

CAMPUS



Oficina de Comunicación, Universidad Nacional

Edición digital <http://www.una.cr/campus>



Germinal
Retratos de identidad. Pág. 11.

Agosto, 2014

Corrientes de resaca, enemigo al asecho

En Costa Rica se produce más de una muerte semanal por causa de las corrientes de resaca. La escasa rotulación, la carencia de salvavidas y el desconocimiento de recomendaciones para enfrentar una corriente agravan este problema. Lo anterior motivó a un grupo de expertos de la UNA y otras instituciones del país para definir las tareas prioritarias frente a este problema de salud pública. Expertos realizaron pruebas con trazadores que se emplean para determinar el rastro de la corriente de resaca; esta metodología, junto con la programas de prevención, educiría el número de muertes. Pág. 5



Fotos: G. Zamora



Hacia una tercera cultura

Caminar hacia una “tercera cultura”, una síntesis de ciencia y humanismo, es imprescindible para solventar crisis globales, dicen expertos en Encuentro de Humanistas.

Pág. 3



Congreso Universitario finaliza con propuesta de cambio

21 años después de haber realizado la última reforma a integral de su Estatuto Orgánico, la UNA podría modificarlo nuevamente.

Pag. 10





Sábado 2

Feriado. Día de la Virgen de los Ángeles.

Lunes 4

• Inicio del período para tramitar retiro justificado de materias del II ciclo ante el Departamento de Registro. Finaliza el 5 de setiembre.

• Inicio del período de inscripción para el examen por suficiencia. Finaliza el 8 de agosto.

Agenda

Sábado 9

Finalizan lecciones del II trimestre.

Lunes 11

Inicio del período de evaluaciones finales correspondientes al II trimestre. Finaliza el 16 de agosto.

Viernes 15

Feriado. Día de la Madre. Finalizan lecciones del II cuatrimestre.

Lunes 18

Inicio proceso de actualización de las actas de calificaciones por parte de los académicos del II trimestre.

Miércoles 20

Publicación del padrón estudiantil definitivo con citas de matrícula para el III trimestre y III cuatrimestre. En la página web.

Lunes 25

- Inicio del proceso de actualización de las actas de calificaciones por parte de los académicos del II cuatrimestre.
- Inicia el período de nombramientos del III trimestre. Finaliza el 7 de diciembre.
- Recepción de actas II trimestre 2014. Finaliza el 29 de agosto.

Martes 26

Inicio del período de matrícula de estudiantes de la Universidad Nacional, correspondientes al III trimestre – III cuatrimestre, vía web. Finaliza el 28 de agosto.

Viernes 29

Límite para entrega la aplicación para intercambio de investigación conjunta DAAD (estadías enero 2015). OCTI.

ACLARACIÓN

El crédito correcto del artículo “Mitos del analfabetismo en Costa Rica”, publicado en la edición de *CAMPUS* julio 2014, es Bernardo Rodas Posada, filósofo de la Escuela de Filosofía, gestor de desarrollo del Instituto de Estudios de la Mujer, y máster del Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional.

OVSICORI abrió sus puertas

Caras curiosas, preguntas punzantes, oídos atentos. En abril, niños y adolescentes de distintos centros educativos de la Gran Área Metropolitana “tomaron” las instalaciones del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica de la Universidad Nacional (OVSICORI-UNA). Visitaron los laboratorios de geoquímica y petrología, y el Centro de Registro. Conocieron equipos e instrumentación y recibieron charlas informativas sobre temas de vulcanología, sismicidad y tectónica. “Lo que más me gustó fue ver cómo funcionaban las placas tectónicas y cómo se generan los sismos”, dijo emocionada, María Angélica Chew, estudiante del Centro Educativo Universitario para Niños y Adolescentes (CEUNA).

El objetivo de estas visitas es sensibilizar a la comunidad estudiantil sobre estos temas, así como despertar inquietudes vocacionales. Los recorridos de los estudiantes formaron parte de las actividades conmemorativas del 30 aniversario de la Red Sismográfica de OVSICORI. Las puertas de OVSICORI también están abiertas al público en general. Los interesados en hacer alguna visita, pueden llamar al teléfono 2562-4001.



Foto: G. Zamora

¿Genocidio en Costa Rica?

Sólo imaginarlo nos lleva a los campos de concentración. Judíos a rayas que caminan hacia las cámaras de gas, luego, sus cuerpos a fosas comunes. Pero la



Foto: G. Zamora

realidad del genocidio también está frente a nuestras narices. Así lo piensan algunos intelectuales como Jacobo Schifter Sykora, académico de la Universidad para la Paz (UPAZ): “hay cosas que no se han resuelto; el trauma de lo que nosotros le hicimos a la población aborigen de Costa Rica, y que no se va a resolver poniendo a los indígenas a bailar cada 12 de octubre”.

Sus reflexiones tuvieron lugar en la conferencia inaugural del simposio internacional “América Latina y Derechos Humanos”, realizada el 7 de abril anterior en el auditorio de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional (UNA). Los históricos holocaustos fueron el tema central de su exposición: “construimos las repúblicas en América Latina con genocidios, hemos matado durante el periodo colonial a 90 millones de personas. Hubo políticas para ir eliminando a la población, y una cultura como la nuestra no puede enterrar fácilmente lo que esto significa”, agregó Schifter.

Con la conferencia impartida por Schifter, dieron inicio las actividades del 40 aniversario del Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA).

Ambientales de aniversario

El pasado 30 de mayo, la Escuela de Ciencias Ambientales (EDECA-UNA) celebró su 40 aniversario, en el acto participaron la rectora Sandra León; Tomás Marino, vicedecano de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar; Amanda Campos, representante estudiantil y Omar Hernández, egresado de la EDECA.

“Este aniversario debe ser un llamado para hacer una autocrítica y pensar en los profesionales que se están formando; debemos tener una situación actual de Costa Rica y comprometernos con las comunidades para buscar soluciones integrales a los problemas ambientales”, comentó Campos.

“A través de sus carreras en Ingeniería Forestal y Gestión Ambiental, la EDECA ha graduado más de 400 profesionales y desde sus programas y proyectos de investigación y extensión, genera los resultados para el desarrollo de políticas públicas que apoyen el bienestar de la población y la conservación de los ecosistemas costarricenses y regionales”, dijo Fonseca.

En la actividad se rindió homenajes a los exdirectores.



Foto: Nelson Monge

Celebración

El pasado 21 de mayo, en el marco del séptimo aniversario de la creación de la Sede Interuniversitaria de Alajuela, se celebró “El día de la sede”, actividad donde participaron representantes de las cuatro universidades públicas que conforman esta institución.

“Desde el Consejo Nacional de Rectores (CONARE), queremos impulsar un sistema innovador para ofrecer una oferta académica pertinente, un espacio para el desarrollo integral y su aporte social. Esta es la muestra de que podemos optimizar recursos para potenciar nuestras fortalezas y responder a las demandas del país”, dijo Sandra León, rectora de la Universidad Nacional.

Además, se realizaron actividades culturales, venta de comidas y exhibición de proyectos por parte de los estudiantes.



Foto: L. Ortiz



UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA

CAMPUS
Agosto, 2014/
Año XXIV N.º 256
Oficina de Comunicación,
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica
Teléfonos (506) 2277-3224 y

(506) 2237-5929
Fax (506) 2237-5929
Edición digital:
<http://www.una.cr/campus>
Correo electrónico:
campus@una.cr

Directora:
Maribelle Quirós Jara

Edición:
Víctor J. Barrantes Calderón
Periodistas:
Víctor J. Barrantes Calderón,
Silvia Monturiol Fernández,
Johnny Núñez Zúñiga,
Laura Ortiz Cubero, Gerardo
Zamora Bolaños

Asistentes editoriales:
Andrea Hernández Bolaños
y Ana Lucía Vargas Miranda
Impresión y diagramación:
GNI, Grupo Nación.

facebook



Hacia una tercera cultura

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

“Es imposible, el día de hoy, definir un humanismo que esté ajustado a las necesidades actuales del planeta sin volcarse hacia lo que la ciencia nos está indicando con mucha claridad”, aseguró Miguel Baraona, coordinador de la Cátedra Humanismo para el Tercer Milenio, durante el V Encuentro de Humanistas: “Humanismo, ciencia y tecnología”, organizado por el Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional (UNA).

Con esta posición coincidió Rolando Araya, ingeniero químico y conferencista invitado, para quien la convergencia entre ciencia y espiritualidad mostrada por los descubrimientos producidos desde el siglo XX, abre un panorama grandioso para poder conjuntar estas dos áreas —o culturas— que hasta el momento han estado divorciadas.

Por ejemplo, avances determinantes en el campo de la física, como la teoría de la relatividad y la teoría cuántica están en armonía con la espiritualidad —especialmente la oriental— ya que muestran la unidad e interrelación de todos los fenómenos, así como la naturaleza intrínsecamente dinámica del universo, como lo destaca el científico Fritjof Capra en su libro “El tao de la física”.

Humanismo violentado

Estos descubrimientos de la física moderna contradicen la visión mecanicista y fragmentaria sobre la realidad que por siglos ha imperado en occidente, sustentada en la separación cartesiana entre mente y cuerpo o materia, la cual —según Capra— puede verse como la razón esencial de la crisis social, económica y cultural, ya que ha alienado al



Sandra León, rectora de la UNA; Marcela Prieto, rectora de la Universidad Técnica Nacional (UTN) y Enrique Mata, decano de Estudios Generales de la UNA, participaron en la inauguración del V Encuentro de Humanistas, realizado del 17 al 19 de junio en la sede de la UTN.

Caminar hacia una “tercera cultura”, una síntesis de ciencia y humanismo, es imprescindible para solventar las crisis globales, según concluyeron expertos durante el V Encuentro de Humanistas, organizado por el Centro de Estudios Generales.

ser humano de la naturaleza y de sus congéneres.

Y es precisamente esa desconexión y desvalorización de “el otro” la causante de la avaricia, el racismo y la relación con los demás como objetos, que han conducido a hacer la guerra para dominar y conquistar, según el criterio de Melvin Paredes, quien participó en el Encuentro de Humanistas como delegado de la Universidad Politécnica de Nicaragua.

En la misma línea, la

rectora de la UNA, Sandra León, subrayó que hay que admitir que la violación sistemática de principios humanísticos básicos, como la igualdad de derechos y la obligación del Estado de garantizarlos en forma equitativa para todos, es la raíz de la cual se nutren los principales males globales. Lamentó que se haya cedido ante los grandes intereses económicos e ideológicos que promueven los conflictos bélicos y se benefician con ellos, los cuales también promueven las actividades productivas altamente lesivas para el medio ambiente.

Una de las mayores lesiones al medio ambiente es el cambio climático, resultado de la producción de gases invernadero, según han indicado claramente los científicos. Miguel Baraona insistió en que el calentamiento global nos está llevando a una situación cada vez más negativa desde el punto de vista de la agricultura, las condiciones de vida de las personas y la sobrevivencia del ser humano. “Si proyectamos las tendencias actuales y no hacemos absolutamente

nada, es posible que dentro de unos 25 años la humanidad esté enfrentada a una situación catastrófica”, advirtió el académico de Estudios Generales.

Un hábitat viable para la humanidad, la reducción de la desigualdad obscena hacia la que se han deslizado las sociedades contemporáneas, en resumen, la paz, han de ser, precisamente, las grandes metas hacia las que el mundo debe moverse, a juicio de la rectora León.

Ciencia, humanismo... y política

Y para lograr estas metas, los especialistas coinciden en que es preciso caminar hacia lo que se ha denominado una “tercera cultura”, que constituya una síntesis del humanismo y la ciencia.

Para Melvin Paredes es preciso superar la actitud de conquista e imposición sobre el otro y enrumbarse hacia un

nuevo pacto social, donde el humanismo, la ciencia y la tecnología trabajen con conciencia ética, actitud de escucha permanente y creatividad para enfrentar los grandes peligros que se ciernen sobre la población mundial, como el cambio climático, los grandes conflictos en las diferentes latitudes del planeta y la dignidad humana atropellada. “Estos dramas suenan generales o estructurales, pero afectan de manera muy concreta al hombre y la mujer de la calle”, dijo el académico.

Baraona agregó que para llegar a esa tercera cultura debe haber un cambio de perspectiva política. “Se tiene que crear una conciencia política, hay que utilizar los instrumentos del Estado y del poder, y debe haber una conciencia cívica sobre la absoluta necesidad de empezar a hacer algo para disminuir las emisiones de gases de invernadero, para establecer un mecanismo que permita una mejor redistribución del ingreso, y para que se formulen políticas contra el armamentismo y el belicismo que existe en nuestra época”.

Llamado humanista



Rolando Araya, ingeniero químico, conferencista invitado

“Se están haciendo descubrimientos cada vez más asombrosos que ponen a la ciencia en el umbral de los mismos misterios en que se encontró la humanidad cuando empezó a hacerse preguntas filosóficas.”



Miguel Baraona, académico del Centro de Estudios Generales, UNA

“Tiene que haber una alianza entre ciencia, humanismo y política para que realmente el mundo pueda comenzar a cambiar y podamos resolver las crisis globales”.



Melvin Paredes, delegado de la Universidad Politécnica de Nicaragua

“Vivimos tiempos de cambio y de oportunidad, debemos concertar posiciones y adoptar una actitud de escucha y aprendizaje permanente para enfrentar los dramas de la humanidad”.



Por una investigación al servicio de la sociedad

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

“Lo importante es que los avances metodológicos puedan estar al servicio de una investigación sobre asuntos relevantes para la sociedad”, afirmó el experto Juan Ignacio Piovani, de la Universidad de La Plata, al explicar la trascendencia del IV Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales, que se celebrará en la Universidad Nacional (UNA) del 27 al 29 agosto.

Experto en metodologías de investigación en ciencias sociales, Piovani añadió que la relevancia de los temas debe medirse en dos dimensiones: la definición de políticas públicas y la mejora en el conocimiento de la sociedad desde el plano crítico.

Explicó que la idea es procurar que el refinamiento de los métodos conlleve a diagnósticos más acertados y, en consecuencia, a pensar mejores políticas públicas para temas coyunturales. Pero, a la vez, consideró fundamental que la metodología contribuya a que en las sociedades opere de una manera más contundente la reflexión sobre cómo pensamos y actuamos en sociedad, de modo que no se perpetúen lógicas de reproducción social, que esconden elementos justificatorios de problemas como la discriminación o la desigualdad, entre otros.

Piovani resaltó el rol que le corresponde a



Foto: S. Monturiol

Para el especialista argentino Juan Ignacio Piovani, el ELMCS es una oportunidad para conocer enfoques metodológicos más adecuados y novedosos.

las ciencias sociales de denunciar, de hacer evidente la forma en que dinámicas sociales que se asumen como naturales, se constituyen en precursoras de males que afectan a la sociedad.

Como ejemplo citó que se ha naturalizado el hecho de que la mujer se encargue de los oficios de la casa y del cuidado de los niños y que el hombre tenga el rol de proveedor, a pesar de que en realidad no se trata de algo natural, sino el producto de una forma histórica de

construir los lazos sociales y de pensar la organización familiar.

