



Foto: G. Zamora

Guardianes del corazón

Apenas caben en una mano, pero son capaces de salvar una vida, gracias a una descarga eléctrica. Son los desfibriladores externos automáticos (DEA), equipo de asistencia médica vital para rescatar a personas que sufran un paro cardiopulmonar. Recientemente, la Comisión Institucional para la Preparación y Atención de Emergencias de la Universidad Nacional (CIEUNA) adquirió tres nuevas unidades. La presentación del equipo contó con la participación de las autoridades universitarias, así como de brigadistas del Campus Pérez Zeledón, de la Biblioteca Joaquín García Monge y del edificio administrativo central, quienes recibieron un reconocimiento por su trayectoria. El acto se enmarca dentro del proyecto UNA cardioprotectada, que pretende la dotación de más equipo, la continua capacitación de brigadistas de primeros auxilios y la promoción de los estilos saludables de vida. En Costa Rica, cada día fallecen 15 personas por causa de un paro cardiopulmonar.

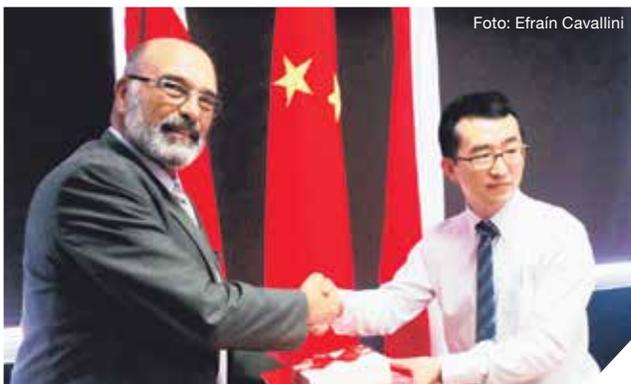


Foto: Efraín Cavallini

UNA China más cercana

Movilidad académica y estudiantil entre ambos países, refuerzo a la enseñanza del idioma mandarín, impulso al bachillerato en Lengua y Cultura China y a la apertura de la maestría en Medicina Alternativa, investigaciones conjuntas, pasantías, creación de un Observatorio en Ciencias Sociales, componen parte de la agenda que autoridades de la Universidad Nacional (UNA) y de la República Popular de China están configurando. Todo sucede en el contexto de una importante reunión ocurrida el pasado 29 de julio, que contó con la presencia del señor Wang Zhijia, agregado de educación de la Embajada de la República Popular China en Costa Rica y Alberto Salom, rector de la UNA.

Graduación internacional

El rector de la Universidad Nacional (UNA), Alberto Salom, y el director del Centro Internacional en Política Económica y Desarrollo Sostenible (Cinpe), Jeffrey Orozco, participaron en el acto de juramentación y entrega de títulos de los nuevos graduados de la maestría en Gerencia del Comercio Internacional, posgrado compartido con el Instituto Tecnológico de Santo Domingo, República Dominicana (Intec), el pasado 22 de julio en el país caribeño.

Las autoridades de la UNA aprovecharon la visita para reunirse con el rector y otros personeros del Intec. Los representantes de ambas instituciones de educación superior conversaron sobre los resultados obtenidos, así como acerca de las posibilidades de colaboración a futuro.



Foto: cortesía Cinpe-UNA

Bronce químico

La Olimpiada Mundial de Química vio brillar al costarricense Reyner Vargas Gamboa, estudiante del Colegio Científico de Cartago. Vargas alcanzó la medalla de bronce en el evento planetario, realizado durante el mes de julio, en Bakú, Azerbaiyán. La competencia constaba de problemas teóricos y tres desafíos experimentales; síntesis, análisis de muestras y velocidad de reacción química. En esta olimpiada participaron 75 países de todo el mundo. La delegación costarricense la completaron María Gabriela Fernández del Colegio Angloamericano, Ruddy Delgado y Christopher Rosales, ambos del Colegio Científico de San Ramón, así como dos profesores mentores: José Vega y Randall Syedd. El año pasado, Jennifer Calderón, estudiante del Colegio Saint Francis, obtuvo una honrosa mención honorífica en esa misma competencia, realizada en Vietnam. Las olimpiadas nacionales son organizadas por la Universidad Nacional (UNA) desde hace 20 años.



Foto: Randall Syedd

SEPTIEMBRE

AGENDA

Domingo 6

Inicio de los Juegos Universitarios Costarricenses (Juncos). Finaliza el 13 de setiembre.

Lunes 7

Recepción de actas, del II cuatrimestre. Finaliza el 11 de setiembre.

Viernes 11



Última fecha para que los estudiantes paguen los derechos de graduación y soliciten ante su unidad académica el estudio de verificación del cumplimiento del plan de estudios para la II graduación.

Lunes 14

- Inicia Congreso Estudiantil. Finaliza el 18 de setiembre.
- Inicio del periodo para tramitar retiro justificado de cursos vía web del III cuatrimestre. Finaliza el 25 de setiembre.
- Inicio del periodo para tramitar retiro justificado de cursos vía web del III trimestre. Finaliza el 2 de octubre.

Martes 15

Feriado. Conmemoración de la independencia de Costa Rica.

Jueves 17

Último día para que las unidades académicas envíen al Departamento de Registro las actas de graduandos.

Luens 21

Inicio de las jornadas académicas. Finalizan el 2 de octubre.

Lunes 28

- Inicio del periodo para tramitar retiro extraordinario de cursos del III cuatrimestre ante las unidades académicas. Finaliza el 9 de octubre.
- Inicio del período para que las instancias universitarias realicen la segunda modificación al Plan operativo anual 2015. Finaliza el 16 de octubre.

Martes 30

Envío del documento integrado del POAI-2016 a la Contraloría General de la República.



UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA

CAMPUS
Setiembre 2015/
Año XXV N.º 268
Oficina de
Comunicación,
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica

Teléfonos
(506) 2277-3224 y
(506) 2237-5929
Fax (506) 2237-5929
Edición digital:
<http://www.una.cr/>
campus
Correo electrónico:
campus@una.cr

Directora:
Maribelle Quirós Jara
Editor:
Víctor J. Barrantes C.
Periodistas:
Víctor J. Barrantes
Calderón, Silvia
Monturiol Fernández,
Johnny Núñez Zúñiga,

Laura Ortiz Cubero,
Maribelle Quirós Jara,
Gerardo Zamora
Bolaños
Asistente editorial:
Lucía Vargas Miranda

facebook



Impresión y diagramación:
GNI, Grupo Nación.



Por un ambiente familiar sin violencia



Madres y padres cuyos hijos asisten a locales CEN-Cinai en comunidades de atención prioritaria aprendieron cómo procurar un ambiente familiar sin violencia para sus niños, gracias a un proceso de educación parental, impulsado por el proyecto Orientando familias del Cide.



Foto: Programa Orientando Familias-DET

Las madres participantes en las sesiones de prácticas de parentaje reflexionaban en torno a sus propias situaciones familiares, a través de diversas dinámicas de grupo.

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

Más de 30 profesionales en área de salud y educación de Centros Infantiles de Atención Integral (CEN-Cinai), ubicados en comunidades de atención prioritaria, se reunieron el pasado 24 de julio en el auditorio Marco Tulio Salazar del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide) de la Universidad Nacional (UNA), para socializar proyectos desarrollados con padres y madres dirigidos a promover un ambiente familiar sin violencia y respetuoso de los derechos de los niños, gracias al proceso de capacitación “Fortaleciendo familias en prácticas de parentaje”, coordinado por el proyecto Orientando Familias de la División de Educación para el Trabajo (DET).

Realizado con el respaldo del Fondo Internacional de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef, por sus siglas en inglés) y del Ministerio de Salud, el proceso de capacitación incluyó facilitadores de oficinas locales de CEN-Cinai ubicadas en las siguientes comunidades de atención prioritaria, caracterizadas por la vulnerabilidad y la pobreza: Peñas Blancas, Sierpe, Santa Cruz de Buenos Aires (Puntarenas), San Miguel (Santo Domingo, Heredia), Guadalupe, Abangaritos (Puntarenas), Los Sitios (Moravia), Curridabat, Moracia (Nicoya), Santa

Cruz (Guanacaste), Orosi (Paraíso, Cartago), San Rafael (Turrialba), Siquirres (Limón), Pococí (Limón), Jicaral (Puntarenas) y Sarapiquí (Heredia).

Durante las sesiones de capacitación, realizadas en el Cide, se trabajaron diferentes aspectos que influyen en la dinámica familiar, tales como la comunicación, el ciclo vital familiar con sus tareas y crisis, así como los diferentes modelos de crianza utilizados por los progenitores, cercanía o distancia entre los miembros e importancia del afecto.

La capacitación se diseñó con base en la metodología sistémica, que concibe a la familia como un sistema de interacciones donde lo que un miembro hace o deja de hacer afecta al resto, informó la orientadora Ana Lucía Villalobos, quien junto a Cecilia Villarreal y Ruth Villanueva conforman el equipo del proyecto Orientando familias de la DET.

Es así como las facilitadores participantes —profesionales en psicología, docencia, terapia del lenguaje y nutrición— tuvieron la vivencia del enfoque sistémico, al punto de reflexionar sobre sus propias familias y sensibilizarse con respecto a las familias que atienden en los CEN-Cinai.



Foto S. Monturiol

“Aprendí que aunque yo sea sola, soy una familia con mis hijos”, dijo Teresita Mora, jefa de hogar, cuyos niños reciben alimentos y educación en el CEN-Cinai de Sarapiquí, al igual que cientos de menores a lo largo del país.

Parentaje respetuoso

Luego de este proceso, las facilitadoras implementaron planes de educación para padres y madres de un total de 206 familias atendidas por los CEN-Cinai, quienes trabajaron sobre sus propias situaciones, dificultades e inquietudes y también experimentaron esa sensibilización promovida desde la metodología sistémica.

Los resultados en beneficio de las familias participantes y, en particular, de los menores no se hicieron esperar. “Hay una mamá que trataba mal a sus chiquitos y habíamos hablado con ella pero no había cambios; sin embargo,

no ha faltado a las sesiones y ya hemos visto cambios en sus reacciones con los chiquitos, ya no les grita cuando riegan el fresco”, contó una funcionaria de un CEN-Cinai.

Para las orientadoras de la DET, los resultados ponen en evidencia que un trabajo práctico, donde madres y padres de familia elaboren sobre su propia realidad, tiene mayor efecto para mejorar conductas que el simple discurso sobre cómo mejorar las prácticas en el trato con los niños.

Y las propias madres participantes lo confirmaron al

compartir sus vivencias. Las sesiones, tan esperadas, no solo se convirtieron en un lugar donde podían “soltar” toda esa carga emocional que cae sobre ellas en el seno de sus hogares, sino que les permitieron reconocer que habían estado “dormidas” como mamás. Aprendieron que a veces no se trata de lo que le digan a sus hijos, sino de cómo lo hagan, ya que dependiendo de cómo se digan las cosas, se les puede lastimar.

Además, comprendieron que “hay momentos en que se debe escuchar”. Y, sobre todo, se dieron cuenta que nunca es tarde para “despertar” y así contribuir a la armonía de ese sistema vital, que es su propia familia.

No por casualidad, las facilitadoras de los CEN-Cinai involucrados consideran que contar con padres más educados para el ejercicio de su rol parental redundará en que los niños sean tratados y educados de la mejor manera, sin violencia y con respeto.

Este ambiente familiar saludable, adecuado para el desarrollo integral de los niños, es el que se propició mediante este proceso de educación en prácticas de parentaje, con el que se beneficiaron 401 niños menores de 12 años.



Priorizar preescolar mejoraría calidad de educación

Johan Espinoza R./Para CAMPUS

johanespinzarojas@gmail.com

Para David Dickinson, profesor de Educación de *Vanderbilt University* (EE. UU.), fomentar interacciones de calidad en el aula de preescolar que busquen el desarrollo cognitivo-lingüístico de los alumnos es fundamental para perfeccionar los procesos de enseñanza en todos los niveles de la educación.

Dickinson ofreció, a principios de agosto, una conferencia en el Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide), donde mostró las principales conclusiones de sus investigaciones sobre la alfabetización emergente, ante un auditorio compuesto por educadores de preescolar y especialistas de universidades públicas y entidades involucradas.

Según explicó el académico, dos son los elementos principales para mejorar las interacciones de calidad en el aula: el fomento de las habilidades prelectoras con el uso de materiales impresos y el desarrollo del lenguaje oral a partir de la práctica conversacional constante y un diálogo extendido y profundo con los niños; además, el necesario involucramiento de los padres en todo el proceso.

La investigadora del *Estado de la Educación*, Isabel Román, una de las participantes del diálogo que se llevó a cabo finalizada la conferencia, indicó que los estudiantes costarricenses muestran pobres habilidades lectoras las cuales pueden ser subsanadas desde el preescolar. Asimismo, explicó que es necesaria una oferta educativa de calidad para hacer transformaciones reales y duraderas.

Por su parte, Susana Ruiz, académica de la División de Educación

Foto: División Educación Básica



Básica de la UNA, consideró de vital importancia el aporte que puede hacer la academia al desarrollo de la educación preescolar en el país. “Es importante para nosotros aportar a este diálogo con lo que hacemos, especialmente desde el Cide; en atención a esto se requiere repensar el perfil del docente y lo que se hace dentro de las aulas”, agregó.

MEP pone los ojos en preescolar

Sonia Marta Mora, ministra de Educación Pública, comentó que para su cartera y el actual gobierno

el fortalecimiento de la educación preescolar es de suma importancia para el desarrollo de todo el sistema educativo, así como para el país en los ámbitos social, político y económico. “El país debe tener una meta ambiciosa que es caminar hacia la universalización de la educación preescolar”, subrayó la ministra.

Finalmente manifestó que “estamos viviendo una revolución, no solo tecnológica, sino también metodológica alrededor de la temprana infancia”.

POR LA INTERACCIÓN EFECTIVA

“Interacciones de calidad en el aula de preescolar” fue el título de la conferencia que impartió el experto David Dickinson, de *Vanderbilt University*, el pasado 5 de agosto en el Cide.

A lo largo de su carrera, Dickinson ha desarrollado investigaciones orientadas al entendimiento de la forma como los niños construyen el lenguaje a partir de diferentes tipos de insumos lingüísticos, así como a identificar factores que impulsan o dificultan el lenguaje y la alfabetización temprana. Asimismo, sus estudios se han dirigido hacia el desarrollo de métodos que permitan a los docentes de preescolar promover el aprendizaje de calidad en el aula.

El experto desarrolla un proyecto diseñado para ayudar a los docentes de preescolar a enseñar vocabulario a través del uso de métodos de lectura efectivos combinados con el juego. La iniciativa busca ayudar a los docentes de preescolar y a sus asistentes a emplear estrategias que faciliten el lenguaje, durante la lectura y el juego.

La actividad fue coordinada por la carrera de Pedagogía con énfasis en Educación Preescolar de la División de Educación Básica del Cide, carrera acreditada por el Sinaes, con el respaldo del Ministerio de Educación Pública (MEP), el Sinaes, ProLEER, Amigos del Aprendizaje (ADA), la Universidad Estatal a Distancia, la Universidad de Costa Rica y el Programa Estado de la Educación.

Foto: Johan Espinoza



David Dickinson, experto en alfabetización emergente.



Porque
Piensan en mi
bienestar

Su solidez me da
tranquilidad

Trabajan con seriedad
y acorde a **la Ley**

Es una operadora
seria y confiable

Tiene más de
130.000 afiliados

Son especialistas en
pensiones

Tengo a mano toda
la información de mis
fondos de pensión

Yo prefiero a



Vida silvestre en jaque

A pesar de que desde 1999 el turismo es la principal fuente de divisas del país, y gran parte de esta actividad se desarrolla alrededor de la vida silvestre, expertos de la UNA consideran que el país tiene grandes retos para su conservación; de lo contrario, estaríamos acabando con la “gallina de los huevos de oro”.

