra "El Pájaro Azul: en busca de la felicidad", original de Maurice Maeterlinck y bajo la adaptación de María José Sosa, estudiante de Arte Escénico de la UNA.

Arnoldo Ramos y Nandayure Harley son los encargados de dirigir a un elenco de 14 personas, tanto estudiantes como egresados de la Escuela de Arte Escénico, que se unen para presentar una obra familiar que rescata los valores y promueve la creatividad tanto de niños como de adultos.

"Este es un regalo para la comunidad

costarricense en el aniversario de la UNA. La escenografía se transforma con el baile, la luz y los recursos visuales para darle al público un espectáculo dinámico, lleno de colorido, movimiento, enseñanzas y valores; pero es, principalmente, una obra esperanzadora", comentó Ramos.

"Trabajamos con varios estudiantes y

profesionales graduados de la Escuela, eso representa un reto interesante porque reunimos a distintas generaciones para crear un montaje, que tiene como base un texto de

1909, que fue modificado, pero que en su esencia mantiene la premisa del autor: buscar la felicidad en nuestro interior", destacó Harley.

Francisco Alpízar, encargado del vestuario, indica que su creación se basa en las historietas japonesas. "Los trajes tienen mucho colorido y movimiento, se trabaja con diferentes texturas y materiales para ir del realismo a lo mágico", destacó el profesional.

Para Daniel Solano, el diseño de sonido es una propuesta integral. "Estamos en un proceso de exploración, que se basa en conjugar todos los elementos de la puesta en escena. Así como la escenografía tiene distintos ángulos, esa sensación se trasladará a la escena musical", dijo Solano, académico del pro-

grama de Identidad Cultural, Arte y Tecnología (ICAT-UNA).

Imaginación

"El pájaro azul: en búsqueda de la felicidad" es un proyecto sustentado en la premisa de despertar la imaginación y la creatividad por medio de un entretenido espectáculo. "En la actualidad, el teatro infantil costarricense tiene una decaída en su producción; esta ausencia nos hace pensar que hay un público que se encuentra desatendido, por eso la propuesta pretende crear un espectáculo con gran talento y equipo, que se refuerza con recursos de danza, video y actuación que permitirán crear espacios llenos de dinamismo", explicó Isaac Talavera, productor y coordinador del proyecto Teatro en el Campus.

La obra se presentará del 29 de noviembre al 8 de diciembre en el Teatro Atahualpa del Cioppo de la UNA. Su estreno está previsto para el 29 de noviembre a las 7 p. m., y las funciones se darán los sábados a las 4 p. m. y domingos a las 2 y 5 p. m. La entrada tiene un valor de 2.000 colones para niños y 3.000 para adultos y pueden reservarse al teléfono: 8665-5578 o en la dirección electrónica www.artescenico.una.ac.cr/



GERMINAL



Arte y educación por el ambiente

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

En el marco de la campaña UNA Recicla, las comisiones ambientales del Centro de Investigación y Educación (CIDE), el Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística (CIDEA) y el Programa UNA Campus Sostenible, organizaron en octubre pasado un día para sensibilizar a la comunidad universitaria sobre la recolección de material reciclable.

“La idea era que desde sus casas trajeran material como papel, cartón, vidrio, plástico y desechos electrónicos. Hubo dos puestos de recolección y quienes participaron pudieron disfrutar de las

actividades artísticas preparadas”, comentó Carlos Araya Valverde del Programa UNA CAMPUS Sostenible.

Además de ayudar al planeta, los visitantes pudieron disfrutar de múltiples presentaciones. Las jóvenes del Programa Margarita Esquivel de la

Foto: L. Ortiz



Foto: L. Ortiz

Escuela de Danza dieron el espectáculo de inicio con las coreografías “Latidos de Gya” y “Entre mareas”; después el turno fue para “Escenas” del proyecto UNA Danza Joven y un extracto de “En Partes” de la Compañía de Cámara Danza UNA. Seguidamente los estu-

diantes de IV nivel de la Escuela de Arte Escénico se apoderaron del escenario para presentar la ópera rock Tommy.

En las afueras del CIDE los organizadores prepararon talleres y presentaciones a cargo de estudiantes de la carrera de Educación Musical y Educación Preescolar. Al finalizar la jornada, el auditorio Oscar Alfaro se llenó de música para presentar las muestras técnicas “Sonido de las Olas” y “Tormenta de Invierno”, a cargo de estudiantes del curso de Rítmica II; la Orquesta de Guitarras hizo gala del talento de sus jóvenes integrantes para presentar cuatro arreglos propios; el taller de jazz hizo que más de

uno sintiera las melodías y para finalizar se presentó el ensamble “Ilé Aña”, y las obras musicales “Folclore Yorubá (Bembé)”, “Folclore Congo (Makuta)” y “Evolución de la rumba”, a cargo del maestro invitado Marvin Diz.

“Este es un esfuerzo de las comisiones ambientales por crear conciencia entre los estudiantes, profesores y administrativos sobre el tema del reciclaje. Es el segundo año en que realizamos esta actividad, y esperamos seguir mejorando para dar a conocer nuestro trabajo en conjunto con el programa UNA Campus Sostenible”, comentó Mariana Murillo, de la Comisión Ambiental del CIDE.

La danza en el Silencio

En el marco del 40 aniversario de la Universidad Nacional, la Compañía de Cámara Danza UNA (CCDUNA) de la Escuela de Danza, presentó del 25 al 27 de octubre en el Teatro de la Danza Silencio de Mark Sieczkarek.

“La pieza es más meditativa y generalmente lenta... de ahí el título de “Silencio”. Como siempre, no hay una historia en el sentido clásico, pero las escenas cuentan sus propias historias a través del movimiento de los bailarines. Trata acerca de los mundos internos más que de los externos y el significado de mi trabajo siempre lo dejo a que cada espectador decida. El Silencio del título hace alusión a un lugar o un espacio que hemos creado en el escenario donde la naturaleza puede ser un reflejo de la propia quietud interior. He tomado un poco de inspiración de los jardines Zen y el arte asiático”, detalló Sieczkarek.

Para la directora artística de la Compañía, Vicky Cortés, “es un honor y un gran placer haber tenido la oportunidad de acercarnos

nuevamente al coreógrafo Mark Sieczkarek. Él es un artista completo, con una sensibilidad profunda y a flor de piel. Significa para la CCDUNA una maravillosa experiencia artística y humana tenerlo con nosotros, compartiendo la elocuencia y la fineza de su arte y su persona”.

Sieczkarek, de nacionalidad escocesa, se formó como bailarín de ballet clásico en el Royal Ballet School en Londres; además, fue parte del elenco en el Scapino Ballet de Ámsterdam, el Penta Theater en Rotterdam y con el Tanztheater Wuppertal de la reconocida maestra y coreógrafa Pina Bausch.

También ha trabajado en la Escuela Folkwang y como coreógrafo independiente en muchas producciones. Desde 1998 tiene su propia compañía, Mark Sieczkarek Company.

Gracias a la producción de la Embajada de la República Federal de Alemania, el maestro trabajó con el elenco de la CCDUNA desde setiembre de 2012, cuando con el apoyo del fondo germano-francés de cooperación cultural realizó un taller de dos semanas; este proceso continuó este año, esta vez con algunos temas similares para crear la pieza completa que se pudo apreciar en escena.

Foto cortesía CCDUNA



UNA Danza Joven Energía del ser

Del 26 al 29 de setiembre, el Teatro de la Danza fue testigo del estreno de la II temporada de UNA Danza Joven, compuesto por tres trabajos coreográficos de diversa autoría.

El primero es producto de tres meses de proceso de montaje, el cual estuvo a cargo de los coreógrafos internacionales Erick Jiménez y Maruxa Salas, codirectores de Sólodos Danza, y se gestó como parte de un proceso de investigación de partnering o lo que en danza se traduce como el trabajo en parejas, y fue hecha para desarrollar las habilidades técnicas de los estudiantes. Su nombre: “Escenas”, una obra basada en la construcción de las relaciones escénicas y en el intercambio de energías entre los bailarines.

“Veo felicidad en mis cejas” es un trabajo todavía en construcción, conformado por nueve retratos en



Foto: Esteban Chinchilla

movimiento, basados en la percepción que cada uno de los creadores tiene de su propio cuerpo.

Esta coreografía nace como eco de un proceso de exploración y creación escénica unipersonal dirigido por Grettel Méndez. Este unipersonal, llamado “37 T” inició a principios de 2013 y continúa en construcción, a partir de una metodología de creación colaborativa junto a un grupo de artistas de diferentes disciplinas. Un proceso creado en conjun-

to por nueve estudiantes de la Escuela de Danza, dirigido por Valentina Marengo.