“Mostrando esto, las ciencias sociales pueden contribuir a que los procesos de reproducción social no se realicen de manera acrítica, sin poner en juego algún tipo de reflexividad que permita que nuestras sociedades vayan cambiando hacia mayores niveles de participación, menores niveles de discriminación y de desigualdad”.

Ante los retos globales

El IV Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales (ELMeCS), que se realizará del 27 al 29 de agosto en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional (UNA), versará sobre el tema “La investigación social ante desafíos transnacionales: procesos globales, problemáticas emergentes y perspectivas de integración regional”.

Organizado por la Escuela de Relaciones Internacionales, el evento constituye un espacio para discutir los desafíos metodológicos que se plantean al investi-

gar los actuales procesos globales, los problemas sociales emergentes –en particular los de carácter transnacional– y las perspectivas de integración regional.

Entre los tópicos específicos que tratarán especialistas de la región en mesas de análisis destacan los siguientes: Desarrollos actuales en el campo de los métodos/técnicas cuantitativas y cualitativas, y Desafíos actuales para la metodología: cómo explicar procesos emergentes en América Latina.



Hacemos lo que sea para hacer realidad lo que construiste en tus pensamientos.

Por eso apoyamos la construcción de tus sueños.

Hacemos lo que sea para estar
unoauno



Coope Ande

Número uno del sector educación

2243-0303 • info@coopeande1.com • www.coopeande1.com •

San José • Guadalupe • Escazú • Alajuela • Liberia • Nicoya • Ciudad Neily • Puntarenas • Guápiles • Limón • Pérez Zeledón • Heredia • Cartago • San Carlos • Plaza Rofas • Desamparados • San Ramón • Cañas • Turrialba • Santa Cruz • Quepos

Fotos: G. Zamora



Escasa rotulación, carencia de salvavidas y desconocimiento de recomendaciones para enfrentar una corriente propician una muerte por semana en nuestro país.

Corrientes de resaca, enemigo al asecho

Gerardo Zamora B. / CAMPUS
gzamorab@una.cr

60 familias al año entierran a un ser querido que perdió la batalla a manos de una corriente marina. Todos hablamos de ellas, vemos sus estragos día tras día, pero nos siguen robando la paz. ¿Qué hace el país y qué puede hacer usted para escapar de sus garras?

Un grupo de expertos y autoridades se reunió en julio pasado para definir las tareas prioritarias frente a un fenómeno que se ha convertido ya en un asunto de salud pública. “Es un tema de urgente atención; de 1980 a hoy, han muerto más de dos mil bañistas en nuestras playas. Esperamos que con el aprendizaje de los participantes en este tipo de talleres, cada uno se convierta en un multiplicador de esa conciencia en las comunidades donde trabajan, y de paso, reconstruyamos ese puente

de comunicación que ha estado en el suelo por años, entre el sector científico y los tomadores de decisiones”, aseveró Alejandro Gutiérrez, oceanógrafo físico de la Universidad Nacional (UNA).

Playas a la deriva

Más de 600 playas componen el escenario natural costarricense. Desde hace varios años, expertos de la Red de Observación del Nivel del Mar en América Central (RONMAC) del Departamento de Física de la UNA, han venido elaborando un inventario de ellas, estableciendo un índice de peligrosidad para cada una. Sin embargo, el mapeo de poco sirve si no se traduce en prevención para los visitantes, advierten algunos especialistas: “tenemos herramientas valiosas como los mapas de índice de peligrosidad, que entre otros factores toma en cuenta el de las corrientes, pero al mismo tiempo hay grandes desafíos; por ejemplo,

no hay los guardavidas suficientes. Ellos son muy mal pagados, de allí que escasean, y en una tarea donde arriesgas tu propia vida, no vas a pretender resolverlo a punta de voluntarios”, asegura Isabel Arozarena, geomorfóloga costera de la UNA.

Pero esta no es la única carencia. “Falta señalización oportuna. Sí la hay,

pero es poca. A nivel de este tipo de infraestructura hay que hacer una mayor inversión, sino el bañista estará a ciegas”, agrega Alejandro Gutiérrez.

Las mismas autoridades reconocen las urgencias del país: “se trabaja con el recurso que se tiene, hacemos lo que podemos en cuanto a señalización y distribución de folletos con información preventiva entre visitantes, pero claro que uno desearía más”, advirtió Víctor Ramírez, jefe del Departamento de Servicio al Turista del Instituto Costarricense de Turismo (ICT).

Aulas en la mira

Ni más infraestructura, ni más recurso humano puede resolver el dilema de las muertes en playas, de eso están convencidos expertos y autoridades: “educar a la población es vital para un abordaje integral del tema. Queremos implementar charlas

en escuelas y colegios, al igual que se hace con educación vial, esto debería incluirse en el currículum escolar”, sostiene Isabel Arozarena.

El objetivo de alcanzar a niños y jóvenes con un mensaje preventivo podría cumplirse. Autoridades y expertos esperan pronto un acercamiento con el Ministerio de Educación Pública (MEP). “Queremos en un futuro cercano incorporar al MEP. Acercarnos a escuelas y colegios del país para dar charlas y talleres preventivos”, explica Víctor Ramírez, representante del ICT.

Especialistas y autoridades coinciden en que los gobiernos locales podrían resultar claves, como complemento a cualquier esfuerzo o campaña preventiva, en aulas o fuera de ellas: “las necesidades y desafíos en nuestras playas, sea en infraestructura, recurso humano, información

Antes y durante la corriente

- Confirme con lugareños la existencia de corrientes.
- Siga las instrucciones y advertencias expuestas en rótulos.
- Busque sectores de la playa resguardados por guardavidas.
- Ingrese al mar en grupo, esto aumenta las posibilidades de aviso en caso de emergencia.
- No ingrese al mar bajo los efectos del licor o drogas, ni después de comer.
- No nade contra corriente, si diagonal a ella o flote y “déjese llevar”, pronto le “soltará”.
- La mayoría de personas que “luchan” contra corriente mueren debido al cansancio.

Fuente: Cruz Roja

Polvo delator

Expertos en Costa Rica ya utilizan una llamativa metodología para el estudio de las corrientes de resaca. Se trata de trazadores, “pastillas” que al contacto con el agua se deshacen, dejando un rastro que sigue el curso de la corriente misma. El proceso demora pocos minutos, y puede abordar extensiones considerables. Normalmente se utilizan colores que se divisen con facilidad.

Fuente: Departamento de Física, UNA

para el bañista, deberían encontrar respuesta en el accionar municipal; necesitamos que los gobiernos locales sean más protagonistas e inviertan en prevención”, señaló Ramírez.

Servicios garantizados

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

La competitividad de las empresas y las exigencias del mercado están basadas en la exactitud y calidad de sus productos. El pasado 18 de junio se le otorgó al Laboratorio de Metrología del Programa de Estudios de Calidad, Ambiente y Metrología de la Universidad Nacional (PROCAME) un aumento en el alcance de acreditación, por parte del Ente Costarricense de Acreditación (ECA).

“Durante los últimos 10 años, el PROCAME se ha dado a la tarea de promover una cultura de calidad en el país, brindando servicios de capacitación para la formación de personal técnico en organizaciones públicas y privadas; más

de 3.000 personas han pasado por nuestras aulas y muy pronto, estaremos ofreciendo un programa en maestría en Metrología Ambiental y Calidad, único en el país”, dijo Ligia Bermúdez, coordinadora del PROCAME.

Para Maritza Madriz, gerente general del ECA, esta es una satisfacción al ver el camino que se ha recorrido. “Lo más importante es la articulación y el trabajo en equipo, no solo tienen la competencia técnica sino la calidad para ofrecer servicios con el respaldo internacional del ILAC”, detalló.

Reconocimiento

El PROCAME cuenta con nueve proyectos de investigación en temas de salud ocupacional, y

La estudiante Jessica Grana-
dos realiza boras asistente en
el Laboratorio de Metrología.



Foto: L. Ortiz

ambiente. “Nuestro equipo imparte nueve cursos del programa de Ingeniería Ambiental en áreas de nuestra especialidad, y hemos equipado un aula taller con miras a la mejora de la calidad de enseñanza en temas de metrología y salud ocupacional”, comentó Bermúdez.

“La acreditación requiere establecer metas claras y hacer un uso eficiente de los recursos. La acreditación es calidad, reconocer que lo que se hace es avalado por otro, lo que genera una mayor confianza y rigurosidad en el trabajo realizado”, dijo Francisco González, vicerrector académico de la UNA.

Según los datos presentados por la coordinadora del PROCAME, se

han brindado servicios a más de 200 empresas y calibrado más de 4.500 equipos. “Además, se apoya la competencia técnica de los laboratorios de ensayo de la UNA mediante calibraciones gratuitas en las magnitudes de masa, volumen, temperatura y físico-química e implementación de sistemas de calidad, lo que le ahorra a nuestra institución más de 60.000 dólares anuales por estos servicios”.

El pasado 10 de junio, el Laboratorio de Metrología del Programa de Estudios de Calidad, Ambiente y Metrología de la Universidad Nacional (PROCAME), recibió un aumento en la acreditación que le había sido otorgado el 28 de junio de 2011.

Combata el dengue desde su celular

Gerardo Zamora B. / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Fumigaciones, repelentes, eliminación de criaderos; es amplia la lista de remedios para erradicar el mosquito *Aedes aegypti*, transmisor del dengue. Ahora, un ingenioso videojuego, creado por un estudiante de la Universidad Nacional (UNA), se alía a los defensores de la salud, justo a las puertas de un crudo invierno.

Bella y Gabo, dos niños, son los protagonistas del videojuego *¿A ti qué te pica, dengue?*, compuesto de 20 niveles. Para avanzar, tendrán que atrapar zancudos y eliminar sus criaderos. En caso de ser picado, el jugador deberá estar atento a las frutas que se encuentre en el camino.

Ellas le darán la fuerza necesaria para seguir.

El videojuego es parte de un proyecto elaborado este año por Orlando Robles, para optar por el grado de Maestría en Tecnología e Informática Educativa (MATIE) de la UNA. Además de sus aspiraciones académicas, este ingeniero en electrónica quiso hacer una contribución social: “la tecnología no tiene por qué ser algo frío, puede tener contenido social; el dengue es un problema de salud pública y el videojuego fomenta valores para combatirlo”. En el 2013 se batieron los récords de infección en el país, unos 50 mil pacientes atendidos. Su hospitalización, consultas e incapacidades significaron más de 28 millones de dólares.

Robles asegura que el esfuerzo de las autoridades sanitarias no es suficiente. Concientizar a la población, particularmente a los niños, fue determinante para el diseño del videojuego: “un niño es como un lienzo en blanco, podés trabajarlo, el adulto también puede adquirir valores, pero el proceso es más forzado; si tenés la opción de llegarle a los niños, con un mensaje lleno de valores y buenas prácticas, todavía mejor”.

Acerca del videojuego como herramienta pedagógica, Orlando Robles agrega: “los niños por naturaleza aprenden jugando, y los dispositivos móviles son naturales para ellos. Además, los juegos de video tienen muchos beneficios pedagógicos. El usuario puede desarrollar



Foto: G. Zamora

habilidades cognitivas, espaciales y motoras, estimulan la creatividad para resolver problemas complejos”.

Las autoridades universitarias reconocen el valor de este tipo de proyectos

pues “promueven soluciones innovadoras ante problemáticas sociales, que combinan la educación y la tecnología”, subrayó Diana Hernández, coordinadora de la MATIE en la UNA.

El videojuego creado por Orlando Robles estaría disponible de forma gratuita para teléfonos celulares con sistema Android en los próximos meses.

Del ocio a la organización comunal

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

En una sociedad caracterizada por el culto a lo material, donde “el tiempo es oro”, el ocio se ha satanizado por “improductivo”. Pero extensionistas del proyecto Pedagogía sin paredes, del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE) de la Universidad Nacional (UNA), reivindican el valor del ocio y demuestran que este puede ser muy productivo cuando se aprovecha como estrategia educativa con miras a fomentar la organización comunal.

La prueba está a la vista. De ser conocida como “El Infiernillo”, por la conflictividad que campea en sus alrededores, generada principalmente por el comercio de drogas, la comunidad alajuelense de Santa Rita da pasos para transformarse en un mejor lugar para vivir, gracias a la participación activa de los vecinos en la organización de actividades recreativas orientadas al logro de metas comunes.

En el transcurso de poco más de un año, tres bingos y dos talleres –uno de manualidades y otro de danza– han contribuido a empoderar a pobladores de Santa Rita al comprobar que la organización comunal genera resultados visibles a corto plazo.

“Trabajamos el ocio, la recreación, porque es importante en las comunidades donde todos están saturados de estrés producto de situaciones sociales y económicas difíciles”, afirma Sylvia Segura, quien junto con Rafael Jiménez y Heidy León, integra el equipo de académico a cargo de este proyecto de la División de Educación Básica.



Karen Alemán ha encontrado en el taller de manualidades un medio para generar ingresos para su familia.



Ronny Montero asegura que en 33 años nunca se había celebrado una actividad en homenaje a los adultos mayores, como ocurrió gracias al proyecto Pedagogía sin paredes.

Dejando atrás “El Infiernillo”

“Ha sido una gran bendición porque hemos visto el avance tanto en los beneficios para la comunidad como en el ánimo de las personas; ya existe un comedor para que lleguen los chiquitos a alimentarse por lo menos una vez por semana”, subrayó Ronny Montero, presidente de la Junta de Desarrollo de la localidad.

La clave está en que los vecinos aprendan a establecer los vínculos necesarios para alcanzar metas a corto plazo. En

este caso, la alianza de los pobladores con la Junta, el EBAIS y la UNA ha dado frutos. Con los ingresos obtenidos en los bingos se compraron basureros para ser distribuirlos a lo largo de la comunidad y contribuir así con la limpieza de las calles. Además, se adquirió mobiliario y equipo para acondicionar el salón comunal, de manera que ahora cuenta con los requerimientos para ofrecer talleres que promuevan la salud integral de los habitantes, así como para que los vecinos puedan realizar eventos familiares con una inversión accesible.

Alumnos de las carreras de Pedagogía en I y II ciclos y Educación Especial también hacen su aporte en esta alianza. En el taller de manualidades, de la mano de la estudiante Natalia Brenes, amas de casa de Santa Rita, como Karen Alemán –de 27 años y madre de dos niños– han logrado sumar colonos al reducido ingreso familiar, mediante la venta de artesanías confeccionadas a partir de material de desecho. “Más de una de esas muchachas se defiende con esas manualidades, ya puede llevar leche para sus bebés; es motivador ver cómo una cosa que parece tan pequeña llega a solventar necesidades de hogares, como la alimentación”, destacó el presidente de la Junta de Desarrollo.

La motivación no se detiene porque los vecinos se

convencieron de que mediante la organización es posible obtener resultados a corto plazo. Ahora tienen en mente combatir el dengue mediante un original carnaval. Al son de una comparsa y animados por porristas locales, vecinos recorrieron el pasado 27 de julio, casa por casa en Santa Rita con el propósito de erradicar los criaderos del mosquito transmisor de esta enfermedad.