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

En 51.100 km², Costa Rica alberga el 5% de la biodiversidad mundial, sin incluir la riqueza marina. La observación de ranas de ojos rojos, lapas, monos, dantas, ballenas y delfines es solo una de las actividades que el país promueve para atraer turistas extranjeros y nacionales, quienes son cautivados por estas y otras especies que habitan en parques nacionales y áreas protegidas.

Expertos de la Universidad Nacional (UNA) consideran que la falta de capacitación a guardaparques, la escasa educación ambiental y sensibilidad hacia estos recursos, la falta de regulación y ejecución de la reglamentación vigente y el inevitable desarrollo urbano podrían pasarle factura al país y acabar, poco a poco, con la “gallina de los huevos de oro”.

Para Eduardo Carrillo, director del Instituto de Conservación y Manejo de Vida Silvestre (Icomvis-UNA) e investigador, por 27 años, del estado de salud de los bosques a través de especies indicadoras como el jaguar y sus presas, “el país hizo un gran esfuerzo en los 70 con la creación de las áreas protegidas, pero después de eso las abandonamos paulatinamente. Los guardaparques no tienen la suficiente capacitación ni el equipo para trabajar, todos sabemos que hay extracción ilegal de oro en Corcovado, pero hacemos muy poco para resolver el problema; políticas nos sobran, lo que falta es ponerlas en práctica”.

Para Carrillo, uno de los grandes retos es incluir la conservación de los recursos naturales dentro de la educación del país. “Nos llamamos un país verde y yo puedo asegurar que el 90 por ciento de la población no sabe ¿por qué son importantes las áreas protegidas?, ¿de dónde viene el agua que consumimos? Estas áreas no son un adorno, son para la protección de bienes y servicios, algunos intangibles”.

Clic

Para Grace Wong, investigadora del Icomvis-UNA, otro de los desafíos es la interacción entre la gente y la fauna silvestres. “En los parques tenemos un rótulo que dice prohibido alimentar a los animales, pero tanto los visitantes como el sector turístico desarrollan esta práctica porque con ello los atraen y se llevan la mejor foto”.

Wong considera que el sector se contradice. “Un hotelero llama al Sinac porque hay un cocodrilo cerca de la playa y ellos consideran que es una amenaza para el turista; los funcionarios remueven el animal, pero resulta que este individuo era un controlador de poblaciones de mapaches. Con el aumento de mapaches hay más personas mordidas por estos animales, que se han acostumbrado a robar comida de los visitantes, y el sector hotelero llama de nuevo porque los mapaches ponen en riesgo al turista. ¿Son los animales responsables de este comportamiento?”.

De acuerdo con la investigadora, hace falta aplicar la normativa

legal, pero también es necesario educar a los visitantes para que comprendan que los animales silvestres no deben de recibir alimento de los turistas porque los afecta negativamente.

En marcha

Por otra parte, la creación de infraestructura, aunque necesaria para el desarrollo económico, tiene su impacto en la vida silvestre. Joel Sáenz, uno de los pioneros en evaluar el impacto de carreteras construidas y su ampliación, considera necesario también ver los impactos de los parques eólicos y represas, con el propósito de normar este tipo de construcciones.

“En carreteras nacionales, como la de la ruta 32, Carara o la que atraviesa el Área de Conservación Guanacaste, pueden morir entre 1.000 y 3.000 por año, lo cual es un dato conservador porque es producto de un muestreo en un tiempo específico. Las principales víctimas son anfibios y reptiles, pero en 10 años hemos podido observar jaguares y pumas”.

Según Sáenz, es necesario que el Ministerio de Obras Públicas y Transportes (MOPT) incluya una norma o disposición en el Manual de Carreteras para mitigar la muerte de los animales tanto en el diseño, como durante la construcción y funcionamiento de la infraestructura.

“Un estudio de impacto ambiental no es suficiente, porque es muy general. En otros países se han adoptado medidas concretas para evitar el atropello de fauna silvestre, como los pasos de fauna. Aquí funcionan algunos, que si bien no se crearon con ese propósito, sí contribuyen con este, como las alcantarillas ubicadas en las quebradas”, explicó.

Con respecto a los parques eólicos, Sáenz también propone reglamentación. “Estos parques son promovidos para generar energía limpia; sin embargo, su impacto no solo en la remoción de suelos y creación de calles para el transporte de material, sino que causa la muerte de aves y murciélagos. Esto se mitigaría con el apagado, por periodos cortos, de algunos aerogeneradores

o con la aplicación de pintura en las aspas, según sea el caso”.

Sobre la construcción de represas, Sáenz afirma que sí existe una mayor conciencia del impacto que producen y por eso, en la fase previa al desmonte, se crean rutas de escape para las especies y se evacúa la mayor cantidad de animales posibles.

También es vida silvestre

Para Lilliana Piedra, investigadora de la Escuela de Ciencias Biológicas de la UNA, la conservación está más relacionada con un asunto ético y moral. “Si me limitan a acercarme a 20 metros de una ballena, quiero estar a cinco; esto no se arregla con una ley, yo coincido en que hace falta educación ambiental y una mayor sensibilización de que aquello no es un objeto, sino un ser vivo, que al igual que yo, merece respeto”.

De acuerdo con Piedra, en materia marítima existe, además, mucha inseguridad jurídica. “El SINAC maneja una parte, el Incopesca emite ciertas regulaciones, pero el control lo ejerce el Servicio Nacional de Guardacostas, y hacer de estas entidades un engranaje es complejo. Los procesos de gestión y manejo están concentrados en la parte continental, eso limita a que haya buenas iniciativas para conservar la vida silvestre marina”.

Acciones como el pésimo manejo de aguas residuales, la deforestación, técnicas de producción agrícolas poco sostenibles, sobreexplotación pesquera y el manejo inadecuado de los desechos sólidos, asfixian, según Piedra, la vida marina.

En resumen, los investigadores coinciden que el país no necesita de más leyes para conservar la vida silvestre, sino de una aplicación más efectiva; de lo contrario, uno de los principales atractivos del país estaría en riesgo. El pasado 31 de julio, el Icomvis y la Escuela de Ciencias Biológicas organizaron el Simposio “Conocimientos y experiencias sobre la vida silvestre en Costa Rica”, donde se abordó este tema.



Obra de: Deirdre Hyde



Universidades firman acuerdo sobre financiamiento

Redacción Conare

El pasado 25 de agosto se firmó el acuerdo del Fondo Especial de Financiamiento de la Educación Superior (Fees), que le otorga a las universidades públicas un monto de 440.773, 25 millones de colones.

Las universidades, conscientes de la situación del país y en cumplimiento del marco legal establecido en el artículo 78, transitorio 1 de la Constitución, que señala que la inversión en educación no puede ser menor de un año a otro, aceptaron para el 2016 este monto, que mantiene la misma relación del Fees con el PIB del año 2015.

Los porcentajes de distribución histórica del Fees para cada universidad son: a la Universidad de Costa Rica (UCR) le corresponde un 57,79%; a la Universidad Nacional (UNA), un 23,40%; al Instituto Tecnológico (TEC), el 11,30% y a la Universidad Estatal a Distancia (UNED), un 7,51%. En el caso de

la Universidad Técnica Nacional (UTN), que recién se incorporó al Consejo Nacional de Rectores (Conare), los recursos serán incluidos al presupuesto nacional y su monto es de 30.065,80 millones de colones.

“Esta cifra es un crecimiento acorde con la situación del país que implicará optimizar el uso de los recursos para continuar las funciones sustantivas de las cinco universidades”, explicó Julio César Calvo, presidente del Conare.

En este acuerdo, el crecimiento de las universidades es igual al del presupuesto del Ministerio de Educación Pública (MEP) y expresa la política del gobierno de mantener a la educación como el pilar estratégico para seguir impulsando un modelo de desarrollo que genere mayor bienestar a los costarricenses. Además, en el acuerdo se afirma la meta de lograr que el monto asignado al Fees llegue a representar el 1,5 del PIB en los próximos años



Foto: J. Núñez

Las luchas por el presupuesto universitario muchas veces se ha tenido que librar en las calles. Este año, estudiantes de las universidades públicas ya se habían manifestado con el propósito de hacer valer su derecho de acceso a la educación.

Por su parte, las universidades se comprometen a mantener el aseguramiento de la calidad, la equidad, la cobertura, la vinculación con los sectores sociales, la excelencia académica, los sistemas de becas estudiantiles y la rendición de cuentas. De igual manera, se acuerda fortalecer la agenda de

cooperación de proyectos conjuntos entre el gobierno y las universidades en el marco de las prioridades del desarrollo nacional.

Para los rectores, este incremento permitirá continuar financiando no solo las carreras que ofertan las universidades y las becas para los

estudiantes, sino también la investigación, la extensión y la acción social que realizan. “Debemos tener claridad de que somos las universidades públicas las que sentamos las bases sólidas para la movilidad social de la población estudiantil, las que tenemos la concentración de investigación en ciencia y tecnología, las que llegamos a las regiones no solo con formación, sino con proyectos culturales, de extensión y acción social que tienen resultados directos en las comunidades. Es el sistema universitario público el que contribuye a la construcción del modelo de desarrollo que Costa Rica fijó hace décadas”, manifestó el presidente de Conare.

El acuerdo del Fees se firmó para el año 2016. La negociación del quinquenio continuará en los primeros meses del próximo año, según lo establecido en el mecanismo acordado a partir de 1989 y hacerlo coincidir con la formulación del Plan Nacional de la Educación Superior que se plantea cada cinco años.

OVSICORI con aporte clave para alerta temprana de tsunamis

• OVSICORI demuestra validez de novedosa metodología.

Gerardo Zamora Bolaños
gzamorab@una.cr / CAMPUS

Nicoya es un laboratorio vivo, y como tal, continúa revelando información clave para la sismología. Recientes investigaciones lideradas por Diego Melgar, de la Universidad de California Berkely, Estados Unidos, y en las que participó el sismólogo Marino Protti, del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica (Ovsicori) de la Universidad Nacional (UNA), concluyeron que la información registrada con instrumentos de GPS en pleno terremoto y principalmente cerca del epicentro, es precisa, no se satura y, mejor aún: si es transmitida en tiempo real, permite determinar la magnitud del terremoto en pocos segundos y evaluar su potencial para generar grandes tsunamis.

Otros métodos sísmicos requieren que la señal se propague a grandes distancias antes de poder hacer un cálculo certero de la magnitud, lo cual requiere de muchos y valiosos minutos, necesarios en una alerta efectiva.

Y es que las aplicaciones son incontables: desplazamiento a zonas elevadas, evacuación de hospitales, suspensión de operaciones quirúrgicas, cierre de gasoductos, interrupción del servicio ferroviario, todas, decisiones que se deben tomar en pocos segundos.

Las reveladoras investigaciones del Ovsicori fueron publicadas en la revista internacional *Geophysical Research Letters* de julio de este año, por un equipo de expertos de Estados Unidos, Chile, Singapur, Grecia y el costarricense Marino Protti.

Dichos estudios resultan trascendentales en un país altamente sísmico como el nuestro, y con regiones de alto potencial: “bajo la península de Osa hubo terremotos más o menos cada 40 años; se tienen reportes de 1856, 1904, 1941 y 1983, el último fue el del sábado Santo de ese año; es decir, hace 31 años. Es un buen momento para estudiar esta zona, de aquí a 10 ó 15 años, antes de que vuelva a ocurrir el próximo terremoto”, concluyó Marino Protti. Acerca de la posibilidad de más eventos sísmicos de importancia en Nicoya, Protti responde a la pregunta: ¿después del terremoto del 2012 tenemos que esperar otros 50 años para otro similar? “Mi impresión, viendo la magnitud de las deformaciones, es que difícilmente todo se pueda mantener acoplado por otros 50 años, sobre todo porque ya aquí hubo un deslizamiento importante, que está cargando aún más la zona que no deslizó, entonces de darse algo, tiene que ocurrir dentro del siguiente ciclo sísmico”.



Foto: Ovsicori-UNA

Trabajemos
Uno a Uno
por tu casa



Avalúo
gratis*

El sector educación tiene su propia **feria de vivienda**

CASATÓN

Compra lote o vivienda, construí o remodelá

Trámite
rápido

Tasa muy
favorable

Visita CASATÓN antes del **30 de setiembre** en todas nuestras agencias.



2243-0303 • www.coopeande1.com • 
*Aplican restricciones



Coope Ande

Número uno del sector educación

50
AÑOS



UNA le llega al corazón

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

Si sufrió un infarto agudo al miocardio (IAM) o presenta alguna otra patología cardiovascular y su cardiólogo le recomendó someterse a un programa de rehabilitación cardiaca, la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida de la Universidad Nacional (Ciemhcavi-UNA) pone a su disposición el Centro de Rehabilitación Cardiovascular, el cual por medio de ejercicio progresivo y monitoreado puede rehabilitar su corazón y contribuir a mejorar la calidad de vida del paciente.

El proyecto tiene como objetivo brindar un servicio profesional interdisciplinario al paciente que ha sufrido algún evento cardiovascular: infarto agudo del miocardio, cirugía puente-aorto coronario, reemplazo valvular, insuficiencia cardiaca, implante de marcapasos o desfibriladores, entre otros padecimientos.

La idea de ofrecer este servicio de extensión a la comunidad surgió hace más de 10 años, producto del incremento de las enfermedades cardiovasculares y la alta mortalidad a causa del IAM registradas en nuestro país.

Según datos de la Caja Costarricense de Seguro Social (CCSS), en el 2012 se reportaron 5.500 egresos por enfermedad isquémica del corazón y 1.886 egresos por IAM, lo que se traduce en cerca de 7.500 personas por año que requieren de algún tipo de rehabilitación cardiaca.

Paso a paso

Felipe Araya, catedrático de Ciemhcavi y coordinador del Centro, explicó que la rehabilitación cardiaca consta de tres fases: la fase I que es hospitalaria y tiene una duración de 3 a 4 días; la fase II o ambulatoria, la cual comienza de una a dos semanas después de haber sufrido el evento cardiaco. En esta fase se realizan 36 sesiones de ejercicio físico individualizado y controlados por medio de una telemetría, así como supervisión médica, educación al paciente y la familia, en cuanto a la enfermedad y el cambio en sus hábitos alimentarios y en sus estilos de vida.



Las personas interesadas en acudir al Centro de Rehabilitación Cardiovascular de la UNA deben comunicarse a los teléfonos 2237-8321 / 2261-1073 o a la dirección electrónica felipe.araya.ramirez@una.cr. El costo es de \$50 mil por mes, tres días por semana.



Foto: Centro de Rehabilitación Cardiovascular

Araya agregó que una vez completada la fase II, el paciente deberá hacer una prueba de esfuerzo y si esta es negativa se le puede dar de alta y comenzar la fase III, que es una etapa de mantenimiento y seguimiento de los resultados alcanzados. A la fecha, el centro ha atendido alrededor de 350 personas, de las cuales 260 concluyeron la fase II.

Dentro de poco, se publicará un artículo científico en la *Revista Costarricense de Cardiología* con los resultados obtenidos de 226 pacientes que completaron el programa fase II y los beneficios del entrenamiento por medio del ejercicio en rehabilitación cardiaca. Estos pacientes disminuyeron un 3,6% de la presión arterial, la capacidad funcional aumentó un 31% y el consumo máximo de oxígeno subió en un 25%. Además, mejoraron la velocidad de caminar en 1,3 km y mejoró el tiempo de recuperación finalizado el ejercicio.

De interés público e institucional

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

Acompañados por los atletas especiales que destacaron en las justas olímpicas de Los Ángeles 2015, la ministra de Educación, Sonia Marta Mora y el presidente de la República, Luis Guillermo Solís, en presencia de varias autoridades universitarias, firmaron el decreto de declaratoria de interés nacional del I Congreso Nacional de Educación Inclusiva para las personas con discapacidad, que se realizará a finales de noviembre en el campus Liberia de la Universidad Nacional (UNA).