Por último, “Fuera de lugar” tiene como premisas de trabajo el significado de la palabra infans: el que no habla, las voces de los niños en cada significado y el ser una persona “inadecuada”, en un espacio. El material coreográfico fue creado a partir de improvisaciones de los intérpretes, combinándolas y mezclándolas con la propuesta e idea coreográfica de su creadora Florencia Chaves.



Fotos: Nancy Sánchez

Un poema llamado *mujer*

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

Con el objetivo de generar un impacto educativo y sensibilizador en todos los estratos y sectores sociales de Heredia, especialmente en las mujeres, se desarrolló el proyecto “Mujeres en verso”, organizado por la Dirección de Extensión de la Universidad Nacional (UNA), la Dirección Regional de Educación de Heredia y la Municipalidad del cantón.

Mediante actividades lúdico-creativas durante el 3 y 4 de octubre pasado en el Centro Cultural Omar Dengo, el antropólogo Ángel Arenas de la Agencia Española de

Innovación Social y su equipo, desarrollaron un taller de escritura creativa, así como la composición de un poema gigante dedicado a la mujer, donde participaron mujeres con quienes trabaja la Red Interinstitucional de Atención y prevención de la violencia intrafamiliar de género y sexual.

“Primero trabajamos en una metodología basada en las imágenes y las emociones, se desarrollaron poemas guiados sobre temas transversales en torno a la mujer, y cerramos esta etapa con un recital de poemas en femenino”, explicó Arenas.

Los participantes también tuvieron un convivio con el escritor para hablar sobre las diferencias regionales de pensamiento, cosmovisión, estilos de vida y adaptaciones intelectuales según cir-

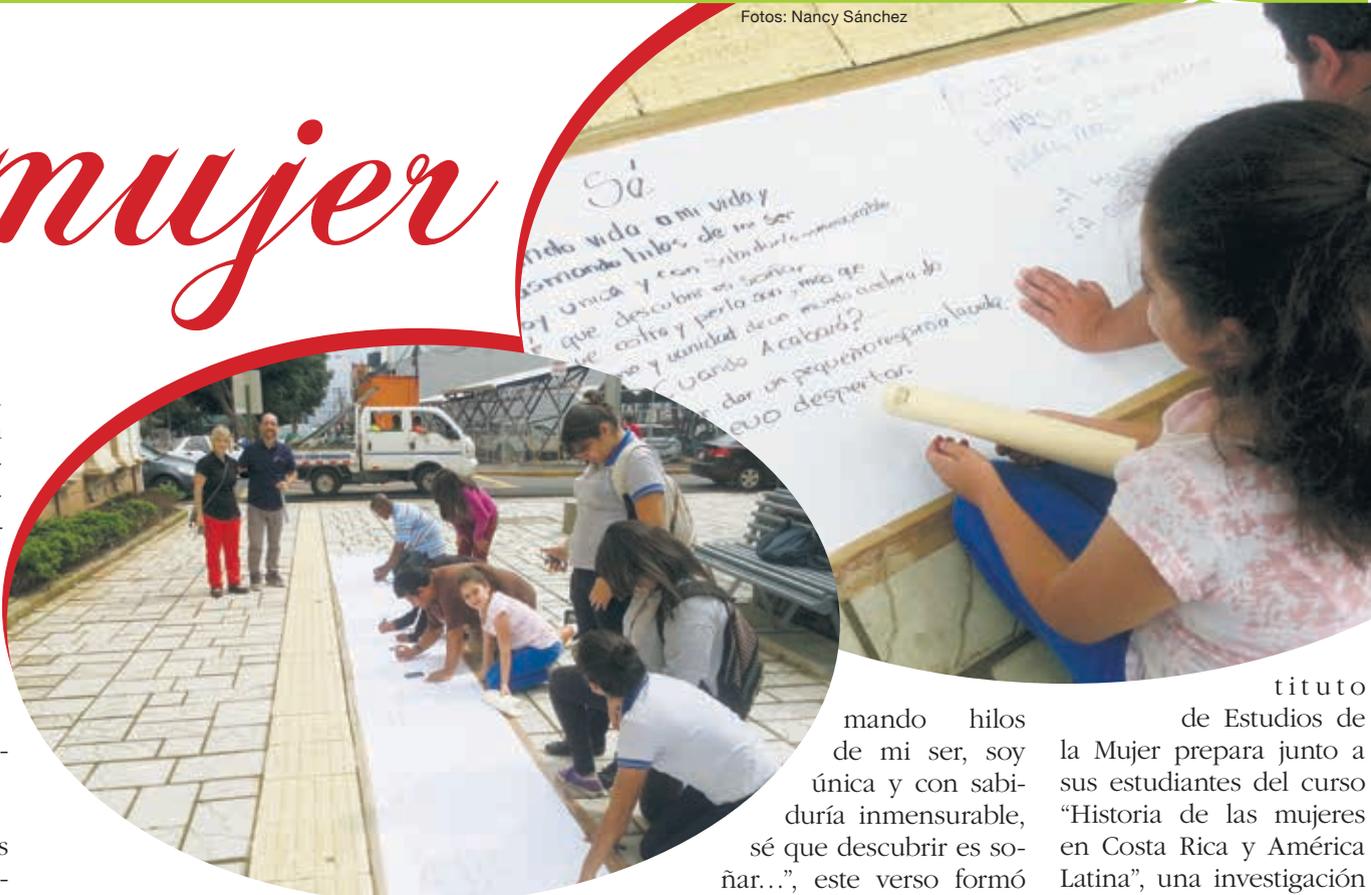
cunstancias históricas y sociales.

El viernes por la tarde se escribió de forma colectiva el poema gigante dedicado a la mujer. “Dan-

do vida a mi vida y plasmando hilos de mi ser, soy única y con sabiduría inmensurable, sé que descubrir es soñar...”, este verso formó parte de las expresiones de decenas de participantes, quienes dejaron en el papel sus emociones y pensamientos relacionados con la mujer.

Asimismo, la académica May Brenes del Ins-

tituto de Estudios de la Mujer prepara junto a sus estudiantes del curso “Historia de las mujeres en Costa Rica y América Latina”, una investigación sobre el aporte de ellas a través de la historia costarricense, que será la base para que más participantes de la red conozcan la participación de las ticas en el desarrollo del país.



Reconocido poeta peruano visita la UNA

Uno de los escritores peruanos más traducidos mundialmente junto a César Vallejo, el poeta Carlos Germán Belli, visitó la Universidad Nacional (UNA), donde ofreció una charla y un recital el 27 de setiembre, en la Sala de Exrectores de la biblioteca Joaquín García Monge, en el Campus Omar Dengo.

Carlos Germán Belli pertenece a la denominada “Generación literaria del 50” y es reconocido como uno de los referentes más relevantes de la poesía peruana.

Juan Durán Luzio, académico de la Escuela de Literatura y Ciencias del

Lenguaje, tuvo a cargo la presentación del reconocido poeta.

La intervención del poeta Belli consistió en una primera parte en la que charló sobre varios temas asociados a la literatura, a su experiencia personal como escritor, a la traducción de las letras hispanoamericanas y algunos otros temas relacionados. Seguidamente, ofreció un recital con su poesía más reciente, especialmente de su libro “Los dioses domésticos”.

Belli es célebre poeta ampliamente conocido por libros como “¡Oh Hada Cibernética!”, “Sextinas y otros poemas” y “En alabanza del

bolo alimenticio”, según destacó Carlos Francisco Monge, académico de la

Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje.

A la actividad asistieron más de 140 personas, entre profesores, estudiantes

y algunas autoridades de la UNA. Se contó con la presencia de Luis Wilfredo Sándiga, embajador de Perú en Costa Rica y Andrés Garrido, cónsul de esa representación diplomática.

Belli visitó la UNA invitado por la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Facultad de Filosofía y Letras, con el coauspicio de la Embajada de Perú.

Uno de los referentes más relevantes de la poesía peruana, el poeta Carlos Germán Belli, ofreció un recital en la UNA.



Foto: S. Monturiol



“Literatura infantil: ante todo una obra de arte”



Silvia Monturiol F./CAMPUS
smonturi@una.cr

Con la conferencia “Literatura infantil y juvenil, encuentros y desencuentros con una definición”, el escritor Carlos Rubio abrió el segundo ciclo lectivo en el Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE), el 21 de agosto pasado.