Senda fructífera

Y la estrategia pedagógica de utilizar el ocio como precursor de la organización comunal ya ha rendido frutos en otras localidades, donde llegó previamente el grupo de

extensionistas universitarios, con la colaboración de estudiantes, quienes realizan sus trabajos finales en interacción directa con los pobladores.

El barrio Los Ángeles de Los Chiles, en el norte de Alajuela, es un ejemplo. A través de bingos, venta de ropa y karaokes, se logró generar recursos para levantar cuatro aulas de la escuela, recién inaugurada por el Ministerio de Educación Pública (MEP), donde hoy tienen la posibilidad de formarse 118 niños que antes se exponían al riesgo que representaba trasladarse solos hasta la escuela ubicada en el centro de Los Chiles.

Esta senda fructífera en procura de una mejor calidad de vida la transitan también los vecinos de las comunidades fronterizas de San Gerardo y Cachito de Medio Queso en Los Chiles, donde se vive lo más extremo de la pobreza.

Y en Alajuela Oeste, los habitantes de las comunidades del Pacto del Jocote, Coyol y Turrúcares siguen los pasos de sus coterráneos de Santa Rita para convertir al ocio en la llave para organizarse con miras a superar problemas sociales y de salud que interfieren con el bienestar integral.

Foto cortesía Proyecto Pedagogía sin Paredes-CIDE.



Con actividades recreativas como bingos, ferias y talleres, el proyecto Pedagogía sin paredes, del CIDE, aprovecha los espacios de ocio para promover la organización comunal en zonas vulnerables de la provincia de Alajuela.

Diversión con propósito

El proyecto “Pedagogía sin paredes”, a cargo de los académicos Sylvia Segura, Rafael Jiménez y Heidy León, de la División de Educación Básica del CIDE, trabaja el binomio educación-salud con y para las comunidades mediante acciones pedagógicas no formales, de acuerdo con el enfoque de la pedagogía social, en boga en países europeos como España y Alemania pero incipiente en Costa Rica. Este enfoque llamó la atención del doctor Edgar Rodríguez, coordinador del Área de Salud-Alajuela Oeste de la Caja Costarricense de Seguro Social, durante las Jor-

nadas de la Academia Médica de Costa Rica realizadas en octubre de 2011, donde el equipo de académicos del CIDE presentó la ponencia “La pedagogía en la atención primaria de la salud”.

Así nació la alianza entre la UNA y esa área de salud para llevar adelante el proyecto “Pedagogía social: Una pedagogía sin paredes”, que promueve acciones pedagógicas en espacios no formales para el mejoramiento de algunos indicadores de salud en las comunidades de Santa Rita, Pacto del Jocote, Coyol y Turrúcares, atendidas por los Equipos

Básicos de Atención Integral (EBAIS) en el Área de Salud Alajuela Oeste.

Las propuestas pedagógicas presentadas por los extensionistas del CIDE se fundamentan en un riguroso trabajo de identificación de los principales “nodos problematizadores” en estas comunidades, entre los cuales destacan alto índice de madres adolescentes, creciente población de adultos mayores, alta incidencia del dengue y falta de espacios educativos para la prevención y promoción de la salud.

Migrantes desde la óptica tica

La encuesta “Construcción de opiniones públicas sobre la migración en Costa Rica”, realizada por el IDESPO, evidencia la presencia de estereotipos, así como la criminalización de ciertas nacionalidades en contraposición con cierta admiración hacia otras.

En la encuesta “Construcción de opiniones públicas sobre la migración en Costa Rica”, realizada por el Instituto de Estudios Sociales en Población de la Universidad Nacional (IDESPO-UNA), se investigaron los imaginarios que existen en Costa Rica acerca de los diferentes grupos migrantes.

A continuación se presenta un extracto del análisis de los resultados de la encuesta, realizado por el equipo de investigadores Guillermo Acuña, Nery Chaves, Laura Paniagua y Laura Solís.

Entre la ambigüedad y la criminalización

Con la encuesta se ha alcanzado un acercamiento a los imaginarios de la población costarricense sobre la población migrante, ya que la mayoría (95,2%) de las personas entrevistadas es de esta nacionalidad.

La caracterización de algunos de los grupos desde la parte laboral muestra que hay un reconocimiento del lugar vinculado con el mundo del trabajo que ejercen las personas migrantes. Sin embargo, también se caracteriza a algunas nacionalidades por la percepción que se tiene sobre su supuesta participación en actividades delictivas altamente violentas.

Asimismo, hay una tendencia a plantear los criterios de forma ambivalente; es decir, se busca una forma intermedia entre una posición negativa y otra positiva. El uso de este elemento es común en los imaginarios sobre los dos grupos de mayor presencia en el país: nicaragüenses y colombianos.

En el caso de las personas migrantes nicaragüenses, existe una

amplia percepción de que son personas trabajadoras. Sin embargo, también se presenta una percepción “ambivalente”: “hay algunos trabajadores y otros vienen a buscar otras cosas”, “algunos vienen a trabajar y algunos a robar”. El 14,2% de los consultados les percibe como migrantes que buscan mejores condiciones de vida y un porcentaje aún más reducido (3,9%) les considera un grupo que enfrenta la discriminación, la explotación y el rechazo.

Sobre la población colombiana destacan generalizaciones importantes, como es la imagen de vinculación con el narcotráfico: “narcotraficantes, sicarios”, “se asocian mucho con la droga” y “la mayoría son traficantes”. A estas representaciones se suman otras expresiones como: “tienen fama de malos”, “se caracterizan por buscar problemas”, “muchos tienen malas intenciones”.

Imagen más positiva

Para el grupo conformado por españoles, estadounidenses y chinos, las percepciones son más positivas. A los españoles se les caracteriza en un 37,4% como personas “trabajadoras”, “educadas”, “personas buenas”. En este caso, fueron caracterizados como turistas. Además, les califican como “personas de clase alta”, “adinerada”, “de un país superior”, “vienen a invertir”. En lo que se refiere a la personalidad, se mencionan algunos calificativos negativos: “majaderos”, “odiosos” y “prepotentes”.

A los estadounidenses se les percibe como “con una buena situación económica”, “gente con mucho poder”. Su vinculación al espacio



El equipo de investigación estuvo conformado por Guillermo Acuña, director del IDESPO, y las académicas Nery Chaves, Laura Paniagua y Laura Solís.

Foto: S. Monturiol

En detalle

La encuesta “Construcción de opiniones públicas sobre la migración en Costa Rica” se realizó telefónicamente a mil personas de 15 años y más, en su mayoría costarricenses (95,2%), quienes habitan en viviendas particulares con teléfono residencial. La consulta se realizó en mayo de 2012, con el objetivo de obtener información sobre la opinión y las percepciones de la población consultada respecto a diferentes aspectos vinculados con la movilidad poblacional en el país.

económico, principalmente turístico, es recalada por las personas encuestadas: “son turistas que aportan al país, vienen a dejar dólares”, “turismo”, “empresarios”, “vienen con negocios establecidos a Costa Rica”. La percepción de orgullo contrasta con la de amabilidad: “ellos piensan que todo gira a su alrededor”, “se creen superiores”, a la vez que se dice: “es gente admirable”, “muy trabajadores”, “vienen a trabajar a la comunidad”, “muy amables”, “son sociables”, “tranquilos”, “humildes con las otras personas”, “inteligentes”.

Sobre la población de origen asiático se comparte la percepción de

indicando “están en todo Costa Rica”, “nos invaden los chinos” y se les caracterizó como poseedores de una “cultura diferente”.

Otras nacionalidades

Con respecto a la población haitiana, los imaginarios se centran en percepciones ligadas a la pobreza (34,92%), y a rasgos negativos (actividades delictivas como comercio de drogas, estafa, sicariato, prostitución). Las personas consultadas refieren que Haití es reconocido internacionalmente como un país pobre.

En relación con la población indígena panameña, la característica predominante mencionada es “trabajadores” (31,2%), seguida por “población marginada y explotada” (29%) y finalmente, se indica que es una población que busca una mejor vida (8,7%).

Sobre los migrantes provenientes de África existe una extendida

caracterización vinculada con el empobrecimiento, se les califica como personas explotadas, que viven “muchísima pobreza” o “son como abandonados y apartados por el resto del mundo”. Además, se les ve como personas “trabajadoras” que “buscan una mejor calidad de vida”.

Los discursos que circulan entre los costarricenses sobre los diferentes grupos migrantes muestran diversidad de percepciones y de referentes narrativos. Los medios de comunicación tienen un papel importante, pero para algunas percepciones es más relevante el contacto con el grupo migrante directamente y la experiencia vivencial.

Para los investigadores, llama a la reflexión la predominancia de discursos que criminalizan a ciertos grupos migrantes, de la mano con el posicionamiento mediático de la violencia como tema central de las agendas sobre migración.

Representaciones positivas, ambivalentes y negativas presentes en los imaginarios para cada grupo migrante en la población encuestada.

	Positivo	Ambivalencia	Negativo
Haitianos	Buscan superar la pobreza y mejorar su vida		Drogas, estafa, sicariato, prostitución
Indígenas panameños	Trabajadores	Buscan mejoría, luchan por sus derechos, pero son explotados y marginados	Son pobres
Colombianos	Trabajadores y alegres	Muy marcada pero es mayor lo negativo	Narcotraficantes, sicarios y problemas
Nicaragüenses	Personas trabajadoras	Hay unos buenos y otros malos	Delincuentes
Dominicanos	Trabajadores / buscan mejores oportunidades	Hay unos buenos y otros malos	Estafadores, revoltosos, prostitución, narcotraficantes, drogas, delincuencia
Espanoles	Educación, dinero y trabajo (inversión)		Engreídos, prepotentes
Africanos	Buscan mejoría y trabajadores	Desconocimiento	Marginación
Estadounidenses	Traen dinero en inversión, turismo y pensiones		Se creen superiores, quieren quedarse con la tierra y explotar el país
Chinos	Inteligentes, trabajadores, tienen mucha tecnología		No son sociables, ambiciosos, explotadores, tacaños, codiciosos

Fuente: IDESPO-UNA, Encuesta Construcción de opiniones públicas sobre la migración en Costa Rica, 2012.

Salvando al congo

Una innovadora propuesta de dos estudiantes de la UNA, podría ser la fórmula para salvar especies en peligro de extinción, sin frenar el desarrollo económico.



Foto Felipe Morera V.

Buen ambiente

Los propulsores del estudio buscan alguna fuente de financiamiento para su implementación, mientras los sectores involucrados muestran disponibilidad para su ejecución.

Gerardo Zamora B / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Desarrollo económico y conservación ambiental parecen enanitos de cuentos diferentes, hermanos que no se llevan, el Caín y el Abel de todo país. Dos estudiantes de la Escuela de Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional (UNA) están decididos a demostrar lo contrario. Se trata de Paulina Vargas y Esteban Calderón, cuya tesis para optar por el grado de licenciatura en Biología Tropical, abre un nuevo camino en la forma de pensar la conservación.

Con binoculares en mano, libreta, fotos satelitales y una mochila llena de conocimientos se internaron en los fragmentos de bosque que aún sobreviven a la expansión piñera, en Pital de San Carlos.

Contando monos

Pacientemente, durante un año, contabilizaron

la cantidad de monos congo que habitan en 8.400 hectáreas seleccionadas, entre bosque y plantación de piña: 561 individuos en total. Sus característicos sonidos matutinos y sus disminuidos hábitats, debido a una actividad piñera que reduce cada vez más sus “hogares” a pequeños “parches”, facilitó el conteo. Del territorio elegido, solo un 10% posee cobertura boscosa, las consecuencias ya saltan a la vista: “la concentración de monos por fragmento es elevada; eso es grave, porque su alta competencia por hojas y frutos, base de su dieta, reduce los recursos disponibles, esto podría disparar su mortalidad, condicionar su capacidad de reproducción o introducir alteraciones genéticas”, explicó Paulina Vargas, una de las autoras del estudio.

Además del inventario en lo que a monos congos se refiere, Vargas y Calderón elaboraron un diseño

del paisaje, esto es, una idea gráfica acerca de la distribución boscosa. Las fotografías satelitales disponibles fueron claves.

A esta altura de la investigación, ambos estudiantes se preguntaron cómo poner a salvo al congo en medio de su laberinto piñero. Lo que idearon, podría marcar la pauta para rescatar a decenas de especies en peligro de extinción: “ellos desarrollaron una metodología para entender la conectividad del paisaje; el producto final es una propuesta de cómo se deben conectar esos parches para que los monos puedan sobrevivir en ese ambiente tan hostil”, subrayó Liliana Piedra, tutora del proyecto.

Armando el rompecabezas

La iniciativa se compone de tres medidas: reforestar las zonas de protección de ríos y nacientes que hoy conectan los pedazos aislados de bosque, en un

margen de 15 metros si se trata de quebradas, y de 200 metros para el caso de nacientes; construir puentes aéreos capaces de comunicar dos porciones de vegetación separadas por una carretera; y finalmente, implementar cercas vivas: “en aquellas cercas convencionales, consiste en sustituir los postes por árboles, para que el alambre de púas haga su recorrido, esto permite que los monos puedan utilizar las copas de esos árboles para atravesar de un fragmento boscoso a otro, ampliando su limitado rango de acción. Los puentes aéreos y la reforestación persiguen ese mismo fin de conectar lo que hasta hoy está fragmentado”, describió Paulina Vargas.

La promesa de concretar las medidas, sin que esto signifique paralizar la actividad piñera, arroja una luz: “pensamos que es una propuesta de conectividad viable, sensata, no le vamos a decir a un productor piñero que hay

que tirar aquí una línea recta de árboles en medio de su piñal, se trata de aprovechar los recursos ya existentes, cercas y ríos por ejemplo, para conectar porciones de bosque hasta ahora aisladas”, concluyó Esteban Calderón, coautor del estudio.

La investigación fue difundida recientemente entre vecinos, propietarios de piñeras y funcionarios del Ministerio de Ambiente y Energía (MINAPE) de Pital de San Carlos. De todos goza de opiniones favorables.

De monos y piñas

El congo es una de las 4 especies de monos en el país. Habita en diversidad de ambientes que comprenden bosques secundarios, bosques húmedos, secos, nubosos y manglares. Son animales diurnos y relativamente sedentarios, con poca actividad social. Viven en grupos de alrededor de 20 individuos.

Según la Cámara Nacional de Productores y Exportadores de Piña (CANAPEP), en Costa Rica existen 42 mil hectáreas sembradas de piña, un área equivalente a los cantones de Santa Bárbara, Belén, Escazú, Alajuela centro, Curridabat y Tibás. Casi la mitad de la actividad piñera se concentra en la Zona Norte.

Estimaciones de esta misma organización indican que en nuestro país hay 1.330 productores, de ellos 1.200 son pequeños, 95 medianos y 35 grandes. Del área total en producción, el 35% pertenece a comercializadoras y el 65% a productores independientes, dentro de los cuales se encuentran varias cooperativas y asociaciones de pequeños y medianos productores.

IV Congreso Universitario finaliza con propuesta de cambio

Congresistas cumplieron con su parte. Resta saber cuál será la decisión de la Asamblea de Representantes y Universitaria.