Alberto Salom, rector de la UNA, expresó su gratitud con el mandatario de la República por dar el carácter de interés público a esta actividad, que tendrá lugar en el campus Liberia de la Sede Regional Chorotegea de la UNA, del 25 al 27 de noviembre del



Foto: J. Núñez

En la actividad realizada en Casa Presidencial se aprovechó para reconocer la participación de los atletas especiales en las olimpiadas de Los Ángeles.

2015, con el fin de establecer una propuesta nacional en materia inclusiva para personas con discapacidad.

Salom aprovechó el evento en Casa Presidencial para anunciar que junto a la firma del decreto ejecutivo de interés

nacional se une el decreto del Consejo Universitario de la UNA mediante el que se declara de interés institucional esta actividad.

En su discurso, el rector indicó que no son las personas con discapacidad quienes se deben adecuar a las circunstancias, educación e infraestructura existente, sino que es la sociedad en su conjunto la que tiene que organizarse para que las personas con discapacidad puedan vivir a plenitud su derecho como lo manda su dignidad.

Política pública

Sonia Marta Mora, ministra de Educación, indicó que gracias a la firma de este decreto Costa Rica tendrá un evento internacional sobre educación inclusiva que se requería en el país. Agregó que un aspecto fundamental de este congreso es cómo la nación debe avanzar en los derechos y una educación que respete y potencie las capacidades de las personas con discapacidad.

Ana Helena Chacón, segunda vicepresidente de la República, indicó que este congreso marcará una pauta en la manera de educar, en el sentido de ya no estarán más en la última aula de un centro educativo o lugares segregados, donde no se pueda compartir con las demás personas. Comentó que se debe trascender de la educación especial a la educación inclusiva, visualizarse desde las capacidades y no desde las limitaciones, así como ejercer una sociedad con el mismo valor es la ruptura de paradigma a la que apuesta este congreso en la UNA.

Luis Guillermo Solís, presidente de la República, externó que dicho congreso se constituye en un avance importante en el reconocimiento de la discapacidad como un ámbito de política pública, el cual debe ser visto en la educación como un entorno de particular atención. El mandatario expresó su satisfacción porque la UNA sea la anfitriona de esta actividad.

Heredia

Una ciudad apenas amigable con los adultos mayores

ALGUNAS RECOMENDACIONES

- Unir las pocas áreas verdes existentes con algún tipo de bulevar.
- Sembrar árboles al lado de las calles principales del cantón.
- Cambiar el concepto de parque: promover más áreas verdes que áreas pavimentadas.
- Calidad y disponibilidad de las aceras.

Fuente: MA. Marvin Alfaro Sánchez

Acceso a las áreas verdes: muy baja, debido a la poca superficie dedicada a estas.

Acceso a servicios: media, ya que la mayoría de estos se concentran en la parte oeste del cantón (centro de Heredia, Corazón de Jesús, Fátima, etc.), mientras que la parte oriental (San Fernando, Puebla, María Auxiliadora, etc.) presenta serios problemas, como por ejemplo, el caso de los Ebais que se sitúan el sector occidental de la ciudad.

El análisis concluyó que el cantón central de Heredia posee un 86% de amigabilidad media, el otro 14% representa amigabilidad baja. Alfaro Sánchez explicó que esto se debe sobre todo a la falta de sitios de descanso y refugio público; por ejemplo, en caso de un aguacero los adultos mayores tienen pocos sitios para protegerse de la lluvia, por otra parte también hacen falta baños públicos.

Estos fueron los puntajes para cada una de las categorías de evaluación de la calidad de la ciudad:

Barrio en sí: media, el principal problema radica en la alta exposición al ruido existente, así como el gran flujo vehicular.

Acceso a la ciudad usando transporte público: media, aunque su puntaje es aceptable, el investigador menciona que la calidad de los servicios disminuye en las periferias de la ciudad, como por ejemplo en los barrios de María Auxiliadora, San Fernando, Guayabal, etc.

Johan Espinoza Rojas

johanespinozarojas@gmail.com

Con el pasar del tiempo, la sociedad cada vez más se acerca a lo que algunos investigadores han llamado la sociedad envejecida, en la que la pirámide poblacional se revierte en sus extremos: existen más adultos mayores que niños.

Aunque el cantón central de Heredia no presenta aún esta situación (del total de la población, según el Censo 2011, solo un 7,36% son personas mayores de 65 años), para Marvin Alfaro Sánchez, investigador y académico de la Escuela de Ciencias Geográficas de la Universidad Nacional, es necesario que se discuta sobre la posibilidad de constituir ciudades amigables con los adultos mayores.

“Lastimosamente, nuestras ciudades están adaptadas para personas con una serie de estándares, los adultos mayores suelen salirse de estos”, comentó Alfaro Sánchez.



Foto: Johan Espinoza

El investigador estudió las posibles rutas que los adultos mayores suelen tomar en el cantón central de Heredia, para así medir la calidad de la ciudad como tal para esta población.

El estudio evaluó cuatro variables: el barrio en sí (ruido, tránsito vehicular, baños públicos, etc.), acceso a la ciudad usando transporte público (distancia y calidad de pa-

radadas de buses más cercanas, etc.), acceso a áreas verdes (calidad de áreas verdes más cercanas, calidad de rutas a estas, etc.) y acceso a servicios (distancia a abarrotes, farmacia, Ebais, escuela, kínder, banco más cercano, entre otros).

Para cada una de estas variables se creó un puntaje dividido en cinco categorías: muy baja, baja, media, alta y muy alta.

Adultos mayores asumen protagonismo

Silvia Monturiol F./CAMPUS

smonturi@una.cr

Al participar en los encuentros “Una tarde de recuerdos”, “Adultos mayores funcionales” y “El ocio como fuente de vida”, las personas mayores de la comunidad de Santa Rita, en Alajuela, se convierten en un ejemplo de cómo la “acción” es sinónimo de calidad de vida a cualquier edad.

Bajo esta premisa, académicos y alumnos involucrados en el proyecto UNA Pedagogía Sin Paredes, de la División de Educación Básica del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide) de la Universidad Nacional (UNA), abrieron estos espacios para la movilidad y socialización, donde las personas adultas mayores fueron protagonistas.

Se trata, según la estrategia basada en la pedagogía social desarrollada por el proyecto, de trabajar el binomio educación-salud,

aprovechando los espacios de ocio para promover actividades recreativas, que redunden en beneficio de los habitantes de las comunidades vulnerables; en este caso, de la creciente población adulta mayor de Santa Rita.

Conocida como “El Infiernillo” por la conflictividad que el comercio ilegal de drogas ha provocado en sus alrededores, Santa Rita lucha por procurar una mejor calidad de vida para sus vecinos.

En esta lucha cuentan con el apoyo de Pedagogía Sin Paredes, coordinado por los extensionistas Sylvia Segura, Rafael Jiménez y Heidy León, con el aporte de estudiantes de las carreras de Pedagogía con énfasis en I y II Ciclos, Educación Especial con énfasis en Integración, y más recientemente, de alumnos de undécimo año del Centro Educativo Universitario para Niños y Adolescentes (Ceuna).

Los resultados están a la vista y hoy dan cuenta de estos adultos mayores, con nombre y apellido, como Julio César Porras, quien no solo asegura que su participación en dos encuentros le ayudó a sentirse mejor, sino que expresó su satisfacción porque se sintió integrado a sus pares y a su comunidad. “Se nos tomó importancia”, subrayó. Valentina Sánchez, su es-

posa, dijo sentirse “feliz y contenta” compartiendo en estos espacios de socialización y recreación. “Todo estaba muy organizado, a mí todo me gustó”, aseguró.

La jornada de encuentros arrancó el 21 de abril con “Una tarde de recuerdos”, en el salón comunal de Santa Rita, donde participaron 80 personas adultas mayo-

res, alrededor del “café de las tres”, música del recuerdo y un espacio bailable, entre otras actividades socioeducativas dirigidas a promover el diálogo, la reflexión y la salud integral.

El 10 de junio, en el encuentro “Adultos mayores funcionales”, los 30 participantes tuvieron la oportunidad de dedicar un tiempo a conocer el estado de su salud física, mediante diagnósticos realizados por especialistas y un test de ejercicios funcionales. También hubo espacio para practicar ejercicios de relajación en grupo y para la conversación.

El pasado 12 de agosto fue el turno de “El ocio como fuente de vida”, donde cerca de 100 adultos mayores dialogaron, se rieron al buscar pareja al ritmo de música bailable, jugaron bingo y participaron en concursos.

Los adultos mayores de Santa Rita, en Alajuela, disfrutarán de dos encuentros más durante este año.



Foto: Andrea Ramírez.



Elaboran guía de cortes de carne de res

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

Una herramienta para conocer los diferentes tipos de cortes de carne de res se elabora en la Escuela de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional (EMV-UNA), con el fin de que los estudiantes de medicina veterinaria, zootecnia, tecnología de alimentos así como profesionales del área de las ciencias de la carne, tengan a su alcance una guía con los perfiles cárnicos más conocidos del país.

La *Guía de Cortes de Carne de Res de Costa Rica* ha estado a cargo de Andréia Passos, profesora de la cátedra de anatomía animal de la EMV-UNA y Wálter Rivera, zootecnista de la Universidad de Costa Rica (UCR) y estudiantes de medicina veterinaria de la UNA, y surgió hace más de un año cuando, por medio de un curso de Anatomía de los animales domésticos, se identificó la inexistencia de un manual sobre cortes de carne bovina que se comercializan con mayor frecuencia en Costa Rica y, más aún, se evidenció la necesidad de ofrecer un documento de consulta con este tipo de información.

Tipos de cortes que se incluirán en la guía



Cacho de paleta



Bolita



Cola de lomo



Cola de lomo



Punta de solomo



Mano de piedra

Fotos: Andréia Passos.

Passos comentó que se está a la espera de que el Instituto Nacional de Aprendizaje (INA) publique su material con la nomenclatura más actualizada para los perfiles cárnicos. Lo anterior, como resultado del proyecto titulado “Homologación de la Nomenclatura Utilizada en Costa Rica, para cortes de carne de Res y Cerdo”, en el que la profesora Passos también ha colaborado.

“Con eso evitaremos que haya confusiones o engaños al momento de extraer y presentar los cortes. Así, el consumidor podrá asegurarse que el lomito, corte compuesto por el músculo psoas mayor, comprado en San José, es el mismo comprado en Limón”, explicó la especialista.

Guía a la tica

Agregó que en la guía, además de información, se adjuntan imágenes que ilustran cada uno de los cortes. Esta es una herramienta fundamental para los estudiantes de medicina veterinaria y de otras carreras afines, que servirá para informar a los productores y consumidores sobre la ubicación y

algunas otras características, como la suavidad de los diversos cortes de carne de la res.

“También redactamos un apartado sobre “consejos para la selección, conservación y preparado de la carne”, donde comentamos la importancia de verificar que el local donde se comercializan los productos cárnicos esté en condiciones óptimas de higiene; por ejemplo, que la persona encargada de manipular el alimento no debe, bajo ninguna circunstancia, manejar dinero. Aconsejamos que la carne debe ser el último ítem de la lista de compras, con el fin de evitar amplios intervalos de tiempo sin refrigeración”.

En algunos casos, la publicidad anuncia la existencia de restaurantes o carnicerías que ofrecen cortes de primera; en ese sentido, Passos detalló que el término “cortes de primera” se utiliza de forma popular y comercial para referirse, por ejemplo, a los cortes o perfiles cárnicos que presentan alta ternura (los más suaves), como el lomito y el lomo ancho.

Aves en el campus Omar Dengo

Un oasis en la ciudad

Laura Ortiz C./ CAMPUS

lortiz@una.cr

El campus Omar Dengo de la Universidad Nacional (UNA), se ubica dentro de una matriz urbana; sin embargo, sus árboles y jardines se han convertido en el sitio de anidación para ciertas especies de aves, cuyo reto es ocupar un rol en el paisaje urbano.

Jorge Campos, Francisco Monge, Diego Núñez y Steven Sánchez son estudiantes de la Escuela de Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional y en el curso Ecología de las Aves, realizaron una investigación para evaluar el aprovechamiento de la avifauna para establecer la cantidad de nidos presentes en el campus Omar Dengo.

Los estudiantes encontraron 52 nidos de 13 especies de aves, cinco de ellos no se pudieron

relacionar con ninguna especie por su degradación. Los nidos que mayor se encontraron fueron de yigüirros (*Turdus grayi*), ave que habita áreas de cultivos, jardines suburbanos, potreros con árboles aislados y charrales, característicos de zonas urbanas.

Refugio

Después de los yigüirros, se encontraron especies como la tórtola aliblanca (*Zenaidia asiatica*), come maíz (*Zonotrichia capensis*) y paloma (*Columba livia*), a las cuales también se consideran expertas en aclimatación a áreas urbanas.

“Estos son hábitats presentes mayoritariamente en zonas de la vertiente pacífica de Costa Rica, pero en los últimos 10 años, he visto como la tórtola aliblanca ha ampliado su distribución al valle central”, explicaron.

En este estudio también se encontraron especies como el gavilán (*Buteo plagiatus*), que prefiere bosques fragmentados o árboles en las sabanas porque estos sitios contienen mamíferos pequeños, lagartijas o insectos para satisfacer los requerimientos de su anidada.

En cuanto al sustrato utilizado para anidar, solo los yigüirros, tórtolas y come maíz utilizan los edificios, mientras que las otras especies prefieren los árboles maderables y frutales.

“El *Legatus leucophaius* (mosquero pirata) es un ave migratoria del sur, que viene a robar nidos de otros pájaros para poner sus huevos, se pueden hallar usando los bordes de los ríos y en áreas abiertas con poca cobertura”, explicó Óscar Ramírez, académico de la Escuela de Ciencias Biológicas de la UNA y profesor del curso.



Foto: Oscar Ramirez.

El mosquero pirata (*Legatus leucophaius*) es un ave migratoria del sur, la cual también ha encontrado nicho en el campus universitario.