Autor de libros infantiles como “La mujer que se sabía todos los cuentos” y “Pedro y su teatrino maravilloso” y promotor del

placer por la lectura, Rubio es un convencido de que “la literatura infantil es ante todo una obra de arte”.

Coincide con la frase del escritor español Juan Ramón Jiménez en que “el libro es bello, sin otra utilidad que la belleza”, y añade que aunque este puede llevar a la reflexión y como extra al aprendizaje, esa no es la intención del libro infantil.

Se trata de que niños y niñas disfruten del placer de la lectura, de manera que el libro infantil

no debe estar adherido al currículum escolar. “El autor actúa como artista, no como educador”, subrayó Rubio, quien considera que autor y niñez se conectan porque todo artista es un poeta que juega y todo infante es un poeta. El reconocido escritor considera que el libro infantil debe captar la atención de todas las personas, de 1 a 88 años.

Reto

Promotor del placer de la lectura entre los niños y de la animación a la hora de contar cuentos, Rubio asegura que los menores

tienen “sensibilidad seleccionadora” y por lo tanto, el reto no es qué contarles, sino cómo contarles.

Lamentó algunos vicios de la llamada literatura infantil, entre los que destaca: el añijamiento (uso de diminutivos), el didactismo –tratar de enseñar, en vez de dejar soñar– y la cursilería. “A los chiquitos no les gusta que les hablen así, sino con respeto”, advierte el autor.

Con el auspicio del Ministerio de Educación Pública, Rubio ha contribuido a implementar “rincones de cuentos”; es decir, ambientes motivadores de la lectura, en distintas escuelas públicas del país.

Para el 2014, espera establecer un rincón de cuentos en Talamanca, con el apoyo de la División de Educación Rural del CIDE de la UNA y de la Universidad de Costa Rica. Además, libros de su autoría son leídos por escolares en Guatemala y han sido expuestos en ferias internacionales.

Bibliotecas

Revista de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información Universidad Nacional.

En su número correspondiente a julio-diciembre de 2011, la revista Bibliotecas publica contribuciones de renombrados especialistas nacionales e internacionales, sobre los siguientes temas: experiencias locales en el área de bibliotecología, específicamente en el campo de las revistas electrónicas; acciones para la automatización de procesos, así como para la inducción y alfabetización de la población usuaria; y un análisis de la relación entre historia y bibliotecología.

Por su parte, la edición de enero-junio de 2012 aborda los temas: arquetipos bibliotecarios, alfabetización informacional, e informática en la nube, en artículos que tienen en común el uso de las tecnologías como apoyo a la disciplina.

Impresión: EUNA



Libros

Tópicos y problemas de la historia ambiental

La obra *Tópicos y problemas de la historia ambiental costarricense: Reflexiones, perspectivas y estudios de caso*, es una compilación de artículos sobre problemáticas medioambientales de Costa Rica, es fruto de experiencias diversas de historiadores e historiadoras interesados en el desarrollo de esta promisoriosa subespecialidad, y como tal resume perspectivas y formas de trabajo que apuntan decididamente hacia la explicación de procesos agroecológicos y ambientales, experimentados hacia la segunda mitad del siglo XX, en distintas regiones del país.

La obra es compilada por el historiador Carlos Hernández y contiene los siguientes artículos: “Pesquisas iniciales para un acercamiento a los orígenes de la cacería en el frente de colonización agraria del valle superior del río General, 1870-1930”, de Norman Dimas Durán; “Las llenas: una mirada desde la historia aplicada al estudio de los huracanes en el Pacífico Sur de Costa Rica (1970-2000)”, de Margarita Torres y Yolanda Zúñiga; “Sinergia del modelo turístico con los espacios protegidos estatales de Costa Rica”, de Carlos Morera; “Breve historia de la semilla moderna”, de Wilson Picado y “Cuando arden los cañaverales... Las luchas contra la práctica de las quemadas en el sector azucarero del Pacífico Norte costarricense, la posición empresarial y el tránsito hacia una agroindustria más limpia en Guanacaste (1990-2010)”, de Jorge Marchena y Yanina Pizarro.

Impresión: Lara Impresos

Páginas: 273



Reflexiones

Compendio de artículos publicados en el bienio 2011-2012.

En *Reflexiones*, Leiner Vargas Alfaro, economista del Centro Internacional de Política Económica de la Universidad Nacional (CINPE-UNA), reúne un compendio de artículos publicados en el bienio 2011-2012 en el periódico nacional La República.

“Es un esfuerzo para difundir opinión y escuchar a la sociedad costarricense en temas de actualidad. Se trata de un interés de fomentar el debate democrático y de colaborar con los procesos de formación de opinión independiente”, explica el autor en las primeras páginas del libro.

Por su parte, Giovanni Portuguese, de Lidersoft, comenta en la contraportada que esta obra “nos ofrece un recorrido por temas de impacto en la agenda nacional, perfilando la línea de pensamiento del autor quien cual torrente de agua cristalina, vierte cada semana en esta columna sus conocimientos en diferentes ámbitos, aportando en forma decidida a la formación de criterio y a la sana discusión”.

Páginas: 264.



UNA recibió a universidades de Centroamérica



Representantes de las 21 universidades de Centroamérica y Caribe que conforman el CSUCA visitaron la UNA.

CSUCA se reunió en Costa Rica en el marco de la celebración de los 40 años de la Universidad Nacional.

Maribelle Quirós J./ CAMPUS
mquiros@una.cr

En el marco de la celebración de su 40 aniversario, la Universidad Nacional fue la anfitriona de la XCIX Sesión Ordinaria del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), celebrada en Costa Rica el jueves 17 y viernes 18 de octubre de 2013.

En el encuentro, que tuvo lugar en las instalaciones del Consejo Nacional de Rectores en San José, participaron las y los rectores de las 21 universidades de Centroamérica y Caribe que conforman el CSUCA.

Entre otros temas, la agenda de la sesión

incluyó la aprobación del “Convenio de Reconocimiento de Estudios, Grados y Títulos” entre las universidades del CSUCA, así como la presentación del proyecto “Desarrollo de una Plataforma Centroamericana para la Creación de Repositorios de Producción Académica”.

También se conocieron diversos acuerdos sobre investigación y estudios de posgrado, la propuesta del Programa Permanente de Movilidad Académica Regional y el reglamento del Sistema de Internacionalización de la Educación Superior Centroamericana (CIESCA).

Encuentros paralelos

En el marco de la XCIX Sesión Ordinaria del CSUCA, la Universidad Nacional también fue anfitriona de los siguientes encuentros de representantes de las comunidades universitarias centroamericanas y del Caribe:

► *Reunión de Federación de Estudiantes de Universidades de Centroamérica y el Caribe*

(FEUCA): las y los representantes estudiantiles trataron temas internos para de la organización de FEUCA, al tiempo que discutieron el Proyecto de Movilidad Estudiantil en la región.

► *III Taller sobre Marco de Cualificaciones para la Educación Superior Centroamericana – Proyecto Alfa Puentes:* las y los miembros del CSUCA y otras autoridades educativas centroamericanas reflexionaron sobre las implicaciones y el potencial del uso de marcos de cualificaciones para mejorar, innovar y armonizar la educación superior del área.

► *Reunión de Comisiones Académicas de los Doctorados en Matemática y Física:* representantes y coordinadores de estos posgrados rindieron informes sobre el grado de cumplimiento de los acuerdos adoptados en agosto en Guatemala, al tiempo que definieron programas y líneas de investigación conjuntas.

Para esos momentos que se **ADELANTAN**, ahora cuenta con



ADELANTO
de salario

Un servicio **unoauno** para que obtenga su salario antes de la fecha de pago.



Coope Ande

Número uno del sector educación



San José / Guadalupe / Escazú / Alajuela / Liberia / Nicoya / Ciudad Neily Puntarenas / Guápiles / Limón / Pérez Zeledón / Heredia / Cartago / San Carlos Plaza Rofas / Desamparados / San Ramón / Cañas / Turrialba / *Aplican restricciones

Call Center 2243-0303 / E-mail: info@coopeande1.com / www.coopeande1.com



Aporte desde

El aporte institucional en investigación al país fue presentado en las de la Vicerrectoría Académica en coordinación con las facultades,



Impacto

Rafael Murillo, investigador del INISEFOR-UNA, expuso conclusiones del proyecto "Manejo agroforestal participativo como inicio de encadenamientos productivos en fincas integrales".