Víctor J. Barrantes C. / CAMPUS
vbarrant@una.cr

Veintiún años después de haber realizado la última reforma integral de su Estatuto Orgánico, la Universidad Nacional (UNA) podría modificarlo nuevamente, luego de que los asambleístas que constituyeron el IV Congreso Universitario aprobaron la propuesta que se sometió a su consideración, con algunos cambios o adiciones al documento original.

Tras su último voto, el pasado miércoles 25 de junio de 2014, los 229 congresistas que permanecían en el gimnasio de Promoción Estudiantil cerraban un proceso que se inició en agosto de 2013 y culminó, en medio de un ambiente de euforia y de regocijo generalizados, luego de cuatro fases que comprendieron 21 días de sesiones plenarias.

La conclusión del IV Congreso Universitario marca el cierre de una etapa y el inicio de las siguientes dos; es decir, que tras la aprobación de la propuesta de reforma estatutaria le corresponde ahora a la Asamblea de Representantes pronunciarse y finalmente la Asamblea Universitaria decidirá, mediante un referéndum, si aprueba o no la reforma.



Veintiún días de sesiones plenarias le tomó a quienes constituyeron el IV Congreso Universitario aprobar una propuesta de reforma estatutaria.

Foto Carlos Prendiz

La última fase del congreso, que se realizó del 23 al 25 de junio, sirvió para discutir y aprobar los artículos pendientes de la propuesta en discusión, el preámbulo, los artículos transitorios, así como otras normas que habían quedado pendientes de las fases anteriores, que se habían realizado en agosto y diciembre de 2013 y en marzo de 2014.

La propuesta de Estatuto Orgánico aprobada vuelve la normativa más práctica, flexible, ágil y con regulaciones más claras en favor de la desconcentración, tal y como se había propuesto en la convocatoria a este Congreso (ver recuadro).

Lo que sigue

Según la normativa institucional, si el procedimiento de reforma general del Estatuto Orgánico surge de un Congreso Universitario, como en este caso, dicho proyecto “debe ser remitido al Consejo Universitario, órgano que en un plazo no mayor de tres meses deberá revisarlo con el fin de estructurarlo y organizarlo. Posteriormente, deberá divulgarlo en los medios de comunicación

que se consideren apropiados y remitidos para su conocimiento a todos los miembros de la Asamblea de Representantes”.

Dicha publicación deberá contener la justificación, así como la convocatoria oficial al proceso de reforma y un detalle de los

plazos en que se efectuará el proceso. El término para la ejecución de este trámite no excederá los quince días hábiles. Posteriormente, continúa la norma, el Consejo Universitario procederá, dentro de los quince días hábiles posteriores a la fecha de finalización del proceso de revisión indicado, a convocar a la Asamblea de Representantes para que conozca y se pronuncie acerca del proyecto (artículo 294 del Estatuto Orgánico).

Finalmente, “la Asamblea de Representantes deberá pronunciarse dentro de un plazo de quince días y remitirá de inmediato su criterio al Consejo Universitario. El Consejo Universitario

procederá, dentro de un plazo máximo de quince días hábiles a la conclusión de la Asamblea, a divulgar el proyecto en los medios de comunicación que considere apropiado y a convocar a la Asamblea Universitaria para su definición, para lo cual remitirá un ejemplar a todos sus miembros”. Si la Asamblea Universitaria no aprueba la propuesta, esta se archivará y si la aprueba, deberá publicarla en el Diario Oficial y “surtirá efectos a partir del día en que allí se consigne, y en su defecto, diez días después de su publicación (artículo 293 del Estatuto Orgánico).

La última vez que la UNA reformó su Estatuto Orgánico fue en 1983.

Compare

La propuesta aprobada por el IV Congreso Universitario presenta cambios significativos en comparación con el actual Estatuto Orgánico. Estos son algunos:

- Se da mayor participación a las sedes regionales, las cuales podrán desconcentrar los procesos institucionales, desarrollar la acción sustantiva en unidades académicas y administrar su propio patrimonio. Además, tendrán un representante en el Consejo Universitario.
- Se amplía los derechos de participación del personal interino con al menos cinco años de nombramiento continuo y a tiempo completo; en lo sucesivo podrá participar en las decisiones institucionales.
- Se estableció el requisito de grado académico de maestría para ser electo como autoridad universitaria (o profesor II o su equivalente para algunos casos de puestos académicos) y se avalaron adiciones o modificaciones a los artículos relacionados con las diferentes asambleas (plebiscitaria, resolutive y académica).
- En la estructura institucional se aprobó una figura que conjunta los modelos

de gobierno, gestión académica y administrativo. Y dentro de la estructura se definió el gobierno universitario, se creó la Rectoría adjunta (sustituye a la Vicerrectoría Académica), se mantuvo la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, se cambió la Vicerrectoría Desarrollo a Vicerrectoría de Administración y se crearon las Vicerrectorías de Docencia, Investigación y Extensión (hoy direcciones de área). Además, se adscribió el Área de Planificación Económica a la Rectoría, se creó la Procuraduría de la Ética dentro del capítulo de rendición de cuentas, se incorporó un artículo sobre beligerancia política en la UNA, se aprobó el régimen de organización desconcentrada (TEUNA y TUA) y se simplificó la regulación sobre el régimen de impugnación (se hará por medio de un reglamento y se redefinen las instancias que conocen las apelaciones).

- Se mantuvo el Consejo Universitario, aunque con una nueva conformación donde se excluyen al Ministro de Educación y al miembro de la comunidad nacional y se sustituyen por académicos, uno de los cuales debe ser de sedes regionales. Será presidido por un representante académico o administrativo, designado de entre sus miembros, cada dos años.
- También se mantuvo el Consejo Académico, con nuevas funciones y mayor decisión en materia académica, así como la integración de la asamblea universitaria (60% académicos, 25% estudiantil y 15% administrativa).
- Se definieron las secciones regionales y el Sistema de Estudios de Posgrado.

Fuente:

Todas estas reformas se pueden consultar en las actas de las sesiones plenarias de las cuatro fases, así como en otros documentos disponibles en el sitio web del Congreso Universitario <http://www.congresouniversitario.una.ac.cr/>



RETRATOS DE IDENTIDAD

Fotografías de una historia, una vida, una lucha. Mujeres indígenas bajo la mirada de mujeres indígenas.



Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

Tecnología para el arte

El Colectivo con Voz Propia, conformado por mujeres indígenas de la ciudad de Totonicapán en Guatemala, trabajó en conjunto con el Programa de Identidad, Arte y Cultura de la Universidad Nacional (ICAT-UNA), en un taller de fotografía e identidad cultural.

“Ellas querían que les hiciéramos fotografías de sus textiles, conocidos como Huipiles y lo que ellos representan, pero pensamos que era un trabajo más sincero si las fotografías eran tomadas desde su percepción”, explicó Marcia Silva, fotógrafa y académica del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional.

Durante el taller, realizado a inicios del año anterior, se trabajó con conceptos de fotografía e identidad, con el objetivo de que las participantes pudieran vivir un proceso para la creación de sus propias imágenes.

“¿Cómo genero mi propia imagen?, ¿cómo quiero ser vista?, estos son conceptos personales que solo ellas podían conocer, y luego viene la parte de la se-

El Programa Identidad Cultural, Arte y Cultura (ICAT), es un programa académico que promueve las tecnologías digitales aplicadas al estudio y visibilización de las identidades culturales y arte, que fomenta el desarrollo social integral a través de procesos de investigación multimediales, experimentación creativa con herramientas digitales, sistematización de conocimiento a través del uso de plataformas electrónicas, creación artística con medios digitales, difusión creativa de la producción artística cultural y formación especializada en medios audiovisuales.

lección de la foto, ¿cuál de las fotos cuenta una historia?, y además, si es esa la historia que quiero contar”, comentó Silva.

Para Gladys Tzul, del Colectivo con Voz Propia, este trabajo es una forma distinta de expresión. “El único rostro que

se presenta de Guatemala al mundo es el de masacre, nosotras queríamos mostrar una imagen distinta, que presentara también lo hermoso de nuestros textiles y lo político que pueden ser”, dijo Tzul al Programa ICAT.

“Se habla por los indígenas, por qué no hablar sobre nosotras mismas, sobre lo que somos”, dijo Aura Choriján también del Colectivo, en su entrevista.

Esta exposición de fotografías del ahora denominada

do Colectivo de Fotógrafas Indígenas con Voz Propia, se estrenó en octubre del año anterior. El pasado 18 de junio se inauguró esta exposición en la galería ubicada en el edificio administrativo de Rectoría, posteriormente se exhibirá en otras salas universitarias.

Rescate

Esta actividad, denominada “Huipiles: tejidos de identidad”, se enmarcó dentro del Sistema para el Arte la Identidad en Mesoamérica y el Caribe (SAVIA), una línea de acción del Programa ICAT, que busca visibilizar el arte y la cultura regional.

“SAVIA busca sistematizar el trabajo que realiza el ICAT desde hace muchos años, luego vimos la necesidad de extender ese esfuerzo para que cualquier persona o institución pueda participar”, explicó Vera Gerner, coordinadora de esta iniciativa.

SAVIA se desarrolla a través de cuatro componentes:

- Una plataforma informática, compuesta por un portal que permite compartir actividades, contactos, noticias y publicaciones; y una base de datos en la cual se pueden compartir imágenes, textos, audios y audiovisuales. Ambas plataformas son autogestionadas, y cada usuario es dueño y responsable de sus aportes.
- Gestión de registros audiovisuales, la cual busca su conservación y una accesibilidad respetuosa de los derechos de los autores y creadores.
- Actividades de discusión y concientización de temáticas pertinentes para la exploración del arte y de la cultura regional.

- Documentación e investigación de manifestaciones artísticas y culturales regionales.

“La difusión se hace a través de un portal web y de la base de datos de SAVIA. Ahí los usuarios pueden encontrar registros de actividades que también se han desarrollando dentro de este sistema como el rescate del patrimonio coreográfico en Costa Rica de la Escuela de Danza, cantautores guanacastecos y un disco con un recopilación de cantos y música afrodescendiente de América Latina”, detalló Gerner.

Para acceder a SAVIA, ingrese a: <http://www.icat.una.ac.cr/savia/> si desea conocer más sobre esta exposición digite: www.icat.una.ac.cr/savia/huipiles



GERMINAL



Una década en formación

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

En respuesta a la creciente necesidad de elevar el nivel de los graduados de la Escuela de Danza y ampliar las posibilidades de desarrollo de este arte en Centroamérica, surgió la Maestría Profesional en Danza, la cual cumple 10 años de fortalecer los ámbitos de la formación dancística y coreográfica en la región.

“La danza contemporánea ha ido evolucionando con el tiempo y creemos que este posgrado posibilita un espacio para el análisis reflexivo, desde la práctica de la danza y el estudio de metodologías sensibilizadoras y apropiadas, para una comprensión

de la problemática humana y la búsqueda de la espiritualidad, esenciales para el desarrollo del conocimiento artístico”, comentó Elsa Flores, coordinadora de esta maestría.

A lo largo de esta década, las aulas universitarias han sido el espacio para que tanto estudiantes extranjeros como nacionales compartan experiencias junto a maestros internacionales como Jorge Olea de Chile, María Fonseca de Brasil, Shelly Shepherd y Keith Johnson de Estados Unidos y Marisa Brugarolas de España, entre muchos otros.

Este posgrado inició con el énfasis de Formación Dancística, en el se incentivan metodologías innovadoras y el análisis



Foto: L. Ortiz

del movimiento, a partir de teorías formativas como las de R. Laban y de I. Bartenieff, las cuales han permitido la actualización profesional de bailarines, profesores y coreógrafos nacionales y extranjeros. A partir del año 2013, también se imparte el énfasis en Coreografía.

“Esta es una experiencia pionera en el país, porque logramos que nuestros estudiantes sistematicen en una memoria su proceso investigativo, lo cual les permite construir un enfoque metodológico individual y ha significado un gran aporte a los contenidos de los cursos de la misma carrera

de Bachillerato en Danza”, detalló Flores.

creación escénica individual”, puntualizó Flores.

A escena

Los primeros trabajos finales de la VI promoción, esta vez con énfasis en Coreografía, serán presentados los días 23, 24 y 25 de octubre en el Teatro de la Danza, y los dos últimos trabajos se exhibirán en noviembre, en espacios alternativos que luego serán anunciados.

Para Flores, estas presentaciones son la muestra de un grupo creativo, al que le interesa incursionar en la búsqueda de lenguajes innovadores e interdisciplinarios que posibiliten procesos de creación no lineales y los espacios alternativos para alcanzar la madurez en sus propuestas.

“Cada estudiante propone un tema coreográfico para desarrollar una puesta en escena con su determinado elenco; el reto está en darle vida a un proceso creativo desde un lenguaje de movimiento propio, integrando los elementos estéticos de la plástica escénica, la iluminación y ambientación de la

Con el apoyo de Elia Arce, Adrián Arguedas, Ileana Álvarez y Elsa Flores docentes de la Maestría en Danza con énfasis en Coreografía, esta promoción 2013-2014 estará produciendo su espectáculo para celebrar una década de estudio y análisis de la danza contemporánea.

Entre vida, olvido y amor

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

Una visión más humana de la vida en un centro penitenciario, la falta de memoria histórica como país y el amor efímero, son los temas retratados en las tres obras ganadoras de la V edición del concurso UNA Puesta al Fuego,

Acérquese

Las tres obras se presentarán del 22 al 31 de agosto, los viernes y sábados a las 7 p.m. y domingos a las 5 p.m. en el Teatro Atahualpa del Cioppo de la UNA. La entrada tendrá un valor de 2.500 colones estudiantes y 3.000 colones público general, para información y reservas puede comunicarse a los teléfonos: 2277-3386 ó 883-88875.

promovido por el proyecto Teatro en el Campus de la Escuela de Arte Escénico de la Universidad Nacional.

¿Dónde va a caer la liebre? Es dirigida por Carlos Brenes, y se basa en testimonios de mujeres recluidas en el Centro Penitenciario El Buen Pastor. “Es un mundo de imágenes, cuadros y fotografías contrapuestas en la búsqueda de una visión humana, no de un hombre o una mujer, sino de un sector social que se dibuja en el testimonio de distintas realidades tras las rejas”, explicó Brenes.

Sin historia

Sheyla Santana, estudiante de la Escuela de Arte Escénico, escribió *Mujer olvido*, obra que será dirigida por Libia Valverde, a través de una estructura posdra-

mática que permite la integración de distintas disciplinas y técnicas como la danza contemporánea, el teatro, las artes visuales y el circo para la creación de un recuerdo de transmisión teatral.

La obra cuenta la fábula de una mujer en los años 80, quien es asesinada en la cárcel, tras haber sido detenida en medio de un atentado planeado por un grupo de izquierda. El hecho pierde relevancia para hacer énfasis en la falta de memoria histórica del país.

“*Mujer Olvido* es toda nuestra historia, la que nos define o no según nuestro nivel de indiferencia. Indiferencia, esa es la palabra que explica el que se sepa poco o nada de los datos históricos de nuestro cantón, de nues-

tras familias o de nuestras propias realidades”, dijo Valverde.