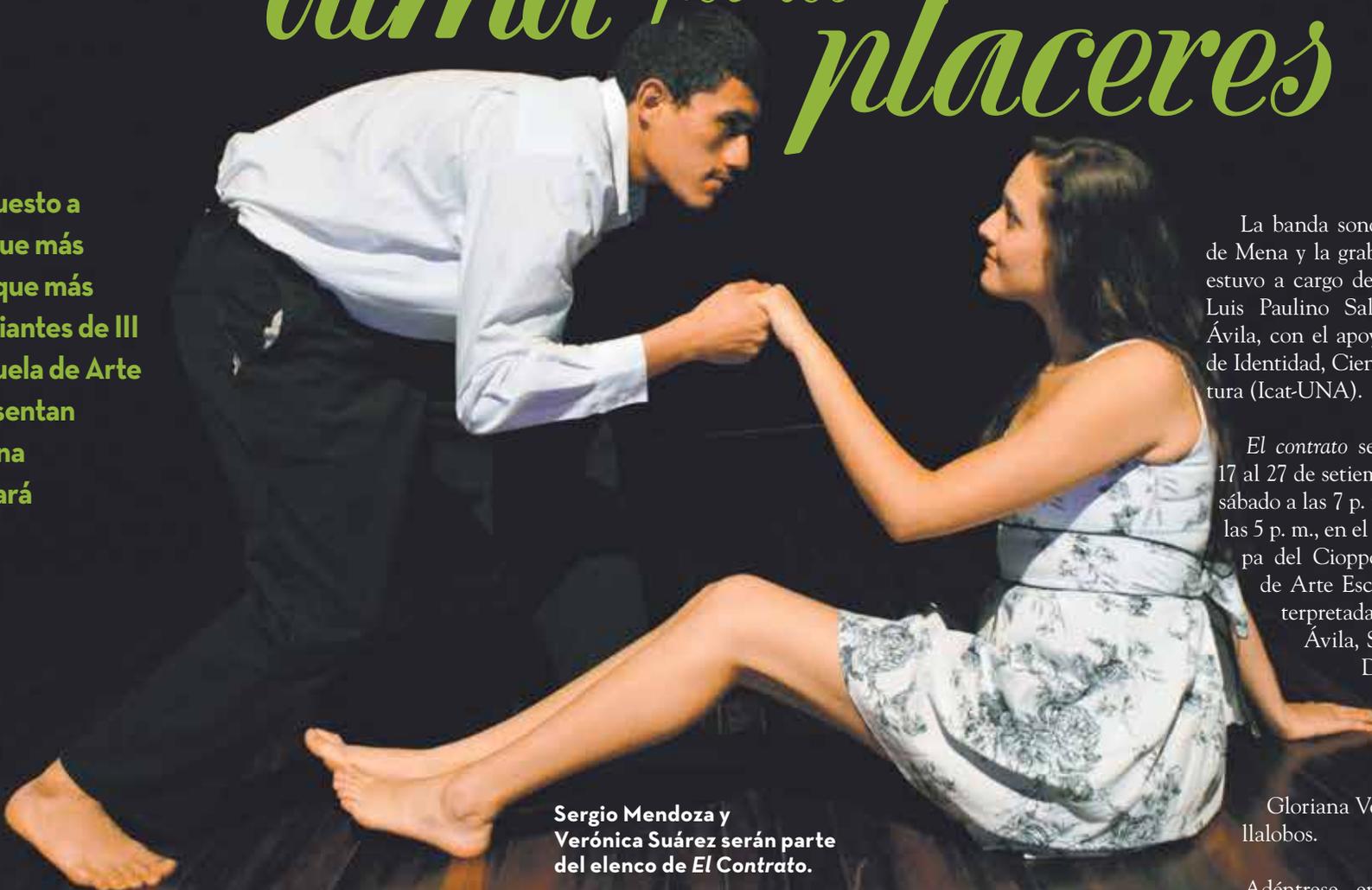
De acuerdo con la investigación, el campus universitario es un sitio de importancia para las aves, ya que es uno de los pocos en la ciudad de Heredia, donde todavía

se pueden encontrar recursos para brindar alimentación y anidación a diferentes aves residentes y migratorias.



El alma por los placeres

¿Estaría dispuesto a sacrificar lo que más valora por lo que más desea? Estudiantes de III año de la Escuela de Arte Escénico presentan *El contrato*, una obra que le hará reflexionar sobre los límites de la naturaleza humana.



Sergio Mendoza y Verónica Suárez serán parte del elenco de *El Contrato*.

La banda sonora fue elección de Mena y la grabación y edición estuvo a cargo de los estudiantes Luis Paulino Salas y Fernando Ávila, con el apoyo del programa de Identidad, Ciencia, Arte y Cultura (Icat-UNA).

El contrato se presentará del 17 al 27 de setiembre, de jueves a sábado a las 7 p. m. y domingos a las 5 p. m., en el Teatro Atahualpa del Cioppo de la Escuela de Arte Escénico y será interpretada por Fernando Ávila, Sergio Mendoza, Denis Ramírez, Yaxiry Sánchez, Verónica Suárez, Luis Umaña, Gloriana Vega y Álvaro Vilalobos.

Adéntrese en esta historia donde en medio de la moral, el amor, el bien y el mal, surgirá una heroína y se dictará sentencia por un alma. Esta obra está orientada a público mayor de 18 años. La entrada es gratuita.

EL MITO

La leyenda del *Fausto* es de origen alemán y cuenta al historia de un erudito de gran éxito, insatisfecho y que al ver llegar el umbral de su vida y no haber conocido todo lo que deseaba, decide hacer un pacto con el diablo ofreciéndole su alma a cambio de una sabiduría ilimitada y del disfrute de los placeres mundanos. La primera parte de la obra de Goethe se conoció en 1808, y la segunda se publicó póstumamente en 1832.

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

La relación entre el bien y el mal, la moral y los límites de la naturaleza humana, serán desafiados en *El contrato*, la muestra final que presentan los estudiantes de III año de la Escuela de Arte Escénico de la Universidad Nacional (UNA).

Basada en el *Fausto* de Goethe y el *Monólogo de Mefistófeles* de Fernando Savater, la historia se desarrolla en la defensa que hace Mefistófeles frente a la audiencia del infierno, en la que expone las razones por las cuales perdió el alma de Fausto.

“Tenemos un deseo que al cumplirlo nos pervierte, comprometemos lo más valioso. ¿Estaríamos dispuestos a sacrificarlo? La cajita es un simbolismo, es una obra que podemos trasladar a una

realidad social desde una postura política, donde existe una falta de rendición de cuentas. El mal en nuestros días, el deseo, la ingenuidad como pecado o las pesadillas nuestras de cada día son parte de los ejes por los que transita el sentido del espectáculo”, explicó el director Bernardo Mena.

El proceso

Para el desarrollo de esta obra, los estudiantes del “Módulo de creación de espectáculos I” trabajaron junto con Mena distintos referentes del mito fáustico

y sus adaptaciones contemporáneas, entre ellas *El abogado del diablo* y *El Exorcista*.

“Cada estudiante preparó un monólogo para defender el alma de Fausto y luego se trabajó en grupo en una versión alocada del personaje, pero desde un punto de vista periférico; en este proceso fue fun-

damental el trabajo que hicieron los alumnos en el “Taller creativo I” con el profesor Roberto Bautista, porque ahí reciben la guía para el desarrollo del movimiento de su cuerpo, el ritmo, la acción y el texto. Si bien la dirección y dramaturgia general del espectáculo son mi responsabilidad, la creación del material y la exploración fueron tareas que se realizaron en forma conjunta, en el seno del equipo de trabajo”, dijo Mena.

Una de las labores delicadas, de acuerdo con el director, es el diseño del vestuario: “dar rienda suelta pero que todo calce”. “Llegamos a un acuerdo para el material que vamos a utilizar en las prendas, y el vestuario base fue una propuesta del estudiante Sergio Mendoza; luego, cada uno de ellos escogió prendas que pudieran calzar con ese concepto”.



¡Aplausos!

Laura Ortiz C./ CAMPUS

lortiz@una.cr

La VI edición del premio Manuel Grynspan reconoció el pasado 4 de agosto en el Auditorio Clodomiro Picado de la Universidad Nacional (UNA), a Daniel Chen, Ana Laura Sánchez y Cynthia Soto por su esfuerzo y disciplina en la ejecución del piano. Estos tres jóvenes forman parte del Programa Preuniversitario de Piano de la Escuela de Música de la UNA y el Instituto Superior de las Artes (ISA). Recientemente, Sánchez viajó a Moscú, pues ganó una beca para estudiar en el Conservatorio P.I. Tchaikovsky, este mes se le unirá Soto.

El fondo para este premio es entregado por Devora, Frida y Rebeca Grynspan, hijas de Manuel Grynspan (q.d.D.g.), con el objetivo de recalcar el éxito de los jóvenes artistas del país.

“El apoyo, entusiasmo y sensibilidad que don Manuel mostró a nuestro proyecto pianístico quedaron plasmados en este hermoso

gesto, propio de un genuino amante de la música, un ciudadano de conciencia social”, dijo Alexandr Sklioutovski, coordinador del Área de Piano Principal de la Escuela de Música de la UNA y director académico del ISA.



Foto: Eliécer Berrocal

Daniel Chen fue uno de los ganadores del premio Manuel Grynspan, a sus 11 años, su talento trasciende fronteras.

El monto del reconocimiento es de dos mil dólares y se divide entre los ganadores, al finalizar la premiación cada estudiante ofreció un recital.

Exitosos

Además, durante el I semestre de este año, Ana Laura Sánchez ganó el primer lugar del *Grand Prize Virtuoso International Musical Competition*, realizado en Londres. Jihbin Luo Liu recibió una mención honorífica del *American Protégé International Music Talent Competition Spring*; Daniel Eras ganó el primer lugar de los concursos *International Schubert Club Competition* y el *International Music Teachers National Association Piano Competition Senior* y Valentina Cañas obtuvo el II lugar del *Internet Music Competition* de Serbia.

Además, muchos son los estudiantes que han demostrado su talento al lado de orquestas internacionales como el caso de Daniel Chen, quien se presentó con la Orquesta Sinfónica de Lituania; Sebastián Barrientos tocó en Moscú en el Festival Vladimir Spivakov; Luis Castillo tocó dos conciertos con la Orquesta Sinfónica de Guatemala y Daniel Eras tocó con la Orquesta Sinfónica de Toscana en Italia.

Humanizados de gira por Nicaragua

El grupo de danza Humanizados, del Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional (UNA), realizó una gira artística por distintas ciudades de Nicaragua, del 23 al 26 de julio pasado.

Humanizados participó en el espectáculo “Noches de Verbena”, en el Centro Cultural Antiguo Mercado de Masaya, junto al ballet de la ciudad de Masaya y al de Toluca, México.

La agrupación de danza del Centro de Estudios Generales también se presentó en la explanada de la Antigua Estación del Ferrocarril, en Masaya, ante un numeroso público que disfrutó de la fiesta cultural.

En Managua, se llevaron a cabo talleres y un espectáculo, al lado de estudiantes de la Academia Nicaragüense de la Danza, sede de la Asociación de Artistas de la Danza de ese país.

El repertorio del grupo incluyó piezas de tango, salsa, ritmo afrocaribeño y danza contemporánea.

La gira fue coordinada con el maestro nicaragüense Roberto Picado, con miras a

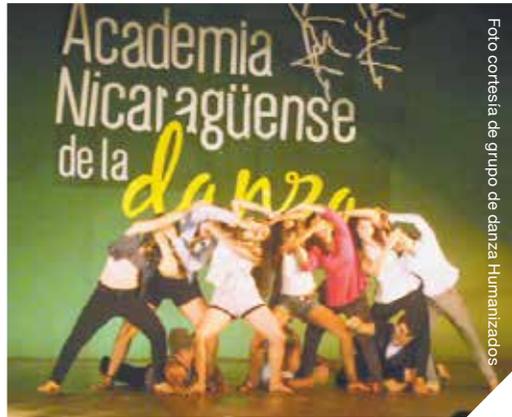


Foto cortesía de grupo de danza Humanizados

consolidar un intercambio artístico, como parte del establecimiento de un “Corredor Cultural Centroamericano”.

El académico Carlos Morúa, director y productor de Humanizados, comentó que la idea es fomentar la integración del istmo, a través del conocimiento y la vivencia de la variedad cultural y del talento de sus artistas y grupos.

La iniciativa surgió a partir del Encuentro Artístico Humanista, organizado por Morúa y Humanizados en abril pasado, donde participaron artistas nacionales y centroamericanos.



UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA

Nuevo
Estatuto Orgánico
UNIVERSIDAD NACIONAL

El 17 de agosto de 2015
entró en vigencia el nuevo
**Estatuto Orgánico de la
Universidad Nacional,**
que regirá el funcionamiento de nuestra
institución por los próximos años.



UNA

“La Universidad Necesaria es un ente vivo. Está enclavada en la historia como respuesta a las necesidades del desarrollo de un pueblo y se va haciendo con la historia de ese pueblo...”



ESTATUTO ORGÁNICO
2015

Descargue el documento
en la siguiente dirección:
<http://goo.gl/els300>





Rituales para una unión

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

Del 27 al 30 de agosto, el proyecto UNA Danza Joven de la Escuela de Danza de la Universidad Nacional (UNA), presentó en el Teatro de la Danza el espectáculo *EgòRitus: rituales para una unión*, de la coreógrafa costarricense Estefanía Dondi.

La coreógrafa invitada, ganadora del Premio Nacional de Danza a la Mejor Intérprete 2014 y los estudiantes de UNA Danza Joven, montaron un espectáculo dancístico que buscaba expresar la belleza estética de la unidad grupal con

diferentes imágenes a partir de la naturaleza, los mándalas, los rituales étnicos de diferentes partes del mundo y la integración a través de las orquestas musicales, entre otros.

“Para este espectáculo se procuró construir una gran orquesta sonoro-humana con cada intérprete, en donde se pretendía expresar el aporte individual de cada uno en la creación de una figura colectiva, que se conjugara en una masa crítica de bailarines actuando en conjunto para transportar al espectador a la necesidad de la integración a través de imágenes grupales, espirales y círculos”, detalló Dondi.

Estas imágenes grupales se establecieron a partir del movimiento, basadas en las meditaciones sufís, en rituales étnicos de diversas partes del mundo y los mándalas, entre otras, siempre de la mano de la música y las diversas texturas sonoras que esta aportaron.

Trayectoria

El proyecto UNA Danza Joven, bajo la dirección artística de Valentina Marreco y José Arnulfo (Fito) Guevara, es un espacio artístico académico para la práctica escénica interpretativa y coreográfica que consolida el plan de estudios de la Escuela; realiza funciones de extensión en



Foto: Esteban Chinchilla

actividades culturales de escuelas y colegios públicos de zonas urbano-rural marginales y centros de adaptación social.

Además de la labor de extensión, el proyecto tiene como objetivos el rescate de obras que han formado

parte del repertorio dancístico de la unidad académica, el crear y producir nuevas composiciones y albergar productos artísticos de los talleres de Expresión y composición, Montaje e interpretación escénica.

También, para este espectáculo, se presentó el remontaje *Testigo Jaguar (tu insurrección solitaria)* del coreógrafo Mario Blanco.



LA VIDA DE LOS OTROS

Entre dos mundos

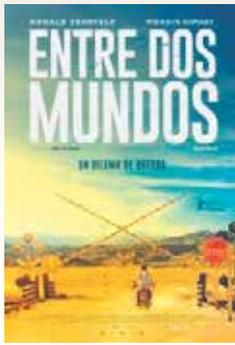
Es el título de un sagaz filme alemán que también describe a otros que recomendamos aquí.

Gabriel González-Vega (*) para CAMPUS
Gabriel.Gonzalez-Vega@outlook.com

Durante las tres semanas del Festival Europeo en el Magaly disfrutamos de una atractiva revista fílmica que, en parte, se exhibe de nuevo en ese magnífico cine. *Buscando a Hagen* fue el más popular y admiro la audacia de su tesis, pese a que el guion chirría y tiene algunas interpretaciones esquemáticas. La insólita rebelión de los zaguates debido a normas discriminatorias nos recuerda que los animales domésticos se han moldeado a nuestra conveniencia y heredan nuestros defectos. El notable trabajo del niño *Finn*, curioso y tenaz, volcado a la música y no al fútbol que le impone su agrio padre, facilita en el filme homónimo que el relato ambiguo sea mágico sin ser cursi y enfatice la dignidad personal. *El lenguaje del corazón*, si bien peca de disimular los crónicos abusos de los conventos, transmite el gozo y la realización de una monja que integra a su comunidad a una chica sorda y ciega, cuyo salvajismo inicial se transforma en

un intenso afecto, de relieve físico, con su mentora.

Mas los tres principales filmes que apreció desdeñan lo espectacular. Sus intensos trazos dramáticos, con magníficas puestas en escena, no asaltan los sentidos con abalorios como en el usual derroche hollywoodense. Hay sobriedad, agudeza y un tiempo reflexivo que los destaca sobre el barullo comercial. En Alemania “ninis” neonazis coreaban somos *Jóvenes y fuertes* para inflamar su virulenta xenofobia ante la inutilidad de políticos oportunistas; mientras en la parte occidental el éxito económico impone nuevas responsabilidades al país unido. Filmada en el propio Afganistán con destreza admirable *Entre dos mundos* no solo exhibe los horrores de los talibanes, en especial su patriarcado primitivo, mas el choque cultural entre los expedicionarios alemanes (en este caso un comandante bienintencionado) y sus abusados huéspedes, víctimas de



ingleses, rusos, “americanos”... Esta mirada humanista de la brillante creadora vienesa Feo Aladag, injustamente abucheada en el Festival de Berlín, evita maniqueísmos y explica el drama de la población local –revelada en la gris cotidianeidad y en el peligro latente–, presa de la teocracia dominante y en frágil alianza con los invasores. *Timbuctú*, a la que le arrebataron el Óscar, pienso, hace del paisaje yermo y su moroso recorrido por los nimios conflictos una metáfora de un mundo donde la barbarie del califato de ISIS nos precipita al vacío de la estulticia, con sutileza e ironía demoledoras.