Redacción/CAMPUS
campus@una.cr

El importante aporte que hace la Universidad Nacional (UNA) a la sociedad mediante la investigación en las distintas áreas del conocimiento, quedó en evidencia durante las Jornadas Académicas realizadas del 1 al 3 de octubre.

Organizadas por la Dirección de Investigación de la Vicerrectoría Académica, en coordinación con las facultades, las jornadas arrancaron el martes 1 de octubre en

el auditorio Clodomiro Picado con la conferencia magistral "Identidades en disputa: la reinención de las transgresiones sexuales en Costa Rica a mediados del siglo XX", a cargo de la historiadora Patricia Alvarenga.

Cada facultad, centro y sede de la UNA organizó conferencias para presentar resultados de proyectos de investigación que aportan al desarrollo del país en diversos campos.

La Facultad de Ciencias de la Salud presentó conferencias sobre

identificación de agentes micóticos en animales domésticos y de vida silvestre; evaluación del efecto de la endogamia sobre los parámetros (re)productivos de vacas de hatos lecheros especializados; programa "Movimiento humano para la vida"; establecimiento del Laboratorio Endocrino, entre otros temas. También realizó la mesa redonda: "Ruta de la Selección Nacional hacia el Mundial de fútbol Brasil 2014".

La Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar presentó resultados sobre

el estudio de impacto ambiental generado por la gestión actual de los vertederos de desechos sólidos del país; monitoreo de plantaciones forestales; impacto ambiental de las carreteras nacionales sobre la fauna silvestre de los parques nacionales; monitoreo sistemático de fluidos volcánicos, e interpretación de dibujos sobre efectos del cambio climático en la vida silvestre: una herramienta para enseñar a escolares sobre este fenómeno.

La Facultad de Ciencias Exactas y Naturales

Innovación.

Silvia Mau de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, compartió los resultados de su proyecto "Optimización del sistema de tratamiento de aguas residuales en la PTAR, Campus Omar Dengo.



Difusión

"CIDEA hacia afuera", "Conexiones para la creatividad", "Rescate del patrimonio coreográfico 1970-1990" y Teatro laboratorio, entre otros, fueron algunos de los proyectos presentados por el Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística.



Ejercicio

Alejandro Rodríguez, académico de la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida, brindó la charla "Indicadores antropométricos y fisiológicos de la salud en trabajadores de diferentes empresas costarricenses", que midió la condición de las personas y cómo el ejercicio ayudaría a mejorar su calidad de vida.

Monitoreo animal

Marcela Suárez, veterinaria de la Escuela de Medicina Veterinaria, habló sobre el Laboratorio Endocrino, que realiza mediciones hormonales con fines diagnósticos y monitorización del estado reproductivo en animales domésticos.





la investigación

“Jornadas Académicas”, organizadas por la Dirección de Investigación en el marco del 40 aniversario de la Universidad Nacional.

presentó resultados sobre biodiversidad marina y costera en el Caribe de Costa Rica: contribución a la gestión ambiental para la adaptación al cambio climático; aprendizaje de la química en la educación media y superior; detección y seguimiento de objetos mediante técnicas de procesado inteligente de video, y determinación de un índice de peligrosidad por corrientes de resaca en las principales playas de Costa Rica.

La Facultad de Filosofía y Letras presentó las ponencias “Repertorio

Americano en la Universidad Nacional: rescatando la memoria de una misión histórica e intelectual” y “La experiencia mística: vida, silencio y demanda ética”, así como los resultados del proyecto Cátedra Carmen Lyra.

La Facultad de Ciencias Sociales expuso resultados sobre el impacto agroecológico y de riesgo social de los huracanes en Costa Rica; encadenamientos productivos del sector de la pesca artesanal en el Golfo de Nicoya; derechos de las personas migrantes en Centroamé-

rica; programa cambio social, biodiversidad y sustentabilidad; entre otros.

El Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE) mostró resultados sobre procesos de aprendizaje de la lecto-escritura; fortalecimiento de procesos de educación continua en contextos rurales; praxis y gestión social en pedagogía: herramientas de cambio en la diversidad, y “Orientando familias”.

El Centro de Investigación Docencia y Extensión Artística presen-

tó en el teatro Atahualpa del Gioppo el rescate del patrimonio coreográfico 1970-1990, conexiones para la creatividad y muestras de procesos de Teatro Laboratorio.

El Centro de Estudios Generales participó en la Jornadas Académicas con la ponencia “Navegación de pacientes: sensibilización y concientización sobre el cáncer de mama en mujeres de San José, Alajuela, Cartago y Heredia”.

Enfrentado el cáncer de mama

El Centro de Estudios Generales participó con la ponencia “Navegación de pacientes: sensibilización y concientización sobre el cáncer de mama en mujeres de San José, Alajuela, Cartago y Heredia”, presentada por la académica Marcela Gutiérrez. Consiste en generar un equipo capacitado de mujeres voluntarias que acompañan a las pacientes con patología mamaria en su transitar por el sistema de salud público, con el fin de lograr una maximización en el diagnóstico, tratamiento y rehabilitación.



Memoria digital

Entre las ponencias de la Facultad de Filosofía y Letras destacó la memoria digital de la obra y vida de la escritora Carmen Lyra, presentada por Isabel Ducca, coordinadora de la cátedra del mismo nombre, la cual recoge la producción de la autora tanto en la literatura como en distintos ámbitos de la vida nacional.



Desarrollo

La académica del campus Nicoya de la Universidad Nacional Yendry Dover presentó la charla “Construcción de una metodología innovadora que favorezca el aprendizaje del inglés en personas de baja escolaridad en zonas rurales del Golfo de Nicoya y la Región Chorotega”, que se desarrolla en la comunidad de Corral de Piedra, especialmente con las mujeres del lugar.



Llevando la alfabetización

Alfabetizar a personas jóvenes y adultas que por diversas circunstancias no han aprendido a leer y a escribir es uno de los objetivos del proyecto de extensión “Procesos de aprendizaje de la lecto-escritura”, presentado por las académicas Luz Emilia Flores y Ana María Hernández, de la División de Educación Básica del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE).



Con marca propia

La UNA cuenta ya con su propia planta de procesamiento de productos lácteos caprinos, bajo la marca Finca Santa Lucía.



Laura Ortiz C. CAMPUS
lortiz@una.cr

La creciente demanda del mercado nacional e internacional por el consumo de productos caprinos y ovinos, presenta gran potencial para que el país aproveche las condiciones geográficas y climatológicas de la región.

Si bien los productos derivados de cabras y ovejas que se producen en el país son de alta calidad y, de acuerdo con los especialistas, comparables con la producción europea, es necesario que se incentive y desarrolle una cultura de consumo de estas especies, con el fin de aprovechar su valor nutritivo, calidad y capacidad de producción del entorno costarricense.

Por ello, el pasado 11

de octubre, el proyecto "Producción Sostenible de Rumiantes Menores" de la Escuela de Ciencias Agrarias, de la Universidad Nacional (ECA-UNA) inauguró una planta de procesamiento de productos lácteos caprinos bajo la marca "Finca Santa Lucía".

"Para ir más allá con nuestra propuesta académica y productiva en el corto y mediano plazo, como principal objetivo de la planta se pretende constituir en un modelo agroindustrial con una visión centrada en la innovación, como factor esencial de valor agregado a los productos caprinos, y en un laboratorio de capacitación especializada", detalló Isabel Camacho, coordinadora del proyecto.

"Este es un gran triunfo, porque se ha



Foto: Sayra Munguía

Bajo la marca Finca Santa Lucía, el Proyecto Producción Sostenible de Rumiantes Menores de la Escuela de Ciencias Agrarias de la UNA inauguró una planta de procesamiento de productos lácteos caprinos.

materializado un proyecto innovador, valioso y viable desde el punto de vista económico; además, mediante la incorporación a la oferta alimentaria del país de una serie de productos de inmejorable valor nutritivo", comentó Tomás Marino, vicedecano

de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar.

Sello UNA

Desde el proyecto de "Producción de Rumiantes Menores" se abordan diferentes temas de investigación aplicada, como el manejo de recursos gené-

uticos y la construcción de un sistema agroindustrial que permitieron optimizar las técnicas para el proceso de calidad de la leche de cabra y de los insumos para la preparación de productos caprinos como quesos y yogurt.

"La investigación científica no es suficiente para garantizar la cadena agroalimentaria; por eso incurrimos en los procedimientos para cumplir con la normativa nacional. Ya podemos comercializar nuestros productos bajo la marca "Finca Santa Lucía", con los respectivos permisos sanitarios, su composición nutricional y código de barras para competir en el mercado nacional", comentó Camacho.