Amor fugaz

Carmen es una mujer quien en apariencia lo tiene todo, pero dentro de su relación sus necesidades son siempre ignoradas; José es un obrero sin trabajo, sencillo, humilde y encantador. Ambos coinciden para tomar el último metro, después de un rato en que el transporte nunca llega, superan la extrañeza y el prejuicio para darle cabida a la atracción mutua. *Amor en un andén*, es la historia que dirigirá Laura Alvarado.

“Es una obra hermosa de montar, a cada paso se va descubriendo más y más a los personajes. Además, las historias de amor siempre son buen material para llevar a escena”, detalló Alvarado.



Foto: Isaac Talavera



Foto: Isaac Talavera



El hoy de la danza contemporánea

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

Año a año, la Escuela de Danza de la Universidad Nacional (UNA), realiza el “Encuentro Centroamericano y del Caribe para el Estudio de la Danza Contemporánea”, con el objetivo de dar una práctica y reflexión sobre diversas técnicas y estilos dancísticos. Del 16 al 27 de junio se realizó la XXII edición, que tuvo como invitados al costarricense Humberto Canessa y al colombiano Álvaro Restrepo.

“Alrededor de 70 estudiantes y profesionales de la danza participaron de este encuentro cuyo objetivo es compartir y profundizar en las múltiples tendencias de la danza contemporánea, con la finalidad de fortalecer y actualizar de manera permanente nuestra área de trabajo” comentó Carla Sánchez, productora de la Escuela de Danza.

Tendencias

El taller impartido por Canessa se denominó “Técnica Dupuy con bastones: el espacio a través del cuerpo”, el cual parte de un trabajo donde el movimiento se aprende a partir de leyes físicas más que estéticas desde la anatomía individual y donde se incorporan a la técnica, movimientos y patrones básicos de la acción, sobre todo aquellos que permiten ponerse de pie o los que se desarrollan en el uso del piso, generando mayores posibilidades de creación y movimiento.

Por su parte, los estudiantes inscritos en el taller de “Composición coreográfica”, impartido por Restrepo, desarrollaron la dramaturgia de la danza a partir de un texto de *El Camino Hambriento*, del escritor nigeriano Ben Okri.

Al final de encuentro, los estudiantes de ambos talleres presentaron muestras del trabajo realizado durante las dos semanas.

“Esta es la segunda vez que participo en el Encuentro y me parece una gran oportunidad de conocer lo que está pasando en la región. Las técnicas aprendidas las puedo llevar a mi país para desarrollarlas con otros colegas”, comentó el bailarín nicaragüense Víctor Cruz.

En el marco del Encuentro, el 18 de junio se desarrolló el conversatorio “Procesos creativos de la Escuela de Danza”, el 20 se realizó la mesa redonda: “Identidad cultural en la creación”, el 24 un concierto de estudiantes y el 27 de junio la clausura estuvo a cargo de la Compañía de Cámara Danza UNA.

En el 40 aniversario de la Escuela de Danza de la UNA, 70 estudiantes y profesionales se reunieron para conocer las nuevas tendencias del arte del movimiento.



Foto: L. Ortiz

¿Quiénes son?



Foto: L. Ortiz

HUMBERTO CANESSA

Es bailarín, coreógrafo y profesor de danza contemporánea. Estudió en la Escuela de Danza de la UNA y el Taller Nacional de Danza. Formó parte de la Compañía de Cámara Danza UNA, Compañía Nacional de Danza de Costa Rica y es miembro fundador de Los Denmédium y Danza Contemporánea Independiente. En 2007 hasta el 2009 asume la dirección de la Compañía Nacional de Danza de Costa Rica y actualmente retoma su trabajo independiente impartiendo clases técnicas y talleres, así como el trabajo de producción escénico a través de la empresa Luna Producciones.



Foto: L. Ortiz

ÁLVARO RESTREPO

Es bailarín, coreógrafo y pedagogo. Realizó estudios de música, filosofía y letras y teatro antes de dedicarse a la danza a los 24 años. El encuentro con el sacerdote Javier de Nicolás lo marcó, dada la magnitud del drama de los niños colombianos abandonados sino por la pasión, generosidad y entrega del sacerdote. En 1986 funda su colectivo de creación Athanor Danza y estrena su primera creación en homenaje al poeta Federico García Lorca en el cincuentenario de su asesinato. Ese mismo año regresa a Colombia donde crea el que se convertiría en su solo más emblemático: *Rebis*, como parte de su homenaje a Lorca, obra con la viaja por el mundo entero recibiendo importantes reconocimientos, entre ellos el Gran Premio Pegasus 1992, en el Teatro Kampnagel de la ciudad de Hamburgo.



El legado de un escritor

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

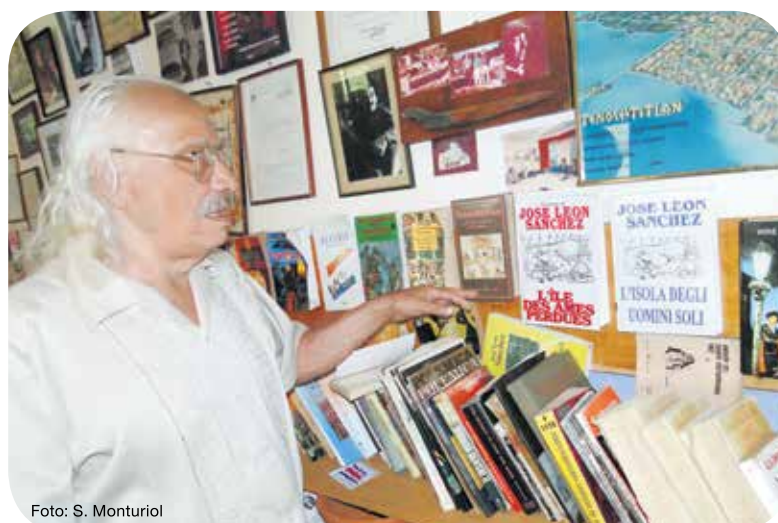
“Yo sencillamente soy un hombre que he sufrido y he contado las cosas que he sufrido”, dice José León Sánchez, quien se define modestamente como un “escribidor”, mientras en su personalizada biblioteca destacan, clavadas a la pared, las primeras ediciones en diferentes idiomas de su libro *La isla de los hombres solos*, probablemente la obra más leída mundialmente de un autor costarricense.

La riqueza que encierra esta biblioteca pasará a manos de estudiantes y académicos que visitan el Centro de Información Documental de la Facultad de Ciencias Sociales (CIDCSO), pues a sus 85 años el autor desea que su

tesoro se conserve en la Universidad Nacional para que “le pueda alumbrar el camino a los muchachos”.

“Yo lo que quisiera es que hoy los estudiantes terminen su profesión teniendo un plus más que se llama amor por la lectura”, afirma Sánchez, quien considera que todo profesional, después de que se gradúa, debe convertirse en un autodidacta para poder salir adelante; “el libro es la columna vertebral del conocimiento”.

Este tesoro bibliográfico que aprovecharán estudiantes de la UNA refleja el amor de este escritor por la historia, la antropología, la arqueología y sobre todo por la cultura precolombina, ya que incluye una significativa colección de publicaciones sobre estos temas, casi todas primeras



A sus 85 años, el escritor costarricense José León Sánchez hereda su biblioteca al CIDCSO, coordinado por el académico Carlos Cruz.

ediciones de universidades europeas, norteamericanas, mexicanas y suramericanas.

También, hay una colección que perteneció al general Anastasio Somoza, expresidente de Nicaragua, donde figuran destacadas publicaciones de diferentes

escritores latinoamericanos, ya que –según cuenta Sánchez– ellos le enviaban un ejemplar de sus obras al dictador, quien contaba con liderazgo en la región en las primeras décadas del siglo XX.

Biografías de los más extraordinarios personajes,

hombres y mujeres que llegaron a triunfar y dieron grandes aportes a la humanidad en distintos campos, como es el caso del científico Albert Einstein o del escritor Gabriel García Márquez, forman parte de los atractivos de la herencia bibliográfica de José León Sánchez.

“Cada libro tiene un valor; de lo contrario no puede estar en esta biblioteca”, subraya este “escribidor”, quien se ha constituido en ejemplo viviente de que un libro puede cambiar la vida de una persona.

“Yo quería ser alguien porque en Costa Rica me consideraban un delincuente; entonces me refugié en los libros para llegar a ser alguien en el mundo”, recuerda. Y aquel joven descendiente de indígenas que narraba las penurias vividas por un inocente en prisión, hoy, a sus 85 años, es un reconocido autor que cuenta entre las evidencias de sus triunfos un Doctorado Honoris Causa otorgado por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) por su libro *Tenochtitlán: La última batalla de los aztecas*, la declaración que el periódico ABC le hizo en los años 70 como el escritor más leído en España con *La isla de los hombres solos*, varios premios de literatura y una extensa producción caracterizada por su sello indiscutible: la vivencia humana.

UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA
VICERRECTORÍA DE VIDA ESTUDIANTIL

Feria de la
Salud
2014

27
28 agosto
29

Balance es vida
V.V.E.

Vicerrectoría de Vida Estudiantil
Programa de Vida Universitaria
Para consultas o mayor información puede llamar al 2277-3178
Departamento de Salud





De Monteverde al Consejo Universitario

Gerardo Zamora B. / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Su infancia transcurrió entre naranjales y potreros. Era 1958. Los años del termo, las cogidas de café y su lluvioso Monteverde de Puntarenas. Era el año de Eisenhower, los revolucionarios de Sierra Maestra, y un jovencito de solo 17 años, Pelé, que volvía loco al mundo con su habilidad. Ese fue el año en que nació Juan de Dios Segura Torres. Pero el destino le tenía preparada otra tierra. Luego de un fugaz paso por San Ramón, Heredia se convertiría en su hogar, siendo solo un

adolescente. Desde 1977, la Universidad Nacional (UNA) pasaría a ser su segunda casa, como estudiante de Biología Marina y Geografía Física, y 7 años más tarde, como funcionario del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica (OVSICORI-UNA).

Hoy, la vida le sonríe a Juan de Dios, no solo porque ha consolidado su carrera académica de 30 años, sino porque desde el 30 de mayo anterior fue electo como integrante académico, ante el Consejo Universitario, imponiéndose a Daniel

Villalobos y Alberto Segura: "la campaña fue una experiencia muy linda, a mis compañeros que postularon su nombre, nunca les vi como contrincantes, fue un proceso electoral muy lindo y limpio. Le agradezco a la Universidad, a la que ya de por sí llevo en el corazón, porque casi todo lo que tengo se lo debo a ella", aseveró Segura.

Aunque tiene apenas unos días de haber asumido el puesto, ya comienza a trazar las primeras líneas de sus promesas electorales: "lo inmediato es dar seguimiento a



Foto cortesía de OVSICORI

"Hijo" de OVSICORI. Juan de Dios Segura tiene 30 años ligado al OVSICORI. Allí lidera varios proyectos de investigación.

lo que se discutió en el Congreso Universitario. Luego, intentar una buena negociación del FEES (Fondo Especial de Educación Superior) para el quinquenio 2015-2019, y ahí la administración va a tener un reto, y tendremos que estar al lado de las autoridades nuestras, en Rectoría, para apoyar en lo necesario, pues esto

es de beneficio para la comunidad universitaria. Por último, en el campo de la docencia, la investigación y la extensión vamos a estar dando nuestro esfuerzo máximo para implementar en las unidades académicas toda la innovación posible, y así lograr excelencia académica".

Juan Segura ha sido

profesor en las escuelas de Geografía, Biología y Administración. Fue director de OVSICORI del 2007 al 2012. Hoy es catedrático. Su cargo como representante del sector académico en el Consejo Universitario arrancó el pasado 24 de junio y se extenderá por 5 años. Este órgano fue creado el 24 de febrero de 1975.

Nuevas autoridades

Tras una reñida contienda electoral realizada el 23 de mayo, la Sede Regional Brunca eligió a José Díaz Naranjo y a Galili Jiménez Olivares como decano y vicedecana, respectivamente. Ambos se impusieron a la fórmula integrada por Melvin Bermúdez Elizondo y Adrián Arias Navarro. Díaz y Jiménez lograron 13 de 25 votos posibles del sector académico (la otra fórmula 10) y 1,04 votos ponderados del sector estudiantil (contra 3,75 de la otra fórmula) para un resultado total de 14,04 (o el 46,97% de respaldo) contra 13,75 (o 46,01%); ejercerán sus cargos del 15 de junio de 2014 al 14 de junio de 2019.



José Díaz Naranjo



Galili Jiménez Olivares



Ana Lorena Camacho



Victoria Cruz Herra

En la misma fecha, la Escuela de Sociología eligió a Ana Lorena Camacho De la O y a Victoria Cruz Herra para los cargos dirección y subdirección en los próximos cinco años. En esta elección la única fórmula inscrita recibió 12 de los 13 votos emitidos por el sec-

tor académico-administrativo (92,37% de respaldo). Y del sector estudiantil solo 6 de los 451 estudiantes ejercieron el voto, cifra que no alcanzó para completar un voto ponderado, aunque todos dieron su respaldo a ambas candidatas, quienes ejercerán el cargo del 24 de



Juan de Dios Segura

junio de 2014 al 23 de junio de 2019.

Juan de Dios Segura Torres es el nuevo miembro académico del Consejo Universitario, tras la elección del 5 de junio, en la que obtuvo un 49,82% de respaldo de la

comunidad universitaria, sobre los otros dos candidatos (Alberto Segura Gutiérrez, con 32,69% y Daniel Villalobos Céspedes, con 14,40%). En números absolutos, Segura Torres obtuvo 846 votos (347,13 votos ponderados), Segura Gutiérrez 439 votos

(227,77 ponderados) y Villalobos Céspedes 16 (100,32 ponderados). Se registraron 0,92 votos ponderados en blanco y 2,17% nulos. Segura Torres sustituyó a Fabio Chaverri y ejercerá sus funciones del 24 de junio de 2014 al 23 de junio de 2019.

TEUNA CRONOGRAMA DE ELECCIONES II CICLO, 2014

ELECCIÓN	FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN	FECHA ELECCIÓN
Subdirección de la Escuela de Economía	29 de julio	29 de agosto
Subdirección de la División para el Trabajo	29 de julio	29 de agosto
Integrante Académico(a) ante el Consejo Universitario	6 de agosto	5 de setiembre
Vicedecanatura de la Facultad de Ciencias Sociales	13 de agosto	12 de setiembre
Subdirección de la Escuela de Relaciones Internacionales	13 de agosto	12 de setiembre
Vicedecanatura de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales	27 de agosto	26 de setiembre
Dirección y Subdirección de la Escuela de Secretariado Profesional	30 de setiembre	31 de octubre
Dirección y Subdirección de la Escuela de Psicología	30 de setiembre	31 de octubre
Dirección y Subdirección de la Escuela de Química	8 de octubre	7 de noviembre
Dirección y Subdirección de la Escuela de Matemática	8 de octubre	7 de noviembre
Dirección y subdirección Escuela de Planificación y Promoción Social	8 de octubre	7 de noviembre



Del laboratorio al mundo

Gerardo Zamora B. / CAMPUS
gzamorab@una.cr

El fondo del mar podría convertirse pronto en tesoro para la medicina, y quizás ya lo es para la salud del mismo planeta. ¡Cuántos secretos guardará! Los investigadores de la Universidad Nacional (UNA) han decidido bucear en sus profundidades y no guardarse sus descubrimientos. Desde hace 6 años publican sus hallazgos en la revista *REVMAR* Ciencias Marinas y Costeras, de la Escuela de Ciencias Biológicas.