Varios de los notables filmes latinoamericanos que apreciamos en el brillante Festival de Cine de Gramado, Brasil, adonde viajé con *Presos*, también trazan paralelismos entre mundos disímiles que se encuentran casi accidentalmente. Como en la polémica vencedora

La Salada, que se asoma a un rutinario gueto de asiáticos en Buenos Aires. Y *En la estancia*, del mexicano Carlos Armella, sobre el encuentro de un documentalista con los dos únicos habitantes de un mísero pueblo fantasma. En la nacional *Presos*, una joven sumergida en sus remolinos emocionales descubre el mundo de supervivencia al que se somete un recluso inesperado con quien se enreda. E incluso la cubana *Venecia*, que revela, en clave de humor, una Habana que camina embriagada entre escarceos socialistas y la cultura pop globalizada que la invade.

Evolucionamos dirimiendo las diferencias con violencia, mas también cooperando. Nos hemos domesticado para construir la civilización –si fuésemos chimpancés no podríamos llenar un cine sin agredirnos–. Tenemos que aprender a escuchar a los otros, a respetarlos; o la amenaza de extinción seguirá aumentando.

(*) Académico del Centro de Estudios Generales

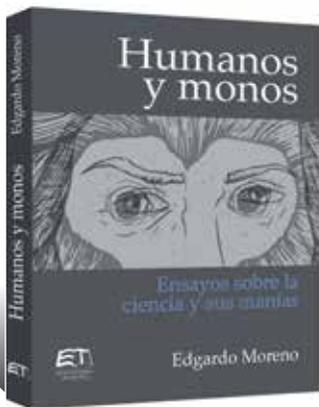


Libros

Humanos y monos

Como parte de la cultura, la actividad científica debe trascender los estrechos límites de los especialistas, pero ¿cómo hacer ameno e inteligible un lenguaje, como el científico, que tiende a especializarse cada vez más? La difusión de la ciencia es una tarea noble pero infrecuente. No es común encontrar en Costa Rica personas dedicadas a la investigación que divulguen el fascinante mundo de la ciencia. Una excepción es el doctor Edgardo Moreno Robles, renombrado investigador de las Universidades Nacional y de Costa Rica. Desde hace varios años, Moreno se ha dedicado a escribir artículos sobre la ciencia y sus alcances, y los ha publicado en la revista dominical *Áncora*. Felizmente, la Editorial Tecnológica de Costa Rica ha recopilado 41 de ellos en un reciente libro: *Humanos y monos. Ensayos sobre la ciencia y sus manías*.

Comentario de José María Gutiérrez, catedrático Facultad de Microbiología UCR.



Mundo de revistas

Se han publicado varios números de las revistas académicas de las diferentes facultades de la UNA. Estas son algunas.



Letras

En los número 52 y 53 de la revista de *Letras* se recogen las versiones ampliadas de algunas de las ponencias presentadas en el IV Congreso Internacional de Lingüística Aplicada (CILAP), llevado a cabo en mayo de 2013, en el Campus Omar Dengo, de la Universidad Nacional de Costa Rica. En la actividad participaron especialistas de diversos países. Auspiciado por la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, el congreso significó un espacio para la discusión y reflexión de muy diversos aspectos contemporáneos de la Lingüística Aplicada. El número 52 reúne estudios sobre Lingüística Aplicada y algunas relaciones con aspectos políticos, y sobre tópicos de adquisición y aprendizaje de segundas lenguas. En

el número 53 se publican otras ponencias, cada una según un enfoque y conceptos particulares, todas abordan, a modo de eje argumentativo, la interrelación y coexistencia de lenguas. En algunos casos, los análisis se centran en procedimientos y posibilidades para la adquisición o enseñanza de lenguas; en otros, el papel de sustrato de la respectiva cultura, como manifestación general, en la enseñanza de la lengua. Se incluye, además, la conferencia de apertura de ese congreso, en el que se ponen sobre la mesa aspectos centrales sobre los antecedentes, la situación actual y las alternativas futuras de la lingüística aplicada, como espacio científico y como ejercicio para la docencia.

Perspectivas rurales

De la Escuela de Ciencias Agrarias se han publicado los números 23 y 24, correspondientes a 2014 y el 25, de 2015 de *Perspectivas Rurales*.

La revista, dirigida a profesionales, académicos, investigadores, estudiantes y personas interesadas en el tema del desarrollo rural, incluye, en el No. 23, cinco artículos y una reseña bibliográfica. Según su editor, Ronald Rivera, en los artículos se encontrarán interesantes debates que abordan desde la sustitución de productos ilegales hasta la implementación de buenas prácticas agrícolas con fines estatales bien definidos, encomendados a la conservación de suelos y agua en regiones hidrográficas de suma importancia; sin embargo, el punto medular de las discusiones aquí propuestas se centra en un hecho más puntual y que tiene que ver con los cambios en el mercado de los productos agroalimentarios y la enorme concentración de la oferta en un pequeño número de grandes distribuidores.

El número 24 contiene un análisis de la situación actual de la agricultura familiar, en el marco del Año Internacional de la Agricultura Familiar (2014). “La agricultura familiar tiene como nuevo adjetivo asociado la sostenibilidad, esto como propuesta conceptual y pragmática de la FAO para comprender y encaminar los esfuerzos que se realizaran en toda América Latina. Desde esta nueva óptica, la agricultura familiar ha dejado de ser una actividad de subsistencia para convertirse en el eje central de la seguridad alimentaria, además de fuente esencial en el combate contra el hambre”.

En el número 25 se plantea que “la tendencia expansiva del modo de producción capitalista desde la acumulación originaria entre los siglos XV y XVI ha determinado la lógica de intercambio desigual a partir de la generación de plusvalía, sin considerar la sostenibilidad ecológica del planeta. En concreto, el sistema de producción agroindustrial ha tenido una repercusión directa y negativa sobre todos sus ecosistemas”.

En el caso de Costa Rica, el desarrollo agrario fue, en la primera mitad del siglo XX, la punta de lanza para recaudar e invertir en la institucionalidad social que hoy día goza a pesar de sus múltiples crisis estructurales. Este desarrollo con alta inversión extranjera, principalmente española, hoy recae en megaindustrias que acaparan gran parte del territorio con altos índices de contaminación y generan poco empleo.

Es por ello que, para iniciar este 2015, nos sumamos a la crítica inmanente de la racionalización de los modos de producción capitalista basada en el análisis del impacto de las fuerzas productivas agropecuarias, cuyo objetivo hasta el momento se vira en restablecer las condiciones de extracción de plusvalía sin restaurar los beneficios o bondades que la naturaleza, lo cual es, por sensu stricto, obscena.



UNA y gobierno unen esfuerzos

El presidente Luis Guillermo Solís visitó el Campus Omar Dengo el 12 de agosto pasado.

Redacción

campus@una.cr

El presidente Luis Guillermo Solís Rivera agradeció el compromiso de la Universidad Nacional en temas trascendentales para el desarrollo equitativo, inclusivo y sustentable de Costa Rica, durante su visita al Campus Omar Dengo, el pasado 12 de agosto de 2015.

En la actividad, el mandatario fue recibido por el rector, Alberto Salom Echeverría, y sostuvo una reunión con miembros del Consejo Universitario, quienes representan a los sectores estudiantil, académico y administrativo de la institución.

Posteriormente, visitó la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (FEUNA),



La visita del presidente Luis Guillermo Solís a la UNA giró entorno a la necesidad de realizar acciones conjuntas en temas de interés común.

donde conversó con el estudiantado sobre diversos temas de interés.

En el espacio, el presidente de la Feuna, Johan Quesada, estudiante

de Relaciones Internacionales, entregó al mandatario una carta en que demandaban acciones gubernamentales en temas como el conflicto de tierras en Palmar Sur, la escasez del recurso hídrico en Guanacaste, el Fondo Especial para la Educación Superior (Fees) y la reforma fiscal, entre otros.

Interés común

En la visita, el presidente de la República y el rector de la UNA firmaron un Convenio Marco de Cooperación entre la Presidencia de la República y la Universidad Nacional, para promover la realización de acciones conjuntas en temas prioritarios de interés común: agua y sequía; desarrollo y ordenamiento territorial; arte y cultura; bienestar animal y producción sostenible; derechos humanos, cultura de paz y civilidad,

desde la investigación, la docencia, la extensión y la producción.

En la misma reunión se firmó un empréstito mediante el cual el Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE) financiará con US\$130 millones un proyecto del Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados (AyA), cuyo costo total asciende a US\$156 millones, el cual pretende disminuir el agua no contabilizada, mejorar la competitividad en la prestación y provisión del servicio y contribuir a la sostenibilidad de los recursos hídricos en los sistemas de la Gran Área Metropolitana (GAM) y de los sistemas periféricos, principalmente de 15 cantones de esta zona.

UNA y presidente Solís escucharon a Sarapiquí

Gerardo Zamora Bolaños

gzamorab@una.cr / CAMPUS

Cada amanecer, don Julio y don Ricardo deben lidiar con su ganado y con viejos problemas que no espanta ni al mejor de los arrieros. Por eso, el salón comunal de Jerusalén, en Sarapiquí está abarrotado. Vecinos de los asentamientos La Gata, El Arbolito, La Media Vuelta, Chimurria, Las Marías y Jerusalén se vieron las caras con el presidente de la República, Luis Guillermo Solís y el rector de la Universidad Nacional (UNA), Alberto Salom.

El 1º de agosto, el mandatario, el rector, jefes de instituciones de gobierno y altas autoridades universitarias escucharon las demandas que tienen los habitantes de varios asentamientos en Sarapiquí, cantón en el cual la UNA tiene una sede: “uno pasa mal con tanto temporal, los sembradíos se pierden”, exclamó Julio Mena, vecino de Chimurria, Sarapiquí.

La encerrona era el punto de partida para que muchas de las



urgencias planteadas encontraran respuesta. Estas fueron desde servicios de salud, electricidad, agua potable, pérdida de cosechas, infraestructura pública, hasta telefonía y transporte público. Las recientes lluvias agudizaron un escenario, ya

de por sí crítico, para unas 400 familias, como la de Alice Cruz, vecina de Jerusalén de Sarapiquí: “hice un préstamo con la fe de sobrellevar la situación y nos fue mal, perdimos todo por las lluvias, no tengo ni para pagar los intereses”.

Había que corroborar el largo inventario de necesidades. Puentes y escuelas deterioradas, ríos con un alto potencial destructivo; un puñado de vecinos dando mil y una soluciones y un presidente alerta, consiente del rol decisivo de las

universidades públicas: “La Universidad Nacional tiene una larga tradición de cercanía con las organizaciones sociales y grupos populares”, puntualizó Luis Guillermo Solís.

La UNA podría ofrecer alternativas a las abundantes carencias, que van desde el apoyo para la gestión integral de fincas, el acompañamiento en el desarrollo de iniciativas productivas, hasta la promoción para ingresar a las carreras que brinda el Campus Sarapiquí. “La Universidad Nacional desde que nació, lo hizo con un brazo extendido hacia las comunidades más pobres, le dijo a los estudiantes que no tenían opción para la educación superior, ¡vengan!”, enfatizó Alberto Salom, rector de la UNA, durante la gira, la cual incluyó una visita al campus, en La Victoria de Horquetas, Sarapiquí, sede en la que se imparten cinco carreras: Administración de Empresas, Administración de Oficina, Ingeniería en Sistemas, Gestión Integral de Fincas y Gestión en Recreación Turística.

Avances en cultura y arte

El Proyecto de la Sede Regional Brunca de la Universidad Nacional (UNA), Promoviendo el Capital Social Comunitario, enfocado en mitigar el rezago de la comunidad de Sierpe de Osa, da sus primeros resultados, gracias al aporte de los instructores Wilberth Vargas Guerrero y Laura Mesén Méndez. De forma integral, niños y jóvenes de la comunidad desarrollaron actividades, cuyo fin consistió en propiciar otra visión de mundo y una mejor calidad de vida, a través del quehacer cultural.

Galili Jiménez, vicedecana de la Sede Regional Brunca, comentó que se realizó el montaje de un espectáculo artístico que incluyó danza, música y teatro, el cual fue acompañado por una orquesta de jóvenes músicos pertenecientes al Proyecto de la Escuela de Música Sinfónica de Pérez Zeledón, UNA. Dicho espectáculo se puso en escena en la comunidad de Sierpe, en el marco del Festival de los Manglares el 24 de julio y en el campus Pérez Zeledón el 7 de agosto.

Agregó que también se presentó la *Danza No. 5* de Johannes Brahms, *El Gato Montés*



Foto Laura Mesén

de Manuel Penella Moreno y la famosa salsa *El periódico de ayer* de Héctor Lavoe. En todas estas obras musicales, los niños participaron actuando y bailando en una hermosa y compleja coreografía. En este espectáculo participaron 70 niños distribuidos en las áreas de canto, flauta dulce, baile y teatro, así como 15 músicos integrantes de la Orquesta.

La vicedecana destacó que el impacto social y humano que generó este proyecto en la vida de los niños y jóvenes de Sierpe no podrá medirse en términos cuantitativos, pero sí en experiencias que les ayudarán a tener una visión de mundo diferente, más sano y sabio.

Sexualidad en la educación pública

Especialistas nacionales e internacionales discutieron sobre el abordaje del tema de la sexualidad en las aulas de escuelas y colegios, durante el simposio “Género y educación para la sexualidad en la educación pública: las experiencias de Argentina y Costa Rica”, organizado por el Instituto de Estudios de la Mujer (IEM).

El evento se realizó en el auditorio de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional (UNA) e inició con la presentación de los libros *Educación y género en Latinoamérica*, *Desafío político ineludible* y *La educación sexual integral en la escuela pública: propuestas alternativas para prácticas de inclusión*, a cargo de Silvia Siderac, investigadora de la Universidad Nacional de La Pampa, Argentina.

Además, se realizó la mesa redonda *Avances y desafíos en el abordaje de la educación para la sexualidad en la educación pública costarricense*, con la participación de Juan Carlos Zamora, coordinador de programas de la Asociación Demográfica Costarricense (ADC); Ericka López, representante del Ministerio de la Condición de la Mujer; Gloria

Calvo, subdirectora de Vida Estudiantil del Ministerio de Educación Pública (MEP) y Margarita Murillo, psicóloga de la División de Educación Básica del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide). Como moderadora actuó la psicóloga Zaira Carvajal, del Instituto de Estudios de la Mujer (IEM) de la UNA, unidad académica que tuvo a cargo la organización del simposio, en conjunto con el Cide.

Desde el 2012, el MEP aprobó una unidad temática que se imparte en séptimo, octavo y noveno año, llamada Educación para la Afectividad y la Sexualidad Integral.



Foto S. Monturiol

Rastreado tesoros

Para lograrlo hay que sacar botas, brújula, libreta y algo de intuición: mapear las fuentes termales de Costa Rica, describiendo parámetros como temperatura, acidez y conductividad. Lo hace el Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica (Ovsicori) de la Universidad Nacional (UNA), desde marzo anterior.

Según el vulcanólogo Eliécer Duarte, el inventario de termales “permitirá contar con la primera guía ilustrada del país, clave para el desarrollo del turismo rural, la generación de energía renovable y la caracterización de la sismicidad en una región”.