De acuerdo con Eduardo Araya, director de la Oficina de Transferencia

Tecnológica y Vinculación Externa (OTTVE-UNA), estos son los primeros productos en utilizar un código de barras con un identificador de la UNA. "Desde la OTTVE-UNA se trabajó en el diseño de las etiquetas y en el registro de la marca ante el Registro de la Propiedad Intelectual", destacó Araya.

Para Camacho, la comercialización de productos y subproductos agroalimentarios, exige la articulación y coordinación estrecha de objetivos e intereses entre productores, actores sociales y consumidores para garantizar la mejor calidad de los productos y la seguridad alimentaria que demandan las y los costarricenses.

Áreas protegidas no garantizan biodiversidad

Laura Ortiz C. CAMPUS
lortiz@una.cr

Las áreas protegidas son la principal estrategia para la conservación de la biodiversidad. Sin embargo, la falta de recursos económicos y de formación humana, el escaso control de las actividades agrícolas asociadas y la fragmentación de los espacios podrían acabar con la efectividad de este recurso.

En el marco de las Jornadas Académicas de la Universidad Nacional, se realizó el pasado 1 de octubre la mesa redonda "Desafíos de las áreas protegidas en Costa Rica", donde participaron los académicos Eduardo Carrillo del Instituto Internacional de Conservación y Manejo de Vida Silvestre, Iván Sandoval de la Escuela de Ciencias

Biológicas y Mariluz Moreno del Centro Internacional de Política Económica (CINPE).

"Las áreas silvestres protegidas no son vistas como una inversión. No se entiende la riqueza que generan solo por el hecho de existir y, por ende, no se le asignan los recursos para su manejo adecuado", indicó Moreno.

Para la investigadora, el reto es una gestión integral que potencia el desarrollo con conservación y viceversa, donde se sigan las políticas establecidas para las áreas silvestres protegidas, y se trabaje en la reedición legislativa y parlamentaria de los programas de retribución de los beneficios generados a diversas actividades y sectores.

Tamaño sí importa

De acuerdo con el estudio presentado por Sandoval, a pesar de que un 25 por ciento del territorio está bajo alguna categoría de protección, estas se encuentran amenazadas por procesos de aislamiento y reducción de los hábitats.

"Las áreas protegidas de Costa Rica tienen una tendencia a las formas geométricas y a excepción de los parques nacionales, pocas áreas protegidas presentan tamaños grandes; esto hace que solo ciertas especies muy generales como mapaches, pizotes y zorros se beneficien, no así especies menos comunes como dantas, saínos, venados, pumas o jaguares", detalló el investigador, para quien el establecimiento de estos espacios debe ir acompañado de estrategias de manejo y educación ambiental.



Foto: Charles Forester

Los desafíos de las áreas protegidas en Costa Rica y en la conservación de las especies que en ellas viven fueron analizados durante las Jornadas Académicas de la UNA.

Eduardo Carrillo, por su parte, enumeró tres grandes desafíos para mantener la biodiversidad nacional: conocimiento y monitoreo de los recursos, manejo de especies y ecosistemas y formación del recurso humano.

"Conocemos muy poco de la biodiversidad que tenemos; por lo general quienes trabajan en estas áreas nos ven a nosotros los investigadores como extraños, sin tomar en cuenta que la información que se genera es fundamental para conocer el estado de los ecosistemas", dijo Carrillo.

Para el investigador, también debe existir un manejo de las especies. "Nuestras áreas son pequeñas y aisladas; muchas especies han desaparecido o están a punto de desaparecer, si queremos que existan en un futuro hay que aplicar manejo, y eso implica mover poblaciones a distintos hábitats", explicó Carrillo.

Finalmente, indica que los guardaparques deben tener mayor capacitación y recursos para resguardar las zonas. "Muchos trabajan en zonas peligrosas rodeadas de narcotráfico, manejando armas obsoletas y sin capacitación. Debe haber un cambio de mentalidad, todos debemos aprender qué son las áreas protegidas y para qué nos sirven", puntualizó.



Educación Superior por el bien común

Aporte múltiple a la cultura Un lustro de impacto en Sarapiquí

La conferencia “Una visión múltiple de la Facultad de Filosofía y Letras”, a cargo del escritor Quince Duncan, abrió la celebración del 40 aniversario de esta Facultad, el pasado 8 de octubre en el auditorio Clodomiro Picado.

Y esa multiplicidad se puede encontrar desde la fundación de esta unidad académica, en 1973, cuando ya era conformada por cuatro escuelas, un departamento y un instituto: la Escuela de Educación, la Escuela de Historia, la Escuela Ecueménica de Ciencias de la Religión, la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, el Departamento de Filosofía e Historia de la Ciencia y la Técnica (hoy Escuela de Filosofía) y el Instituto de Estudios Latinoame-

ricanos (IDELA), según consta en la primera sesión del Consejo Directivo de la Facultad, celebrada el 25 de octubre de 1973.

Más tarde se separaron las unidades de Historia y Educación, -que pasaron a Ciencias Sociales y el CIDE, respectivamente- y se integraron a Filosofía y Letras la Escuela de Bibliotecología y el Instituto de Estudios de la Mujer.

Hoy, cuarenta años después de su fundación, la Facultad de Filosofía y Letras, -conducida por el decano Albino Chacón y la vicedecana, Aracelly Ugalde- da cuenta de un amplio y diverso aporte al pensamiento y la

cultura, el cual se refleja en más de 1.200 publicaciones de su personal académico, revistas y trabajos finales de graduación del estudiantado, así como a través de la docencia y los proyectos de investigación y extensión, que se recogen en catálogos presentados al público universitario durante la ceremonia de celebración del 40 aniversario.



Con una semana de actividades académicas y culturales, el recinto Sarapiquí de la Universidad Nacional (UNA) conmemoró su quinto aniversario llevando progreso y desarrollo a la región Huetar Norte y Caribe, a la que llegó en el 2008.

Ileana Schmidt, coordinadora del campus Sarapiquí,

indicó que para la UNA dar el primer paso en otra zona, así como tener la fortaleza de iniciar una aventura regional, fue un gran logro. Aunado a esto, son cinco años de todo un proceso de consolidación debidamente cimentado en la región.

“Nos hemos insertado en la zona, identificando su problemática y necesidades; a la vez tratamos de reflejarnos a la comunidad con una oferta académica pertinente para ella, atendiendo al 30% de jóvenes de estrato tres quienes no podrían estudiar en otro lugar”, destacó.

En relación con los logros en docencia, Schmidt resaltó la transformación de una oferta académica acorde a la región según lo estipulado en el plan de fortalecimiento académico, con la migración de las carreras a bachilleratos y licenciaturas. En el campo de la extensión se logró la inserción en la comunidad en aquellas áreas de mayor debilidad, como la cultura y la recreación, con proyectos para promover la calidad de vida de los habitantes.

En el área de la investigación, Schmidt comentó que se dan los primeros pasos hacia el desarrollo sostenible de manera que la comunidad sea capaz de preservar su rica naturaleza.



Sede Brunca festejó los 40 UNA

Recientemente, la Sede Regional Brunca conmemoró el 40 aniversario de creación de la Universidad Nacional (UNA) con una sesión solemne del Consejo Universitario, en donde estudiantes, personal académico y administrativo de los campus Pérez y Coto disfrutaron de un día lleno de reflexión, colorido, música y gratos momentos.

Dicha actividad se realizó en las instalaciones del campus Pérez Zeledón y contó con la participación del Consejo Universitario de la UNA, autoridades universitarias de la sede región Brunca, fuerzas vivas de la región y como invitados especiales varios exfunciona-

rios de la institución.

La historia de la UNA en la zona se remonta 40 años atrás frente al parque central de Pérez Zeledón, en un local donde funcionaba la Escuela de Educación de la UNA que años después se convirtió en sección regional y en 1993, con el nuevo estatuto orgánico, dio paso a la Sede Regional Brunca.

Su decano, Giovanni Jiménez, destacó entre los principales logros de estos años la incursión de la sede en la prestación de servicios en el ámbito regional, la renovación y mejora de la oferta académica, y la satisfacción de las necesidades de formación tanto en el campo educativo formal

como en otras áreas importantes para el desarrollo regional.

“También, hemos abierto el camino a muchos proyectos de investigación y extensión, los cuales nos permiten tener un acercamiento más directo con las comunidades cercanas a los centros de estudio”, aseveró.