Sin embargo, en su afán por perfeccionar este instrumento de divulgación, dedicaron dos días a debatir con especialistas latinoame-

ricanos: “como revista institucional tenemos cosas que mejorar, y este taller busca fortalecerlos. Queremos que los investigadores confíen en la revista, para que su quehacer científico salga de los laboratorios y se conozca en el mundo entero”, explicó Nidia Nova, editora en jefe de la revista *REVMAR*.

El encuentro de expertos, titulado “Procesos modernos y corrientes actuales que orientan la publicación científica”, se realizó el 17 de junio anterior y contó con la presencia de representantes de las cuatro universidades públicas del país. Ellos no dudan de la importancia de estas revistas: “lo que se investiga en las universidades no debe quedarse entre

cuatro paredes, debe lanzarse a la comunidad nacional e internacional. Los conocimientos que se generen aquí en la Universidad es probable que sean potenciados en otros ámbitos, gracias a la divulgación científica. De allí la importancia de trascender, incluso para el mismo bien de la población mundial, y entonces la ciencia toma un carácter universal”, agregó Saray Córdoba, especialista de la Universidad de Costa Rica (UCR).

El propósito de la revista *REVMAR* de la UNA es divulgar trabajos originales relacionados con las ciencias marinas, incluyendo la biología, la geología y ecología marina, la oceanografía, la maricultura,

la biotecnología y el manejo integrado de los recursos costeros. Su director, Luis Villalobos, sostiene que los avances tecnológicos suponen un reto en la elaboración de estas publicaciones: “la investigación no puede quedarse

enclaustrada, debe publicarse siguiendo los criterios internacionales, cada vez más cambiantes; por ejemplo, el uso

de las tecnologías de la información, las llamadas versiones digitales o en web, y para eso organizamos esta actividad”.



Foto: G. Zamora

Refrescando la ciencia. El auditorio Clodomiro Picado fue el escenario de la conferencia. Los responsables de la revista anual REVMAR pretenden su actualización.

El mundo en un auditorio

Si hablar de espiritualidad es un asunto complejo, que lo hagan personas de los cinco continentes es una quijotada. La Universidad Nacional (UNA) lo logró, cuando especialistas de todo el mundo discutieron en el marco del IV Congreso Internacional “Religión y Espiritualidad en la Sociedad”, el 29 y 30 de abril anterior.

El evento fue organizado por la Escuela Ecu-ménica de Ciencias de la Religión. Su director, José Mario Méndez, explicó que “se busca recuperar el valor de las espiritualidades y las religiones en la sociedad, pues lo religioso sigue siendo un elemento de referencia para la toma de decisiones”.

El congreso contó con la participación de destacados intelectuales, entre ellos, Steven Knowles, profesor en religión y cultura popular de la Universidad de Chester del Reino Unido, y Francisco Mena, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras. “El estudio teológico se refiere al campo de las

iglesias, yo lo que estoy buscando es cómo pensar la teología para lograr profesionales en gestión social, emprendedores que desarrollen sus proyectos de beneficio social, como el cuidado de niños o ancianos, dado que las iglesias ofrecen muchas posibilidades de organización”, sostuvo Mena.



Foto: G. Zamora

Francisco Mena, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras.

Rompiendo mitos

Es un incansable “trotamundos” en temas de sexualidad. Sus publicaciones e investigaciones lo han llevado a recorrer los cinco continentes. Ahora, el Dr. Jean-Louis Guereña, de paso en Costa Rica, afirma que “la historia social de la sexualidad ha de ser al mismo tiempo una historia cultural de la sexualidad”. Su presencia en nuestro país incluyó un conversatorio, que tuvo lugar el pasado 24 de abril, en el aula tecnológica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional (UNA).

Estudiantes y académicos estuvieron atentos a sus reflexiones, las que van desde la historia de la prostitución en España, el homosexualismo,



Foto: S. Monturiol

Jean-Louis Guereña es profesor emérito de la Universidad François Rabelais de Tours, en Francia. Es además conferencista internacional.

la concepción, las prácticas sexuales, la masturbación, la vida sexual en el matrimonio y el noviazgo, hasta las enfermedades sexuales, temas que no son objeto de discusión pública con frecuencia.

El Conversatorio “Elementos para la Investigación de la Sexualidad”

fue organizado por el Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA), la Escuela Ecu-ménica de Ciencias de la Religión, y la Facultad de Filosofía y Letras.



Nuevos aires soplan desde el sur

Sede Brunca y Campus Coto con nuevas cabezas desde julio.

Gerardo Zamora B. / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Sus designaciones suponen la alegría de un logro y el desafío de lo que se viene. En el mes de mayo fueron electos el decano y vicedecano de la Sede Regional Brunca de la Universidad Nacional (UNA), José Luis Díaz Naranjo y Yalile Jiménez Olivares, respectivamente; después, estos escogieron como director del Campus Coto a Rodrigo Ignacio Campos Araya.

En los dos primeros casos, se trató de una votación ejercida por la misma comunidad universitaria, mientras que el último consistió en un nombramiento. Los tres cargos tienen un período de cinco años; es decir, hasta el 2019.

Docente por siempre

La UNA tenía apenas cinco años de creada y ya José Luis Díaz conocía las aulas universitarias. Más de la mitad de su vida la ha entregado a la docencia y la investigación, hoy está frente al reto de fortalecer la que ha sido su segunda casa: “la Universidad la llevamos por dentro y sabemos de su importancia para la sociedad, como agente de cambio. Por eso nuestro principal reto es seguir posicionando a la Sede Brunca en la zona, a partir de la acción sustantiva en cuatro campos: la investigación, la extensión, la docencia y la producción. Debemos buscar esa correspondencia entre las necesidades de desarrollo de la región y la respuesta de la educación pública, en apego al criterio de la

Universidad necesaria que somos”, afirma Díaz.

El proyecto de residencias estudiantiles en Pérez Zeledón, el área deportiva en Coto, la ampliación de la oferta académica en general y de los mismos laboratorios de idiomas en la Sede Brunca, figuran entre sus prioridades en términos de infraestructura.

El recién electo decano de la Sede Brunca sabe que poner en marcha estas iniciativas, luego de una elección que se definió por una diferencia de decimales, no es tarea sencilla: “un electorado tan dividido nos obliga a visualizar y a atender todas la necesidades de la comunidad académica,

•Infraestructura, oferta académica y fortalecimiento de investigación y extensión dentro de sus prioridades.

pensar los intereses propios en función del beneficio institucional; nos obliga también a concertar, consultar, integrar. Pienso que lo lograremos a través de dos herramientas básicas con las que ya cuenta la Universidad: el plan estratégico y los planes operativos anuales”.

Abriendo puertas

Se considera “hijo” de la educación pública y sabe del papel transformador de la UNA, individual y socialmente. Por ello, no duda en perfilar sus metas desde esa óptica, ahora como nuevo director del Campus Coto, en la zona sur: “de cara a esta gestión, hay retos muy grandes; queremos seguir fortaleciendo el desarrollo de las regiones, esta particularmente, es una de las que tiene mayor necesidad social. El papel de UNA es clave para lograrlo, darle oportunidad a los jóvenes de que se preparen, potenciarlos, para que tengan una mejor calidad de vida y que podamos construir un mejor país”, indica Rodrigo Ignacio Campos.

Las obras de infraestructura también ocupan un lugar importante de su agenda; un gimnasio, un laboratorio de idiomas para la carrera de Inglés y varias aulas aparecen como sus proyectos de entrada, los cuales espera cristalizar en sus primeros dos años de gestión. El terreno académico también resulta crucial dentro de sus aspiraciones: “hemos querido analizar y replantearnos algunas cosas y gracias al apoyo de la Vicerrectoría Académica, pronto abriremos la carrera de Negocios y Comercio Internacional”, auguró Campos.

Su ligamen a la UNA por casi 15 años, como funcionario y docente, también explican la ilusión que lo lleva a desempeñar su nuevo cargo: “yo espero honrar la oportunidad que me da una institución tan grande como la Universidad Nacional, por eso hay que trabajar y pensar en grande, amo a este país y amo a la Universidad”, concluyó Campos.



Foto: Archivo Campus

José Luis Díaz Naranjo

- Edad: 57 años
- Estado civil: casado, dos hijos
- Residencia: Pérez Zeledón
- Nuevo cargo: decano
- Entrada en vigencia: 16 de junio del 2014
- Período: 2014-2019
- Trayectoria: profesor investigador de la Facultad de Ciencias Sociales (1979), interventor en Sede Brunca, Pérez Zeledón (1983), docente en Ciencias Sociales, Sede Brunca (1983).



Rodrigo Ignacio Campos Araya

- Edad: 33 años
- Estado civil: soltero
- Residencia: Pérez Zeledón
- Nuevo cargo: director Campus Coto
- Entrada en vigencia: 7 de julio del 2014
- Período: 2014-2019
- Trayectoria: estudiante en la Sede Brunca (2000), secretario oficinista (2001), secretario de Dirección de Áreas (2002), profesor de Inglés (2003), docente de Inglés en las áreas de Administración y Turismo.





Gobernanza, tecnología para servir

Gerardo Zamora B. / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Dicen que una página web es el rostro de una entidad. Luego de muchos maquillajes por años, llegó la cirugía para el sitio de la Universidad Nacional (UNA). Entonces, la historia fue otra: “el viejo diseño estaba orientado a resolver los problemas internos de la Universidad, sobre todo los de tipo administrativo, el rediseño de esta página logra hasta hoy promocionarla con sus servicios estudiantiles, académicos, de docencia, investigación y extensión”, asegura Ronald Vargas, director de la Dirección de Tecnologías de Información y Comunicación (DTIC) de la UNA.

Cambios como ese no llegan por accidente. La



creación de la DTIC, en el 2007, permitió que la Universidad Nacional (UNA), tuviera un ente rector de las tecnologías. Pero no vino sola. Pronto requirió un marco que le permitiera poner en orden el desarrollo de cualquier otra tecnología. Es así como para

el 2012, toca a las puertas de la UNA la llamada gobernanza: “es una corriente mundial, que busca estandarizar la implementación de cualquier tecnología en función de las necesidades institucionales. Las tecnologías, a veces inaccesibles, dejan de ser un fin en sí

mismo, había que abrirlas a la comunidad universitaria. Decidimos abrir la sombrilla de acción para que las tecnologías respondieran no solo a las demandas del sector administrativo, sino también a las académicas y estudiantiles”, explicó Vargas.

Para darle carácter institucional al proceso, fue necesario crear en el 2013 dos comités responsables de levantar un inventario de esas necesidades tecnológicas, a saber, el Comité Estratégico de Tecnologías y el Comité de Gestión de Tecnologías. No solo fue una decisión logística, sino también legal; desde hace varios años, la Contraloría General de la República exige que las instituciones respondan a un conjunto de normas técnicas para la gestión de las tecnologías, siguiendo un plan de gobernanza.

Casualmente, la implementación de los más recientes servicios que ofrece la UNA, ocurre bajo ese concepto de gobernanza, tecnología útil para todos.

De la UNA al mundo

Desde el 2011, la UNA cuenta con un Portal de Revistas Electrónicas, 23 en total. Hoy, ocupa la posición 79 en el Top de Portales en el ámbito mundial y, por primera vez en la historia, sus revistas se ubican en el Ranking Web de Repositorios. Reporta más de 511 mil visitas de usuarios en todo el mundo. También la UNA tiene su propio Repositorio Académico. Luego de su lanzamiento, en agosto del 2013, llega a ocupar la posición 136 del Top Latinoamericano. Al día de hoy, ha recibido 21.679 visitas y alberga 6.226 documentos de acceso libre.

Ciencias Sociales por la preservación del folclore

Con la convicción de que el folclore expresa el espíritu de los pueblos, el decanato de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional (UNA) promueve la preservación de esta manifestación cultural.

En ocasión de la reciente reunión del Consejo Internacional de Organizaciones de Festivales de Folclore y Artes Tradicionales (CIOFF), el decano de Ciencias Sociales, Carlos Buezo, organizó una actividad académica en el campus Omar Dengo con la participación de Alcides Hugo, vicepresidente de esta organización no gubernamental acreditada por la UNESCO, en la que

se resaltó la importancia del folclore como expresión de la identidad de los pueblos.

Para Buezo, el folclore permite una visión hacia el pasado de las tradiciones, a la vez que ofrece la posibilidad de ver las diferentes manifestaciones de desarrollo nacional porque en su evolución permanente va incorporando, de manera paulatina, las diferentes expresiones de la cultura.

En el caso de América Latina, el decano considera que el folclore es

una ventana desde la que se aprecian tres elementos que reflejan la diversidad del continente: lo autóctono, el mestizaje de las costumbres nuestras con las de otras naciones y la perdurabilidad de las manifestaciones propias de los países colonizados.



Para el decano de Ciencias Sociales, Carlos Buezo, el folclore es una vitrina que permite ver la diversidad de América Latina.

De la UNA al mundo

Estudiantes, académicos y administrativos de la Universidad Nacional tienen cada año la oportunidad de estudiar, investigar o hacer una pasantía laboral en el extranjero, mediante los diversos programas de intercambio y becas disponibles.

Una de las beneficiarias fue Mónica Murillo Segura, primera administrativa de la UNA en hacer una pasantía con PEACE- Erasmus Mundus 2013-2014, quien como diseñadora gráfica del Departamento de Publicaciones e Impresiones trabajó un mes en la Universidad de Valladolid, donde elaboró un folleto informativo, una tarjeta USB y un video informativo para la divulgación del quehacer de esta institución española.

Ella compartió su experiencia, en junio pa-



Mónica Murillo Segura expuso los diseños que elaboró durante su pasantía en la Universidad de Valladolid.

Foto: M. Quirós

sado, en una actividad convocada por la Oficina de Cooperación Técnica Internacional, en la que participó la rectora Sandra León, otros ex becarios y quienes estaban por dejar el país, gracias a esta oportunidad.

Con PEACE- Erasmus Mundus fueron becados, en este segundo semestre, Porfirio Rodríguez, Stefany Díaz y Ana Gabriela Mejía, en tanto que

con AMIDILIA Erasmus Mundus viajó Carolina García. Por su parte, David Herrera participó con Fundación Carolina en el programa Líderes Iberoamericanos, durante dos semanas en Europa.

Las personas interesadas en conocer y beneficiarse de estas y otras opciones de becas o intercambios, pueden buscar más información en www.octi.una.ac.cr



CSUCA apoya proyectos UNA

Maribelle Quirós J. /CAMPUS
mquiros@una.cr

Siete proyectos de la Universidad Nacional resultaron seleccionados por el Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA) para su desarrollo, con apoyo de la Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación (COSUDE).