Hasta ahora, la única herramienta disponible es un mapa elaborado en los años 80, que contiene solo 50 fuentes termales identificadas, pero sin datos sobre los parámetros descritos. Se estima que suman más de 100 en todo el territorio.

Aquellas personas que conozcan alguna y deseen incorporarla a la investigación puede comunicarse al correo eduarte@una.cr. “Ya tenemos unas 40 fuentes termales documentadas. La meta es tener

mapeado el país a mediados del 2016, y para finales de ese año, tener lista la guía ilustrada o mapa. Esto va a ser muy importante para que el costarricense tenga una idea de su entorno y se empoderen de sus recursos”, concluyó Duarte.



Foto Eliécer Duarte

¿Cómo se convirtió Israel en nación emergente?



Foto: G. Zamora

Más de la mitad de su territorio lo componen regiones desérticas, incluida la depresión más profunda de la tierra. Sus guerras y migraciones son tan frecuentes como antiguas. Aún así, Israel es hoy uno de los países con mejores indicadores económicos y tiene el segundo mayor número de compañías *start up* o emergentes del planeta. Estas se apoyan en el desarrollo tecnológico y la innovación.

¿Cómo lo ha logrado? Jaime Amsel, psicólogo organizacional israelí, conferencista

de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y de la Organización de Estados Americanos (OEA), estuvo de paso en la Universidad Nacional (UNA), revelando algunas pistas acerca del auge en su país y ciertas pautas para “tropicalizar” la exitosa experiencia: “vamos a la costa, allí la mayoría observa una playa, un emprendedor ve la posibilidad de hacer un club de veraneo. Y esa habilidad para ver diferente se forja desde temprano. En Israel, los niños aprenden leyendo, pero sobre todo interpretando, argumentando, eso desarrolla la creatividad”, concluyó Amsel.

Amsel participó del ciclo de conferencias y talleres, Costa Rica innova: metodología aplicada. Las actividades se desarrollaron entre el 17 y el 21 de agosto, y fueron organizadas por el Programa UNA Emprendedores y el Proyecto UNA Incuba.

¿De qué color es la química?

Gerardo Zamora Bolaños
gzamorab@una.cr / CAMPUS

Es una urgencia que saltó al tubo de ensayo, inundó laboratorios y ahora es tendencia mundial. Es el desvelo por contar con procesos químico-industriales cuidadosos del entorno y la salud humana, es la llamada química verde, hoy, una práctica cada vez más extendida en la Universidad Nacional (UNA). Su creador, el científico estadounidense Paul Anastas, la define como “una filosofía orientada a buscar nuevas formas de sintetizar sustancias y desarrollar procesos de producción, para lograr una química más amigable con la salud y el ambiente”.

En su intento por institucionalizar esta visión, la escuela de Química de la UNA y un grupo de especialistas de la Universidad Nacional Autónoma de México (Unam) realizó durante el mes de julio, el III Curso Latinoamericano de Química Verde, en las

instalaciones de la Sede Interuniversitaria de Alajuela. Según sus organizadores, el objetivo es favorecer la formación de docentes, investigadores, funcionarios y estudiantes del área de las ciencias, tanto de universidades como de centros de investigación e instituciones de gobierno: “los profesionales deben comprometerse con la construcción de una ciencia socialmente responsable; mostrar los caminos y cambios posibles; por esta razón, es que nuestra Escuela de Química, ha puesto en marcha acciones orientadas a la consolidación de una mejor gestión de reactivos y residuos, especialmente en los laboratorios de docencia”, explicó Xinnia Vargas, académica de la Escuela de Química de la UNA.

La química verde no es solo un asunto de hombres de ciencia. Como tendencia mundial, penetra cada vez más la mente de millones de consumidores, sostienen algunos expertos. “El mercado es hoy muy exigente, millones de perso-

nas, países enteros ya no compran si no se trata de productos verdes, es el caso de los europeos, Estados Unidos y Canadá. Ellos están dispuestos a pagar hasta el doble de los costos de productos convencionales”, explicó la doctora Laura Bertha Reyes, académica de la Unam.



PARA ALCANZAR EL VERDE.

Existen 12 principios que sustentan la filosofía de la química verde.

1. Prevenir o minimizar residuos
2. Maximizar la economía atómica
3. Experimentar con sustancias con el mínimo de toxicidad
4. Generar productos y residuos más seguros
5. Reducir el uso de sustancias auxiliares
6. Disminuir el consumo energético
7. Utilizar materias primas renovables
8. Evitar los derivados innecesarios
9. Preferir catalizadores, no reactivos estequiométricos
10. Generar productos y residuos biodegradables
11. Analizar los procesos en tiempo real
12. Evitar el riesgo de accidentes químicos

Fuente. III Curso Latinoamericano de Química Verde. UNAM-UNA.

Políticas económicas y bienestar de la población

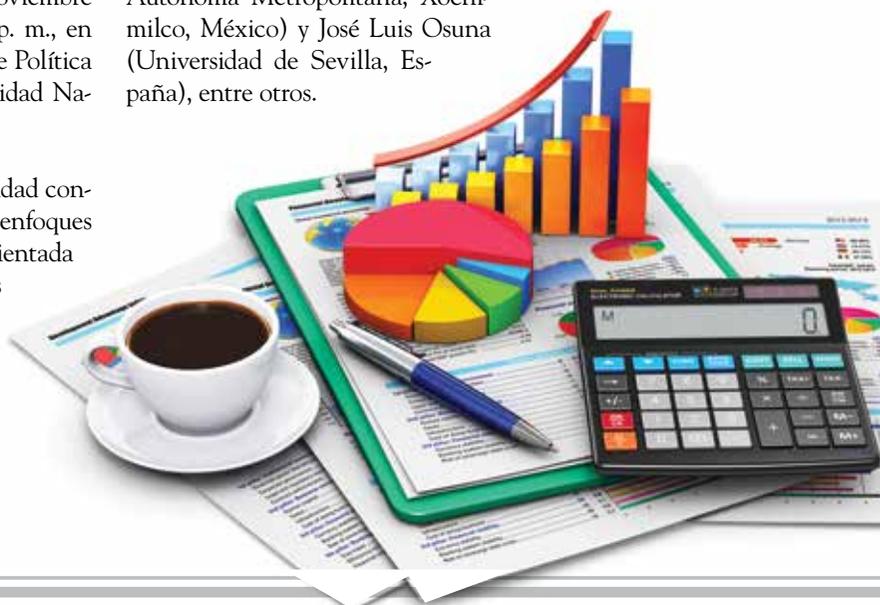
Discutir sobre políticas regulatorias y tarifas, políticas sociales y transferencia monetaria a los sectores más desfavorecidos, políticas de desarrollo agrario, así como el impacto de los impuestos y empleo público en las finanzas del Estado, son parte de los temas que abordará el seminario internacional: Políticas Económicas para el Desarrollo Sostenible, los días 25 y 26 de noviembre del 2015, de 8 a. m. a 5 p. m., en el Centro Internacional de Política Económica de la Universidad Nacional (Cinpe-UNA).

El objetivo de la actividad consistirá en dar a conocer los enfoques de política económica orientada a las distintas dimensiones del desarrollo sostenible, con la participación de destacados especialistas nacionales



La ceremonia de inauguración está programada para el 25 de noviembre del 2015, a las 8 a. m., en el Cinpe, y estará a cargo de las autoridades universitarias. Al concluir esta, se impartirá la charla inaugural “La política hacendaria en Costa Rica” a cargo de Helio Fallas, ministro de Hacienda.

e internacionales en política económica, como Arne Remmen (U. Aalborg University, Dinamarca); Rob Chipper (U. Wageningen, Holanda); Gabriela Dutrenit (U. Autónoma Metropolitana, Xochimilco, México) y José Luis Osuna (Universidad de Sevilla, España), entre otros.



UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA

V CONGRESO INTERNACIONAL
RENDIMIENTO DEPORTIVO
Manejo Integral y Tecnologías Entrenamiento Deportivo

ÁREAS TEMÁTICAS

- Fútbol Femenino
- Psicología Deportiva aplicada al Rendimiento Deportivo
- Nuevas Tecnologías en el Entrenamiento de la Fuerza
- Entrenamiento en Ambientes extremos
- Tecnologías aplicadas al control del entrenamiento
- Entrenamiento Funcional

Expositores Internacionales Invitados:

- Dr. Sergio Ibañez Godoy**
Especialista en teoría del entrenamiento
Profesor e investigador de la Facultad de Ciencias del Deporte, Universidad de Extremadura, España.
- Dra. Maite Gómez López**
Profesora de Fútbol de la Facultad de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad Europea de Madrid, España.
- Dr. Rafael Timóteo Andrada**
Especialista en teoría del entrenamiento
Profesor e investigador de la Facultad Ciencias del Deporte, Universidad de Extremadura, España.
- Dr. Thomas Trujillo Santana**
Especialista en Psicología Deportiva
Director general INSTINTO (Consultoría en Psicología del Deporte, México).
- Dr. Antonio Hernández Mendo**
Especialista en Psicología Deportiva
Profesor e investigador de la Universidad de Málaga, España.

Expositores nacionales invitados:

- Lic. Erick Sánchez Alvarado**
Preparador Físico en Fútbol y especialista en metodología del entrenamiento Físico.

Modalidad: Teórico-práctico (talleres)
FECHA: 7, 8 y 9 octubre del 2015 de 9 a.s. a 7 p.m.
Lugar: Auditorio Ciudadmiró Ricardo Twilight, Campus Omar Dengo, Universidad Nacional, Heredia.
Inversión: € 35.900,00
Incluye tres días de conferencias, certificado de participación, memoria digital y refrigerio.

Formas de pago:
Depósito a la cuenta bancaria del BNCR: 100-01-004-010272-9. Código 090345-03 (enviar comprobante de pago al correo ciemhcavi@una.cr)
Pago directo en las oficinas de FUNDALUNA, Plaza Heredia (enviar comprobante de pago al correo ciemhcavi@una.cr).
Pago en línea a través de la página web del Congreso.

Para más información:
Página web: www.ciemhcavi.una.ac.cr/v-congreso_internacional/talleres-rendimiento-deportivo
Correo electrónico: ciemhcavi@una.cr
Teléfonos: 2261-0022 / 2237-5849

En camino a la digitalización y sin ley

Fremioth Jiménez Rodríguez para CAMPUS
fremi824@gmail.com

En el camino hacia la digitalización de la radio y televisión, cuyo inicio se tiene programado en 2017, el país aún tiene pendiente uno de sus mayores retos: aprobar una ley que regule el uso del espectro, lo que popularmente conocemos como estaciones radiofónicas y canales de televisión, ya que con el cambio, cada canal de las empresas en el mercado se ampliará a 7 y la ley que existe actualmente no lo podría regular.

En el marco de la Semana Universitaria de la UNA, se llevó a cabo, el 3 de agosto, en la Sala de Exrectores, una conferencia donde se expuso la necesidad de una nueva Ley de Radio y Televisión. La actividad contó con la presencia tanto de quienes proponen una nueva legislación, como del ministro de Comunicación, Mauricio Herrera.

La ley que existe actualmente data de 1954; es decir, que desde hace más de 60 años se estableció cómo iban a ser repartidas las estaciones y los canales, así como las tarifas anuales que los dueños deben pagar al Estado por hacer uso de estas. El monto que hoy pagan es de 3 mil y 157 mil (este sí ha variado) respectivamente.

Sebastián Fournier Artavia, representante de La Red de Medios e Iniciativas de Comunicación Alternativa (RedMica), forma parte de quienes proponen un proyecto de iniciativa popular al que han denominado “¡Póngale la firma!”. La iniciativa busca 150 mil firmas con el fin de enviar a la Asamblea Legislativa la solicitud de que se regule y se actualice dicha ley.

Este proyecto busca, dentro de sus iniciativas,



Foto Fremioth Jiménez

El señor Sebastián Fournier Artavia, representante de La Red de Medios e Iniciativas de Comunicación Alternativa (RedMica).

que en 2017 la distribución del espectro sea democrática y bajo concurso, con el fin de que todos tengan la misma oportunidad que las grandes televisoras o cadenas radiales de optar por una estación o canal.

Otros objetivos que busca la nueva ley es crear medios comunitarios apoyados por el Estado, la apertura de nuevos espacios para las diferentes instituciones públicas y universidades, así como eliminar la descentralización de información que existe actualmente, con el fin de aumentar la producción

nacional y el apoyo al talento nacional, con un 40% de participación en cada medio.

El gobierno ha dejado claro que no brinda apoyo a ningún proyecto de ley, aunque reconoce que la necesidad de una nueva para el 2017. El ministro de Comunicación, Mauricio Herrera Ulloa, dijo durante su exposición que el principal objetivo es “conciliar entre ambas partes, tanto dueños como el Estado” por lo que se realizará un encuentro donde todos los sectores involucrados puedan compartir la

información con la que cuentan, ya que para ese año debe existir una nueva ley.

Aunque La RedMica es una de las tantas organizaciones que ha propuesto cambios para esta ley, se han visto involucrados en “campañas del mal” y, según Fournier, los han llamado chavistas y tachado de querer crear una ley mordaza, sobre lo cual que han pedido infructuosamente los respectivos derechos de respuesta.

¡Ponete en movimiento!

Silvia Monturiol F./CAMPUS
smonturi@una.cr

Con el lema “Ponete en movimiento”, el Departamento de Salud de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil abre un programa para promover la actividad física como medio

para mejorar la calidad de vida de estudiantes y funcionarios de la Universidad Nacional (UNA) y predicar a la sociedad costarricense con el ejemplo.

Coordinado por el Área de Promoción de Actividad Física y Calidad de Vida, a cargo del especialista en acondicionamiento físico, Minor Oviedo, el programa reúne tres veces por semana

—lunes, miércoles y viernes— al mediodía, a las personas interesadas en realizar ejercicio con una guía especializada.

Luego de la valoración y el aval respectivo de un profesional en medicina del Departamento, cualquier integrante de la comunidad universitaria tiene la oportunidad de acudir a esta cita con su salud integral.

En las sesiones gratuitas se realizan ejercicios de acondicionamiento físico, sin ningún tipo de accesorios, “puro peso corporal y movimiento corporal”.

Se trata de ejercicios aeróbicos, pero sin coreografía, ya que esta requiere más coordinación y podría resultar compleja para algunas personas. “La intención no es vender una clase, sino buscar el nivel intermedio que permita que quien llegue se sienta cómodo y pueda realizar los ejercicios”, afirma Oviedo.

Adicionalmente, el Programa ofrece consulta especializada, tras la cual se confeccionan planes de ejercicios individualizados, orientados a contribuir en el mejoramiento de padecimientos como hipertensión, obesidad, diabetes y sobrepeso, así como problemas de espalda y rodilla, entre otros.

Oviedo aclara que no se trata de terapia, pero sí de contribuir a mejorar algunas condiciones o lesiones mediante actividad física.

El especialista destacó que si nuestro cuerpo tiene un porcentaje de grasa muy alto, lo resiente: no solo nos hacemos más propensos a enfermarnos como la hipertensión y la diabetes, sino que le ponemos a nuestra estructura ósea y a nuestra masa muscular más peso del que pueden soportar.

Con un promedio de 500 consultas al año, esta iniciativa del Departamento de Salud pone en movimiento a los universitarios, al ritmo de cada cual. Si la persona es sedentaria, se le hace un plan básico de iniciación a la actividad física, que va aumentando paulatinamente en nivel de exigencia para que la persona vaya mejorando poco a poco.

Es así como los pacientes que han asistido a consulta y han seguido los planes de ejercicios con constancia presentan mejoras significativas en su salud, lo que se refleja en la reducción en medidas como peso y porcentaje de grasa corporal.

Oviedo insistió en que la clave es plantear metas para bajar de peso poco a poco para que no haya un efecto rebote, sino que el resultado sea duradero.



Universitarias aprovechan el mediodía para realizar ejercicio físico con guía especializada, gracias a un programa del Departamento de Salud.