Jiménez acotó que a futuro se vislumbra una sede regional Brunca mucho más desconcentrada y con una oferta académica que responda a las necesidades del país.



Economía con compromiso social

directora Ruth Martínez, como parte de las actividades de aniversario.

Jorge Arturo Chaves, primer director de la naciente escuela, recordó que el presbítero Benjamín Núñez -fundador y primer rector de la UNA- le instó a participar en este proyecto por la necesidad de fundar una “escuela de economía alternativa”.

Esta nueva opción de formación académica nació con la misión de promover un enfoque más plural de la economía, mediante la integración de la economía política, así como de ligarse más a los problemas del pueblo que a los del sector

empresarial.

“No es casual que se le ubicara en Ciencias Sociales”, subrayó Chaves. Además, la Escuela surgió con la convicción de formar economistas científicos, no solo técnicos.

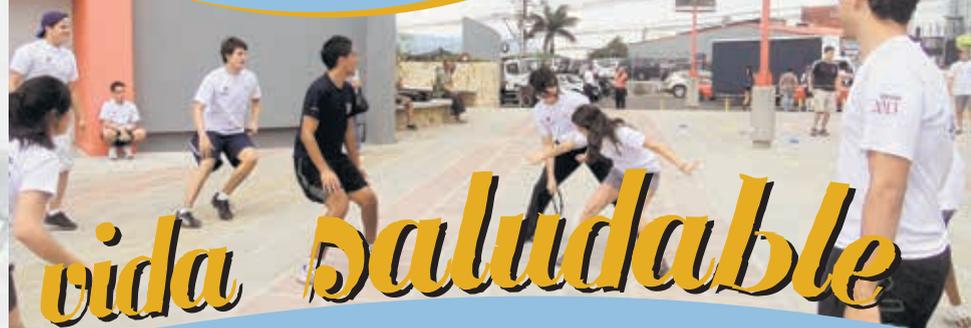
Con ese sello de compromiso social -propio de la Universidad Necesaria- se elaboraron los planes de estudio de la carrera de Economía.

En la mesa redonda realizada el 3 de octubre pasado participaron los exdirectores Jorge Arturo Chaves, Carlos Murillo, Juan José Muñoz, Francisco Sancho, Henry Mora, Carlos Conejo y Martín Parada.





Los departamentos de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil se unieron para fomentar la práctica de un estilo de vida saludable entre los universitarios con la Semana de Promoción de la Salud.



Por un estilo de vida saludable

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

Crear espacios para motivar a la población estudiantil a la práctica de un estilo de vida saludable fue el objetivo de la Semana de Promoción de la Salud, realizada en el Campus Omar Dengo de la Universidad Nacional a finales de agosto.

Los departamentos de Bienestar Estudiantil, Orientación y Psicología, Promoción Estudiantil y

Salud, se unieron para ofrecer un amplio y diverso programa de actividades relacionado con temas como nutrición, gestión del estrés, recreación, sexualidad, y salud bucodental, física y mental.

También se sumaron a las actividades de promoción de la salud estudiantil el programa "Joven, mejora tu estilo", del grupo "Resi activa", así como asistentes de los departamentos de la vi-

cerrectoría y alumnos de la carrera de Promoción de la Salud Física de la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida (CIE-MHCAVD).

En el área de la sexualidad integral, se pusieron a disposición del público juegos elaborados desde la Red Costarricense de Universidades Promotoras de la Salud, como es el caso "De sexo a género", donde los jóvenes integraron grupos para responder preguntas y

analizar los roles que se asigna socialmente a las personas según su sexo.

Entre las actividades recreativas destacaron juegos tradicionales como cuerda, rayuela, argolla india, sacos y zancos, además de un rally.

Antiestrés

Como una alternativa para la relajación, se contó con "rincones antiestrés", donde los participantes encontraron opciones de autodescubrimiento para la gestión del estrés por medio

del dibujo, el masaje, los aceites y los aromas.

Con la convicción de que la alimentación es indispensable para alcanzar un estilo de vida saludable, se distribuyó entre los universitarios material informativo e ilustrativo sobre nutrición y sobre cómo identificar y superar los hábitos alimenticios inadecuados. Además, hubo puestos con frutas para incentivar su consumo entre los participantes y a través de la actividad "Cocinando con el chef" se demostró que es posible elaborar

recetas fáciles, rápidas y saludables.

A la Semana de Promoción de la Salud le siguió la ya tradicional Feria de la Salud, donde el público universitario y nacional tuvo la oportunidad de realizarse desde un masaje terapéutico hasta todo tipo de exámenes médicos y de laboratorio, así como consultas con especialistas en el Departamento de Salud, a precios cómodos.

CR gana plata en Iberoamericana de Física

Laura Ortiz C. /CAMPUS
lortiz@una.cr

Del 22 al 27 de setiembre se celebró en Santo Domingo, República Dominicana, la XVIII Olimpiada Iberoamericana de Física (OIbF), con la participación de 19 países y 66 alumnos, en la cual la delegación de Costa Rica obtuvo una medalla de plata y tres menciones de honor.

Este resultado mejoró la actuación de la XVII OIbF, celebrada un año antes en Granada, España, donde se obtuvo una medalla de bronce y tres menciones de honor.

Emmanuel Madrigal Cerdas, alumno del Colegio Científico Costarricense de Cartago, obtuvo la medalla de plata. En el futuro este joven espera convertirse en investigador pues "Física es mi materia favorita, quiero estudiar Física e Ingeniería en Computación", detalló.

Madrigal fue el centroamericano mejor ubicado entre los galardonados y las medallas de oro quedaron en manos de las delegaciones de Brasil, México y Argentina. Además, recibieron menciones de honor los ticos Juan Carlos Badilla Rojas, alumno del Colegio Científico de Pérez Zeledón; Jorge Manuel

Castrillo Rojas, estudiante del Liceo Académico de Buenos Aires, y Daniel García Baglio, del Colegio Científico de San Pedro.

La delegación fue acompañada por los profesores de la Universidad Nacional (UNA) Evelio Hernández Pérez y Raúl Betancourt López. "Costa Rica tiene la ventaja de contar con colegios científicos, esto aunado a un camino de preparación y selección permite contar con una excelente delegación nacional que superó los logros del año anterior", puntualizó Hernández.



De izquierda a derecha: el docente Raúl Betancourt, los alumnos Jorge Castrillo, Daniel García, Emmanuel Madrigal y Juan Carlos Badilla y el profesor Evelio Hernández Pérez.

Como parte de las actividades de la Semana de PPS, estudiantes participaron en un taller sobre participación ciudadana y construcción democrática.

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

Estudiantes de la Escuela de Promoción y Planificación Social (PPS) de la Universidad Nacional participaron en el taller "Participación ciudadana y gestión municipal", realizado en octubre pasado en el marco de la Semana de PPS.

Impartido por el estudiante de la escuela y exregidor municipal del cantón de Acosta, Norman Hidalgo, el taller se realizó con el objetivo de promover la representación ciudadana más allá de la emisión del voto en las urnas electorales, como el camino para la construcción de una política que impacte de manera positiva la vida social y económica de cada cantón.

La sesión de trabajo incluyó cuatro módulos principales: introducción a los gobiernos locales, el

gobierno municipal, los concejos de distritos y control ciudadano. Además, se incluyó un espacio para tratar el tema de la dinámica municipal, como material complementario para la discusión.

Hidalgo reconoció que ante la desconfianza en el sistema público, en Costa Rica –al igual que en otros países– se han implementado acciones orientadas hacia una cultura de participación y control ciudadano, como es el

caso del Código Municipal actual (1998) donde se establece que los concejos de distrito son figuras fiscalizadoras y proponentes de proyectos de infraestructura, sociales y económicos de las comunidades en la municipalidad.

Sin embargo, el exregidor considera que la efectividad de estos órganos ha sido escasa, ya que no tienen potestad de decisión y sus criterios son únicamente consultivos. Además, no existe una verdadera obligatoriedad por parte de los concejos municipales y alcaldías de cumplir lo que los pueblos proponen a través de sus representantes inmediatos.

Aporte a la sociedad

Durante la Semana de Planificación y Promoción Social también se realizó el II Encuentro de Prácticas, Proyectos e Investigaciones, donde estudiantes de la carrera expusieron a la comunidad universitaria el trabajo que realizan en beneficio de sectores sensibles de la sociedad.