Esto gracias al "Programa Universitario para la Gestión Integral del Riesgo de Desastres y Adaptación al Cambio Climático en Centroamérica" de CSUCA, que persigue, entre otros fines, reducir las condiciones de vulnerabilidad de la población ante el efecto negativo del cambio climático y otras amenazas asociadas.

Del total de 37 proyectos seleccionados este año, pertenecen a la Universidad Nacional los siete descritos a continuación:

metodología para fortalecer las capacidades de los entes operadores de servicios de abastecimiento de agua ante los cambios en la disponibilidad del recurso, en cuanto a calidad y cantidad, derivados de los impactos asociados a los distintos escenarios de cambio climático. Jorge Herrera Murillo, Escuela de Ciencias Ambientales.

► Participación comunal para la prevención del riesgo y adaptación al cambio climático: en comunidades del Valle Sixaola, distrito de Sixaola, Costa Rica. Nelly López Alfaro, Instituto de Estudios Sociales en Población.

► Transformación sustancial del plan de estudios de ingeniería agro-nómica de la ECA, en sus niveles de bachillerato y licenciatura, mediante un modelo inclusivo y participativo para integrar la gestión integral del riesgo de desastres (GIRD) y

la adaptación al cambio climático (ACC) y generar un recurso humano consciente y proactivo ante estas problemáticas. Alejandro Zamora Meléndez, Escuela de Ciencias Agrarias.

► El cacao como elemento articulador de las estrategias comunitarias de gestión integral del riesgo a eventos hidrometeorológicos extremos y la adaptación al cambio climático: análisis del riesgo y oportunidades en las mujeres indígenas dedicadas al cultivo de cacao en la zona media de Talamanca. Leonardo Granados Rojas, Escuela de Ciencias Agrarias.

► Creación de capacidades en riesgo climático vinculado al sector agroalimentario en la Región Chorotega, Costa Rica. David Smith Wiltshire, Escuela de Psicología.

► Identificación y control de riesgo de desastres

en tres campus de la Universidad Nacional en contexto de Adaptación al Cambio Climático. David Smith Wiltshire, Escuela de Psicología.

► Trabajo conjunto OVSICORI-UNA (Costa Rica), Departamento de Geografía, Universidad Nacional de Chiriquí, Panamá (UNACHI-Panamá) y Centro Regional Universitario del Barú, Universidad Nacional de Chiriquí, Panamá (CRUBA-UNACHI), para la aplicación de la metodología educativa de prevención de riesgos en una zona de alto riesgo sísmico, la península de Burica. Carlos Montero Cascante, Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica.

Las y los coordinadores de los proyectos CSUCA-COSUDE recibieron el reconocimiento de las autoridades universitarias en la persona del vicerrector académico Francisco González (con saco). Trabajo conjunto OVSICORI-UNA (Costa Rica), Departamento de Geografía, Universidad Nacional de Chiriquí, Panamá (UNACHI-Panamá) y Centro Regional Universitario del Barú, Universidad Nacional de Chiriquí, Panamá (CRUBA-UNACHI), para la aplicación de la metodología educativa de prevención de riesgos en una zona de alto riesgo sísmico, la península de Burica (OVSICORI).



Foto: M. Quirós

Internacionalización como práctica formativa

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

“Es sumamente importante que los estudiantes puedan conocer otros sistemas educativos, otras universidades, otros contextos con los cuales comparar lo que tenemos y compararse a sí mismos en términos de su formación”, afirma Susana Jiménez, coordinadora de la Maestría en Educación del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE), quien ve la internacionalización como una práctica formativa.

Es por eso que en ese posgrado se vienen fortaleciendo lazos con universidades de distintos



Nicole Roberts y Jairo Sánchez, de University of the West Indies de Trinidad y Tobago, visitaron la UNA para definir posibles acciones de intercambio académico con la Maestría en Educación del CIDE, coordinada por Susana Jiménez.

países, como la University of the West Indies, de Trinidad y Tobago.

Nicole Roberts y Jairo Sánchez, del Departamento

de Lenguas Modernas y Lingüística de esta universidad trinitaria, visitaron recientemente la Universidad Nacional (UNA) para conocer de primera mano el

trabajo de esta Maestría del CIDE y, a la vez, dar pasos hacia posibles acciones de cooperación entre ambas universidades.

Roberts, directora del Departamento, dijo que están interesados particularmente en la posibilidad de una pasantía corta de estudiantes, así como distintas acciones de colaboración entre los profesores.

Mientras tanto, el académico Jairo Sánchez resaltó que para los estudiantes de la mención en Aprendizaje del Inglés de la UNA resultaría muy enriquecedora la experiencia de visitar un país anglófono muy distinto a

Estados Unidos e Inglaterra, con una población multicultural compuesta mayoritariamente por personas afrodescendientes y de la India.

Se espera que las acciones de cooperación académica entre ambas instituciones puedan iniciar con intercambios estudiantiles cortos en los primeros meses de 2015.

La coordinadora de la Maestría en Educación añadió que también se podría pensar en que los profesores se beneficien a través de una relación virtual con colegas de Trinidad y Tobago, de manera que pueda haber intercambio virtual

de materiales, recursos didácticos e incluso se puedan desarrollar discusiones en línea entre colegas que realizan un mismo trabajo en distintos contextos. “Estos son elementos que tienen un valor agregado a la formación propiamente universitaria”, subrayó Jiménez.

Durante su estadía en el país, los representantes de University of the West Indies visitaron el campus Sarapiquí de la UNA, así como una escuela indígena en la comunidad de Bribri, en Limón, donde pudieron apreciar la diversidad cultural del Caribe costarricense.



En busca de la adaptación

Iniciativa propone trabajar en la identificación de las transformaciones producto del cambio climático y en la generación de alternativas que permitan dar seguimiento y amortiguar sus efectos adversos.

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

Bajo el marco del Plan de Mejoramiento Institucional de la Universidad Nacional, que forma parte del Proyecto de Mejoramiento de la Educación Superior, financiado por el gobierno de la República con recursos del Banco Mundial, se ha propuesto generar y articular conocimiento en torno a la gestión del cambio climático y sus implicaciones en el desarrollo.

Para ello se formuló la iniciativa titulada Creación de un Observatorio de Cambio Climático y Desarrollo, a partir de la cual, además de la creación de este observatorio, se propone establecer un programa de formación y capacitación que permita contar con profesionales con los conocimientos, habilidades y competencias requeridas para abordar estas temáticas.

Vigilante

Desde el 2008, funciona el Observatorio Ambiental como un espacio virtual donde se articula el trabajo y las experiencias acumuladas por las distintas unidades académicas que abordan transformaciones ambientales producto del cambio climático, así como la generación de opciones para

disminuir las actividades humanas que agudizan el proceso.

Para Carlos Morera, coordinador de esta iniciativa, es fundamental contar con indicadores que permitan proponer políticas públicas y formular estrategias en conjunto con los actores correspondientes para mitigar los efectos adversos del cambio climático y definir opciones sociales.

“El propósito es ampliar su quehacer a nuevas áreas temáticas y remodelar parcialmente los espacios que desocupan el IRET-UNA y la Escuela de Química, de manera que las unidades académicas de las unidades correspondientes, dispongan de mejores condiciones de espacio físico: aulas, áreas multiuso y mejoras en el servicio bibliotecario, entre otros”, indicó.

Formación

El programa de formación y capacitación que acompañará la creación del Observatorio se divide en dos: educación permanente y educación de grado y posgrado. La primera, es dirigida a mejorar la sensibilidad, así como el conocimiento y desarrollo de opciones y prácticas que permitan comprender y gestionar los efectos del cambio climático. La segunda, se enfocará

en formar profesionales en áreas de conocimiento requeridas para amortiguar los impactos negativos del cambio climático, mediante el desarrollo de nuevas carreras y de la incorporación de

contenidos relacionados en los cursos y planes de estudio.

Además, existe una propuesta para iniciar un plan de estudios en Ingeniería en Recurso Hídrico para la Sede Regional Chorotea, así como plantear el diseño curricular del plan de estudios de la carrera de grado en Ingeniería Física Ambiental (énfasis energías renovables, oceanografía, y otros) y de la Maestría en Gestión de la Biodiversidad.

Foto: L. Ortiz



Impacto

Los estudios sobre biodiversidad, calidad del aire, recurso hídrico, salud, ordenamiento del territorio, socioeconomía y cultural ambiental tendrán su espacio desde el Observatorio de Cambio Climático y Desarrollo, cuyos principales objetivos son articular y socializar el quehacer académico y las experiencias acumuladas desde la Universidad en cambio climático, así como ofrecer opciones científico-tecnológicas innovadoras para el monitoreo, adaptación y mitigación de los efectos del cambio climático en el ámbito local, nacional y regional. Desde el Observatorio Ambiental, usted puede conocer distintas investigaciones relacionadas con el cambio climático y generadas desde la Institución.

Puede accederlas aquí: <http://www.observatorioambiental.una.ac.cr/>

nes sociales interesadas en la gestión del cambio climático y el desarrollo.

y destrezas con miras a mejorar la comprensión del cambio climático y así intervenir certeramente en su adaptación. Además, se fomentarán las pasantías y la traída de expertos internacionales.

Entre las metas propuestas, destacan la ejecución de 10 proyectos de investigación y/o desarrollo en los laboratorios especializados y 10 proyectos de extensión orientados a organizacio-

¿Qué pasa si el profesor modifica los procesos de evaluación que contenía el programa? Art. 16

R/ Solo podrán variarse por razones justificadas y en común acuerdo profesor – estudiantes.



Únase al consumo responsable!

Laura Ortiz C. / CAMPUS
lortiz@una.cr

El Programa de Gestión Ambiental Institucional (PGAI) lanzó, en el 2012, la campaña institucional “Únase al ahorro, cada acción cuenta”, con el objetivo de sensibilizar a la comunidad universitaria acerca de la necesidad de disminuir, mediante el uso responsable, el consumo de agua, energía y otros recursos institucionales.

Con esta campaña, según las cifras suministradas por el programa UNA Campus Sostenible, al cabo de un año se redujo en un 2 por ciento el consumo per cápita en el de energía, 2 por ciento correspondiente al consu-

mo de combustible, 8 por ciento del consumo de agua y 3,2 por ciento en el recibo de telefonía.

“Nuestra Universidad ha venido trabajado en la implementación de buenas prácticas ambientales con el objetivo de desarrollar sus actividades de una manera amigable con el ambiente desde los ámbitos de la investigación, docencia y extensión. Aunado a esto, desde el año 2003 contamos con una política ambiental la cual indica los lineamientos para la ejecución de cada una de las acciones que se realizan desde el ámbito académico y administrativo”, comentó Noelia Garita, coordinadora del programa UNA Campus Sostenible.

Menos papel

Para el período 2014-2015 el PGAI incorpora, además de la eficiencia en el consumo de electricidad, agua, teléfono y combustible, el ahorro en el uso del papel.

“Hemos generado un inventario de códigos de papel para conocer exactamente lo que consumimos y estamos preparando lineamientos para el uso del papel institucional que nos permitan un ahorro significativo del recurso. Más adelante, se generalizará el uso de documentos y firma digital”, detalló coordinador del PGAI Fabián Chavarría.

De acuerdo con Chavarría, el consumo de pa-

pel se mide mediante la solicitud de resmas de cada instancia a Proveeduría institucional; en el 2013, el consumo fue de 15.629 resmas, para el 2015 se espera que esa cifra disminuya en un 5 por ciento. Además, la campaña tiene como objetivo disminuir del 2 por ciento en energía eléctrica, combustible y teléfono, y un 3 por ciento en agua.

Desde las comisiones ambientales de cada facultad y el Programa UNA Campus



sostenible, se trabaja en capacitaciones a funcionarios y estudiantes, se difunde material educativo y se brindan consejos útiles para el uso eficiente de estos recursos.

“Poco a poco la ejecución de los proyectos y campañas ha implicado la incorporación de elementos de innovación por medio del uso de nuevas herramientas que mejoran la gestión ambiental universitaria y crean un mayor grado de conciencia ambiental en la población”, dijo Chavarría.

Con “Misión salvando la tierra”, los menores tomaron conciencia sobre la necesidad de cuidar el recurso hídrico, a partir de la construcción de un rompecabezas.

Mediante la estación “Murales acuíferos”, los estudiantes del CIDE propiciaron un ambiente de creatividad y expresión para que la población infantil de Monteverde reflexionara sobre la importancia de la protección del agua en su comunidad.

“Campo minado” consistió en formar equipos con el propósito de definir una estrategia para “salir ilesos” al cruzar estos campos, con lo cual quedó en

dencia que el trabajo en equipo y la unión, combinadas con el liderazgo, son claves para alcanzar metas comunes.

Con “Hydropoly”, los menores pudieron aplicar su conocimiento de las etapas del ciclo hidrológico en una actividad lúdico-creativa.

“Personalizá tu botella” tuvo la misión de mostrar formas creativas de cuidar el agua y a la vez fomentar la reutilización y el reciclaje de materiales.

La población infantil y el público visitante pudieron recorrer las estaciones agua-pedagógicas de 8 a. m. a 5 p. m.

Además, en la Feria del Agua en ese distrito puntarenense hubo puestos de exhibición de empresas e instituciones, así como charlas.

Entre las charlas que se impartieron destacaron: Situación actual en el área de salud pública: Brotes de diarrea, medidas de prevención y hábitos higiénicos en manejo de agua potable; Medidas preventivas para el ahorro de agua; Situación del recurso hídrico en el distrito de Monteverde y Proyecto adopte una quebrada.

A las 5 p. m. se realizó el acto de clausura de la Feria, que comprendió la premiación del concurso de poesía, actos protocolarios y presentaciones de música, poesía y teatro.

Participaron en la organización de este evento la Comisión organizadora de la Feria del Agua, la Comisión de Educación Ambiental Monteverde (CEAM), el proyecto Pedagogía sin paredes de la UNA y el Instituto de Investigaciones en Salud (INISA) de la UCR.

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

“Misión salvando la tierra”, “Murales acuíferos”, “Campo minado”, “Hydropoly” y “Personaliza tu botella”, son parte de los creativos títulos de las doce estaciones “agua-pedagógicas” que recorrieron escolares, el pasado 5 de junio, como parte de la I Feria del Agua, en Monteverde, Puntarenas.

Estas actividades agua-pedagógicas fueron desarrolladas por estudiantes vinculados del proyecto “Pedagogía social: UNA pedagogía sin paredes” del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE) de la Universidad Nacional (UNA), con el objetivo de promover, mediante el juego, la toma de conciencia sobre el valor del recurso hídrico y de la conservación del medio ambiente.

Foto cortesía Proyecto Pedagogía Social:
UNA Pedagogía sin Paredes

Aguapedagogía en Monteverde



Hacia un desarrollo inclusivo en América Latina

Luis Barboza Arias

Investigador Centro de Investigación en Política Económica CINPE – UNA.