Foto cortesía “Ponete en movimiento”

Nuevo Estatuto entra en vigencia

Víctor J. Barrantes / CAMPUS
vbarrant@una.cr

Desde el pasado 17 de agosto entró en vigencia el tercer Estatuto Orgánico de la Universidad Nacional (UNA), aprobado por la Asamblea Universitaria el 31 de octubre de 2014 y modificado, en dos de sus artículos, el 10 de abril de 2015. Se trata de la segunda gran reforma general de la UNA, desde su creación en marzo de 1973; la primera se había hecho en 1993.

Con el nuevo Estatuto no solo rigen cambios importantes en la estructura universitaria sino que también se eliminan o modifican varios reglamentos que conducen a la simplificación de trámites y procedimientos, en concordancia con el espíritu del IV Congreso Universitario, donde se generó la presente reforma.

El rector de la UNA, Alberto Salom, presentó a la comunidad universitaria, el pasado 17 de mayo, el nuevo Estatuto. “Un estatuto orgánico es, sobre todo, la reflexión que está detrás de esas letras, la reflexión viva de las y los universitarios que quisieron dar un paso adelante”. Destacó los cambios que se darán en materia de regionalización, de la academia, de rendición de cuentas, entre otras.

La rectora adjunta (antes vicerrectora académica), hizo un llamado a la comunidad universitaria (VA-C-13-2015) a recibir el nuevo Estatuto “con gran optimismo y satisfacción, ya que este nuevo cuerpo normativo proporciona las herramientas para crear una institución más ágil, democrática y menos centralista”. De igual forma, pidió que el cambio no sea visto con “intranquilidad, pues las instancias competentes han tomado las decisiones necesarias para garantizar que la transición y su implementación, se dé con confianza y seguridad”.

Según la nueva normativa, el plazo para aprobar los reglamentos necesarios para la implementación del nuevo estatuto era de seis meses. Al 17 de agosto se habían aprobado seis de los siete reglamentos requeridos, por lo que el Consejo Universitario aprobó una acuerdo general de transición para garantizar y asegurar el funcionamiento ordinario de la institución hasta que concluya la ejecución total del plan de transición, en el 2016.

El texto íntegro del Estatuto Orgánico se publicó en UNA-GACETA 08-2015 del 20 de abril del 2015 y en el diario oficial *La Gaceta* No. 113 del 12 de junio del 2015. Además, la documentación relacionada con este proceso de transición se puede consultar en el sitio web de la Vicerrectoría Académica, bajo la denominación: ANEXO 3, VA-C-13-2015 o mediante consultas al correo electrónico: comisionoespecialcu@una.cr

PRINCIPALES CAMBIOS

1. Rendición de cuentas: todas las autoridades electas deben rendir cuentas a instancias específicas, lo cual implica dar informes sobre una planificación previa. Además, se crea la Procuraduría de la ética.
2. Se amplía el concepto de “acción sustantiva de la universidad”. Ahora también incluye otras formas que establezca la normativa institucional.
3. Todas las unidades académicas, facultades, centros y sedes regionales tienen dos tipos de asambleas: plebiscitarias (todos participan por voto universal y ponderado) y no plebiscitarias (los estudiantes y los funcionarios administrativos participan por representación). En ambos casos participan, además de los funcionarios en propiedad, los no propietarios con al menos cinco años de nombramiento continuo en la institución, a tiempo completo.
4. Se dan cambios en los requisitos para postularse como candidatos a puestos de elección: miembros del Consejo Universitario, rectoría, rectoría adjunta, decanaturas, vicedecanaturas, vicerrectorías, direcciones o subdirecciones de unidad académica. Además, cambia la integración del padrón electoral; ahora también votan los funcionarios no propietarios con al menos cinco años de nombramiento continuo en la institución.
5. Se mantiene la Asamblea de Representantes pero se modifica su integración y competencias. Los representantes académicos son los directores y directoras de las unidades académicas y los coordinadores académicos de las sedes. Los representantes administrativos son electos por la asamblea general de este estamento.
6. Se establecen competencias específicas para los vicedecanos y los subdirectores.
7. Sobre la interposición y trámite de los recursos contra los actos y resoluciones de las autoridades de la universidad, se puede interponer recurso de revocatoria o solo apelación, pero no los dos. Si la persona interpone solo recurso de revocatoria, implícitamente está renunciando a interponer el recurso de apelación.
8. Sobre el funcionamiento de los órganos colegiados, se establece que sesionarán ordinariamente en la fecha y con la frecuencia que el propio órgano acuerde.
9. Se establece nuevas competencias al Consejo Universitario y al Consaca.
10. Es competencia exclusiva de la asamblea de unidad académica definir el número de representantes académicos ante el Consejo Académico (pueden ser de 1 a 3), así como el plazo de vigencia ante dicho consejo.
11. Se define la “unidad académica” como “comunidades desconcentradas de diálogo y aprendizaje en las que se realiza la acción sustantiva, en un determinado ámbito disciplinario o interdisciplinario” y se especifica que son escuelas e institutos u otras conforme a lo que se disponga en la reglamentación institucional.
12. Se evidencia la existencia de sedes interuniversitarias.
13. Se estandariza el tipo de funcionarios a académicos y administrativos (ya no hay paracadémicos).
14. La estructura de gobernanza tiene tres modelos: gobierno, gestión académica y administrativo.
15. Se traslada la planificación universitaria a la Rectoría y se convierte a la Vicerrectoría de Desarrollo en una Vicerrectoría de Administración.
16. Se generaron cambios en la integración del Consejo Universitario y del Consaca.
17. Se eliminan competencias estatutarias al rector, rector adjunto y vicerrectores para que en los ámbitos reglamentarios puedan ser asignadas a otras instancias y lograr desconcentración y agilidad. Por ejemplo, en materia de contratación laboral y acciones de personal ya nada “sube” a la Rectoría.
18. Se permite al rector delegar la firma de documentos oficiales vía reglamento.
19. Se le asigna a las vicerrectorías la posibilidad de gestionar y promover procesos innovadores propios de su ámbito de competencia.
20. Se elimina la vicerrectoría Académica y se crean las vicerrectorías de Docencia, Investigación y Extensión.
21. Los únicos órganos desconcentrados que se crean con el Estatuto son el TEUNA y el TUA.
22. Se elimina toda referencia a las instancias administrativas, solamente existe un sistema de apoyo a la academia que definirá la estructura vía reglamento.
23. Se establece que todo el régimen disciplinario se regulará con un reglamento.
24. Se incluye la resolución alternativa de conflictos.
25. Se cambian las sanciones, ahora en los funcionarios la suspensión puede ser hasta por un mes y la de los estudiantes expulsión hasta 5 años.
26. Se incluye la falta por beligerancia política.
27. La forma de elección de la representación administrativa se regulará en un reglamento que apruebe este estamento.
28. La falta de designación de la representación estudiantil en los órganos colegiados no afectará el quórum de tales órganos.
29. Se modifica la presidencia de los órganos colegiados, ya el rector no preside todo; por ejemplo, no preside Consejo Universitario, ni forma parte ni preside el Consaca, no forma parte y no preside la Asamblea de representantes.
30. Se crea la figura de reglamento calificados.



Una eufórica comunidad universitaria recibió el nuevo Estatuto Orgánico de la UNA, que empezó a regir desde el 17 de agosto de 2015.

Fuente: Sinopsis basada en documento presentado por Ada Cartín, exmiembro del Consejo Universitario.

FEUNA defiende RECURSO HÍDRICO de Guanacaste

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

La Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (FEUNA) se manifestó, el pasado viernes 24 de julio, en la comunidad de El Llano —ubicada entre Belén de Carrillo y Huacas de Santa Cruz, en Guanacaste— en apoyo a los dirigentes comunales y vecinos, quienes defienden el recurso hídrico de la provincia.

Los dirigentes estudiantiles, acompañados de una delegación de más de 30 alumnos de distintas carreras de la UNA, defendieron el recurso hídrico guanacasteco mediante una marcha de protesta, en el marco de la visita del presidente

de la República, Luis Guillermo Solís, a esa comunidad.

Según informó el presidente de la FEUNA, Johan Quesada, la intención fue exigirle al gobierno que atienda el problema de carencia de agua que enfrentan las comunidades guanacastecas y que controle de una vez por todas a esa gran cantidad de empresas “desarrolladoras”, principalmente de la industria hotelera, que consumen el recurso hídrico sin ningún tipo de límites. Mientras tanto —subrayó Quesada— el pueblo sufre las consecuencias de la sequía y el sector agropecuario se debilita cada vez más.

La delegación estudiantil partió del Campus Omar Dengo, el 24 de julio a las 3 a. m., en una buseta hacia la comunidad guanacasteca

de El Llano. Al grupo se unieron universitarios de los Campus Liberia y Nicoya de la UNA.

Precisamente, durante la visita que el mandatario Solís hiciera al Campus Omar Dengo el pasado 12 de agosto, los dirigentes de la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (Feuna), presidida por Johan Quesada, entregaron al mandatario una carta en la que se demandan acciones del gobierno en temas de trascendencia nacional, entre ellos la escasez del recurso hídrico en Guanacaste.

Los representantes estudiantiles le externaron su preocupación por las extracciones enormes de agua que hacen en esa provincia empresas

hoteleras y desarrolladoras para mantener sus operaciones a máxima capacidad, haciendo un uso desproporcionado del recurso, mientras muchas comunidades sufren sequía y su consumo de agua se ve limitado.

“Creemos que el gobierno debe actuar con mano firme y procurar un manejo más justo, que restrinja la actividad hotelera y privilegie las necesidades comunales. Esta es una situación de crisis que se debe atender como tal; el agua debe ser concebida como un derecho humano y no como un bien comercial”, subrayaron los dirigentes de la FEUNA.

Representantes de la FEUNA, acompañados de una delegación de estudiantes de distintas carreras, participaron en una marcha junto a dirigentes comunales y vecinos de Guanacaste, en defensa del recurso hídrico de la provincia. (Foto cortesía FEUNA)



JOSÉ FRANCISCO BONILLA NAVARRO: PREMIO A LA EXCELENCIA ACADÉMICA

Fremioth Jiménez Rodríguez
para CAMPUS

fremioth824@gmail.com

“No se trata de recoger la medalla y guindarla en la pared, se trata de llevarla más allá”, son las palabras del estudiante ganador del premio a la “Excelencia académica Rubén Darío”, José Francisco Bonilla Navarro, quien fue escogido por el Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA) y la Vicerrectoría de Vida Estudiantil de la UNA como ganador de la X edición.

A sus 23 años, oriundo de San Isidro de El Alumbre, en Cartago, José Francisco, como le gusta que lo llamen, cursa actualmente la licenciatura en Español con énfasis en Literatura y Lingüística. Para él, este galardón representa algo más e incluso lo ha denominado “El premio de las primeras veces”, y es que ahí podemos encontrar la primera vez que se subió a un

avión y salió del país y hasta la primera vez que dio una entrevista.

Nos cuenta que, desde que entró a la Universidad Nacional en 2010, su principal objetivo no ha sido “aprender más, sino ignorar menos”, lo que lo inspira a seguir adelante y algún día ser profesor universitario.

El joven, a quien le gusta escuchar música trova, es consciente de que este premio reconoce el esfuerzo de casi seis años de vida universitaria y, no puede pasar por alto el hecho de que, durante este tiempo ha estudiado con beca y que gracias a sus profesores, compañeros y amigos pudo lograrlo.

José Francisco dice que no ve este premio como un reconocimiento a sus calificaciones, sino al hecho de hacerlo bien y con

compromiso, pues cree que las responsabilidades no deben premiarse, pues son eso: responsabilidades.

Nos cuenta que vivió durante sus años de secundaria, donde nació el amor por el español en el Colegio Técnico Profesional San Juan Sur, como encargado de la casa ya que su padre había emigrado a Estados Unidos y reconoce que, si bien ello no iba a ser un obstáculo, sí le preocupaba el hecho de que la economía en su casa no era muy estable como para estudiar en una universidad.

Entre sus próximas metas se encuentran, aparte de algún día ser profesor universitario, presentar su tesis de licenciatura y terminar la de su maestría. Así como sueña que el día que llegue a las

aulas, poder enseñar algo más que lo que está implícito, ya que opina que a los estudiantes les falta abrirse y ver el mundo con más perspectivas de las que “nos meten en la cabeza”.

Los miembros del Consejo Regional de Vida Estudiantil (Conreve), quienes organizan la actividad, y el CSUCA, planean un acto solemne para la X entrega del Premio a la “Excelencia Académica Rubén Darío”, que se llevará a cabo entre el 9 y 11 de setiembre en León, Nicaragua, donde los galardonados participarán en diferentes talleres de liderazgo.



Foto Fremioth Jiménez



Foto Johan Espinoza

Acceso a la ciencia. La Semana U con sello UNA dedicó un día a la innovación, en el que abrió las puertas de la ciencia al público universitario y nacional con un taller gratuito de robótica, impartido por el académico Pedro Fonseca.



Foto Alexandra Barrantes

Música con alma humanista. El grupo Malpaís cerró con broche de oro la jornada de conciertos de la Semana U.



Foto Johan Espinoza

Identidad cultural. Puestos de joyería y bisutería, comidas saludables a base de productos naturales, ropa, plantas, todo tipo de artesanía y otros productos realizados en su mayoría por mujeres emprendedoras, fueron el centro de atención de la feria de artesanía, actividad llevada a cabo en la Plaza de la Diversidad como parte de la Semana U.

SEMANA U CON SELLO UNA

Una feria de artesanía, una jornada de reciclaje y un taller de robótica fueron parte del diverso programa de actividades culturales, académicas, artísticas y deportivas de la "Semana U con sello UNA", organizada por la FEUNA del 3 al 7 de agosto.

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.ac

Del 3 al 7 de agosto se realizó en el campus Omar Dengo de la Universidad Nacional (UNA) la Semana Universitaria, organizada por la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (FEUNA).

Con el lema "Semana U con sello UNA", el evento universitario comprendió un amplio y diverso programa de actividades académicas, artísticas, deportivas y culturales.

El programa arrancó la mañana del lunes 3 de agosto, con una jornada de reciclaje en la Plaza 11 de Abril. Para la tarde, el público tuvo la oportunidad de aprender en el taller de artesanía con material reciclable y de acercarse al debate nacional con el foro Necesidad de una nueva Ley de Radio y Televisión.

El martes 4, entre las actividades programadas destacó la conferencia Juventud y violencia en Centroamérica, a cargo del antropólogo Mario Zúñiga. Además, los universitarios pudieron disfrutar de un torneo deportivo.

El miércoles 5 le correspondió el turno a la expresión cultural, con un festival de grupos artísticos y la presentación de cine nacional con la película *Dos Aguas*.

En la parte académica, se trató el tema El derecho humano a la educación en Costa Rica y Centroamérica, por parte de Marco Méndez Coto, de Flacso Ecuador.

El jueves 6, el psicólogo Oscar Valverde impartió la conferencia Hacia una vivencia de la sexualidad integral, placentera, segura, informada y corresponsable, y en el marco del ciclo de cine nacional se presentó *Los Vargas Brothers*.

La Semana U con sello UNA culminó el viernes 7 con una feria de robótica y mecatrónica, al que siguió un taller especializado en robótica gratuito, a cargo del experto de la UNA Pedro Fonseca. También se presentó la película costarricense *Espejismo*.

Durante la semana, el público universitario y nacional pudo disfrutar de una feria de artesanía, mientras que por las noches hubo conciertos con diferentes grupos nacionales, para cerrar

la jornada cultural, el viernes en la plaza de deportes de Promoción Estudiantil, con un concierto con el grupo Malpaís.

ANFITRIONAS DE ESTUDIANTES EXTRANJEROS SE DIGITALIZAN

El Programa de Intercambio Estudiantil del Departamento de Bienestar Estudiantil de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil coordinó con el Centro de Estudios Generales la implementación de un curso básico de computación para 26 representantes de familias anfitrionas de estudiantes extranjeros que visitan la Universidad Nacional (UNA), como parte de programas de intercambio.

Las representantes de las familias anfitrionas que recibieron este curso, con una duración de ocho semanas, son mujeres con edades que oscilan entre los 46 y 70 años, quienes en su mayoría laboran como amas de casa y tienen un nivel de escolaridad de primaria o secundaria.

La idea es que la capacitación contribuya a crear un puente de conocimiento que les permita, entre otros aspectos,

acercarse a la tecnología, facilitar los procesos entre las familias y el Programa de Intercambio Estudiantil y establecer un nuevo canal de comunicación con las personas extranjeras que visitan la UNA y se hospedan en sus hogares.

Algunas de estas familias anfitrionas participan con el programa desde hace más de dos décadas y son parte de quienes se entregan día tras día para que las personas extranjeras tengan una cercanía a nuestra cultura e idiosincrasia.

Para lograr el desarrollo del curso, se contó con el apoyo de estudiantes colaboradores del Programa de

Intercambio Estudiantil, quienes realizaron con el proyecto horas colaboración y horas asistente.

También, participaron estudiantes nacionales que viajaron con convenios de movilidad estudiantil y que realizaron así una devolución del beneficio recibido.

El curso cerró con un acto de graduación en la sala de conferencias de la Facultad de Ciencias Sociales y la entrega de un certificado.

Foto Programa Intercambio



De salarios públicos y otros demonios

Greivin Hernández González
Escuela Economía UNA

Una máxima en microeconomía dice que el salario de los trabajadores debe estar relacionado con la productividad de estos. Así que es perfectamente entendible que dos personas que tienen el mismo oficio reciban diferente remuneración.

Este principio me quedó claro cuando inicié mi práctica laboral en el sector privado. Recuerdo cómo me cuestionaba por qué uno de mis compañeros de trabajo que desempeñaba la misma función, ganaba más del doble. Me quedó claro cuando me enteré que además de atender clientes en inglés y español, contactaba otros en alemán, francés, italiano y “portuñol”.

El reciente debate sobre el nivel de salarios en algunas empresas e instituciones del sector público está sumamente politizado, y carece de análisis científico, no solo por los horrores estadísticos cometidos al comparar extremos con promedios, sino por no estar acompañado de un análisis de calificación profesional ni socioeconómico.

El sector público costarricense parte de la premisa que conforme se acumulan años de trabajo

también crece el conocimiento, la experiencia, y con ellos la productividad. Luego de años de trabajo en diversas instituciones públicas, he podido constatar la premisa.

Recuerdo que en una ocasión tuvimos que realizar una tarea nueva en equipo. Los economistas requeríamos apoyarnos en ingenieros que conocieran todas las centrales telefónicas del país, los enlaces de transmisión, las tecnologías de transporte (electrónico, binario y óptico) y las de comunicación (analógico y binario). Todo esto lo encontramos en una sola persona que había trabajado muchos años en la institución, y que había sido capacitado y formado con profesionalismo. Nos sorprendió, eso sí, saber que esta persona fuese un técnico, y que en ese momento fue capaz de aportar más que los ingenieros que contactamos (jóvenes, algunos con posgrados).

Vale decir, además, que este técnico tenía un salario muy alto, pero que cuando años más tarde ocupamos realizar la misma tarea y ya no nos pudo ayudar (se había pensionado), demostró que lo valía.

El salario tiene además un componente social: cada país define cuál es la profesión que desea incentivar. Por ejemplo, según la OCDE, Finlandia tiene la mejor educación del mundo, esto es así en parte porque los maestros están dentro del grupo de funcionarios públicos con mejor salario. En los EE. UU. operan nueve de las diez mejores universidades del mundo, no en vano los profesores universitarios son los burócratas mejor pagados del país.

Por supuesto que también conozco funcionarios que ganan bien y cuyo conocimiento y aporte es cuestionable; sin embargo, es un error valorar a todos de la misma forma, sea esta buena o mala.

El gran pecado de las remuneraciones del sector público costarricense es la carencia de evaluación de desempeño más que su nivel. Pensar que reduciendo los salarios se van a obtener mejores servicios públicos es ignorar que existen “curas” que son peores que la enfermedad, como dicen los anglosajones *you get what you pay for*.



Cultura académica: ¿Plagio o legalidad?

Bernardo Rodas Posada (*)
h_jeanpaul@hotmail.com

En función de mi rol como profesor del curso Teoría del Conocimiento y de tutor de monografías del Programa del Bachillerato Internacional, asistí en abril pasado al taller “La prevención del plagio académico. Hacia una cultura de la legalidad”, evento facilitado por Fernando Ontiveros, de Turnitin LLC, en el TEC de la ciudad de Cartago, a partir del cual les compartiré alguna información y reflexiones al respecto de las formas del plagio. Posteriormente, me referiré a los estándares éticos en la producción de trabajos académicos.

Formas del plagio

Las comunidades de conocimiento afines a una cultura de la legalidad académica en general hacen referencia a cuatro tipos de plagio existente, los cuales muchas veces no son reconocidos como tales y eso dificulta su identificación, tratamiento y prevención. Estas formas son las siguientes:

1. Autoplagio: Se produce cuando se hace uso de la propia producción –previa– y esta es presentada como original y novedosa. Comúnmente, no parece inadecuado presentar en diferentes espacios, algo de elaboración propia, digamos auténtica y original en un primer momento, pero que posteriormente es “reciclada”.

2. Copiar sin autorización: Cuando Larry Tesler inventó la función de “copiar”, “cortar” y “pegar” en los sistemas operativos, nunca imaginó que su invención fuera a utilizarse para el plagio académico. El uso de esta función es altamente frecuente pues “facilita la redacción del trabajo académico”, pero su uso no siempre va acompañado de la autorización requerida, la cual puede ser de pago o de reconocimiento de la fuente que generó la información original.

3. Falsa autoría: Es una forma de plagio relativamente fácil de identificar, y se da cuando quien escribe se atribuye literalmente o por omisión de referencia, la

autoría total de la información suministrada al lector. Para el docente que conoce la producción de sus estudiantes, será sencillo sospechar de esta forma de plagio cuando lo escrito no corresponde al nivel académico del estudiante. La aparición repentina de párrafos o líneas de alta erudición en quien no es frecuente, es un indicador de que posiblemente estemos ante esta forma de plagio.

4. Parfraseo: Parece una forma sencilla y hasta amistosa de presentar una idea o información compleja elaborada por otra persona; sin embargo, el parfraseo es cuando se usan palabras propias para expresar lo dicho por otro

autor, sin darle crédito. Para esta y todas las formas previas, debemos entender el plagio como una infracción al derecho de autor sobre su producción.

En otra entrega me referiré a los estándares éticos, a la necesidad de prevenir el plagio y a la posibilidad de sancionarlo; entendiendo que el fenómeno del plagio encuentra cada vez más terreno fértil como práctica común y hasta lógica, desde la perspectiva de una cultura del menor esfuerzo posible. Esa cultura permea hoy muchos ámbitos de la sociedad.

(*) Asistente Curricular, UWC Costa Rica

A desenterrar, a desenterrar

Hace un siglo...

cabestro. Tarea cotidiana de los maestros costarricenses.

CABRIOLA. – Lo que hacen algunos cristianos para llegar a las altas posiciones.

CARÁCTER. – Vestido viejo que es preciso dejar al pie de las escalas ministeriales.

CALAMIDAD. – Gobierno anodino como el actual.

COBIJA. – Manta con que se cubren en toda emergencia los gobernantes y sus altos lacayos. Cobijarse con la misma cobija.

CINISMO. – Escuela filosófica de actualidad.

COMBUSTIBLE. – Que arde. Cualquiera de los artículos de *La Linterna*.

CAMALEÓN. – Reptil cuya piel cambia de color. Como muchos señores que todos conocemos.

CONCIENCIA. – Mueble anticuado que hoy solo puede verse en los museos o comprarse de segunda mano.

COMERCIO. – Palabra simbólica con que algunos pretenden designar el objetivo de la vida.

COMPASIÓN. – El sentimiento que nos inspiran ciertos hombres en quienes pusimos cariño y admiración creyéndolos fuertes y sinceros.

CHANCHULLO. – Oficio lucrativo al cual deben su gloria y su fortuna no pocos de los primeros estadistas costarricenses.

CHANFAINA. – La lucha electoral que estamos presenciando.

CHARLAR. – La grave ocupación en que pasan los días, las semanas y los meses los altos empleados de la Casa Presidencial.

DANTA. – Animal de piel muy gruesa. Tales tienen que ser en este país los que se metan a pelear la silla de la Presidencia.

DANZANTE. – Cualquiera de los que aquí sirven una Secretaría de Estado.

DANINO. – Para el pueblo lo es el microbio de la politiquería.

DAR. – Todo lo contrario de lo que hacen ciertos ricos que yo me sé, los cuales gastan fama de honorables y caritativos.

DARDO. – Arma arrojada, como una hoja suelta, por ejemplo, o como una gacetilla de *La Linterna*.

DARWIN. – Inmortal hombre de ciencia que parece hubiera vivido entre nosotros.

DEBER. – Anticuado. Pequeño animal antediluviano.

DECADENCIA. – Estado actual de la Enseñanza Pública.

DECEPCIÓN. – Lo que van a sentir el nueve de mayo próximo todos los afiliados sinceros al partido triunfante.

DECORATIVO. – Oficio principal de muchos altos funcionarios del Estado.

Hasta aquí, por el momento.



Isabel Ducca D.

En 1913, apareció un periódico humorístico llamado *La Linterna*. Uno de sus fundadores y después director y administrador fue José Ma. Zeledón, más conocido como Billo Zeledón, autor, también, del Himno Nacional. En este, escribía, generalmente, con el seudónimo Merlín. De *La Linterna*, comparto lo que fue la **CONTRIBUCIÓN** para un Diccionario Nacional, transcribo algunas de sus definiciones:

CABALGAR. – Lo que hacen los políticos sobre la buena fe de las masas populares.

CABALLERIZA. – El salón de sesiones del Congreso.

CABECEAR. – Mover la cabeza. Oficio lucrativo y fácil a que se dedican nuestros diputados.

CABEZA. – Adminículo importante de que carecen casi todos los hombres notables de Costa Rica.

CABESTREAR. – Obedecer al

Entrelíneas

Ojos vigías



Roberta Hernández

- ¿Y tiene cámaras?

Esta es una pregunta muy común en una entrevista entre los padres de familia y la directora de un kínder o guardería infantil. La preocupación por el cuidado de nuestros pequeños llega al punto de vigilar a los cuidadores a través del teléfono móvil, conectado al circuito cerrado de cámaras del centro educativo o incluso en nuestra propia casa.

¿Qué es lo que tanto nos preocupa? ¿La agresión, el descuido, el maltrato, la negligencia? Pero el frío no está en las cobijas. El verdadero peligro lo viven nuestros hijos dentro de su hogar.

Este año, los casos de violencia contra menores de edad ha llegado a cifras inconcebibles. Semanalmente, el Hospital de Niños recibe aproximadamente 62 pacientes víctimas de agresión, cifra que se duplicó en un año, pues en 2014 se recibían 32 menores. El abuso físico severo azota mayoritariamente a los niños de 0 a 2 años y los abusos sexuales a las niñas en edad preescolar. La crueldad, el abandono y la violencia conviven con nuestros niños en cada barrio de nuestro país.

Un estudio de la Universidad de Costa Rica reveló que la violencia infantil es el resultado de la negligencia de los padres de familia, de sus contextos de crianza y el ejercicio de la disciplina parental. Según Max Figueroa, psiquiatra infantil, los padres con mayor riesgo de ser agresores son los adolescentes y los adultos que sufren estrés por su situación económica, sentimental o judicial, así como los que padecen de enfermedades mentales o consumo de drogas.

¿A quién hay que vigilar entonces?

El Dr. Mariano Rosabal Coto, del Instituto de Investigaciones Psicológicas de la UCR (IIP), indicó que las instituciones que protegen a los menores también pecan de negligencia y “los esfuerzos se han centrado en la protección posfacto de niños y niñas víctimas, no en la reeducación de estructuras básicas de las familias; educar contra la negligencia y otro tipo de prácticas no penalizadas, implica orientarse a la prevención”.

Es por esta razón que urge que cada uno de nosotros sea un ojo vigía, protector de esa niñez que sufre de agresión y que, si no protegemos y rescatamos, será reproductor de un modelo violento de convivencia. No podemos permitir que esos 62 niños que ingresan al Hospital Nacional de Niños semanalmente se conviertan en un adultos agresores y llenos de ira.

Todos somos parte de la solución. Atrévase a denunciar al 911. A la fecha, este sistema de auxilio recibe 134 llamadas diarias por diferentes tipos de violencia contra menores de edad.

Políticas económicas para **crear capacidades de aprendizaje y competencias** en la innovación

Keynor Ruiz Mejías
Rodrigo Corrales Mejías (*)

Gran parte de los procesos de cambio y mejoras en las empresas se explican tanto por la forma en cómo se organiza el trabajo a lo interno de ellas, como por los espacios interactivos de aprendizaje entre los trabajadores y las competencias que se crean con la experiencia misma de las labores asignadas. Las interacciones laborales en cualquier entorno resultan fundamentales para propiciar la difusión y creación de conocimiento que eventualmente coadyuvan a un proceso de innovación. En ese sentido, la toma de control de la

organización del trabajo permite que los diferentes tipos de conocimiento interactúen y se combinen, para alcanzar propósitos productivos colectivos; sin embargo, este proceso variará dependiendo de cuál sea el conocimiento dominante dentro de las empresas y de cómo este es constituido, utilizado y generado.

Para poder analizar las relaciones teóricas en contextos reales, hemos realizado un estudio con información obtenida de un conjunto de casos de diferentes empresas pertenecientes al sector industrial y al sector turismo. Las empresas seleccionadas no son casos extremos,

ni tampoco casos modelo, la selección se ha realizado sobre la base de criterios que incorporan variabilidad en su forma de propiedad, actividades a las que se dedican y origen del capital; elementos clave en la profundización que se desea realizar. En ese sentido, es relevante considerar una amplia gama de factores que podrían afectar tanto la forma de organización como la gestión de los procesos internos de las empresas.

El análisis detallado de los casos de estudio seleccionados ahonda en elementos explicativos de las relaciones e incidencia de la creación de capacidades de aprendizaje,

las competencias y las formas de organización del trabajo dentro de las empresas, sobre la innovación, basándose en la evidencia empírica extraída de cada caso.

La organización del trabajo se aborda desde una caracterización tipológica que permite identificar algunos elementos presentes en las empresas estudiadas, de forma tal que esas características contribuyan a la determinación de factores que dinamizan o limitan los procesos de creación y transmisión de conocimiento y su incidencia en las iniciativas de innovación y de aquí se desprenden una serie de implicaciones de política económica

que surgen de los resultados encontrados en el análisis de los casos de estudio.

Para conocer todos los detalles de este estudio y de otros que se presentarán en celebración del 20 aniversario de la creación del Centro Internacional de Política Económica para el Desarrollo Sostenible (Cinpe), les invitamos a participar en el Seminario Internacional que estaremos realizando los días 25 y 26 de noviembre, con entrada gratuita, en nuestras instalaciones en el Campus Benjamín Núñez.

(*) Académicos e investigadores CINPE-UNA.

UNIVERSIDAD NACIONAL, ESCUELA DE DANZA,
PROGRAMA MARGARITA ESQUIVEL
PRESENTAN:

XVI Festival Nacional de Danza Infantil y XIII Festival Nacional de Danza Juvenil

Sábado 26 y Domingo 27
Setiembre 2015

FUNCIONES

10:30 a.m.

3:30 p.m.

Teatro Popular
Melico Salazar