De acuerdo con Enrique Corriols, de la Asociación de Estudiantes de PPS, el trabajo de los jóvenes implica la coordinación con instancias gubernamentales, cooperativas, asociaciones de desarrollo y ASADAS, entre otras organizaciones, para el desarrollo de iniciativas en comunidades a lo largo y ancho del país.

Participación ciudadana



Más allá de las urnas

A beneficio de:



Patrocinan:

Organizan:

Inscripciones en:

San José
PLS Avenida Central
Tienda On the Road - Curridabat/ Pavas
Tienda New Balance - Multiplaza Escazú

Heredia
CoopeUna - Heredia Centro
Tienda New Balance - Paseo de las Flores

Alajuela
Tienda Endurance

Cartago
Tienda Athletic Corner

Inscripciones en línea en sportwenscr.com

Carrera avalada por FECOA



CARRERA CoopeUna 1era. Edición

10K DISTANCIA

24 Noviembre

7a.m. Hora

En Heredia

Costo de Inscripción: ₡10.000
La inscripción Incluye: Camiseta, número, chip, hidratación, medalla, póliza del INS.

Para más información al teléfono 2560-5780 o en nuestra pagina web: www.coopeuna.fi.cr

Corramos por nuestros niños y niñas. ¡Juntos todo es posible!

 facebook.com/CoopeunaRL



¿Qué se conmemora el 25 de noviembre?

Fannella Giusti Minotro (*)

En el I Encuentro Feminista de Latinoamérica y el Caribe, celebrado en 1981 en Bogotá, Colombia, se eligió el 25 de noviembre como el Día Internacional de la No Violencia contra las Mujeres, en conmemoración al violento asesinato de las hermanas Mirabal.

Patria, Minerva y María Teresa eran tres activistas políticas que encabezaron las acciones para derrocar al dictador Rafael Leónidas Trujillo en República Dominicana. Con el fin de debilitar su participación, fueron apresadas y víctimas de violencia física, sexual y psicológica.

Sin embargo, nunca abandonaron la causa; hasta que el 25 de noviembre de 1961 fueron asesi-

nadas por agentes del Servicio de Inteligencia Militar del gobierno de Trujillo.

Costa Rica asumió esta fecha por medio del Decreto N.º 25645-MP, del 9 de diciembre de 1996. Más tarde, la Asamblea General de las Naciones Unidas del 17 de diciembre de 1999, designó el 25 de noviembre como el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

Con el fin de garantizar la defensa y protección de los derechos humanos de las mujeres, Costa Rica ha ratificado diversos instrumentos jurídicos internacionales, tales como: la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación hacia las Mujeres (CEDAW, 1984) y la Convención Interamericana para



Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer (Convención de Belém Do Pará, 1995), entre otros.

A lo largo de la historia y en cualquier parte del mundo, las mujeres siguen siendo víctimas de múltiples formas de violencia, sin distinción de su clase social, edad, escolaridad,

nacionalidad, orientación sexual, entre otras; algunas de estas son: violencia en la relación de pareja, violencia intrafamiliar (física, psicológica, sexual y patrimonial), abuso sexual, violación, trata de personas, prostitución forzada, hostigamiento sexual, uso discriminatorio de la imagen de las mujeres en los medios de comunicación,

y el femicidio como la expresión máxima de la violencia.

La Encuesta Nacional de Violencia contra las Mujeres señala que el 57,7% de las mujeres encuestadas reportó haber sufrido al menos un incidente de violencia física o sexual en algún momento de su vida desde los 16 años (Sagot, 2004). Asimismo, los estudios sobre prevalencia de la violencia intrafamiliar en la comunidad universitaria de la UNA, realizados por el Instituto de Estudios de la Mujer en el año 2009 y 2011, revelaron que, en promedio, el 75% de las personas encuestadas ha sufrido al menos un incidente de violencia intrafamiliar en algún momento de su vida, teniendo la violencia contra las mujeres características particulares por razones de género.

Los estudios de prevalencia del hostigamiento sexual en la población estudiantil y administrativa, realizados por el IEM durante los años 2008 y 2010, reportan una prevalencia del 35% para estudiantes y del 38% para el personal administrativo, siendo las mujeres las más afectadas por esta problemática.

Conmemorar esta fecha es un acto de repudio no solo por el asesinato de las hermanas Mirabal sino por las diferentes formas de violencia que sufren las mujeres en todo el mundo. No es un día para celebrar, es una fecha para reflexionar, visibilizar y actuar hacia una vida libre de violencia para las mujeres.

(*) Académica
Instituto de Estudios de la Mujer

0% privacidad y 0% seguridad, 100% vigilancia electrónica

Edgar Vega Briceño (*)

Recuerdan la película *Matrix*? La trama asume la existencia de un mundo controlado por máquinas y agentes de software que saben todo lo que hacemos y pensamos. Pues bien, en los últimos meses se ha desatado una masiva onda de mensajes sobre las prácticas de vigilancia electrónica efectuadas por la Agencia de Seguridad Nacional de los Estados Unidos, que no dista mucho de la trama antes presentada.

El tema ha trascendido a tal punto que Brasil llevó un energético reclamo

al 68.º periodo de sesiones de la Asamblea General de la ONU.

Si bien, en los últimos meses numerosas han sido las denuncias de espionaje por parte de agencias del gobierno de los Estados Unidos, todas susceptibles de inspirar preocupación, definitivamente sí tenemos que preocuparnos acerca de la posibilidad de que dichas instancias cuenten con la habilidad y disposición de vulnerar los estándares actuales de cifrado y protección de información en Internet que, en caso de confirmarse su existencia, constituyen una grave amenaza a la esencia

tecnológica de Internet y advertiría entonces un 0% privacidad y 0% seguridad.

Este tipo de iniciativas gubernamentales, sumadas a las recientes revelaciones sobre prácticas de vigilancia (caso de Edward Snowden, exinformático de la CIA), aún produciéndose fuera de la región, supondría un impacto sobre la privacidad y seguridad con la entidad, suficiente como para poner en peligro la interoperabilidad global de la Internet así como la capacidad que tiene esta de continuar siendo el motor de desarrollo que los países de

América Latina y el Caribe necesitan.

El ciberespacio no tiene fronteras. La Web 2.0, la transparencia y la rendición facultada por una búsqueda en *Google*, un video de *YouTube*, o un *tweet*, son amenazas directas a sistemas políticos restrictivos; la *World Wide Web* se convierte entonces en amenaza interna del régimen, de ahí el 100% de vigilancia electrónica para “preservar la seguridad nacional”. Después de todo, Rusia, China, Irán y muchas otras naciones han impuesto fuertes filtros de Internet y sistemas de vigilancia.

Para empeorar las cosas, en los últimos meses, los Estados Unidos y el Reino Unido han puesto de manifiesto que han utilizado sus servicios de espionaje no solo en supuestos enemigos, sino también en las naciones amigas. Se refleja entonces una fobia que va a desestabilizar la visión de una Internet abierta, estable y segura.

Por otro lado, se ha argumentado que los estándares de seguridad brindan confianza a los usuarios de la red y si llegara a existir una mínima sospecha sobre la veracidad de estos, naturalmente la comunidad será más

evasiva en aprovechar el máximo potencial que la red puede ofrecer. ¿Será que ahora vamos a vivir una “recesión” en la red? ¿Nos desconectaremos de EE. UU.? ¿Plantearemos nuestra propia infraestructura de Internet? ¿Tendremos una Internet dividida? Para Costa Rica, claro está, seguiremos mucho tiempo bajo la sombra del espionaje electrónico. Desde *Wikileaks* hasta Snowden, definitivamente han activado una alarma que ha puesto a correr a más de un diplomático y un técnico informático.

(*) Académico
Sede Regional Chorotega



A desenterrar, a desenterrar...



Isabel Ducca D.

En 1922, Rubén Coto publica un libro de prosa poética *Para los gorriones*. Lo prologa Carmen Lyra, leamos algo de esa presentación:

“El sentimiento que me produce la aparición de este pequeño libro, es casi el mismo que he tenido cuando he publicado el mío. Lo tengo entre mis manos emocionada, como si fuese un hijo con alas, un frágil ser al que voy a dejar volar a través del día y de la noche”. Carmen Lyra.

Otra pincelada, para acercarnos a la sensibilidad de Coto, que asumió la grandeza de la vida más allá de su indignación por la injusticia y la explotación del ser humano por el ser humano:

Espinas

La espina de un cardo me hirió en una mano. La bebida fue cruel, pero sanó a poco. Y desde entonces, mi mano huye siempre de los cardos...