Tradicionalmente, América Latina ha sido considerada como una de las regiones más desiguales del planeta. Si bien, en ciertos estudios recientes, como el publicado por Lustig y otros en 2014, advierten de la disminución del nivel de desigualdad en ingresos en varios países de la región, poco se ha hecho para reducir las consecuencias reales de esa circunstancia histórica.

En el estudio referido, se atribuye la causa de la disminución a factores vinculados con la política pública de empleo, así como el incremento en el volumen y progresividad de las transferencias pú-

blicas. Sin embargo, no se cuestiona las condiciones estructurales que siguen permitiendo su reproducción material y las implicaciones para la sostenibilidad del modelo económico a largo plazo.

Esta ausencia de críticas reflexivas sobre la permanencia de la desigualdad en América Latina ha estimulado la discusión sobre el desarrollo desde nuevas perspectivas y formas de comprensión. Ese es el caso del desarrollo inclusivo. Se trata de un enfoque sobre el desarrollo orientado a estrategias de producción que permitan una equidad creciente. En este sentido, el desarrollo inclusivo pone en perspectiva los mitos de la igualdad, posicionando el análisis en la naturaleza de las estructuras

productivas y el potencial creativo e innovador de las personas en relación con su capacidad transformadora y su talento para gestionar nuevas ideas.

Hasta hace poco, los modelos hegemónicos de desarrollo no habían analizado en detalle el origen del crecimiento económico en desigualdad. Por ende, las estrategias de estímulo y apoyo a los diferentes sectores productivos reflejan una estrategia instrumental que carece del realismo necesario para impactar en la totalidad de los actores y agentes involucrados.

Las políticas de inclusión en la región no han dado cuenta de la heterogeneidad de los pueblos y sociedades, lo cual redundará en una

escasa participación de estos en la identificación y reconocimiento de las necesidades más urgentes. Países como Chile y Argentina, por ejemplo, están incorporando estrategias de desarrollo inclusivo que toman en cuenta su heterogeneidad productiva. De igual manera, han creado programas de competencias y capacidades con el propósito de apoyar a micro y pequeñas empresas en el proceso de confección de productos e inserción en nuevos mercados. A través de estas iniciativas se ha logrado una mayor cohesión social. El acercamiento entre los distintos sectores productivos ha permitido la instauración de procesos dinámicos, interacción y lógicas de empoderamiento en el ámbito comunal e interinstitucional.

Desde esta lógica, una política de empleo y de transferencias públicas debe servir como instrumento de cambio. Deber servir para que sus beneficiarios potencien sus capacidades y pongan en prácticas la gestión de ideas: convirtiéndose así en los protagonistas de sus propias historias de bienestar y emprendimiento.

El desarrollo, tal y como señala Max-Neef, debe ser pensado a escala humana. Para ello, no basta con la simple identificación de actores, pues es necesario crear vínculos que orienten la labor conjunta de todos los interesados. Es posible impulsar una ética del desarrollo que involucre de forma real y comprometida a todos los agentes relacionados con los procesos productivos,

desde los pequeños emprendimientos hasta las empresas consolidadas en el mercado. Este esfuerzo debe motivar el interés en nuevas formas organizacionales y convertirse en objeto de un diálogo informado.

La inversión tecnológica puede sustentar procesos de innovación y desarrollo, pero no es el criterio fundamental para alcanzar el éxito. También es importante trabajar en el fortalecimiento de las relaciones sociales y la atención a los valores culturales que dirigen las actividades productivas en la región. Solamente a través de esta conciencia será posible repensar formas efectivas para salir de aquello que Arocena y Sutz definen como la persistencia del subdesarrollo.

Educación superior y avances de la salud mundial

Juan José Romero Zúñiga

*Programa de Investigación en Medicina Poblacional
Escuela de Medicina Veterinaria*

Con los cambios en las prácticas culturales, estilos de vida y producción, surgieron nuevas enfermedades y, con ellas, nuevas necesidades para la práctica médica. Los médicos, cualquiera que fuera el nombre que recibieran en su etnia o grupo, debieron adaptarse, aprender y experimentar hasta lograr un resultado; de alguna manera, se realizaba investigación en salud –desde la enfermedad–. En todo ese proceso, los médicos tuvieron apren-

diciones a quienes transmitieron sus conocimientos. Al crearse las escuelas de medicina cerca del siglo IV a. C. en Grecia, se deja paulatinamente la cura basada en plegarias, ritos y remedios básicos y se inicia la época del estudio de la biología de los seres, de la anatomía y la fisiología.

Así, el concepto de salud ha pasado por importantes transformaciones, especialmente por el papel que han jugado las universidades en su acti-



vidad docente, investigadora y de transferencia del conocimiento. Se han creado carreras universitarias relacionadas con la salud pública: medicina, educación física, nutrición, odontología, enfer-

mería, microbiología por ejemplo. Adicionalmente, carreras como salud pública y epidemiología vienen a darle a la salud un enfoque poblacional y de promoción; así, la población es el sujeto de interés más que el individuo. Conocer la ecología de la enfermedad e identificar los determinantes del proceso de salud/enfermedad es imprescindible para atacar la enfermedad antes de que ocurra, y preservar la salud.

La relación sociedad-universidad es necesaria y biunívoca, una

no puede existir sin la otra. La Universidad es fuente de cambios sociales, como también debe cambiar con las transformaciones que sufre la sociedad. La salud es solo uno de esos elementos sociales que más cambia y más necesita de la atención de la Universidad: planes de estudio que recojan las necesidades del pueblo y que impulsen a “bajar” de la cátedra a las calles para conocer su realidad. Es aquí donde las ciencias sociales hacen un aporte trascendental: son la vía de comunicación entre el académico de las ciencias exactas, naturales y el pueblo.

Ver la salud desde sus determinantes sociales, distales y proximales puede ayudar en este proceso. Si los prestadores de servicios en lugar de esperar al sujeto enfermo para atenderlo, lo trataran de modo preventivo, se obtendrían resultados globales más promisorios con muchos menos recursos, se podrían diversificar las ofertas de servicios y se daría una atención con mayor calidad al paciente. Si a esto se le suma la ética en la práctica profesional, en función y al servicio del otro, la salud mejoraría sustancialmente.



A desenterrar, a desenterrar...

➔ Entrelíneas

Por la tolerancia real



Isabel Ducca

El “famoso desconocido” de este año fue un luchador, un activista y un pensador. Formó parte de una generación de intelectuales que no se sentaron a divagar sobre las cumbres de las ideas; por el contrario, produjeron intelectualmente en la medida en que se esforzaban por transformar la sociedad que les tocó vivir. Con aciertos y desaciertos, nos legaron un pensamiento que se nutrió de fuentes extranjeras pero se enraizó siempre en la injusticia y en el combate contra la opresión. Quizás, por ese motivo, han sido tan invisibilizados y olvidados, sobre todo después de 1950.

Billo Zeledón se declaró ácrata y anarquista. En 1911, en la revista *Renovación*,

aparece un artículo titulado “Hacia allá”. Se trata de la utopía que mueve su ideario y, por supuesto, su caminar. El “allá” hacia el que se dirige es el “...triunfo de la razón y la fraternidad humanas”. Está convencido de que quien inicia ese camino, no puede devolverse porque en este encuentra el impulso creativo que da la rebeldía contra los fanatismos. El “ansía de libertad agita las conciencias” y, por eso, hay que examinarlo todo, deshacerlo todo para enaltecer la soberanía del criterio propio. Sabe distinguir muy bien entre su lucha por la libertad y las “albagadoras popularidades”, su campo no es el mismo que el de las ambiciones políticas. Y supo enfrentar su respectiva campaña de terror.

En 1911, ser anarquista fue como ser comunista durante la Guerra Fría, y, aún, actualmente, se utiliza para denigrar a quien lucha por la justicia social. Leamos cómo se defiende y se define a sí mismo:

Porque así pensamos, porque así sentimos, la turbamulta de los privilegiados nos apoda anarquistas,

dando a esta palabra el falso y triste sentido que se han empeñado en atribuirle.

¡Pues bien, sea!

Las palabras nunca han llevado a nuestro labio o a nuestro corazón los temblores del miedo. Las ideas tampoco nos espantan. Seremos anarquistas de buen grado, como anarquistas son también todos los hombres que sienten el respeto de su individualidad.

A propósito de la celebración del 1 de mayo de 1913, publica en *La Prensa Libre* una alabanza a la amenaza que constituye tal fiesta de los trabajadores, se refiere al movimiento obrero europeo:

Es una hermosa fiesta del internacionalismo obrero que simboliza la vida solidaria de los trabajadores del mundo. Detrás del estandarte rojo, que es flor inmensa del dolor humano, la procesión interminable de los explotados parecerá una amenaza a la injusticia social triunfante. Los opresores temblarán sin duda ante ese incomparable germinal que ha traído mayo.

¡Otro Billo Zeledón!



Maribelle Quirós J./CAMPUS
mquiros@una.cr

“La intolerancia es la madre de todas las guerras”, dice la sabiduría popular. En este primer cuarto del siglo XXI, el siglo de la comunicación como le han llamado, esta máxima nos debe hacer un llamado de atención urgente a la reflexión y, sobre todo, a la acción.

El diccionario de la Real Academia Española define tolerancia como “respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias”. Sin embargo, en lugar de que la Humanidad avance en este sentido, con tres guerras mundiales

a cuestras e incontables conflictos sangrientos, hay una tendencia a repetir los errores del pasado.

Solo eche un vistazo a las redes sociales. Pululan en ellas los comentarios o los denominados “memes” en que, con palabras o imágenes, las personas se burlan, cuestionan y hasta agreden a los demás por pensar, actuar o vivir de manera “diferente”.

En tanto no atente contra el bien común, ¿cuál es el problema con lo diferente, si la Humanidad, el mundo, es de por sí lo suficientemente diverso? Desde mi perspectiva, el problema lo tiene quien no puede aceptar lo que le es desconocido, al punto de considerarlo una amenaza que se debe atacar y, de ser posible, erradicar de la faz de la tierra.

Y si bien las personas tienen derecho de crear una opinión sobre determinada “diferencia”, no podemos aceptar bajo ninguna circunstancia las posiciones basadas en el odio, el resentimiento, la ignorancia o el temor.

Más preocupante aún es que gente que se considera parte de una “minoría”, que con toda razón levanta su voz para exigir el respeto de sus derechos fundamentales, manifieste intolerancia ante las ideas, creencias o prácticas de otros.

No se vale que la mano que levanto hoy para defender lo propio, la use mañana para señalar, burlarse o agredir a quienes piensan o viven de manera distinta. Esto se llama doble moral, esa que tanto critican...

Darle compartir en redes sociales a este tipo de mensajes intolerantes, por más simpáticos que nos resulten, es reafirmar estos mensajes que, como bola de nieve, crecen y desembocan en conflictos sociales, guerras, sangre y sufrimiento.

“La boca habla de lo que hay en el corazón”. Seamos pues consecuentes entre lo que decimos y lo que pensamos, por el bien común y sin distingos de ningún tipo.

Consejos para una boca sana

Eugenia Sandoval Carvajal
Odontóloga Departamento de Salud-UNA

Hagamos una visita saludable a nuestra boca. La boca forma parte del sistema estomatognático (compuesto por boca, parte del cráneo, la cara y el cuello). Es una cavidad por donde se introducen los alimentos para ser masticados y luego procesados. Sirve para la fonética, la digestión, la respiración, la sexualidad (el beso entre otras), para sonreír y otras funciones más.

Existen espacios, formas y estructuras en la boca que deben ser vigilados diariamente para lograr una sonrisa sana y feliz!

Cuando la boca está enferma presenta un aspecto y olor desagradable. Esto puede provocar burla o rechazo, nos avergonzamos y muchas veces no podemos sonreír ni relacionarnos con las demás personas.

Para conocer su condición debemos mirarnos en un espejo. Los labios deben ser firmes, de color rosado uniforme y sin lesiones; sus bordes y comisuras debe estar libre de sequedad, de “costras” o bultos.

Los dientes no deben presentar manchas, perforaciones oscuras, ni movimientos; pueden estar apiñados o en mala posición, pero lo importante es que estén sanos. Las restauraciones o “calzas” deben estar ajustadas, sin

fracturas ni bordes afilados; y recuerde que las piezas dentales pueden cariarse aún si están obturados (con calza). Observemos cuántas piezas dentales están presentes y cuál es su condición. Por lo general son 28, pero si tomamos en cuenta las cuatro cordales (una en cada cuadrante de la boca) el total es 32.

Los desgastes excesivos en los dientes pueden ser síntomas del bruxismo, un trastorno que se relaciona con el estrés y el sueño; las personas “rechinan” los dientes y si el desgaste es mucho puede producir sensibilidad y molestias más graves.

La presencia de sarro y el sangrado de encías son algunos síntomas de la enfermedad periodontal o

“enfermedad de las encías”, evitemos su presencia en la boca, ya que se pueden perder los dientes cuando tienen esta enfermedad. El color normal de la encía es rosado, no debe presentar lesiones inflamatorias, revisemos la superficie del paladar y los carrillos.

La lengua es una estructura muy importante: vigilemos que no tenga inflamación ni lesiones en sus bordes ni al reverso de ella.

Nuestro aliento debe ser agradable. La halitosis (mal aliento) generalmente se presenta al despertar, ya que durante la noche la boca está en reposo y la cantidad de saliva ha disminuido, pero también puede ser síntoma de problemas

bucales, gástricos, pulmonares, entre otros.

La higiene bucal es diaria, hay que utilizar cepillo e hilo dental según nuestra necesidad y anatomía; siempre se debe utilizar ambos para abarcar todas las superficies del diente. El cepillo de dientes debe tener el tamaño adecuado que logre remover la placa bacteriana ubicada en las superficies más difíciles.

Los enjuagues bucales son de ayuda pero se deben usar cuando la boca está limpia, ya que la absorción es mejor. La lengua forma parte de la higiene oral, hay que eliminar manchas y sarro, pues ahí también se acumulan bacterias y placa dental.

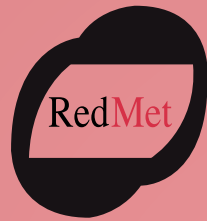
Cuando realicemos la higiene oral debemos lavarnos las manos antes y después. Este hábito nos ayuda a evitar la propagación de enfermedades.

La visita al consultorio dental es necesaria no solo para una revisión dental sino para el aprendizaje de técnicas de higiene oral, como manejo efectivo del cepillo, del hilo dental y del enjuague bucal.

La salud oral nos enseña a mantener una boca sana, y de una buena condición bucodental se desprende una sonrisa que ayuda a mejorar la salud integral.

¡Todo bien! Pues entonces... ¡a sonreír!

UNIVERSIDAD NACIONAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA RELACIONES INTERNACIONALES Y



Red Latinoamericana
de Metodología de las Ciencias Sociales

INVITAN AL



IVELMeCS



Encuentro Latinoamericano de
Metodología de Ciencias Sociales

..... Heredia, Costa Rica, 2014

**27, 28 y 29 de
agosto**

MÁS INFORMACIÓN:



(+506) 2562 - 4165 | (+506) 2562 - 4160



elmecs@fahce.unlp.edu.ar

www.elmeccs@fahce.unlp.edu.ar

www.una.ac.cr/ri