Más tarde fue la espina de una rosa. La bebida fue todavía más bonda y aún no ha cicatrizado del todo. Sin embargo, mi mano va siempre buscando las rosas, buscando las rosas...

Tus cartas

En la calle había una banda de niños que cantaban canciones sencillas y buenas, de acentos claros y dulces como rayos de luna.

Ceñí con un hilo blanco tus cartas llenas de cariño y te las envié envueltas accediendo a tu reclamo. Me acerqué a la ventana, ya los niños habían desaparecido de mi calle. Los acentos de sus cantos se percibían distantes como un rumor de primavera, cada vez más lejos, y al fin no se oyeron más... En aquel momento tuve la noción espiritual de que las cartas devueltas alcanzaban el término de su destino.

La carta

Han llamado a mi puerta con golpes suaves, con mano de niño. Es una viejecita vecina, de mano trémula, de acento trémulo; es la madre del hijo que no ha vuelto, y que me busca para que le haga una carta en un pliego pequeño que me extiende con timidez. La anciana toma asiento cerca de la mesa en que escribo, y yo la insto a que me diga lo que ha de llevar la carta, se le nublan los ojos y solloza y solloza...

Afuera va pasando una vaca que llama con acento doliente al crío que pereció la noche anterior en el barranco...

Siento dentro de mí el alma de la anciana..., y ya sin vacilar, me pongo a escribir la carta.

A distancia, junto al barranco, se oye que brama doliente la misma vaca.

Todavía está por descubrir en los escritos de Rubén Coto una poética de lo cotidiano. ¿Quién se atreverá?

Entrelíneas

Cuatro morenas me tienen de cabeza



Johnny Núñez Z. /CAMPUS

Soy honesto y lo confieso: desde hace más de 10 años me involucré con cuatro morenas, aunque en realidad son cinco, pero esta la tengo como repuesto cuando alguna de las otras sufre un desaire o desbalance al recorrer ciertos caminos de la vida. Pero siempre son cuatro las que me acompañan a distintos lugares, dos adelante y dos atrás; sin embargo, no creí que en algún momento me iban a poner de cabeza.

Al menos tienen buenas curvas y son un poco anchitas; aunque feas, viejas, descoloridas y desgastadas, mantienen un bajo perfil ¿Quiénes son ellas? Más adelante se las diré...

Recientemente, he tenido que desplazarme a mi trabajo en transporte público, ya sea en tren o en autobús. Al principio pensé que sería un poco estresante debido al trastorno normal de las mañanas, las presas y los recientes cambios de horario en la capital, pero no. Todo lo contrario, estos viajes matutinos y vespertinos me mostraron un panorama que hace unos años no percibía.

Antes era común subirse a un bus y escuchar el murmullo de las personas: “pobrecita la fulanita de la novela con ese marido”, “vieras la vecinita anda con unas enaguas que Dios libre y”..., “me caen tan mal los de la casa esquinera”.

Pero eso cambió y ahora ese cuchicheo popular se volvió digital y la socialización desapareció, pues lo primero que uno observa al abordar el bus o el tren es una mayoría de pasajeros inmersos en sus aparatos celulares, ajenos a lo que sucede dentro o fuera del automotor.

De vez en cuando vale compartir estas experiencias para conocer más del comportamiento de esta tecnosociedad. Sin embargo, ya al rato se vuelve cansado viajar en bus.

Se me había olvidado..., las cuatro morenas. Y mejor lo aclaro porque ya imagino a la Santa Inquisición y a las brujas de Salem atizando el fuego para calcinarme en las llamas de la hoguera.

Para aquellos malpensados, mis cuatro morenas no es más y nada menos que mi carro; quienes fuimos radioaficionados, en Banda Ciudadana (CB) u 11 metros, licencia Tango Eco (TE), canal de carretera, utilizamos el modismo 4 morenas para identificar nuestro vehículo, según el número de llantas.

Por cierto, durante este periodo de usar el transporte público me he dado cuenta de lo dependiente que soy de mi vehículo y lo siento más cuando está varado por una seria falla mecánica, cuya reparación requiere de varios días y esto me tiene de cabeza. Asimismo, me ha servido para valorar cómo la tecnología, muchas veces, sinónimo de calidad y comodidad en un vehículo, es una gran aliada en estos tiempos de caos vial y fuertes aguaceros.

El dilema cambiario

Leiner Varga Alfaro (*)

Hace seis años el Banco Central nos planteó una reforma sustantiva al sistema cambiario, partiendo de un esquema previo de minidevaluaciones del colón sobre una meta anual conocida. Se pasó a un esquema de bandas cambiarias, cuyo objetivo central era la definición de metas de inflación.

Este nuevo esquema partió de una creciente flexibilización de las bandas donde podría flotar el colón o su equivalente en moneda extranjera, el dólar, sin que el Banco Central hiciera mayor esfuerzo por sostener o interferir en dicha tendencia. Es decir, un sistema flexible

de precios que obligaría a los actores económicos, empresas y consumidores a actuar responsablemente y protegerse contra cualquier corrida cambiaria o pérdidas ante las situaciones especulativas o de cambios de tendencia que tendría el mercado, dentro del esquema propuesto.

El proceso ha tenido importantes tropiezos de camino. Por una parte, la crisis internacional ha generado una posición que favorece la entrada de capital y ha provocado una apreciación sustantiva del colón respecto al dólar, ocasionando serios daños a los poseedores de dólares, incluyendo a quienes reciben sus rentas y salarios en dicha moneda, favoreciendo las importaciones y encareciendo el costo relativo nacional de las exportaciones.

El tipo de cambio ha rebotado en varias ocasiones en la banda de abajo y provocado importantes intervenciones del Banco Central para evitar una apreciación mayor, debilitando su credibilidad en el sistema y generando fuertes presiones para evitar este proceso de apreciación real del colón.

El problema actual es mucho más grave, dado que al desequilibrio externo y la reducción de la competitividad país provocada por esta apreciación cambiaria se suma un déficit fiscal creciente, que condiciona pocos grados de libertad en materia de tasas de interés y genera una trampa ideal para producir una crisis de expectativas en el mercado cambiario.

Ciertamente, la situación pende de un hilo, la confianza

del sistema y la situación externa podrían provocar una salida de capitales ante la elevación de las tasas de interés externas. Es decir, estamos ante un sistema que nunca aprendió a caminar y si no actuamos a tiempo podría quedarse sin piernas.

El sistema cambiario hace aguas ante la incapacidad para mantener un tipo de cambio en equilibrio con los elementos estructurales del sistema económico presentes. Hoy sabemos que la referencia real cambiaria sería cercana a 650 colones por dólar, pero en un momento especulativo podría presionar la banda de arriba del esquema cambiario y llegar a niveles de depreciación superiores a 700.

En las actuales circunstancias, lo peor que nos puede

pasar es tener un Banco Central tuerto y sin instrumentos. Pero debemos actuar con prudencia ante eventos que podrían poner en peligro ya no los macro-precios, sino los delgados hilos del equilibrio social costarricense; a saber, el empleo y los salarios reales de buena parte de la población.

En lo personal, he sido muy crítico con lo que he llamado en otros momentos el experimento cambiario. No me gusta la discrecionalidad de actuación que pretenden los hacedores de política, hoy en el Central, ni me gusta la idea de actuar contracorriente cuando los fundamentos nos dicen otra cosa. Este es entonces el dilema cambiario, una cuerda floja para quienes diseñaron hace seis años este inadecuado y poco sostenible

esquema de bandas cambiarias.

Para recuperar la credibilidad en el esquema se debería resolver urgentemente el problema fiscal, limitar o achicar los márgenes de las bandas de flotación cambiaria y favorecer controles directos de capital para evitar corridas fuertes o llegadas masivas ante los cambios en el entorno internacional.

Aunque no le guste a algunos liberales, el mercado cambiario no es perfecto, es muy pequeño y está sujeto a múltiples capturas, incluyendo aquellas asociadas con los intereses especulativos de unos pocos en el sistema financiero, quienes harían su agosto si los dejamos.

(*) Economista-CINPE



"Promoviendo Cultura Emprendedora"



XII Feria UNA-Emprendedores

I Cumbre Internacional de Emprendimiento e Innovación Social
Encuentro de Vinculación Universidad-Sociedad

13 -14 -15
NOVIEMBRE

Plaza de la diversidad
Campus Omar Dengo

- Innovación como modelo de gestión
- Modelos de formación emprendedora y de incubación en la región
- Factores de éxito y fracaso de las empresas sociales
- Planeación estratégica de la organización
- Y más...

Organiza:



Patrocina:

