

CAMPUS



Al vaivén de las emociones
Página 11

Oficina de Comunicación, Universidad Nacional

Edición digital <http://www.una.cr/campus>

Octubre, 2015



Acuerdo Tisa despierta reacciones

El Acuerdo de Comercio de Servicios (Tisa), revelado por Wikileaks el año pasado, empieza a generar suspicacias, pues según se denuncia “pretende crear un régimen legal internacional para desregular y privatizar el suministro de servicios”. El acuerdo, según la Unión Europea, apunta a la apertura de los mercados y mejora de normas. Mientras tanto, los sindicatos advierten que el Acuerdo permitirá a las transnacionales tener más control de los servicios públicos y privados; el Ministerio de Comercio se defiende y dice que

Costa Rica persigue tres objetivos: mejores formas de insertarse a la economía mundial a través del comercio de servicios, continuar expandiendo las oportunidades de comercio e inversión para el país y actualizar las disciplinas multilaterales. *Página 5*



Ilustración: Leonardo Gómez Castro, estudiante de Arte y Comunicación Visual, UNA.

A fuerza de pulmón

Comunidades indígenas aprenden a convivir con situaciones climáticas extremas, que en años anteriores los llevaron a perder sus cultivos y parte de sus tierras. *Página 7*



Investigan agente de enfermedad de chagas

Laboratorios de la Escuela de Medicina Veterinaria estudian la presencia del parásito que transmite el Mal de Chagas en insectos vectores, en Getsemaní de Heredia. *Página 9*





Foto: G. Zamora

Premio a la inclusión

Ellos viajan más de seis horas para escuchar a los indígenas de Talamanca. Pretenden hacer de la matemática una materia cada vez más inclusiva, que incorpore la cosmovisión y los saberes indígenas. Son académicos del Campus Sarapiquí, cuyo proyecto fue premiado en julio durante la XXIX Reunión Latinoamericana de Matemática Educativa, realizada en Panamá. Se trata del proyecto Funder de Etnomatemática del Campus Sarapiquí denominado “Desarrollo de capacidades docentes para la confección colectiva de obras didácticas de matemática contextualizadas y validadas por el pueblo bribri/cabécar, a partir de estudios etnomatemáticos”. La distinción reconoce los aportes de la investigación tanto en el aula como fuera de ella. La postulación fue hecha por la docente Ana Patricia Vásquez, coordinadora del proyecto, así como por Rodrigo Torres, de la Dirección Regional de Educación Surá de Talamanca del Ministerio de Educación Pública (MEP).



Foto cortesía Programa de Salud Bucodental

Por la salud bucodental

Con el lema “Tu boca es UNA... ¡cuidala!”, el Programa de Salud Bucodental del Departamento de Salud de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil realizó la II Semana de la Salud Bucodental, del 7 al 11 de setiembre, en el campus Omar Dengo.

“La boca es parte esencial de nuestro organismo y mantenerla sana es importante para el buen funcionamiento de los sistemas a los que está ligada”, afirmó Eugenia Sandoval, odontóloga del Departamento de Salud.

Con el propósito de educar a la población universitaria para que se responsabilice de su salud oral a través del autocuidado, durante esta semana se programaron diversas actividades lúdicas y preventivas, entre ellas “Tiré tu cepillo dental”, mediante la cual se les cambiaba a los participantes su cepillo en mal estado por uno nuevo y la “fluortón”, que consistió en una maratón de aplicación de flúor a estudiantes.

Salud al aire libre

Consultar un libro o realizar cualquier trámite en la Biblioteca Joaquín García Monge, resulta hoy una gestión más segura. La capacitación de su Brigada de Primeros Auxilios, así como su equipamiento con una unidad de Desfibrilador Externo Automático (DEA), permitirá atender una emergencia cardiorespiratoria de una manera oportuna. Los detalles sobre el uso de este equipo de asistencia médica vital fueron dados a conocer el 19 y 20 de agosto anterior, durante la campaña Biblio cardio protegida, realizada frente a dicho edificio. Las demostraciones con esos equipos de auxilio estuvieron complementadas por toma de signos vitales, clases de zumba, yoga y rifas de productos. El evento contó con el acompañamiento de la Comisión Institucional para la Preparación y Atención de Emergencias de la Universidad Nacional (Cieuna). En Costa Rica, cada día fallecen 15 personas por causa de un paro cardiorespiratorio.



Foto: G. Zamora

Encuentro veterinario convocó a 200 estudiantes

Con una asistencia de alrededor de 210 estudiantes de último año de la carrera, tanto de la Escuela de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional (EMV-UNA) como de la Universidad San Francisco de Asís, se realizó el III Encuentro Anual de Medicina Veterinaria, para la discusión de la casuística y de los proyectos de investigación en los que participaron estudiantes de la carrera.

El objetivo del evento consistió en promover la interacción de los estudiantes y académicos de la UNA y de otras universidades entorno a temas relevantes del quehacer cotidiano de esa especialidad, tanto para la difusión del conocimiento, como para el desarrollo y fortalecimiento de capacidades y destrezas.

El encuentro se estructuró en especies mayores, especies menores y animales silvestres, y abordó temáticas como intoxicación por monensina en bucerros, traumatología en aves, traumatología y analgesia en reptiles y enfermedades parasitarias en especies silvestres, entre otras.

Andrey Paniagua, estudiante de quinto año de la EMV-UNA y uno de los organizadores del encuentro, recaló logros como el intercambio entre estudiantes universitarios y el enriquecimiento brindado por profesores pasantes y nacionales. Además, hubo una sesión práctica en las áreas de especies mayores, menores y silvestres, en donde se ejecutaron diagnósticos de preñes y ultrasonido, cirugías gastrointestinales, manejo clínico de especies silvestres, extracciones y muestras.



Foto: J. Núñez

OCTUBRE

AGENDA

Sábado 3

Adecuaciones de pago de la matrícula del II ciclo. Finaliza el 17 de noviembre.

Lunes 5

- Inicia período para tramitar retiro extraordinario de cursos del III trimestre ante las unidades académicas. Finaliza el 23 de octubre.
- Se publica en el sitio web el padrón definitivo de graduandos para el II acto de graduación.
- Inicia el período de revisión del padrón definitivo para el segundo acto de graduación. Finaliza el 9 de octubre.
- Inicia el período para el cobro de matrícula correspondiente al II ciclo 2015. Finaliza el 19 de octubre de 2015.



Lunes 12

- Feriado. Día de las Culturas.
- Inicia el proceso de integración de la segunda modificación de los planes operativos anuales 2015 y al Plan de fortalecimiento y estabilidad del sector académico. Finaliza el 23 de octubre.

Martes 20

Inicia el período de cobro de matrícula del II ciclo, con 10% de recargo. Finaliza el 2 de noviembre.

Jueves 22

Fecha límite para que el Siduna, el Programa de Gestión Financiera, el Departamento de Registro y las unidades académicas actualicen los pendientes de los estudiantes para la matrícula del I ciclo - I trimestre y I cuatrimestre 2016.

Lunes 26

- Se publica en el sitio web el padrón provisional para la matrícula del I ciclo - I trimestre y I cuatrimestre 2016.
- Inicia la revisión y actualización del padrón estudiantil para matrícula del I ciclo - I trimestre y I cuatrimestre 2016. Finaliza el 27 de noviembre. Continúa el 21 enero de 2016, para el proceso de matrícula (el corte para la emisión del padrón citas se hará con los empadronados al 27 de noviembre 2015).

Diagnóstico educativo

¿Cuáles son los desafíos de la educación secundaria en los cantones de Sarapiquí, San Carlos y Pococí? ¿Cuál es el papel de la Universidad Nacional (UNA) en el desarrollo educativo de esa región? Estas interrogantes fueron centro de debate el pasado 26 de agosto, en el Campus Sarapiquí. El foro contó con la participación de representantes del Ministerio de Educación Pública (MEP), del Estado de la Nación y de esa sede de la UNA. En la actividad se discutieron temas como la promoción del bachillerato y la deserción. El evento fue organizado por el Programa Académico Regional Interdisciplinario Región Huetar Norte y Caribe, del Campus Sarapiquí.



Foto: G. Zamora



UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA

CAMPUS
Octubre 2015/
Año XXV N.º 269
Oficina de
Comunicación,
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica

Teléfonos
(506) 2277-3224 y
(506) 2237-5929
Fax (506) 2237-5929
Edición digital:
<http://www.una.cr/campus>
Correo electrónico:
campus@una.cr

Directora:
Maribelle Quirós Jara
Editor:
Víctor J. Barrantes C.
Periodistas:
Víctor J. Barrantes
Calderón, Silvia
Monturiol Fernández,
Johnny Núñez Zúñiga,

Laura Ortiz Cubero,
Maribelle Quirós Jara,
Gerardo Zamora
Bolaños
Asistente editorial:
Lucía Vargas Miranda

facebook



Impresión y
diagramación:
GNI, Grupo Nación.



Educación en un mundo en mutación

Silvia Monturiol F./CAMPUS

smonturi@una.cr

La escuela concebida como un espacio separado del medio ambiente social y que divide el conocimiento en compartimentos estancos ya no tiene sentido para los estudiantes actuales, quienes viven en un mundo donde las redes informáticas crecen a ritmo vertiginoso, creando conexiones entre ámbitos hasta ahora separados y entrelazando culturas.

Así lo afirmó Denise Najmanovich, académica de la Maestría en Psicología Educacional de la Universidad de Buenos Aires y autora de *Mirar con nuevos ojos*, quien participó como conferencista invitada en el III Congreso Iberoamericano de Pedagogía “Diálogo entre saberes y prácticas: Desde el mirar, el sentir y el pensar”, celebrado del 25 al 27 de agosto en San José.

Para la especialista no es deseable, ni siquiera posible, que la escuela se mantenga ajena a estos procesos, por lo que abogó por prepararnos para enfrentar los desafíos del enseñar y el aprender en el marco de una sociedad que está viviendo una acelerada mutación.

Explicó que si la escuela de la modernidad se basaba en la reproducción y la disciplina, la escuela que necesitamos hoy requiere poner en primer plano la capacidad de exploración, el procesamiento y la organización de la información, así como la posibilidad de tejer múltiples relaciones entre las diversas temáticas.

La académica también planteó que el rol del docente ya no puede ser el del poseedor de un saber definitivo, sino el de facilitador de la tarea de organizar la información. Explicó que poseer información no implica gran mérito hoy, cuando todas las personas con acceso a la Internet disponen de una inmensa biblioteca abierta las 24 horas.

Agregó que más que reformas educativas centralistas, elaboradas desde el control, que solo son capaces de generar cambios superficiales, lo que se requiere es una transformación profunda que reconozca la diversidad, la desigualdad y la heterogeneidad de



Foto S. Monturiol

El especialista en interculturalidad Sergio Mendizábal afirmó que cuando nos confrontamos con el otro, ponemos en tela de juicio nuestras propias certezas culturales.

problemáticas, así como la multiplicidad de estilos de abordaje, recursos y deseos de los distintos actores y comunidades.

Del control al encuentro

Desde el control es que la educación convencional ha contribuido a fragmentar el conocimiento, ignorando la red de

interrelaciones que nos rodean. “No existen los sistemas cerrados ni aislados”, afirmó el experto en ciencias de la complejidad, Carlos Maldonado, para quien la pasión de la educación consiste en ayudarle a la gente a ver las cosas que no ven; esos sistemas complejos, que no se pueden explicar mediante la segmentación.

“La complejidad está ante nuestros ojos pero no la vemos”, explicó el especialista en interculturalidad, Sergio Mendizábal, quien aseguró que tras convivir ocho años con indígenas mayas en su natal Guatemala, pasó “del absoluto desconocimiento a la percepción de la humanidad del otro”.

El académico afirmó que es cuando nos confrontamos con el otro que podemos poner en tela de juicio nuestras propias certezas culturales y darnos cuenta de que la realidad es una construcción social cultural, que se convierte en una muralla de la cual solo podemos salir cuando distinguimos la “otredad”; o sea, que las creencias que tenemos son construcciones relativas a nuestro propio grupo social.



Foto S. Monturiol

Carlos Maldonado, experto en ciencias de la complejidad, impartió una conferencia ante estudiantes del CIDE.

Conferencista invitado al CIP, Mendizábal impartió una charla sobre interculturalidad ante estudiantes del Cide, a quienes les instó a explorar y a vivir el encuentro con los pueblos indígenas costarricenses para abrir ventanas de conocimiento en esa “colisión cultural”, que les permitiría caminar toda la vida “descubrimiento tras descubrimiento”.



Foto S. Monturiol

Dedicado al exdecano del CIDE, Eddie Vargas, el III Congreso Iberoamericano de Pedagogía “Diálogo entre saberes y prácticas: Desde el mirar, el sentir y el pensar” se celebró del 25 al 27 de agosto en el Hotel Radisson.

MIRAR, PENSAR Y SENTIR LA EDUCACIÓN

Organizado por el Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide) de la Universidad Nacional (UNA), el III Congreso Iberoamericano de Pedagogía (CIP) “Diálogo entre saberes y prácticas: Desde el mirar, el sentir y el pensar” reunió a más de 200 profesionales en educación y ciencias sociales de la región, del 25 al 27 de agosto en el Hotel Radisson.

El encuentro contó con cuatro ejes temáticos: Pedagogía, un proceso en la convivencia de ser, saber y hacer, complejidad y diversidad; La investigación y la extensión para la transformación sociohistórica; Internacionalización de la educación: voluntad y encuentros” y “Profesionalización docente y liderazgo pedagógico: desafíos permanentes”.

El objetivo de la tercera edición CIP fue generar un encuentro en la diversidad, que permitiera ampliar nuestras formas de mirar, sentir y pensar la pedagogía, desde un diálogo de saberes que involucrara a personas interesadas en los procesos socioeducativos. La coordinación general del evento estuvo a cargo de la académica del Cide Satya Rosabal.

Desde Ecuador, el antropólogo Patricio Guerrero llevó al Congreso la propuesta de “sembrar una pedagogía del corazón”; es decir, recuperar por medio de iniciativas de educación no tradicionales, cuatro grandes fuerzas: la afectividad, la espiritualidad, lo femenino y la sabiduría, con miras a construir un horizonte civilizatorio más inclusivo.

También participaron como especialistas invitados en el CIP Iván Figueroa, quien disertó sobre Aprendizaje, redes y transdisciplina: desde la medición a la cartografía, y Carlos Calvo, con el tema Discutir educativo: incertidumbre e improvisación.



Problemas sociales estructurales, especialmente la pobreza, son señalados por los costarricenses como las principales causas de la trata de personas, según encuesta del Idespo.

Silvia Monturiol F./CAMPUS
smonturi@una.cr

Los costarricenses señalan mayoritariamente, a la pobreza como la principal causa de la trata de personas (94,2%), seguida por el crimen organizado (92,8%), las migraciones internacionales (91,5%) y las escasas oportunidades de empleo (89,9%), según revela la encuesta "Percepción sobre la trata de personas en Costa Rica", realizada por el Instituto de Estudios Sociales en Población (Idespo) de la Universidad Nacional (UNA).

En congruencia con esta percepción, la mayoría de la población encuestada identifica la pobreza como el factor número uno



Pobreza propicia la trata de personas

Foto: Archivo

que contribuye a la vulnerabilidad ante este fenómeno, considerado "la esclavitud del siglo XXI" y el tercer negocio ilícito más lucrativo mundialmente, después del tráfico de armas y de drogas. El 45,5% de los consultados opinó que esta es la condición que vuelve más vulnerables a las personas de ser víctimas de la trata. A la pobreza le siguen el desempleo (12,3%) y la ignorancia y/o falta de información (10,6%).

Para la investigadora del Idespo, Nery Chaves, las respuestas de los encuestados ponen la discusión en el terreno de los problemas sociales estructurales y generan preguntas con respecto a la situación de la trata en Costa Rica, en un contexto en el que la pobreza y la desigualdad aumentan y donde prácticamente todo se puede convertir en mercancía.

La encuesta se realizó en agosto pasado, con el objetivo de visibilizar el tema y analizar la apreciación de la población costarricense sobre este flagelo, que según la Organización de las Naciones Unidas (ONU) incluye desde diversas formas de explotación sexual y de trabajos o servicios forzados, hasta la servidumbre e incluso la extracción de órganos.

Precisamente, al mencionar las formas en que se presenta la trata de personas, el mayor porcentaje de los encuestados hace referencia a la explotación sexual (41,2%) y al trabajo forzoso (31,6%). A la trata con fines de "extracción y venta de órganos" y de "tráfico de drogas" le asignan 19,9% y 7,3%, respectivamente.

ESTUDIO EN DETALLE

Realizada en el marco del Programa de Migraciones, Cambio Social e Identidades del Instituto de Estudios Sociales en Población (Idespo), la encuesta "Percepción sobre la trata de personas en Costa Rica" consultó telefónicamente a 800 personas en todo el país, en agosto de 2015. Las personas encuestadas son costarricenses o extranjeros con 2 o más años de residir en el país, mayores de 18 años y habitantes de viviendas particulares. El estudio cuenta con un nivel de confianza del 95%, y un margen de error de 3,5%.

En lo que se refiere al riesgo que tienen diferentes sectores de la población, de convertirse en víctimas de este flagelo, la población consultada considera que quienes podrían ser perjudicados son adolescentes (80,8%), niños y niñas (80,4%) y mujeres (78,6%).

Asimismo, los entrevistados identifican a las personas migrantes como una población de alta vulnerabilidad (73,0%), así como a las personas desempleadas (54,2%). Por el contrario, perciben que la vulnerabilidad de los hombres es mucho más baja (18,6%).

Según los investigadores a cargo del estudio, este perfil de la persona tratada es bastante coincidente con los perfiles elaborados internacionalmente, que identifican a las mujeres, y niños y niñas de condiciones socioeconómicas bajas, quienes experimentan en mayor medida esta problemática.

Por una población más informada

Integrado por Chaves, Guillermo Acuña—director—, Esteban Alfaro, Karen Chacón y Laura Solís, el equipo de investigadores del Idespo concluye que en general la población encuestada conoce la temática de la trata de personas; sin embargo, no se encuentra confiablemente informada. Así lo muestran los datos, ya que la mayoría dice contar con información básica sobre la problemática, pero casi la mitad de las personas encuestadas (48,9%) se consideran apenas "algo informadas".

La encuesta evidencia, además, que los medios de comunicación, en particular la televisión, constituyen la principal fuente a partir de las cuales las personas se informan sobre el tema, así como sobre sus diferentes manifestaciones en la sociedad costarricense.

Ante lo que califican como "déficit en el manejo confiable de información", los investigadores recomiendan que se atienda la demanda por una mejor información sobre el tema como una forma de proveer de herramientas básicas a la sociedad para afrontar de manera más adecuada el problema de la trata de personas.



Foto S. Monturiol

El director del Idespo, Guillermo Acuña, y las investigadoras Nery Chaves y Karen Chacón presentaron a la prensa los resultados de la encuesta "Percepción sobre la trata de personas en Costa Rica".



Porque
Piensan en mi
bienestar

Su solidez me da
tranquilidad

Trabajan con seriedad
y acorde a **la Ley**

Es una operadora
seria y confiable

Tiene más de
130.000 afiliados

Son especialistas en
pensiones

Tengo a mano toda
la información de mis
fondos de pensión

Yo prefiero a



Sindicatos alertan, Comex se defiende

Acuerdo Tisa despierta reacciones

Johan Espinoza Rojas para CAMPUS
johanespinozarojas@gmail.com

En reuniones ultra secretas realizadas desde 2012 en Ginebra, Suiza, 50 países—entre ellos Costa Rica—comandados por los Estados Unidos, Australia y la Unión Europea, han venido discutiendo el Acuerdo de Comercio de Servicios (Tisa, por sus siglas en inglés). Pese a esta aura de secretismo, Wikileaks despojó algunas dudas entorno al Tratado desde el año pasado, al difundir el texto base del mismo, y esto ha despertado la reacción de los sindicatos.

Se autonomban “Auténticos buenos amigos de los servicios” y según Wikileaks su tratado “pretende crear un régimen legal internacional para desregular y privatizar el suministro de servicios”.

Este grupo de países proponen las negociaciones suscitadas debido a que les ha parecido que el Acuerdo General sobre el Comercio de Servicios (AGCS), firmado a mediados de los 90, se ha quedado corto en esta material y sigue limitando a las naciones participantes.

De hecho, en el Examen de Políticas Comerciales, realizado en 2001, por la Organización Mundial del Comercio (OMC) a Costa Rica, y que hace referencia a la Ronda de Uruguay y sus acuerdos, se menciona que “para mejorar aún más la distribución de recursos sería menester dar un trato más uniforme a todas las actividades, mejorar la competencia interna y abordar las insuficiencias existentes en el sector de servicios”. Además, agrega que “los compromisos de Costa Rica en el marco del AGCS son relativamente limitados; en general, en lo que respecta a los sectores incluidos en su Lista, sólo se consolidaron el acceso a los mercados y el trato nacional para el consumo en el extranjero”.

Sin embargo, en comparación con el Examen de Políticas Comerciales de 2013, se señala que esta situación ha cambiado: “Costa Rica ha profundizado la liberalización de su régimen de

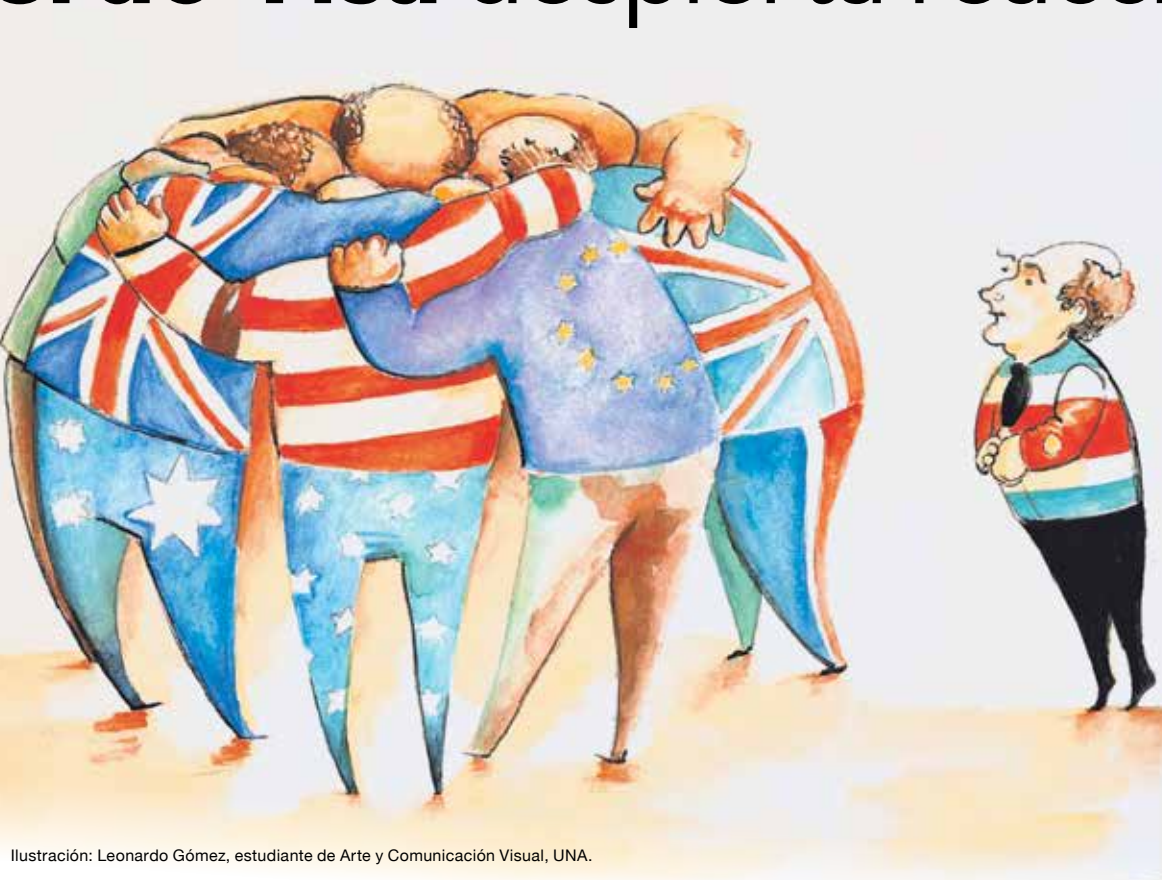


Ilustración: Leonardo Gómez, estudiante de Arte y Comunicación Visual, UNA.

comercio exterior, primordialmente a través de su participación en acuerdos comerciales preferenciales, al tiempo que ha mantenido una política proactiva de atracción de inversiones”. No obstante, este mismo informe menciona que el país sigue manteniendo algunas restricciones a la inversión extranjera directa en sectores como: energía, minería y pesca; y en algunos sectores de servicios: comunicaciones, publicidad, transporte, ciertos servicios profesionales, y algunos servicios de esparcimiento y deportivos

Ante las supuestas limitaciones subrayadas por los países participantes es que se busca la aprobación del Tisa, el cual, de acuerdo con la Unión Europea, “apunta a la apertura de los mercados y mejora de las normas en áreas como la concesión de licencias, los servicios financieros, las telecomunicaciones, el comercio electrónico, el transporte marítimo, y los profesionales en el extranjero temporalmente para prestar sus servicios”.

Conforme a documentos informativos del Ministerio de Comercio Exterior (Comex), Costa Rica persigue tres objetivos específicos con este acuerdo: 1) Buscar mejores formas de insertarse a la economía mundial a través del comercio de servicios, 2) Continuar

expandiendo las oportunidades de comercio e inversión para el país y 3) Actualizar las disciplinas multilaterales.

En una comunicación electrónica con CAMPUS, Comex aclaró que “el Gobierno de la República ha dado continuidad a la participación de Costa Rica en la iniciativa del Tisa, pues es parte de la estrategia integral que se ha diseñado para que, a través de la política pública, se continúen fortaleciendo las exportaciones de servicios costarricenses y las oportunidades que de ello derivan para el país.”

Movimiento sindical en contra

Algunas organizaciones sociales y sindicales regionales, como la Internacional de Servicios Públicos (ISP) y la organización Nuestro Mundo no Está en Venta, han solicitado públicamente a los gobiernos participantes del Acuerdo que den a conocer a sus países los alcances reales del Tisa, pero según dichos entes sólo han tenido la respuesta de que es un simple tratado para fortalecer las condiciones que promuevan la comercialización de servicios.

En una nota del 11 de agosto de 2015 enviada al presidente Luis Guillermo Solís, el Colectivo Patriótico Costa Rica Sí,

movimiento compuesto por varias organizaciones sindicales, solicitan al mandatario transparencia sobre este acuerdo y, además, que se abra un proceso de consulta democrático con las organizaciones sindicales, sociales y académicas del país con el “fin de informar sobre los alcances, así como de compromisos contraídos con el Tisa, a efecto de poder determinar sus posibles implicaciones”.

Estas organizaciones reclaman que el Tisa “es un proyecto para consolidar la liberalización, privatización y desregularización de los servicios en todos los países participantes. Esto permitirá que las transnacionales tengan más control de los servicios públicos y privados”, argumentó Deborah James, representante del movimiento Nuestro Mundo no Está en Venta.

Otro de los puntos que preocupa a estos grupos es que, de acuerdo con el análisis realizado por Wikileaks, estarían entregando su derecho de ofrecer un mejor trato a los proveedores locales de servicios, en donde entran sectores tales como la educación, la salud, electricidad y sanidad.

“Todos los servicios públicos en nuestro país, pasando por el sector del agua y saneamiento;

por la energía, la salud, la educación, entre otros, serían objeto de comercio y también de inversiones privadas. Para nosotros eso es un inconveniente”, expresó Óscar Rodríguez, representante de la ISP.

Sobre la posibilidad de comercialización de los servicios públicos, el mandatario Luis Guillermo Solís le aclaró a Albino Vargas Barrantes, secretario general de la Asociación Nacional de Empleados Públicos y Privados (Anep), en una nota con fecha del 17 de junio de 2015, que “...existe consenso entre los países participantes en la negociación, sobre disposiciones específicas en el Acuerdo que permiten salvaguardar la capacidad del Estado, de conformidad con sus potestades soberanas, de ofrecer servicios públicos, así como de aquellos que sean esenciales para su población”.

Comex se defiende

Por su parte el Comex ha rechazado toda acusación sobre secretismo en la negociaciones y más bien alegan que, pese a que los textos de negociación del Tisa son confidenciales, han hecho todo lo posible para poner a disposición del público la información sobre el acuerdo.

“Comex ha realizado un importante esfuerzo por favorecer la participación activa de la ciudadanía en el proceso de negociación del Tisa a través de distintos medios. En particular, se han realizado tres procesos de consulta pública, consultas en distintas regiones del país y reuniones informativas después de cada ronda de negociación”, informó la Oficina de Prensa de dicho ministerio.

Pese a este esfuerzo, Comex ha realizado la invitación a estas actividades solamente por medio de redes sociales y correos electrónicos para aquellas personas que anteriormente se han suscrito. Según explicó la institución, sí se han realizado invitaciones directas, pero dirigidas a las cámaras empresariales y colegios profesionales; otros grupos no han sido convocados.



San Rafael tratará sus residuos orgánicos

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

El pasado 11 de setiembre se inauguró el Centro de tratamiento de residuos orgánicos del cantón de San Rafael de Heredia, un proyecto apoyado por la Escuela de Ciencias Ambientales de la Universidad Nacional (Edeca-UNA), la Comisión de Cambio Climático y la Municipalidad de San Rafael de Heredia.

“En la fase de diagnóstico se realizó un estudio de generación y composición de los residuos sólidos en el distrito central del cantón, donde, en conjunto con funcionarios municipales, se procedió a separar y pesar los residuos según su tipo y procedencia: domiciliar o comercial”, explicó Alina Aguilar, investigadora de la Edeca-UNA.

La fase experimental se realizó a través de una tesis de la Edeca-UNA en la cual se aplicaron diferentes técnicas de manejo de residuos y se controlaron variables como temperatura, pH, porcentaje de humedad y relación carbono/nitrógeno (C/N), entre otros. Se definió con esto una tecnología baja en

emisiones que pudiera ser utilizada en el proyecto a escala local.

De acuerdo con Aguilar, la fase de ejecución iniciará en octubre y consiste en recolectar los residuos orgánicos de 137 viviendas y 40 comercios identificados, donde se incluye la feria y un punto de acopio en el polideportivo La Suiza, además de centros educativos interesados. La recolección se realizará

a través de la empresa Ebi Berthier como parte de su responsabilidad social empresarial.

“En el ámbito cantonal, se proyecta que con una participación del 50% de las viviendas (4.622) se reducirían 591 toneladas anuales con una emisión de 721 toneladas de gas de dióxido de carbono equivalente, visualizando una meta de reducción del 8%”, detalló Aguilar.

En equipo

El centro se ubica en el Paradero Monte de la Cruz, acondicionado con la infraestructura técnica adecuada y dos operarios para el manejo de residuos en el sitio.

“Esta es una forma de que la comunidad se integre a los programas cantonales, en mi barrio yo visito las casas y brindo información, y

sé que lo que se invierte queda en el mismo cantón convertido en productos reutilizables”, dijo María Eugenia Valerio, representante del programa Bandera Azul Ecológica.

Para el líder comunal Edwin Alfaro, el éxito del proyecto depende de la medida en que se involucre la sociedad civil. “Los grupos de bandera azul, grupos organizados y asociaciones de desarrollo están inmersos en el proyecto y eso es garantía de que funciona”.

El abono orgánico que se genera en el centro, se destinará al plan de reforestación cantonal, ornato de parques y a los proyectos de reforestación de los Comités de Bandera Azul Ecológica del cantón, con fines socioambientales y no lucrativos en esta primera etapa.

De acuerdo con Aguilar, el Departamento de Gestión Ambiental y la Unidad de Medidas y Pesos de la Municipalidad, serán los encargados del seguimiento, monitoreo y evaluación del proceso con el apoyo de la Comisión de Cambio Climático.



Foto: Alina Aguilar

Capacitación y concientización contrarrestaría sequía

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

Una población con formación profesional en manejo del recurso hídrico y un cambio progresivo en la sociedad con el cual buscar soluciones propias para enfrentar el problema de la sequía y carencia de agua en Guanacaste, es la apuesta de académicos y autoridades de gobierno para afrontar los efectos de los fenómenos de El Niño y el cambio climático en la provincia.

Esta fue la conclusión a la que se llegó en el foro “Análisis de las medidas de adaptación implementadas en el marco de la declaración de emergencia por sequías en el sector pecuario de Guanacaste”, en el que participó Iván Brenes, presidente ejecutivo de la Comisión Nacional de Emergencias (CNE) y Álvaro Baldioceda, investigador del Centro de Recursos Hídricos para Centroamérica y el Caribe de

la Universidad Nacional (Hidrocec-UNA).

Como medida paliativa, el gobierno aprobó un decreto ejecutivo por ₡12 mil millones dirigidos al Fondo Nacional de Emergencias para atender el problema de la sequía en Guanacaste, de los cuales ya se aprobaron más de ₡9 mil millones, así como la ejecución de ₡2.600 millones para atender al sector pecuario y agrícola.

Baldioceda aseveró que una de las soluciones permanentes para afrontar la sequía en la provincia es la capacitación y concientización, de no ser así se continuará con el desperdicio del agua. “Como universidad investigamos para fomentar los sistemas de captación de agua de lluvia, estamos de lleno atendiendo el problema del agua en Tamarindo, fortalecemos las áreas de extensión y acción social, impulsamos proyectos con pequeños comerciantes y procuramos alianzas

estratégicas como con la cooperación alemana. Hidrocec investiga, trata de ayudar y concientizar”.

Agregó que la UNA y el Hidrocec han intensificado los proyectos de capacitación con Asadas, actores sociales y realización de mesas redondas, con el fin de que la comunidad conozca la realidad, así como posibles medidas, unas paliativas y otras más integrales.

Medidas paliativas

Iván Brenes, presidente ejecutivo de la CNE, explicó que si bien la atención de la sequía en el sector pecuario no le compete a esa comisión, se han girado recursos económicos, vía decreto ejecutivo, para colaborar con este sector, como medida paliativa.

Expresó que una de las posibles razones por las que el sector pecuario no es atendido según la exigencia de los productores, radica en la eliminación del fondo de



Foto: Juan José Campos

Los productores deben incorporar nuevas dinámicas en el sistema de producción para enfrentar la sequía.

contingencias agrícolas, a mediados de los años 90, el cual se habría utilizado para atender esta sequía y así mitigar las pérdidas por más de ₡20 mil millones en el 2014.

Destacó que se podrían generar opciones como sistemas de

producción escalonada por técnicas de riego con goteo y cosecha de agua, siempre y cuando el productor se conciente en incorporar esos procesos a sus dinámicas para afrontar la sequía”, aseveró Brenes.



Laura Ortiz
C./CAMPUS
lortiz@una.cr

Los primeros días de enero, un frente frío azotaba el cantón de Talamanca; la lluvia caía inclemente mientras la crecida de los ríos amenazaba a las comunidades aledañas. El nivel de lluvia reportado el 8 de enero de 2005 es el más alto registrado—desde que se tienen datos—para esa zona por el Instituto Meteorológico Nacional (IMN), pero fue la madrugada del día siguiente, la que quedaría plasmada en los habitantes de Bambú, comunidad indígena ubicada en Bratsi dentro del territorio indígena de Talamanca.

“Fue un día muy triste, el (río) Sixaola (Telire) se desbordó y se llevó todo: las casas, la escuela, la plaza, nuestros cultivos; y desde ahí todo ha cambiado, antes octubre era de lluvia, ahora no se sabe, puede llover, puede hacer sol; nos estamos adaptando”, comentó Doris Valdéz, vecina de Bambú.

Para Nelly Rodríguez, la historia no fue diferente. “Vivíamos en la parte baja del río, aprendimos a desprendernos de lo que más queríamos, tuvimos que irnos para la loma y buscar las fuerzas para empezar de nuevo”.

“Tuvimos que buscar otros terrenos para producir, y no solo sembramos plátano, ahora también tenemos banano y más recientemente cacao. Aprendimos de esta experiencia, sabemos que el río es bueno, jamás lo vemos como un enemigo, pero ahora tomamos más precauciones”, explicó Ofelia Romero.

Las fuertes inundaciones en la zona arrasaron con viviendas, animales, plantaciones y tierra, y su impacto en las condiciones de vida colocó a esta y otras comunidades en una situación de mayor vulnerabilidad.

Las inundaciones en territorios indígenas son frecuentes, principalmente en las partes bajas de los ríos Telire, Yorkin y Sixaola, donde el IMN registra que los valores de precipitación anual han aumentado un 20% y los escenarios climáticos pronostican más aumentos a mediano y largo plazo.

Aprendizaje

La Escuela de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional (ECA-UNA) junto con la Escuela de Ciencias Ambientales y el apoyo de la Cátedra Latinoamericana de Decisiones Ambientales para el Cambio Global del Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza (Catie), desarrollan el proyecto “El cacao como elemento articulador de las estrategias comunitarias de gestión integral del riesgo a eventos hidrometeorológicos extremos y la adaptación al cambio climático: análisis del riesgo y oportunidades en las mujeres indígenas dedicadas al cultivo de cacao en la zona de Talamanca”, donde se pretende determinar el papel de la agricultura agroecológica que se reproduce en la zona en contextos de cambio y condiciones extremas del clima.

Talamanca es el mayor productor de cacao del país, con un área cultivada de aproximadamente 3.800 hectáreas, que representan

cerca del 80% de la producción nacional. En esta región también se produce plátano, banano y cultivos no tradicionales.

“Dentro del estudio establecimos parcelas comparativas en fincas de plátano y cacao y seleccionamos distintos indicadores como suelos, pendientes, cercanía de ríos, cobertura arbórea y otros, donde pudimos determinar que en las fincas de cacao hay una mayor diversidad de especies maderables y comestibles, se ubican en sitios más montañosos y por ende son menos vulnerables”, explicó Esteban Montero, investigador de la ECA-UNA.

Sandra Candela, consultora del Catie, fue la encargada de recopilar aspectos socioeconómicos y culturales de las comunidades. “A partir de una revisión de literatura, grupos focales de mujeres indígenas y talleres, realizamos una encuesta para determinar la resiliencia (capacidad para adaptarse a las adversidades) de las comunidades indígenas con respecto

a eventos extremos climáticos, y dentro de los principales resultados, vemos que las familias ya no se dedican a un solo cultivo, sino que tienen una diversidad importante de alimentos. Lo cual les permitiría tener un mejor nivel de seguridad alimentaria”.

Para Adelson Araya, investigador de la ECA-UNA, una de las principales características de estas comunidades es su capacidad para salir adelante. “Estas personas han luchado por salir adelante, el cacao tiene una gran importancia cultural y el plátano es su principal fuente de ingreso, ellos han buscado la forma de asociarse para ser más fuertes como productores”.

Como parte del proyecto, el pasado 3 de setiembre, los investigadores desarrollaron un taller en la comunidad de Bambú, con la participación mayoritaria de mujeres productoras de cacao y plátano. Ahí se recopilaron experiencias sobre el antes y el después de las inundaciones, principalmente para documentar las vivencias y el

desarrollo de las comunidades luego de estos eventos.

Los resultados de este proyecto, financiado por la Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación (Cosude), mediante el Programa Universitario para la Reducción del Riesgo de Desastres y Adaptación al Cambio Climático en Centroamérica (Pridca), se darán a conocer a finales del presente año, y de acuerdo con Montero, se espera generar una amplia gama de conocimientos respecto a la concepción del clima y el riesgo derivado de los eventos hidrometeorológicos extremos al que están expuestos tanto los sistemas productivos como las comunidades del área en estudio. “Tras el análisis respectivo de la información obtenida, se conocerán los factores determinantes para aumentar el grado de resiliencia de las poblaciones indígenas en estudio y cómo el conocimiento de esta información puede permitirles ser menos vulnerables a los eventos hidrometeorológicos extremos que afectan el territorio con relativa frecuencia”.



Foto: L. Ortiz

El pasado 3 de setiembre, los investigadores desarrollaron un taller en la comunidad de Bambú, con la participación mayoritaria de mujeres productoras de cacao y plátano.



Violencia obstétrica: la cara oculta del parto

Gerardo Zamora Bolaños
gzamorab@una.cr / CAMPUS

Hagamos un ejercicio. Si usted es madre, devuélvase en el tiempo a alguno de sus partos. ¿El personal de salud hacía burla o comentarios irónicos acerca de su comportamiento?, ¿le trataban con sobrenombres como “gorda”, “mami-ta” en un tono despectivo?, ¿le hablaban de mal modo al manifestar sus emociones o inquietudes durante el parto?, ¿le practicaron cesárea, tactos vaginales o compresión del abdomen sin su consentimiento o sin explicación técnica alguna?, ¿se le impidió el contacto inmediato con su hijo o hija recién nacido?, después del parto, ¿siente que no “estuvo a la altura” de lo que se esperaba de usted? Si usted

respondió afirmativamente a alguna de esas preguntas, usted ha sido víctima de violencia obstétrica.

El tema formó parte de la agenda del pasado Encuentro Internacional sobre Violencias de Género, organizado por el Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad Nacional (IEM-UNA). “Violencia obstétrica es aquella apropiación del cuerpo y los procesos reproductivos de las mujeres por prestadores de salud. Son las prácticas degradantes, agresiones, omisiones, poco acceso a la información y los procedimientos indebidos del personal de salud, que atiende a las mujeres durante su embarazo, parto y puerperio (tiempo que sigue inmediatamente al parto). Esas prácticas agreden, intimidan y oprimen a las mujeres, generando efectos emocionales y físicos, en ocasiones irreparables, en

la madre y el bebé”, sostuvo Soledad Díaz, obstetra y especialista en derechos humanos.

En la última década, Argentina, México y Venezuela han dado el paso, tipificando como delito estas conductas. En Costa Rica es aún incierto el número de mujeres víctimas de este tipo de violencia. Para los especialistas, una futura legislación, las campañas informativas y las denuncias de

particulares podrían convertirse en señales claras para revertir la situación.

El Encuentro Internacional constaba de foros y conferencias, con temáticas que iban desde las políticas públicas, la masculinidad, el hostigamiento sexual hasta la violencia obstétrica, las corporalidades disidentes, la religión, el género y la violencia. El evento contó con la participación de

especialistas nacionales e internacionales de renombre.

Según sus organizadores, el objetivo fue ofrecer un espacio de debate en torno a las diferentes formas de violencia, asociadas con el género, que afectan tanto a las mujeres como a otras poblaciones históricamente discriminadas por condición de edad, etnia, raza, orientación sexual, condición económica y nacionalidad.



Llegué a los 60, y ahora... ¿qué hago?

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

La sociedad costarricense padece de gerontofobia; es decir, miedo extremo a envejecer. Esto se observa conforme las personas envejecen, porque es visto como una etapa y no como un proceso, y hace que muchos no quieran reconocer esta situación. Así lo expresó Luis Solano, coordinador del Programa Integrado del Movimiento para la Vida (Movi) de la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida de la Universidad Nacional (Ciemhcavi-UNA).

Solano explicó que al ser esta una sociedad gerontofóbica, se busca alargar ese punto indeseable de los 60 años, algo así como que la persona cuenta los calendarios y cuando llega a esa edad, lo primero que piensa es: “ya no tengo vuelta atrás, ya me fui”.

“Se envejece desde que se nace, no al cumplir los 60 años de edad, pero la sociedad lucha por quitar las arrugas, aquello y lo otro; o sea, le dice a la persona, retarde el envejecimiento, lo



Foto: J. Núñez

Luis Solano, coordinador del programa Movi, informó que las personas interesadas en participar en Movi pueden comunicarse al 2562-4788 o al correo lsolano@una.cr.

cual vendría a ser como la búsqueda de la eterna juventud, porque erróneamente se piensa que no hay nada que hacer”, detalló Solano.

También comentó que el problema de vivir en etapas es que la sociedad le dice a la persona cómo debería cumplir ciertos cánones, de acuerdo con su edad; si no lo logra, no es una persona exitosa, lo cual se traduce en

un encasillamiento serio para el adulto mayor. Por eso, lo indicado es vivir el envejecimiento como un proceso natural de la vida, donde el adulto no se prive, ni limite su funcionalidad.

A moverse con Movi

Para romper con esa estigmatización, la persona debe incorporar, en edades tempranas, estilos de vida saludable en su rutina diaria,

ya sea con tareas domésticas: cortar el césped, salir a caminar, subir gradas en lugar de tomar el ascensor, incorporarse a grupos de yoga o tai-chi, visitar museos o programar paseos al aire libre, entre otros.

Una de las opciones que la UNA ofrece a la población adulta mayor es el programa Movi, el cual pretende incrementar los niveles de

funcionalidad de los adultos mayores para su calidad de vida.

Puntualizó que en este momento asisten al programa alrededor de 25 personas, quienes acuden a las sesiones los lunes, miércoles y viernes de 8:15 a 10:15 de la mañana. Ahí se les brindan charlas de motivación, se realizan juegos tradicionales y lecciones de baile.

“El propósito del programa es lograr que las personas y grupos que participan en nuestra práctica social incorporen el movimiento humano como medio de envejecer sanamente y de interrelacionarse con otros adultos mayores, al tiempo que mejoran su estilo de vida y descubren los beneficios para vivir más y mejor”.

Detalló que se desarrollan estrategias para mantener la coordinación, la flexibilidad, la fuerza, la memoria, las relaciones interpersonales positivas, la expresión de emociones y el uso positivo del tiempo libre; todas estas, actividades para incrementar las potencialidades físicas, funcionales y prevenir el envejecimiento con deterioro.



Investigan agente de la enfermedad de Chagas en Heredia

Laboratorios de Zoonosis y Entomología de la Escuela de Medicina Veterinaria de la UNA estudian la presencia del parásito que transmite el Chagas en insectos vectores en Getsemaní de Heredia.

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

La enfermedad de Chagas o tripanosomiasis americana vuelve a ocupar el interés de los científicos de la Escuela de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional (EMV-UNA), debido a los hallazgos de vectores infectados con el parásito *Trypanosoma cruzi*, en perros, viviendas y los alrededores de Getsemaní de San Rafael de Heredia.

El equipo de trabajo está coordinado por la investigadora Gaby Dolz y los co-investigadores Andrea Urbina y Marco Herrero. Asimismo, contaron con el apoyo de las estudiantes Vanessa Madrigal, Milena Argüello y Nineth Mendoza, quienes desarrollan sus proyectos de tesis de maestría en enfermedades tropicales, en el marco de este proyecto, denominado Distribución espacio temporal del *Trypanosoma cruzi* en Getsemaní de Heredia, usando como indicadores su presencia en perros e insectos vectores.

El objetivo es tomar las medidas oportunas de control y prevención mediante la capacitación a los pobladores de los sitios donde se albergan y reproducen los chinches, sobre temas como el adecuado manejo ambiental y el riesgo de exposición de las personas y animales a la transmisión del parásito, mediante el chinche.

La enfermedad de Chagas es una infección parasitaria causada por el *Trypanosoma cruzi* que es transmitido por el insecto *Triatoma dimidiata*.

El estudio inició desde enero de 2015 dado el interés del área de salud de San Rafael de Heredia de investigar la enfermedad de Chagas en Getsemaní. Ya en el lugar, se solicitó el consentimiento informado de los jefes de familia de cada uno de los hogares, para lo cual se contó con el acompañamiento del área de salud.

Además, los investigadores de

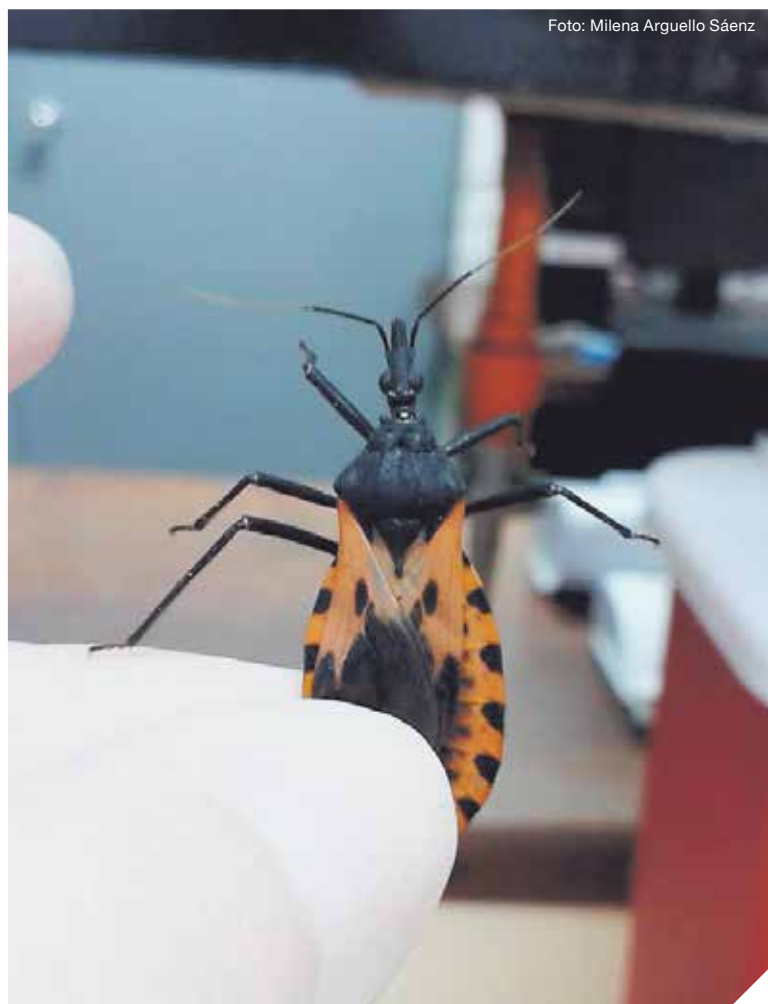


Foto: Milena Argüello Sáenz

Se detectó la presencia del triatoma dimidiata, chinche responsable de propagar la enfermedad de Chagas, en perros y viviendas de Getsemaní de Heredia.

la UNA enviaron sus resultados a Equipos Básicos de Atención Integral de la Salud (Ebais) respectivo y al Instituto Costarricense de Investigación y Enseñanza en Nutrición y Salud (Inciensa) para que en aquellas casas donde se encontrara la presencia del parásito, las personas fueran debidamente examinadas.

Resultados preliminares

En los perros se halló uno con una infección aguda reciente y 20 seropositivos (con anticuerpos contra el parásito), de un total de 289 que fueron examinados. De las 204 casas inspeccionadas, en 20 se encontraron vectores (*Triatoma dimidiata*) infectados con el parásito (*Trypanosoma cruzi*).

El agente causal de la enfermedad es un parásito llamado *Trypanosoma cruzi* transmitido por el

contacto con las heces infectadas del insecto llamado *Triatoma dimidiata*, conocido también como chinche bebe-sangre. Al defecar, las heces del insecto que contienen formas parasitarias pueden infectar al ser humano y a los animales, ingresando por el sitio de la picadura en piel o mucosas.

Milena Argüello comentó que la especie del vector se encuentra a menos de 1.600 metros sobre el nivel del mar y las especies adultas, a menudo, vuelan de zonas boscosas a las viviendas. Si las condiciones son favorables, los insectos se adaptan y reproducen en sitios donde haya acumulaciones de leña, depósitos de materiales abandonados y otros sitios creados por el ser humano, cercanos a la vivienda.

Riesgo en humanos

Andrea Urbina acotó que en

humanos la enfermedad puede ocurrir de dos formas: aguda y crónica. La aguda se caracteriza por síntomas leves similares a un resfriado o pueden estar ausentes.

En la mitad de los casos, suele inflamarse el sitio de entrada del parásito, a la vez en personas expuestas puede presentarse una inflamación en los ojos conocida como signo de Romaña. Esta fase dura alrededor de dos meses, cuando el agente está en la sangre.

Sin tratamiento, los casos agudos pasan a la fase crónica para la cual no hay tratamiento eficaz. Los casos crónicos pueden desarrollarse en 20 ó 30 años y es cuando el parásito se aloja en el corazón y provocar problemas cardíacos.

Manejo ambiental

Con el fin de concientizar a la población de Getsemaní sobre la enfermedad de Chagas, los investigadores a cargo del proyecto visitarán de nuevo las casas seleccionadas para informar a las familias sobre la importancia del manejo ambiental para prevenir los chinches en la casa; además, se concientizará sobre la tenencia responsable de mascotas.

En el primer estudio, la vivienda humana se subdividió en parte interna (intradomicilio) y parte periférica (peridomicilio), y se identificó la presencia de características que facilitan el establecimiento y colonización por parte del vector, por lo que se recomendó un manejo ambiental adecuado.

En el segundo estudio se darán referencias a los propietarios de perros sobre la alimentación de su mascota, la importancia de la higiene, acondicionamiento del lugar de estancia o descanso del perro, control de parásitos externos como pulgas y garrapatas, desparasitación, vacunación periódica, tratamiento de infecciones y heridas, y manejo del animal en áreas públicas.

Los especialistas recomiendan un manejo integral del ambiente, limpieza donde se almacenan objetos, así como cambios y reparaciones en las viviendas, lo cual resulta más efectivo que la fumigación o matar al insecto. De igual forma, evitar que los niños y mascotas estén en contacto con los chinches.

¿QUÉ ES EL CHAGAS?

La Organización Mundial de la Salud (OMS) describe al Chagas como una enfermedad mortal causada por el parásito protozoo *Trypanosoma cruzi*, el cual se encuentra presente en zonas endémicas de 21 países de América Latina, donde se transmite a los seres humanos principalmente por las heces de insectos triatómicos conocidos como vinchucas, chinches o con otros nombres, según la zona geográfica. Los síntomas, según la OMS, pueden ser fiebre, dolor de cabeza, agrandamiento de ganglios linfáticos, palidez, dolores musculares, dificultad para respirar, hinchazón y dolor abdominal o torácico en la fase aguda y trastornos cardíacos, así como alteraciones digestivas (típicamente, agrandamiento del esófago o del colon), neurológicas o mixtas en la fase crónica.





Crisis fiscal: más allá de lo contable

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

El estira y encoje de la situación fiscal del país pareciera de nunca acabar, al punto de que las discusiones y posibles soluciones emanadas de la Asamblea Legislativa y otros sectores siguen la línea financiera: recortar el presupues-



Para paliar la crisis fiscal se requiere de una evaluación real del Estado, más que medidas contables.

to de la República. Sin embargo, esto solo disfraza el problema real de la crisis fiscal costarricense.

Jeffrey Orozco, economista y director del Centro Internacional de Política Económica de la Universidad Nacional (Cinpe-UNA), explicó que el problema real no está ligado a los números, sino que se vincula con la eficiencia del aparato estatal, aspecto al que la clase política rehúye y los otros sectores parecen ignorarlo.

Orozco detalló que el problema de fondo se refleja en el crecimiento desmedido de un aparato estatal que no cumple con los objetivos para los que fue creado, pues se vuelve caro, ineficiente y además entraba todo lo que otros sectores podrían hacer. “Cuando dejemos de ver las finanzas públicas como un tema contable y lo veamos

como uno de eficiencia estatal, la perspectiva cambiaría”, recalcó.

Génesis de la crisis

El director del Cinpe indicó que el origen del problema fiscal es añejo y se viene agravando desde la crisis de finales de los 70 e inicios de los 80. No obstante, desde esa época se percibía el problema de un aparato estatal paralelo a un creciente déficit comercial del país. “La forma como se diseñó el aparato estatal desde 1948 y antes fue muy inteligente; es decir, se enfocó en cómo resolver algunos problemas del desarrollo a partir de la intervención del Estado, como el fortalecimiento del sector energía con la creación del Instituto Costarricense de Electricidad (ICE), las políticas de educación pública, las universidades y otros entes estatales creados para atender un fin específico”.

Destacó que desde el 48 hasta los años 70 todavía existía una visión de un aparato estatal pensado en el desarrollo pero en los 80 cambia esa perspectiva del Estado.

Urge evaluación

“Cuando se deja de evaluar si las entidades estatales cumplen con su objetivo, se convierten en un fin en sí mismas. El peor momento se dio en el segundo gobierno Arias Sánchez,

cuando se generó un enorme crecimiento del aparato estatal como prevención a la crisis que azotó a los Estados Unidos. Esto aumentó el gasto para tratar de paliar la crisis”.

Orozco comentó que lo anterior provocó un crecimiento en la planilla estatal para tratar de generar demanda en los sectores internos, pero más bien originó un Estado mucho más grande. “Es una medida contradictoria, porque pretende paliar una crisis a corto plazo, pero genera una crisis de mediano y largo plazo, con grandes rigideces para ser atendida”.

Según el académico, lo malo fue que se dejó de evaluar el desempeño del aparato estatal: para qué sirve, cómo lo hace y para dónde va; entonces surgieron medidas paliativas de corto plazo como el recorte de gastos superfluos y maniobrables. Pero a veces, el recorte de gastos más bien limita las pocas capacidades de ejecución de algunos programas que sí cumplen con sus objetivos.

Repensar el Estado

Orozco afirmó que más allá de las medidas paliativas de corto plazo, el país tiene una oportunidad de tomar

en serio la eficiencia del aparato estatal; en ese sentido, se debe repensar cuál es el rol de las diferentes instituciones, cómo deberían funcionar y cómo disminuir de forma sustancial los trámites. “Lo anterior requiere menos personal, un Estado más eficiente y un proceso de transición”, aclaró.

Puntualizó que no se trata de despedir a la gente, ya que se afronta un desempleo del 10%; más bien, pensar una estrategia de restructuración del Estado, en donde el funcionario público se traslade a una nueva institución u otros sectores, pero fundamentado en un proceso para generar las capacidades y condiciones necesarias.

Sobre el plazo estimado para ver los primeros avances, Orozco se mostró reservado y adujo que la persona que resulte electa inaugura una nueva etapa institucional: la de convertirse en primer representante de las sedes regionales ante este órgano colegiado que dependerá, en gran medida, de las visiones políticas y la posición de los grupos sindicales. Eso sí, no descartaría someter a reingeniería el aparato estatal mediante un programa bien planificado de cerca de 10 años.

¿Terremoto de dos meses?

Gerardo Zamora Bolaños

gzamorab@una.cr / CAMPUS

Técnicamente, el terremoto de Nicoya, que inició a las 8:42 de la mañana del 5 de septiembre del 2012, continuó por más de dos meses. El deslizamiento que ocurrió en la falla bajo la península de Nicoya se extendió por 71 días, justo después del terremoto. El 70% de ese deslizamiento se dio durante los primeros 30 segundos, que corresponden a la fase del terremoto que percibió la población. En los siguientes 5 minutos ya se había dado cerca del 75% del deslizamiento, y a tres horas del terremoto se había producido un 84% del deslizamiento. El 16% restante se liberaría durante los siguientes 70 días. La réplica más fuerte del terremoto de Nicoya, que tuvo una magnitud de 6,4, ocurrió el 23 de octubre de 2012 y contribuyó únicamente con el 1,2% de todo el deslizamiento en la falla.

Estos hallazgos son parte de una publicación científica que hicieran investigadores del

Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica (Ovsicori-UNA), de la Universidad del Sur de la Florida en Tampa, de la Universidad de California en Santa Cruz, del Instituto Tecnológico de Georgia y de la

Universidad de Texas en Austin. El artículo científico fue publicado recientemente en la revista *Geochemistry, Geophysics, Geosystems*. Los datos de las estaciones de GPS, que opera el Ovsicori-UNA en toda la península de

Nicoya y sus alrededores, fueron vitales para la investigación.

Esta es la primera vez en Costa Rica y una de las primeras en el mundo, que se logra documentar tan detalladamente la historia

de ruptura en una falla durante y luego de un terremoto. Esta información es fundamental para cuantificar la cantidad de energía que se libera y cuánto queda aún acumulada en una falla. La deformación que se registra con estaciones de GPS meses después de un terremoto permite también obtener información sobre la viscosidad del manto superior y de la corteza inferior, valor fundamental en los estudios de geodinámica interna del planeta.

Acerca de la posibilidad de eventos similares en esa zona del país, el sismólogo Marino Protti explicó que “el terremoto de Nicoya no representa la culminación del ciclo sísmico, porque no liberó todo el deslizamiento potencial existente en la brecha sísmica de Nicoya. Los datos de esta investigación sugieren que existe aún potencial para producir un terremoto con magnitud superior a 7.0 pero inferior al del 5 de septiembre del 2012”.



Foto: Ovsicori-UNA



Al vaivén de las EMOCIONES

Decepción, tristeza, fracaso, amor... explore junto a *Gaviotas* la naturaleza de las relaciones humanas, una propuesta escénica que fluye desde el realismo, transita en el monólogo interior y la dramaturgia actoral, hasta llegar a un cierre que toma como influencia el teatro performático.

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

El ser humano es ante todo un ser social, que ama, odia y se relaciona con los demás; en esta compleja red de interacciones surge la insatisfacción, la soledad, el temor a

la vejez y el aburrimiento que se desarrollan en la obra clásica *Gaviota*, escrita por Antón Chéjov, en 1859, y que los estudiantes de IV nivel de la Escuela de Arte Escénico de la Universidad Nacional (UNA) traen al escenario en su adaptación denominada *Gaviotas*, dirigidos por los académicos David Korish y Erika Mata.

La obra original se coloca dentro de una Rusia agraria en un momento de grandes convulsiones sociales, pero el trasfondo de la obra es en realidad la naturaleza de la comunicación humana.

“Trata de las relaciones de la pareja, de una madre con su hijo, de la imposibilidad de mantener relaciones transparentes. De esta manera, la columna vertebral del texto, aquello que se compone de una serie de relaciones donde el amor mutuo resulta imposible por el conflicto constante de intereses propios, se fortalece, y de cierta manera, se horizontaliza, ya que todos asimilan la metáfora principal de ser una gaviota sacrificada por el amor no correspondido”, explicó Korish.

Uno a uno

Los estudiantes se preparan desde abril para mostrar al público personajes ficticios cargados de emociones

tan reales que lleven al espectador a encontrarse con su cotidianidad y para ello, han superado sus propios retos.

Masha es el prototipo de mujer insatisfecha, sometida por gusto a una vida sin amor. En la obra la interpreta Shirley Benavides. “He ido tratando de descubrir al personaje, es un reto porque cada día detecto algo más de esa personalidad que está llena de colores”.

Juan Manuel Blanco encarna a dos personajes Medvedenko y Trigorin; el primero, un maestro de escuela y el segundo, un literato de gran éxito aunque infeliz. “Uno se hace una primera impresión de los personajes, pero conforme avanza en la creación queda poco de ese primer retrato y van tomando vida a algo más cotidiano”.

“Para mí lo más difícil fue no juzgar al personaje, tenía mucha resistencia, por qué hacía lo que hacía, eran muchas preguntas hasta que pude entender al personaje”, explicó Sebastián Portuguese, quien representa a Tréplev, joven apasionado y sin éxito, incipiente escritor teatral.

José Gabriel Araya comparte la interpretación del personaje

Trigorin y le da vida a Sorin. “Ha sido importante el desarrollo de diferentes técnicas corporales y vocales, hay que saber elegir el material que queremos usar e incluso la parte ética es fundamental”.

Nina, la aspirante a actriz, quien es seducida y luego abandonada por Trigoín, será Caterina Ariza, para quien su mayor reto es entender las decisiones de su personaje. Y finalmente, Karla Barquero interpreta a Arkánida, una actriz madura y egoísta, y la madre de Tréplev.

Creación

En el curso Taller Creativo, dirigido por Erika Mata, los estudiantes tienen la posibilidad de usar su cuerpo, mente y emociones como ensambles para la expresión. “Lo complejo de esta era posmoderna en la que nos desarrollamos nos hace entender que no somos estructuras lineales sino redes con mayores capacidades creativas como elementos de comunicación, que se expresan no solo a través físico, sino que involucra también la mente y nuestras emociones”.

Proyección

Gaviotas debutará durante el X Encuentro Internacional de Escuelas Superiores de Teatro, que se realizará en la ciudad de México del 5 al 10 de octubre; posteriormente, se presentará del 22 de octubre al 1 de noviembre en el Teatro Atahualpa del Cioppo de la Escuela de Arte Escénico, de jueves a sábado a las 7 p. m. y domingos a las 5 p. m. La entrada es gratuita.

Gabriel Araya interpreta a Trigorin (primer plano) y José Manuel Blanco a Medvedenko en la adaptación *Gaviotas*, obra que presentarán los estudiantes de IV nivel de la Escuela de Arte Escénico.





LA VIDA DE LOS OTROS

“Persona” en la selva

Gabriel González-Vega*

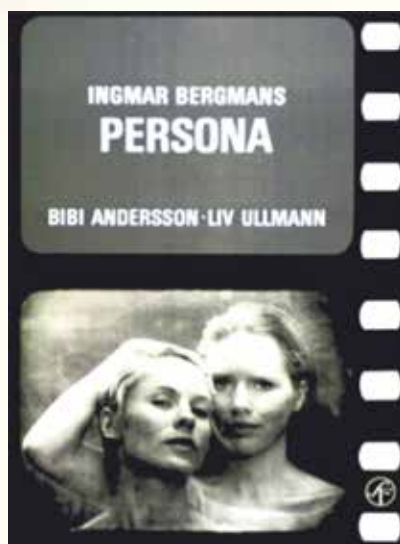
gabriel.gonzalez.vega@una.cr

En *La sociedad de los poetas muertos*, el cambio de perspectiva es crucial para desatar el proceso de enseñanza/aprendizaje. Yo me empeño en salir del aula y explorar otros espacios y sus nuevos estímulos para construir conocimiento, redefiniendo los participantes desde la espontaneidad de su interés provocado.

Así, este ciclo, padecemos la burocracia y el absurdo en *La Aduana* con el plomizo montaje de *El proceso*, y nos replanteamos la persistencia del género convidados a *Vacío*; tanteamos el devenir ideológico en el museo religioso de Orsì y en las ruinas de Santiago Apóstol, cámara en mano y con curiosidad primigenia; no bajo el yugo de la calificación sino en el éxtasis de saber para ser.

La educación ambiental que propiciamos con aventuras guiadas es un bautismo de naturaleza; observar, escuchar, oler..., recorrer la tierra

húmeda, navegar por un verdor pleotórico de vida que también somos, al que le hemos impuesto la prótesis de nuestra cultura, como lo revela G. Reggio, el monje cristiano cuya serie documental *qatsi* atisbamos en clase. En pos del oxígeno que se desvanece, urgidos del movimiento que



sacrificamos atornillados a las sillas, en busca del alma perdida en la parafernalia consumista, también nos encontramos en comunión (ágape)

y descubrimos a los habitantes de la periferia.

Además del oportuno voluntariado y de la voluptuosidad de la fotografía, donde hallamos las coincidencias estéticas y testimoniales entre arte y naturaleza, realizamos cineforos bendecidos por el entorno, junto a imprevistos acompañantes. Es vivencia muy distinta, como también es dejar los pupitres para admirar la genialidad de *La sal de la tierra* (documental sobre el sublime fotógrafo S. Salgado) en la pantalla inmensa del Magaly.

Con frecuencia reverenciamos lo espiritual, como con *Baraka* (itinerario religioso) y *Planeta sagrado* (pueblos al margen de nuestra locura civilizatoria en armonía con su mundo), e incluso con la nacional *La virgen del mar* –reflexión antropológica–; o compartimos la denuncia de los abusos que nuestra especie perpetra en el planeta: *Sharkwater* (matanza de tiburones y desaleto en Costa Rica) y *La calera* (matanza de delfines en japon); suicidios de aletas sin gusto y cetáceos ahitos de mercurio. A veces nos dejamos llevar por el vuelo de

la imaginación para afirmar razón y libertad frente a fundamentalismos ancestrales, como en *La brújula dorada* (cuento infantil muy serio). O pendientes del regreso a las cabinas en la noche misteriosa, Hitchcock fue propicio con su implacable *Psicosis*.

Recién en la Tirimbina, luego de descalificar en clase la vulgaridad de *Magic Mike XXL* y de lamentar el desequilibrio entre el desgarrador foco de la guerra y el anodino de la familia en *Mil veces buenas noches*, mis audaces estudiantes eligieron bucear en el alma humana iluminados por Bergman, tejiendo el baile de máscaras entre Liv Ullman y Bibi Anderson en ese intenso y deslumbrante clásico del cine (), mientras ranas y chicharras rasgaban el silencio minimalista, perplejos nosotros ante los requiebres de los afectos humanos. Sí, recordé, la confianza es el fundamento del amor, pero pareciera inalcanzable a nuestra atormentada condición humana, que ni sexo, arte ni religión resuelven. Mas, afuera, nos esperaba el bálsamo de la naturaleza en su esplendor; de su certeza inapelable. (*) Académico del Centro de Estudios Generales-UNA.

XX aniversario Icat-UNA Con sello de identidad

Laura Ortiz C./CAMPUS

lortiz@una.cr

Un trabajo artístico interdisciplinario, el uso de los medios digitales y la exploración de la identidad cultural regional, son los ejes principales del programa Identidad Cultural, Arte y Tecnología (Icat) del Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística de la Universidad Nacional (Cidea-UNA), que el pasado 9 de setiembre celebró su XX aniversario.

La mirada de las cadenas, un documental sobre los grafitis de la antigua prisión en la isla de San Lucas; *Un país, dos mundos*, una coproducción junto a estudiantes de la Escuela de Música de la UNA sobre la música y los rituales de los indios bribris en Talamanca; la *Antología de la música guanacasteca*, en colaboración con el Ministerio de Cultura, la grabación de *Cabalgando vientos*, con obras inéditas de Alejandro Cardona y la *Antología de música afrolimonense*, son solo algunas de las producciones

de la vasta colección del Icat-UNA durante estas dos décadas.

“El Icat-UNA también alberga al Sistema de Preservación de Patrimonio Cultural en Mesoamérica y el Caribe, que plantea el desarrollo de un portal en línea, llamado *Savia*, y la implementación de una metodología colaborativa que permite la realización de iniciativas que combinan investigación, producción y extensión; ejemplos de ello son el proyecto de creación fotográfica alrededor del tema de los huijpiles en Guatemala, la organización del I Encuentro de Cantautores Jóvenes y la grabación de una antología de compositores y músicos de Zarcero”, comentó Vera Gerner, coordinadora académica.

Creación

El Icat-UNA nació en 1995 al amparo de “Joint Financing Programme for Cooperation in Higher Education”, del organismo

Foto: L. Ortiz



Saint Mary Union Square Dance Club realizó una presentación del baile tradicional de salón, uno de los proyectos albergados en “Antología de música afrolimonense”.

gubernamental holandés Nuffic, con el fin de promover la vinculación de las tecnologías digitales creativas con el estudio de las construcciones de identidad culturales en Costa Rica y su ámbito regional. En los siguientes años desarrolló diversas iniciativas

como procesos de registro audiovisual y fotográfico de manifestaciones culturales, participación y apoyo en eventos artísticos, diseño de productos multimedia, organización de talleres y conversatorios sobre temas de identidad cultural y oferta de cursos de educación continua en las áreas de diseño gráfico, web y audiovisuales.

“La apertura permanente de las puertas del Icat-UNA ha consolidado la vinculación como nuestra forma natural de trabajo. Hoy, 20 años después del inicio de ese modelo de cooperación, el Icat-UNA es una entidad ejemplar en consolidación, que ha demostrado que cuando coinciden buenas ideas, voluntad política y gente con mística y compromiso, la universidad se convierte en un terreno de posibilidades infinitas”, puntualizó Adrián Cruz, coordinador general.

El paso al más allá

Una exploración creativa que involucra una investigación socio-histórica, músico-etnográfica y creativo-artística se describe en los rituales precolombinos y coloniales del proyecto performático “Canto fúnebre”.

Laura Ortiz C./CAMPUS

lortiz@una.cr

Desde los rituales fúnebres y chamánicos de nuestros pueblos originarios hasta la herencia colonial de la representación de la muerte de Jesús, son parte del espectáculo que prepara la Compañía de Cámara Danza UNA junto con un equipo artístico interdisciplinario, que reúne creadores de las escuelas del Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística (Cidea-UNA) en el proyecto *Canto fúnebre*, acto performático callejero que propone una experiencia escénica de

ritos fúnebres tanto indígenas como los heredados de la colonia, acompañados de marchas fúnebres de autores costarricenses que la Cimarrona Original Domingueña —con la que se trabaja este montaje— ha rescatado a lo largo de su existencia.

“Yo conversé con Juan José Carazo, director musical de la Cimarrona Original Domingueña y me contó que en su repertorio tenía 25 marchas fúnebres de autores costarricenses y heredados, que algunas veces eran parte de su repertorio. Estas marchas, por lo general, solo las escuchamos en Semana Santa por-

que es el espacio que se les ha destinado en la cultura, pero nos dimos cuenta que esa era solo una parte de la historia, y por eso quisimos investigar más e involucrar la parte precolombina porque son dos ejes que parecen distintos pero que en algunas partes convergen; quisimos hablar de eso tan cotidiano, tan misterioso, tan poco conocido y que a veces nos parece tan lejano y de ahí nace *Canto fúnebre*, comentó Nandayure Harley, directora artística.

Los rituales

El concepto de la muerte ha cambiado a lo largo de la historia, de acuerdo con

Enid Zúñiga, investigadora del Cidea-UNA; el tratamiento de la muerte desde la concepción de los pueblos originarios gira en torno al movimiento de la naturaleza y sus ciclos.

“Para los pueblos originarios, el proceso ceremonial se encontraba en un punto entre lo cotidiano y lo divino, a través de instrumentos confeccionados a partir de la naturaleza. Además, intervenían ‘objetos rituales’ como vasijas con rostros humanos, máscaras funerarias y la figura del Chamán como conductor del alma del difunto”, explicó.

Zúñiga detalló también el ritual colonial. “Dentro del patrimonio cultural costarricense existe un rico y amplio repertorio de música que autores nacionales han creado a partir de ritos fúnebres y religiosos que se practican en Costa Rica y que están íntimamente ligados con las creencias religiosas de nuestro pueblo, heredado de la cultura española dominante de años atrás. Ritos fúnebres, música, celebraciones, pintura y arte religioso que está presente en la vida cotidiana con el dinamismo propio que los identifica”.

Para Harley, en ambos ejes temáticos se proyecta la ritualidad. “El espectador podrá ver cómo los seres míticos son los llamados a convocar a las grandes ceremonias, donde los cuerpos se acompañaban de utensilios y hasta esclavos porque les servirían en el más allá, una ceremonia de júbilo donde todos eran bienvenidos y se comía a más no poder. Por el otro lado, veremos un dolor más marcado, el significado del mármol inspirado en la iglesia de San Joaquín de Flores y cómo la gestualidad es fundamental en escena”.



Foto: Carolina Cabrera

Además de la participación de la Cimarrona Original Domingueña, en la musicalización del espectáculo participa el académico Isaac Morera, de la Escuela de Música de la UNA.

“La música indígena nuestra está invisibilizada pero hemos logrado recopilar algunos toques y comportamientos tanto rituales como festivos; también hemos usado música maya de un festival indígena al que asistimos en Cancún; esto con el objetivo de reconstruir el comportamiento orquestal que evidentemente hubo y se expresa con grabados, donde vemos orquestas de ocarinas, tambores, palmas y hasta la voz. Lo que tratamos es de reconstruir ese legado que tenemos adormecido para traerlo hasta nuestra cotidianidad”.

De acuerdo con Arnoldo Ramos, académico de la Escuela de Arte Escénico, este es un proyecto con una visión actual. “Cuando uno empieza a investigar se encuentra con mucha información, y no solo es el

cruce del cuerpo al más allá, empezamos a ver también la muerte de ciclos, de grupos, de cómo fueron asesinados los ritos; esto nos lleva a pensar en hacia dónde va nuestra historia y en cómo queremos que sea”.

“Nosotros como artistas no estamos haciendo un trabajo antropológico, ni museológico ni arqueológico, sino que usamos la historia y toda esta información como punto de partida para la creación; nos damos nuestras licencias pero con gran respeto y fundamento en verdades innegables de nuestra historia y hacemos una reflexión de si es nuestro país al que estamos enterrando y hacia dónde vamos después de la muerte”, puntualizó Harley.

Canto fúnebre es un espectáculo gratuito que se presenta el 17 y 18 de octubre, a las 5:30 p. m., en el Museo de Jade en San José; 24 y 25, a las 7 p. m., en el Centro Cultural Herediano Omar Dengo y 31 de octubre y 1 de noviembre, también a las 7 p. m., en el parqueo del Cidea-UNA.

Canto Fúnebre

“El paso al más allá”



Acto "Performático" Interdisciplinario 2015
inspirado en rituales funerarios precolombinos y coloniales

Presentado por la Universidad Nacional, el Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística y la Escuela de Danza

17 y 18 de octubre 5:30 p. m.
Museo del Jade
en San José

24 y 25 de octubre 7 p. m.
Centro Cultural Herediano
Omar Dengo

31 de octubre y 1 de noviembre 7 p. m.
Parqueo del CIDEA,
Sede Central UNA, Heredia

Entrada Libre

Dirección General y Artística Nandayure Harley

Información: 22773394 / www.danza.una.ac.cr / Facebook: Compañía De Cámara Danza UNA



Libros

Se encuentran en circulación las siguientes revistas académicas, publicadas con el sello editorial de la Editorial Universidad Nacional (EUNA).

Revista Praxis

El número 67, del año 2011, contiene, entre otros artículos, los siguientes: Sobre el concepto de Historización. Una crítica a la visión sobre las De-generaciones de Derechos Humanos, de David Sánchez; Filosofía y Revolución en Centroamérica, de Esteban Aguilar; Bioética: Radiografía de una crisis de la cuestión nominal a una figura de la racionalidad práctica, Agustín Estévez; Guerra y Paz en América Central, de Esteban Llaguno; Marx sobre América Latina, revisión crítica de una enunciación eurocentrada, de Hermann Güendel; Encuentros con la naturaleza y la cultura en América Latina, de Ronald Casas; Perspectivas de la enseñanza de la filosofía en Costa Rica: el caso de la Universidad Nacional, de Juan Gómez.

Los números 68 y 69 de 2012 contienen: Subjetividades políticas en el capitalismo posfordista, de Jorge Daniel Vásquez; Nihilismo capitalista, de Jonathan Piedra; El enigma de Gottlob Frege. Cuatro propuestas de los teóricos de la referencia directa, de David Suárez; La falacia naturalista en la bioética,

de Francisco Quesada; Filosofía dialogal y visibilización de nuevos sujetos en Costa Rica, de Hermann Güendel y Reseña: *The Bonobo and the Atheist: in Search of Humanism among the Primates*, de Andrés Gallardo.

En el número 70, de 2013, se publica: Sobre Marx y América Latina (otra vez). A propósito de un artículo de Hermann Güendel, de George I. García; El estatus de la noción de certeza en Wittgenstein, de Patricia King Dávalos; El medio ambiente ante la racionalidad industrial, de Wilmer Casasola; Jürgen Habermas y Charles Taylor sobre el proyecto de la modernidad, de Juan Manuel Cincunegui; Interconexiones de las diversas áreas del saber: elementos filosóficos, teóricos y prácticos, de Rolando Mora Zelada y Los libros que nunca he escrito: cuestiones educativas, de Francisco Arenas Ferriz.

Ver más en el sitio de revistas de la UNA:
<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/praxis/issue/archive>



REVMAR

La revista de ciencias marinas *Revmar* publica en su número 5, de 2013, algunos artículos como: Condición de los arrecifes coralinos del Parque Nacional Guanahacabibes, Cuba, de Susana Perera Valderrama, Pedro M. Alcolado, Hansel Caballero Aragón, Elena de la Guardia Llansó, Dorka Cobián Rojas; La experiencia del cultivo comercial de camarones marinos en estanques de producción en Costa Rica, de José A. Valverde, Jorge Alfaro; *Preliminary assessment of small scale bacterial depuration of Crassostrea gigas and Anadara spp., Gulf of Nicoya*, Costa Rica, de Luis A. Vega, Carolina Marín, Oscar Pacheco, Gerardo Zúñiga; *Study on the etiology of fibropapillomatosis of olive ridley sea turtles (Lepidochelys olivacea) nesting in the National Wildlife Refuge at Ostional*, Guana-caste, Costa Rica, de Laura Brenes, Alexis Berrocal, Ana Meneses, Carlos Jiménez, Carlos Orrego.

La número 6, de 2014, contiene: Análisis de la población de condriactos (*Vertebrata: Chondrichthyes*) de aguas demersales y profundas del Caribe centroamericano, a partir de faenas de prospección pesquera con redes de arrastre, de Rosario Benavides, Carlos Luis Brenes, Amaru Márquez; Productividad y rentabilidad del cultivo de camarones marinos en el Golfo de Nicoya, Costa Rica, de José Valverde y Jorge Alfaro; Capacidad de carga turística de las playas del Partido de Mar Chiquita, Provincia de Buenos Aires,

Argentina, de Juan M. Fernández, Germán Bértola; Utilidad de la meiofauna a niveles taxonómicos altos como herramienta para evaluar el estado de calidad en puertos. El puerto de Marina del Este (Granada, España) como caso de estudio, de Francisco Sedano, Daniel Marquina, Free Espinosa; Efectos de El Niño y La Niña sobre el comportamiento del microfitoplancton marino y las variables fisicoquímicas durante el 2008 a 2010 en el Golfo de Nicoya, Costa Rica, de Emilia Calvo, Jorge Boza, Karen Berrocal; Primer registro de leucismo en el pelícano pardo (*Pelecanus occidentalis*) en Costa Rica, de Roberto Vargas y Pilar Arguedas; Evaluación de las concentraciones de *Escherichia coli* en *Crassostrea gigas* y agua de mar en dos zonas de cultivo de ostras ubicadas en el Golfo de Nicoya, Costa Rica, de Luis Vega, Carolina Marín.

Ver más en: <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/revmar/issue/archive>



Regreso al campus

Luego de cuatro años de permanecer fuera del campus universitario, la Biblioteca Especializada de Tierra y Mar (BCTM), reinaugura sus antiguas instalaciones para brindar a la comunidad universitaria un espacio de estudio y consulta.

“Por motivos de fuerza mayor, esta biblioteca tuvo que ser trasladada a un lugar en Plaza Heredia, donde la visita de los estudiantes no era lo que se esperaba; hoy podemos decir que esta biblioteca recupera el valor que debe tener”, dijo Tomás Marino, decano de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar.

En 1987 se creó el Centro de Documentación e Información Biológica (Biodoc), adscrito al Programa Regional en el Manejo de Vida Silvestre, el cual contó con el financiamiento del Servicio de Pesca y Vida Silvestre de los Estados Unidos, y en 1999 se constituyó en la Biblioteca Especializada de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar, tomando como base el Biodoc.



Foto: José Pablo Vargas

La biblioteca ofrece servicios como laboratorio de cómputo, venta de servicios, orientación sobre uso de fuentes y recursos de información, fotografías y mapas de cartografías a nivel nacional, préstamo de material documental, atención personalizada de las bases de datos, búsquedas especializadas, préstamo de material multimedia, alfabetización informacional de usuarios y archivo documental, entre otros.

Puede visitar las instalaciones de la BCTM frente a la Escuela de Ciencias Ambientales o acceder a su sitio web www.bctm.una.ac.cr.

El legado de Escámez

El reconocido artista chileno Julio Escámez recibió la visita del presidente de la República, Luis Guillermo Solís, y del rector de la UNA, Alberto Salom, el pasado 27 de agosto, en reconocimiento del legado artístico y cultural de este pintor, grabador y muralista que llegó a Costa Rica en 1973 y trabajó como académico de la Universidad Nacional hasta su jubilación.

Gracias a su obra, muros, tela y papel se han teñido de un fuerte contenido social que describe en imágenes el reflejo del comportamiento humano, respetando la idiosincrasia y las preocupaciones de los pueblos.

Según sus biógrafos, desde sus inicios y hasta la década de los 80, el artista plasmó toda la magia y el color del

pueblo americano, siempre aludiendo a su tierra natal. En cambio, en sus últimas pinturas, su preocupación fue el urbanismo, sus implicaciones y la denuncia de la crisis de la civilización occidental.

La obra completa de Escámez será donada a la Universidad Nacional para que sea compartida con el público general.



Foto: M. Quirós

Sociólogo al Consejo Universitario

Gerardo Zamora B. /CAMPUS
gzamorab@una.cr

En los próximos 5 años, la silla del representante académico ante el Consejo Universitario de la Universidad Nacional (UNA), estará ocupada por José Carlos Chinchilla. El sociólogo fue electo el pasado 11 de setiembre, imponiéndose a Luis Sierra y Roxanna Durán.

Dentro de sus prioridades, según consta en su programa de trabajo, están las de “ejercer control y fiscalizar el quehacer institucional con absoluta independencia de intereses grupales o partidarios”. También, “contribuir con la elabo-

ración de pronunciamientos que definan la posición de la Universidad Nacional en asuntos de relevancia nacional e internacional, que expresen el sentir de nuestra comunidad, siempre considerando las opiniones y saberes de nuestra gente”, advierte el documento.

Con respecto a los objetivos trazados de cara a su administración, destacan la promoción de los reglamentos necesarios para garantizar una universidad que combata el acoso laboral, el desarrollo de procedimientos más ágiles para valorar el quehacer universitario y la articulación de esfuerzos para incrementar las posibilidades



José Carlos Chinchilla

de que sectores estudiantiles en desventaja puedan ingresar a la UNA. Finalmente, Chinchilla señala, como compromisos claves, la descentralización de las sedes regionales y la creación de mejores condiciones para su proyección

regional, así como el estímulo para potenciar la investigación en esta casa de estudios superiores.

Según el Tribunal Electoral Universitario (TEUNA), José Carlos Chinchilla obtuvo un 42,97% de los votos emitidos; Luis Sierra un 25,57% y Roxanna Durán un 20,40%. Actualmente, José Carlos Chinchilla es coordinador de la Maestría en Administración de Justicia, enfoque Socio Jurídico de la UNA. Su triunfo electoral corona una larga trayectoria dentro de la UNA. Son casi tres décadas ligado a esta universidad. De 1985 a 1987 ocupó el cargo de director de la Escuela de Sociología y del 2001

al 2006 fue decano de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA.

Además de Chinchilla, en este 2015 había resultado electa como representante del sector académico Ileana Vargas, quien es doctora en educación, catedrática y máster en administración educativa. En el 2014, también fueron escogidos en votación dentro de la comunidad académica, el sismólogo Juan de Dios Segura, el economista Carlos Conejo y más recientemente Sandra Palacios y Antonieta Corrales. El nuevo Estatuto Orgánico define que son seis los miembros académicos dentro del Consejo Universitario. Este órgano fue creado el 24 de febrero de 1975.

Remplazo de autoridades

El Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística (Cidea) eligió a Manuel Morales Pérez y Dora Cerdas Bokhan, como decano y vicedecana para el período del 23 de setiembre de 2015 al 22 de setiembre de 2020. Morales y Cerdas, única



Manuel Morales Pérez



Dora Cerdas Bokhan

votos blancos ponderados (un 11,68%) y de 7,25 votos nulos ponderados (14,01%).

María Auxiliadora Montoya Hernández y José Mario Méndez Méndez fueron electos en la dirección y subdirección de la Escuela de Ciencias Ecuménicas de la Religión, para el período comprendido del 16 de setiembre de 2015 al 15 de setiembre de 2020; obtuvieron 7 votos del sector académico-administrativo y 0,27 votos ponderados del sector estudiantil, para



María Auxiliadora Montoya H.



José Mario Méndez M.

un respaldo del 64,52%. En esta elección se registraron 3 votos ponderados en blanco (26,61%) y un voto ponderado nulo (8,87%).

En la Escuela de Música, la fórmula de Nuria Zúñiga Chaves y Rosa Quesada Jiménez ganó a la integrada por Katarzyna Bartoszek Pleszko y José Andrés Saborrío Rodríguez. Zúñiga y Quesada obtuvieron 50,82% de los votos contra 49,08% de sus contrincantes. Del sector administrativo obtuvieron 10 votos y 0,75 votos del sector estudiantil; no hubo vo-



Nuria Zúñiga Chaves



Rosa Quesada Jiménez

tos en blanco y solamente un 0,01 voto nulo. Las nuevas autoridades ejercen sus cargos desde el 16 de setiembre de 2015 hasta el 15 de setiembre de 2020.

En la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida, María Morera Castro, única candidata inscrita, fue electa como subdirectora de esta unidad académica, con el 79,55% de los votos emitidos. Otuvo 15 votos del sector académico-administrativo y 0,63 voto del sector estudiantil. Se registraron 3 votos ponderados en



María Morera Castro

blanco y 5,14 votos nulos. Como se trata de una sustitución, Morera ejercerá el cargo del 24 de setiembre de 2015 al 9 de abril de 2018.

Economía fue otra escuela que eligió subdirector, ante la renuncia de quien ocupaba dicho cargo. Greivin Hernández González, único candidato inscrito, es el nuevo subdirector para el período 24 de setiembre de 2015 al 31 de octubre de 2017. Recibió el respaldo del 99,71 de los electores que se presentaron a votar; es decir, 15 votos del



Greivin Hernández González

sector académico-administrativo y 0,91 votos del sector estudiantil. Solo se registró 0,04 votos ponderados en blanco y 0,09 votos nulos.

Finalmente, en la Escuela de Ciencias Ambientales, Virya Bravo Durán también fue electa para completar período en la subdirección de dicha escuela. Bravo se impuso a Ligia Dina Solís Torres con el 56,59%; su contrincante tuvo el respaldo del 20,42%. Ejercerá el cargo del 24 de setiembre de 2015 al 30 de julio de 2018.



Virya Bravo Durán

Interinos votarán en histórica elección del Consejo Universitario

Víctor J. Barrantes C. / CAMPUS
vbarrant@una.cr

La elección de dos representantes académicos ante el Consejo Universitario de la Universidad Nacional (UNA), el pasado 25 de setiembre, fue histórica por dos razones: por ser la primera vez que votó el personal académico y administrativo no propietario con al menos cinco años consecutivos de laborar para la institución; además, porque Sandra Palacios inauguró una nueva etapa institucional: la de convertirse en primer representante de las sedes regionales ante este órgano colegiado.

Ambas políticas se aplican en acatamiento a la entrada en vigencia del nuevo Estatuto Orgánico de la UNA, desde el pasado 17 de agosto. Según la normativa (artículo 25), todos los interinos que al momento de conformar el padrón provisional de cualquier elección hayan estado nombrados a tiempo completo en la Universidad durante los últimos cinco años y en el mismo estamento, podrán ejercer el voto. Óscar Salas, presidente del Tribunal Electoral Universitario (TEUNA), informó que en este primer proceso electoral alrededor de 225 personas se beneficiaron con este derecho.

La conformación del Consejo Universitario también sufrió un cambio sustancial: aumentó en dos el número de representantes

del sector académico, pues la Asamblea Universitaria decidió reemplazar de la conformación de este órgano a quien ejerza el cargo de ministro o ministra de Educación y al representante de la comunidad nacional. Ambos puestos ahora son ocupados por dos representantes académicos, uno de los cuales debe provenir de las sedes regionales. Con esta decisión, emanada del IV Congreso Universitario, se subsana la conformación del Consejo Universitario, que debe estar integrado por el 60% de académicos, el 25% de estudiantes y el 15% de administrativos, según establece el Estatuto Orgánico, para la conformación de todos los órganos colegiados. En el pasado, quienes representaba al Ministerio de Educación y a la comunidad nacional ocupaban dos escaños de académicos.



Sandra Palacios Palacios, de la Sede Regional Brunca, ganó la elección de un representante académico de las sedes, ante Juan Carlos Picón Cruz, de la Sede Regional Chorotegea.



Fotos cortesía del Teuna

OTROS CAMBIOS

La entrada en vigencia del nuevo Estatuto trajo consigo, además, otros cambios en el reglamento del TEUNA, algunos de los cuales, Óscar Salas resume de la siguiente manera:

- Atender cualquier denuncia que se presente contra autoridades universitarias electas (excepto las de acoso sexual, que se tramitan ante otra instancia) por falta a sus funciones. Cuando las resoluciones que dicte el Órgano Instructor impli-

quen la remoción de autoridades, será la asamblea plebiscitaria correspondiente la que decida al respecto.

- Fiscalizar las elecciones de representantes administrativos en todas las asambleas (unidad, facultad, sedes y asamblea de representantes).
- Dejar de atender la elección de académicos para la asamblea de representantes, pues quienes ejerzan la dirección de cada unidad académica serán los repre-

sentantes de dicho estamento ante esa Asamblea.

- Juramentar los nuevos integrantes del Consejo Universitario.
- Depurar, a partir del próximo año, los padrones electores de cada instancia con el propósito de que las direcciones, decanaturas y rectoría puedan conformar las asambleas correspondientes.

Júbilo olímpico

Es la culminación de un esfuerzo de meses. La Olimpiada Académica de Biología tuvo su premiación en agosto anterior, en el Auditorio Clodomiro Picado de la Universidad Nacional (UNA).

Entre los galardonados, destacaron Maya Montiel del Colegio Científico Bilingüe Reina de Los Ángeles; Andrés Arias del Colegio Científico Costarricense Sede San Carlos; Luis Daniel Prieto del Colegio Ma-

rista y Fernando Morales del Colegio Científico Costarricense sede San Pedro, todos, medallas de oro en categoría A. También fueron premiados con medalla de oro, pero en categoría B, Carlos González del Colegio Técnico Profesional de Jicaral; Joel Rojas del Green Valley Atenas School; Jennifer Rojas del Colegio Científico Costarricense sede Alajuela y Sebastián Rodríguez del Colegio Científico Costarricense Sede San Pedro.

Los más de 40 colegiales distinguidos se someterán a pruebas adicionales, con el fin de elegir un grupo de ocho, quienes representarán al país el próximo año, en las Olimpiadas Iberoamericanas e Internacionales, en Brasil y Vietnam respectivamente. “Promovemos una visión integral, enfocada en la sostenibilidad ambiental, los desarrollos biotecnológicos y los avances de la biología molecular”, añadió José Pereira, organizador de las Olimpiadas.



Foto: G. Zamora

Arrecifes bajo la lupa

Son claves para la vitalidad del océano, de allí que la pesca y el turismo cruzan los dedos por su salud. Son los arrecifes coralinos, hoy en jaque debido al cambio climático. ¿Cómo estudiarlos?, ¿podemos detener la cuenta regresiva? Estas inquietudes ocuparon la agenda del curso que expertos del Instituto de Oceanología de Cuba (IDO) brindaron, el mes pasado, a estudiantes y académicos en la Escuela de Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional (UNA).

“Este tema tiene que ver con las poblaciones costeras, cuyo bienestar depende de recursos marinos saludables; los arrecifes, por ejemplo. Pesca y turismo se sostienen gracias a ecosistemas sanos; acá hemos venido a explicar la manera en la que los monitoreamos y manejamos responsablemente”, aseguró Aida Hernández, experta del IDO.

El evento fue organizado por el proyecto Indicadores ambientales en ecosistemas



Foto: Lilliana Piedra

marinos y costeros del Caribe Sur de Costa Rica y la Escuela de Ciencias Biológicas de la UNA. “No es solo ciencia pura, debemos trasladar todo el conocimiento científico a la sociedad, y estas experiencias son el primer paso”, dijo Adriana Zúñiga, subdirectora de dicha escuela. “Estas capacitaciones, además, nos permiten conocer las nuevas tendencias en la investigación”, agregó Lilliana Piedra, académica de esa unidad.

Urge plan de adaptación a cambio climático

Heidy Vega y Efraín Cavallini / Para CAMPUS

Como preámbulo de la Semana de Humanidades 2015, la Comisión Ambiental del Centro de Estudios Generales y la Comisión de difusión del Informe Estado de la Nación organizaron el encuentro “Costa Rica ante el cambio climático: escenarios, desafíos y estrategias para la acción”, el 19 de agosto en la Sala de Exrectores de la Biblioteca Joaquín García Monge.

Giovanna Valverde, jefa negociadora de la Convención Marco de Cambio Climático de las Naciones Unidas del Ministerio de Relaciones Exteriores, se refirió al compromiso de Costa Rica con la C-Neutralidad para el 2021, las estrategias nacionales en mitigación (Namas) en café, ganadería y vivienda, el Plan Nacional Energético 2014-2020 y las estrategias nacionales de adaptación (Naps) que los países de América Latina y el Caribe están elaborando.

Lenín Corrales, investigador del Programa del Estado de la Nación, expuso sobre el aumento del CO2 atmosférico, las temperaturas y el nivel del mar. Reconoció que el



Foto: Heidy Vega

Lenín Corrales, del Programa Estado de la Nación; Carlos Picado, de la Comisión Nacional de Emergencias y Giovanna Valverde, de la Cancillería, participaron en el foro “Costa Rica ante el cambio climático”.

país tiene un amplio camino recorrido en materia de conservación para implementar la adaptación basada en ecosistemas al cambio climático; sin embargo, advirtió que es preciso cambiar el rumbo en materia de inversión en protección y conservación ambiental, para lograr ser resilientes a los efectos del cambio climático. Insistió en la

necesidad de desarrollar un plan nacional de adaptación al cambio climático.

Jorge Herrera Murillo, vicedecano de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar, se refirió a la vulnerabilidad del recurso hídrico, así como a los efectos del cambio climático en los ecosistemas, la calidad del

agua, las inundaciones y la sequía, e hizo énfasis en la importancia de los entes operadores de sistemas de abastecimiento de agua frente a estos desafíos.

Carlos Picado, jefe de la Unidad Estratégica de la Comisión Nacional de Emergencias, afirmó que es preciso construir una agenda común en gestión para reducir el riesgo y adaptarse al cambio climático con el fin de reducir la vulnerabilidad de la población, las causas de las pérdidas de vidas humanas y las consecuencias sociales, económicas y ambientales inducidas por las amenazas de origen natural y antrópico que afectan el territorio nacional.

El decano del Centro de Estudios Generales, Roberto Rojas, destacó la necesidad de que el cambio climático sea analizado desde una perspectiva humanística, capaz de integrar la dimensión ética, social, económica y científica.

Colaboraron en la organización del evento la Red Carta de la Tierra UNA, el Programa UNA Campus Sostenible y el Programa Interdisciplinario de Investigación y Gestión del Agua (Priga).

Sagot cuenta la historia sobre Viviana Gallardo

Mucho de lo que se sabía sobre la vida de Viviana Gallardo varió para quienes asistieron, el pasado 25 de agosto, al Auditorio Clodomiro Picado de la Universidad Nacional. Jacques Sagot, el violista, el escritor, el diplomático costarricense, brindó otra perspectiva de la figura de Gallardo, no solo por haber sido su compañero de estudios, desde primaria y hasta completar la secundaria, sino por haber sido su confidente (y viceversa).

Con lujo de detalles y de forma amena, Sagot convirtió en conversación lo que había sido convocado como conferencia y de esa forma ofreció una panorámica más completa

sobre la persona y sus ideales. Empezó por ubicar en contexto la Centroamérica compleja y convulsa a la que ambos les tocó vivir y la obligación, para quienes asumían una posición crítica, como ella, de tomar partido frente una sociedad con la cual fue disonante.

Evidentemente, Sagot no evadió la filiación de Gallardo a la célula terrorista La Familia, como tampoco su participación en los hechos del 12 de junio de 1981, cuando dicha organización dio muerte a tres policías y un taxista en Guadalupe, y reconoció que se equivocó, pese a defender que nunca haló el gatillo. Tras el asesinato a sangre fría de Gallardo, por parte del cabo José Manuel Bolaños, mientras se encontraba encarcelada en la Penitenciaría Central, Sagot lamentó que “habiéndolo sido asesinada se le hubiera privado del derecho a saber en qué erró”. Para entonces, la joven tenía 18 años. Hoy, Sagot considera que Gallardo necesita una revaloración de Costa Rica.

La conferencia “La Viviana Gallardo que nadie conoció” fue organizada por el profesor Marlon Mora, académico del Centro de Estudios Generales.



Foto: Mónica Fernández

Humanismo en la práctica

“Convivencia y supervivencia” fue el lema de la Semana de Humanidades “Humanismo, ambiente y sociedad”, celebrada por el Centro de Estudios Generales, del 24 al 29 de agosto.

Dirigida a promover la práctica humanista para beneficio del planeta y sus habitantes, el evento abrió la mañana del 24 de agosto, con la conferencia Alcances de la encíclica del Papa Francisco “Laudato Si. Sobre el cuidado de la casa común”, a cargo de Jorge Arturo Chávez, del Centro Dominicano de Investigación (Cedi).

Para Chávez, académico jubilado de la UNA, la denominada “Encíclica verde” es un lúcido análisis del Pontífice sobre el planeta, para cuyo cuidado hace un llamado a la acción de las personas que lo habitan.

Según el intelectual, el Papa Francisco hace un diagnóstico y toma posición valiente sobre temas controversiales como el calentamiento global y sus consecuencias políticas y sociales, así como sobre el acceso al agua potable como un derecho humano fundamental, al cual se oponen quienes quieren privatizarlo para el comercio.

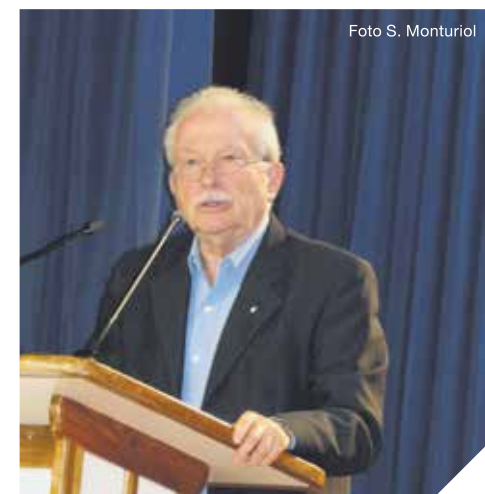


Foto S. Monturiol

El pontífice también pide frenar la pérdida de la biodiversidad y el caos urbano ocasionado por actividades de producción industrial y la tendencia a la privatización de espacios públicos.

La inequidad planetaria es otro de los grandes temas polémicos que aborda el Papa Francisco en su encíclica. Chávez resaltó que el pontífice liga la inequidad con el manejo de la deuda externa que se les cobra a los países pobres, mientras los países ricos no pagan su gran “deuda ecológica”.

Centroamérica comunicada en red CSUCA

Maribelle Quirós J.
mquiros@una.cr

Ciudad de Guatemala. Integrar y fortalecer la divulgación de las universidades públicas del Consejo Superior Universitario Centroamericano, es el objetivo principal de la Red Comunica-CSUCA, conformada el 3 de setiembre de 2015, en Guatemala, en la cual participa la Oficina de Comunicación de la Universidad Nacional.

Este fue uno de los logros del I Seminario-taller Centroamericano de medios de comunicación universitarios y su incidencia en la reducción de riesgo de desastres y adaptación al cambio climático, organizado del 31 de agosto al 3 de setiembre en ciudad Guatemala, por el Programa Universitario en Reducción en Riesgo de Desastres y Adaptación al Cambio Climático (Pridca), con auspicio de la Cooperación Suiza para América Central (Cosude).

De esta manera, el quehacer de 20 universidades públicas de la región se verá reflejado en un sitio web, actualmente en construcción, al tiempo que se promoverán iniciativas conjuntas de comunicación en torno a temas estratégicos para el desarrollo centroamericano, dirigidas tanto a medios informativos como a la población en general.



Foto: Mario Juárez

Direcciones de comunicación y de medios informativos de 20 universidades públicas centroamericanas conforman la nueva Red Comunica-Csuca.

Intercambio y acciones

En la reunión, expertos centroamericanos capacitaron a las y los participantes en reducción del riesgo de desastres y adaptación al cambio climático, entre otros temas, de un fenómeno mundial que ya impacta de manera importante al mundo y a la región.

También se expusieron las principales actividades del Csuca y Pridca en estos temas, al tiempo que se socializaron las acciones que en materia de comunicación realizan las universidades públicas de América Central, para identificar oportunidades de intercambio, colaboración y trabajo conjunto.

En el marco de la conformación de la Red Comunica-Csuca se firmó un acuerdo de promoción y divulgación entre televisoras universitarias de Centroamérica y el Caribe, suscrito por las direcciones de los canales de Honduras, República Dominicana, Guatemala y Costa Rica.

UNIVERSIDADES PARTICIPANTES

- Universidad Especializada de las Américas
- Universidad Tecnológica de Panamá
- Universidad Autónoma de Chiriquí
- Universidad Marítima Internacional de Panamá
- Universidad de San Carlos de Guatemala
- Universidad de Belice
- Universidad de El Salvador
- Universidad Nacional Autónoma de Honduras
- Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán
- Universidad Nacional de Agricultura
- Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua - Managua
- Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua - León
- Universidad Nacional de Ingeniería
- Universidad Nacional Agraria de Nicaragua
- Universidad Autónoma de Santo Domingo
- Universidad de Costa Rica
- Universidad Nacional
- Instituto Tecnológico de Costa Rica
- Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica
- Universidad Técnica Nacional de Costa Rica

¡Pensá diferente, pensá sustentable, pensá verde!



MERCADO VERDE

Vivero Forestal-UNA

3 y 4 de noviembre
8 a.m. - 4 p.m



Contra la delincuencia

Ellos echan mano de la ciencia para esclarecer delitos y dar con sus autores. Ahora, 18 investigadores judiciales podrán afinar sus metodologías gracias a la primera maestría en Ciencias Forenses de toda América Latina, que imparte, desde setiembre la Universidad Nacional (UNA).

Su contenido va desde la química, la toxicología, la genética, la zoología, la botánica y la ingeniería forense, hasta la balística y la documentoscopia. Se brinda tanto la modalidad académica como la profesional, con una duración de dos años para cada una.

El acto inaugural se realizó el 7 de setiembre anterior, en el Auditorio Clodomiro Picado de la UNA, y contó con la presencia de altas autoridades universitarias, de gobierno y del Poder Judicial. Una conferencia, ofrecida por Marvin Salas,

exdirector del Laboratorio de Ciencias Forenses, marcó el arranque de dicha maestría.

La maestría en Ciencias Forenses la promueve el Sistema de Estudios de Posgrados de la UNA (Sepuna), la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y la Escuela de Química de la UNA. El staff académico encargado de impartirla está integrado por profesionales del Poder Judicial así como de la UNA, con formación en el extranjero.



Método de inglés favorece a personas de baja escolaridad

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

Alrededor de 30 microempresarias de cuatro comunidades de la provincia de Guanacaste aprendieron a comunicarse en idioma inglés, por medio de un proyecto de investigación-extensión realizado por académicas de la Sede Regional Chorotega, Campus Nicoya, desde hace tres años.

La iniciativa, Construcción de una metodología innovadora para favorecer el aprendizaje del inglés en personas de baja escolaridad, en zonas rurales del golfo de Nicoya y la región Chorotega, se financió con el Fondo Institucional de Desarrollo Académico (Fida) y estuvo a cargo de las académicas Aleida Rosales, Rocío Pérez y Yendry Dover del 2013 al 2015.

Como resultado del proyecto se elaboró un método de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, acorde con las necesidades de las comunidades, tomando como base su contexto y necesidades reales, para luego crear los módulos de capacitación

pertinentes, los cuales contribuyeron en la elaboración de planeamientos y materiales didácticos auténticos, documentos de sistematización de experiencias, así como recopilación de videos y fotografías de los diferentes espacios educativos que sirvieron de apoyo al proceso, entre otros.

Dover destacó que en sus primeras etapas se realizó un diagnóstico participativo en las comunidades de Corral de Piedra, Manzanillo, La Montaña de Coyolito y Costa de Pájaros, dado que años atrás se impartieron clases de inglés.

Estas comunidades ofrecen los servicios de turismo rural comunitario, que consiste en hospedaje y alimentación, muestra de costumbres, agroturismo que incluya la ganadería, además viajes a los humedales y montaña, también venta de bisutería y bordados, mientras que en el golfo las microempresarias realizan el rescate de juegos tradicionales, *tours* a las islas, servicio de hospedaje y alimentación.

Resultados obtenidos

La académica explicó que durante este

proceso, las microempresarias, en su mayoría mujeres con escasa escolaridad y edades comprendidas entre 25 y 40 años, no solo lograron comunicarse en inglés con los turistas, sino que obtuvieron resultados satisfactorios en el campo personal y social, aunado a su compromiso, liderazgo y empoderamiento.

Como valor agregado, el proyecto brindó la oportunidad a los estudiantes de la carrera de Enseñanza del Inglés del campus Nicoya, para que ejecutaran su práctica supervisada en el marco del proyecto y se desarrollaran en espacios de enseñanza-aprendizaje.

Agregó que en los meses restantes se analizarán e interpretarán los datos arrojados durante el proceso, los cuales permitirán contribuir al quehacer docente, principalmente en la enseñanza de los idiomas. Como producto final del proyecto se encuentra en proceso un libro que recoge las experiencias vividas.

Dover espera que el proyecto se convierta en un programa permanente de la Sede

Regional Chorotega y que se logre replicar en otras regiones del país, donde la UNA está presente, basado en una metodología acorde con la realidad de cada región o grupo poblacional.



Foto: Yendry Dover

El método de enseñanza se adaptó al contexto y necesidad real de los pobladores y las microempresarias.

Prodemi avanza en infraestructura institucional

Johnny Núñez/Campus
jnunez@una.cr

Cerca de 20 obras de infraestructura, entre menores y mayores, ejecuta en el 2015 el Programa de Desarrollo y Mantenimiento de la Infraestructura Institucional de la Universidad Nacional (Prodemi-UNA), distribuidas en distintos sectores y sedes de la universidad, con fondos provenientes de recursos institucionales.

Prodemi es la instancia de la UNA que, mediante la planificación, diseño y mantenimiento de la infraestructura institucional, propicia ambientes físicos para el aprendizaje y la vida universitaria.

Dicha instancia pretende integrar esfuerzos con la planificación universitaria para el desarrollo y conservación de la infraestructura de la institución; con talento humano competitivo, eficiente e innovador, para satisfacer las necesidades espaciales de forma proactiva, oportuna, creativa, de calidad y con orientación al usuario.

Karol Arroyo, jefa de Planeación del Campus de Prodemi-UNA, detalló que desde inicio del segundo semestre hasta

diciembre de 2015 se trabaja en el campus Benjamín Núñez en la construcción de la planta de tratamiento, la caseta de vigilancia de la calle norte de la Escuela de Medicina Veterinaria, así como las obras en los taludes y el paso techado en dichas escuela, el cual se espera terminar en octubre de este año. Asimismo, ya finalizó la iluminación del gimnasio, los laboratorios de la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y

Calidad de Vida (Ciemhcavi) y la conclusión de la calle del Cinat.

De igual forma, en el campus Omar Dengo se construirá el monitor en el techo de la Escuela de Música, el cual es una estructura central que se levanta sobre un techo para ayudar con la ventilación de los pasillos internos. También, una adecuación para realizar exposiciones en el vestíbulo

principal de la galería Lola Fernández, en la Escuela de Arte y Comunicación Visual.

Arroyo indicó que, con el propósito de aprovechar el receso institucional, Prodemi remozará el ingreso de la entrada principal del edificio administrativo de la Rectoría. Según la arquitecta, la idea es adecuar el vestíbulo y las escaleras principales para mejores condiciones de seguridad.

En cuanto al edificio de uso múltiple se avanza acorde a la programación y se está concluyendo las placas de cimentación de todo el edificio, ubicado detrás de la Facultad de Ciencias Sociales, el cual se espera concluir en junio del 2016. Entre tanto, en el campus Liberia se finalizó la construcción de los laboratorios de hidrología del Hidrocec y se está a la espera de la entrega definitiva del proyecto. Además, la construcción de la caseta de vigilancia y soda en el campus Sarapiquí.

Arroyo comentó que, de la mano con la Cieuna, se puso en operación el proyecto señalética 2014, relacionado con toda aquella señalización requerida para la atención de emergencias, como rutas de evacuación y equipos de primeros auxilios, el cual por ahora se enfocará en 29 edificios de la UNA.



Foto: J. Núñez

Francisco Jiménez, director del Prodemi, comentó que en este momento se ejecutan los proyectos adjudicados con presupuesto 2014; asimismo, finalizaron los diseños de 10 de las obras correspondientes al Proyecto de Mejoramiento Institucional.



ALIANZA POR LAS ABEJAS

Laura Ortiz C./ CAMPUS
lortiz@una.cr

A pesar de la importancia que tienen las abejas para la conservación de los bosques, por su función polinizadora, sus poblaciones están disminuyendo considerablemente debido al crecimiento urbano, la deforestación y la aplicación indiscriminada de plaguicidas, entre otras razones. Por eso, del 27 al 30 de agosto, 40 estudiantes voluntarios de la Red Universitaria de Voluntariado Estudiantil (Red Unives, conformada por UCR-TEC-UNA-UNED) participaron en una jornada en Pilas de Canjel en Guanacaste y San Ramón de Río Blanco en Jicaral de Lepanto, Puntarenas, para promover la conservación de la diversidad de abejas nativas sin aguijón y fomentar la producción sostenible de meliponicultores como actividades de importancia ecológica y socioeconómica.

“Por año, las universidades proponen una actividad que se pueda realizar en forma conjunta. Esta fue una iniciativa de Beatriz Zepeda, del Centro de Investigaciones Apícolas Tropicales (Cinat-UNA), quien ya conocía el trabajo que hacemos en el voluntariado

y desde ahí nos organizamos. El voluntariado no es solo llevar a un grupo de estudiantes, incluye mucha logística y un programa que, en este caso, fuera de interés para el Cinat, tuviera impacto para los productores y valor para los voluntarios”, explicó Esteban

Campos, coordinador del programa UNAventura Voluntariado.

Los voluntarios colocaron dos hoteles para abejas sin aguijón, uno en cada escuela de las comunidades mencionadas, y elaboraron viveros de plantas melíferas que producirán alimento para las abejas, construyeron dos meliponarios para los grupos organizados de meliponicultores, y realizaron talleres con actividades lúdicas-educativas sobre la importancia de las abejas sin aguijón, dirigidos a los escolares y las comunidades en general.

“Este es un trabajo muy gratificante tanto por la labor ambiental que se realiza en beneficio de las abejas y los productores, como por la experiencia de formar grupos de trabajo con estudiantes de otras universidades”, comentó Karely Mercado, coordinadora estudiantil del programa UNAventura Voluntariado.

En la actividad participaron el Cinat, el programa UNAventura Voluntariado de la UNA, y el apoyo de Alianza Campesina Flora Nueva S. A., la Red Unives, y la participación de meliponicultores de ambas comunidades.

“Es importante rescatar prácticas ancestrales para la conservación de estas abejas, que son polinizadoras naturales de nuestra flora tropical y de la mayoría de las plantas que consumimos. Para los productores trae muchos beneficios porque se ha comprobado que los productos de la colmena que ellos comercializan tienen gran valor medicinal”, detalló Eduardo Herrera, del Programa Integrado de Meliponicultura del Cinat.



Foto: Karely Mercado

Hitchcok toma Cine en el Campus

En octubre, el programa Cine en el Campus arranca el jueves 1.º con un cineforo a cargo del Departamento de Salud, para conmemorar el Día del Corazón, con la película *Amour*, que relata la historia de Georges y Anne, una pareja de ancianos cuyo amor de tantos años se verá puesto a prueba cuando ella sufre un infarto que le paraliza un costado de su cuerpo.

El programa continua con el ciclo de cine “Grandes directores”, dedicado al legendario Alfred Hitchcock, con las siguientes películas:

► 8 de octubre: *Los pájaros*. Melanie, una joven rica de la alta sociedad de San Francisco, conoce en una pajarería al abogado Mitch Brenner. Ella encarga unos pajaritos y se presenta en la casa de la madre de Mitch. En cuanto llega, los pájaros, enloquecidos,

empiezan a atacar salvajemente a los habitantes del lugar.

► 15 de octubre: *Frenesí*. En las aguas del Támeis aparece el cadáver de una mujer desnuda y estrangulada con una corbata a rayas. La mujer presenta, además, síntomas de violación y otras señales que hacen sospechar que el asesino es un maniaco.

► 22 de octubre: *Vértigo*. Scottie Fergusson es un detective de la policía de San Francisco que padece de vértigo. Cuando un compañero cae al vacío desde una cornisa mientras persiguen a un delincuente, Scottie decide retirarse. Gavin Elster, un viejo amigo del colegio, lo contrata para que vigile a su esposa Madeleine, una bella mujer que está obsesionada con su pasado.

► 29 de octubre: *Psicosis*. Marion Crane, una joven secretaria, tras cometer el robo de un dinero en su empresa, huye de la ciudad y, después de conducir durante horas, decide descansar en

Universitarios deliberaron sobre libertad de expresión

En sesiones que modelan los debates de la Asamblea General de la Organización de Estados Americanos (OEA), 120 universitarios deliberaron sobre la libertad de expresión en las Américas, durante un evento organizado por la Escuela de Relaciones Internacionales, del 25 al 28 de agosto, en el campus Nicoya de la Sede Chorotega de la Universidad Nacional (UNA).

En este Modelo de la Asamblea General de la Organización de los Estados Americanos (Moea) participaron estudiantes de diferentes universidades, entre ellas, la Universidad Nacional (UNA), Universidad EARTH, Universidad de Costa Rica (UCR), Universidad Autónoma de Centro América (UACA), así como del Colegio Humanístico.



Foto: J. Núñez

El tema que se trató fue “Libertad de Expresión en las Américas”, el cual ha resultado ser esencial en la toma de decisiones de los diferentes países, así como en los organismos internacionales. La simulación buscó soluciones participativas a los problemas que se derivan de este tema.

El Moea es un ejercicio de simulación de las deliberaciones de la verdadera Asamblea General de la OEA, que anualmente se celebra en la sede central o en otra sede de la UNA. El ejercicio comprende debates generales, negociaciones, formación de grupos de trabajo integrados por países de intereses comunes y trabajos de comisión de los Estados miembros de la OEA.

El modelo se realiza a través de la metodología aprender haciendo, el cual tiene como principal objetivo vincular al estudiante con la teoría aprendida en clase; esta se ejecuta en escenarios controlados que suponen un espacio real, el cual le permite aplicar lo aprendido de diferentes maneras.



un pequeño y apartado motel de carretera regentado por un tímido joven llamado Norman Bates, que vive en la casa de al lado con su madre. (Filmaffinity)

JUNCOS 2015

culminaron con perfume de mujer

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

Los atletas de la Universidad Nacional (UNA) que participaron en los Juegos Universitarios Costarricenses (Juncos) 2015, organizados por la Universidad Estatal a Distancia (UNED) destacaron en las ocho disciplinas deportivas en las que compitieron. Sin embargo, con una dosis de humildad, agallas, entrega y coraje, las mujeres coronaron su faena bañadas en oro y con otras medallas en diversas competencias.

En la final de fútbol femenino, las de la UNA se impusieron a las de la UCR 3 a 1, mientras que en masculino la UNA cayó ante a la UCR 1-0. En el futsal femenino, la UNA se impuso a la UNED 4 goles a 3, al igual que en el futsal masculino al derrotar a la UCR 4 tantos por 2.

Mariana Zúñiga, capitana del equipo de fútbol femenino, comentó que ese primer lugar es un reconocimiento al trabajo en equipo, esfuerzo, dedicación y humildad, así como a la labor encomiable del cuerpo técnico, por lo que era justo compensar toda esa entrega con la medalla de oro.

Daniel Mora, entrenador del equipo femenino reconoció que sus pupilas son un grupo de muchachas humildes, trabajadoras y disciplinadas, quienes durante los 90 minutos del juego demostraron las ganas y la entrega. Destacó que a pesar de ser su primera participación en Juncos y tras dos años de ser el entrenador de este equipo se siente satisfecho por la labor realizada.

Asimismo, reconoció el trabajo realizado por el equipo masculino representado por los estudiantes del campus Nicoya de la UNA. “La meta era llegar a la final y lo lograron; sin embargo, no se pudo ganar. Es el momento de pasar la página y aprender de los errores cometidos, pero en resumen, los varones deben sentirse orgullosos por ese segundo lugar”, recalcó.

Garra y corazón

Por su parte, Alexander Arias, entrenador del equipo de fútbol masculino de la UNA que alcanzó la presea de plata, comentó al final que el equipo desde el inicio de las justas se mentalizó en ganar; sin embargo, unos errores en la posesión del balón definieron el resultado adverso para la UNA. “Rescato el esfuerzo de estos muchachos provenientes de la Sede Regional Chorotega de la UNA, quienes durante todo el torneo le pusieron garra y corazón”, destacó.

Arias mencionó que muchos de los futbolistas de estos Juncos son un semillero

importante para los demás torneos universitarios y sobre todo para los juegos universitarios UCR 2017.

Alexánder Montiel, capitán del equipo de fútbol masculino UNA, expresó que se venía realizando un partido muy parejo entre ambas universidades y un error en un saque de esquina le costó a la UNA el gol en contra con el que perdieron la final. “A pesar de la tristeza que embarga al equipo, debemos levantar la cara y seguir adelante. Dar gracias a Dios por permitirnos estar aquí y obtener este segundo lugar, aunque con un gran sinsabor”, indicó el capitán del equipo.

Otros resultados

A la hora de los golpes y las patadas, las de la UNA alcanzaron el primer lugar en el taekwondo femenino y los varones el tercer lugar; mientras el voleibol femenino concluyó con una medalla de plata.

En el tenis de mesa, los equipos masculino y femenino obtuvieron la medalla de plata y en el ajedrez los equipos masculino y femenino lograron el tercer puesto. En el baloncesto, los varones obtuvieron el tercer lugar.

A la vez, en el atletismo de pista, Ernesto Saborío se quedó con el oro en los 800 y 1.500 metros planos, mientras Marvin Sánchez obtuvo la plata en los 100 y 200 metros planos. Además, Andrey Zumbado logró plata y César Villareal bronce en lanzamiento de bala masculino; Patricia Paniagua ganó bronce en salto triple femenino y Abigail Obando bronce en lanzamiento de jabalina. Finalmente, los equipos de relevo de 4x400 tanto femenino como masculino obtuvieron la medalla de plata. Por equipos, la UNA se quedó con el tercer lugar femenino y el cuarto lugar en masculino.



1. El equipo de fútbol femenino ganó el oro en la final contra la UCR.

2. El futsal masculino también se impuso a la UCR en la final.

3. Ernesto Saborío dominó las pruebas de 800 y 1.500 metros planos.

4. En el futsal femenino, la UNA se impuso en la final a la UNED.



Políticas para **promover innovación**

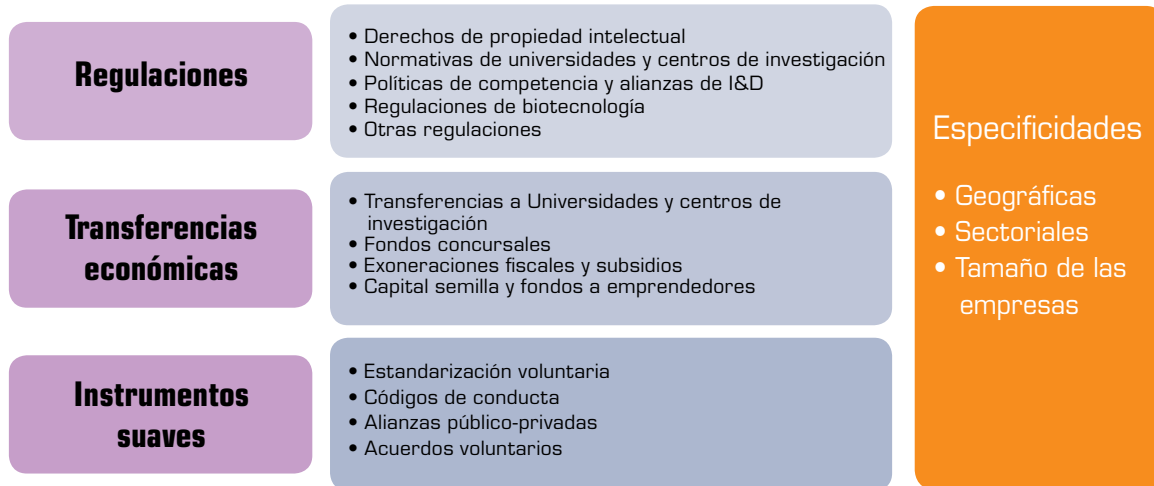
Jeffrey Orozco B.
jorozco@una.cr

Desde hace varias décadas, ha venido creciendo la literatura sobre la relevancia de la innovación para fomentar el desarrollo, tanto al mejorar el desempeño de las empresas y los sectores productivos, como al introducir cambios institucionales que permitan mejores desempeños generales de los países respecto a variables económicas, sociales y ambientales.

La innovación no es un fin en sí mismo, sino que se impulsa para mejorar distintos aspectos en las dimensiones económica, social o ambiental; puede abarcar transformaciones tecnológicas, organizacionales, de mercadeo o institucionales. Un error común es reducir el concepto de innovación a los resultados de investigación y desarrollo, con lo cual se excluye gran parte de las innovaciones, especialmente las incrementales, que se dan en productos o servicios, procesos, mercadeo y organización, y también se suprimen las innovaciones institucionales que podrían tener impactos muy positivos respecto a las metas de desarrollo de los países.

Es importante analizar las dinámicas de la innovación para entender el impacto positivo o ne-

Figura 1. Ejemplos de políticas para fomentar innovación



Fuente: Elaboración propia basado en Edquist y Borrás (2003).

gativo de distintos factores en esos procesos. Los enfoques de sistemas de innovación son de utilidad, pues aportan una visión sistémica sobre los procesos de innovación y dejan clara una serie de características que son necesarias considerar. Por lo general, se encontrarán brechas en el desempeño real de empresas, sectores, regiones y países, respecto a las metas del desarrollo por eso se justifica el diseño y aplicación de políticas para fomentar la innovación. Estas políticas se han hecho comunes en los países desarrollados, y los menos avanzados ya trabajan al respecto.

América Latina, y en particular Costa Rica, sufre un rezago relativo

respecto a países más desarrollados, en términos de productividad. Eso refleja asimetrías marcadas en las capacidades tecnológicas, así como en los arreglos institucionales para fomentar la innovación; entre los países también hay disparidades tanto regionales como sectoriales, y marcadas diferencias según el tamaño de las empresas. Las pymes presentan algunas particularidades que obligan a ser muy estratégicos cuando se diseñan medidas para mejorar su desempeño innovador; sus capacidades, tanto tecnológicas como financieras, son muy distintas a las de empresas de mayor tamaño. En muchos países, la agenda de innovación se centra en estrategias para aumentar la inversión en

investigación y desarrollo, pero son muy pocas las pymes que tienen ese tipo de planteamientos, entre otras razones por no disponer de las capacidades mínimas para aspirar a eso, por presentar un escaso dinamismo y rezago tecnológico y por la heterogeneidad sectorial y regional. Sus innovaciones son basadas en conocimiento tácito, en esfuerzos informales y en mejoras incrementales.

Se deduce la necesidad de una agenda integrada que articule las políticas de innovación a otras políticas, para así impulsar el desarrollo productivo y un mejor desempeño general de la economía. Hay que pensar cuáles son las polí-

ticas y los instrumentos concretos que se pueden utilizar para fomentar la innovación.

Analizamos distintos instrumentos que contienen las políticas de innovación, partiendo de una discusión sobre su racionalidad, en el marco de los enfoques de sistemas. Como las principales características resaltan: la innovación se da en el marco de incertidumbre, hay dependencia del pasado, los procesos de innovación se basan en gran cantidad de interacciones, la innovación se construye sobre las capacidades de aprendizaje de los actores, la ciencia y la tecnología pueden jugar un papel importante para algún tipo de innovaciones y la innovación la determina el contexto institucional o de reglas del juego. También se analizaron las implicaciones del diseño y aplicación de políticas, se aportó una taxonomía de las políticas de innovación, se analizó en cada caso el tipo de consideraciones para aplicarlas con éxito y se consideró el impacto de las regulaciones sobre los procesos de innovación. Se concluyó con las medidas que podrían impulsarse en países en desarrollo, y en particular en Costa Rica, para fomentar la innovación (Figura 1). Esta discusión se desarrollará con más detalle en el seminario internacional del CINPE, los días 25 y 26 de noviembre.

Chile y los resultados de su modelo de **cooperación sur-sur**

Angel Herrera Ulloa (*)
fherrera@una.cr

Las relaciones de cooperación bilateral entre Chile y Costa Rica se remontan a décadas; destaca el enriquecimiento cultural en Chile de muchos costarricenses, como Joaquín García Monge o Isaac Felipe Azofeifa. Devolvimos un poco a Chile en los 70, cuando se recibió con los brazos abiertos a algunos de los miles que huyeron de la dictadura que azoló dicho país por muchos años.

Desde hace años Chile tiene un fuerte programa de cooperación internacional, ejecutado por la Agencia de Cooperación Internacional (AGCI). En 1991, Costa

Rica y Chile formalizaron oficialmente la cooperación mutua. Las acciones definidas en conjunto con los ministerios de Relaciones Exteriores y de Planificación (Mideplan) se ha centrado en el fortalecimiento de procesos institucionales en seguridad ciudadana, medio ambiente y ordenamiento territorial, competitividad e innovación, bienestar social y familia, modernización del Estado.

El sistema de cooperación implantado por Chile es único en América Latina y le ha ganado el reconocimiento de naciones como Corea, Noruega o Japón, las cuales trabajan con Chile para proyectos de cooperación triangular, lo que da resultados con tendencia a una

posición ganar-ganar y en dos direcciones.

En Costa Rica destaca, en los últimos años, proyectos como "Seguimiento y evaluación del Modelo para la Desconcentración de la Gestión de Recursos Humanos dentro del Régimen de Servicio Civil de Costa Rica", o el proyecto "Bibliotecas CRA", donde el Ministerio de Educación de Chile apoyó la formación de 60 profesionales costarricenses tutores y monitores para replicar el modelo CRA en los centros educativos.

La UNA, en esta relación binacional, ha recibido la cooperación chilena proveniente de la Universidad Católica del Norte (Coquim-

bo), en donde las y los académicos chilenos transfieren parte de su experiencia intelectual en materia de acuicultura. Desde el 2011, los beneficios han ido hacia la Escuela de Ciencias Biológicas de la UNA, el Parque Marino del Pacífico (del que la UNA es socia), el Ministerio de Ambiente, el Instituto Costarricense de Pesca (Incopesca), con la guía y recomendaciones de la Oficina de Cooperación Internacional, lo cual permitió concretar el proyecto "Cooperación en maricultura entre los gobiernos de Chile y Costa Rica", que resultó en la capacitación de 18 profesionales de la Universidad Nacional, 6 técnicos del Parque Marino del Pacífico, y de casi 60 pescadores (as), en técnicas de acuicultura de bival-

vos, de peces, manejo de conflictos, transferencia tecnológica en materia de alimentos vivos, y técnicas de reproducción. Además, se han abierto proyectos de cooperación en el campo de la investigación en maricultura, e incluso la posibilidad de iniciar proyectos de cooperación triangular entre Chile y Costa Rica dirigida, en una primera fase, hacia Colombia. Este año concluye el proyecto y sus positivos resultados serán siempre agradecidos, pero más aún las nuevas posibilidades que se han abierto para realizar investigaciones conjuntas.

(*) Coordinador Programa Parque Marino del Pacífico
Escuela de Ciencias Biológicas

Sin silencios...

¿Somos propietarios de la independencia?

En tiempos de globalización, cuando somos parte de la “aldea global” y sus pretensiones del “ser unidimensional”, que uniforma vida social, de pensar, de vestir y de anhelar, los principios de libertad y autonomía no pierden sentido, sino más bien adquieren una nueva dimensión: permitir integrarnos al mundo global sin perder lo mejor de nuestra identidad, nacionalidad y valores solidarios, basados en el reconocimiento de los principios humanistas que se desarrollan en la modernidad.

La independencia es una condición necesaria para que en nuestra relación con el resto del mundo no puedan atropellarnos, ni absorbernos al punto que terminemos desapareciendo como cultura costarricense basada en principios de paz, convivencia y democracia con equidad social.

Seremos independientes siempre, si actuamos en consecuencia con nuestros propios intereses, considerando toda la sociedad y la gente que conformamos nuestra

Nación; velando por la calidad de vida, las oportunidades y el mejoramiento de nuestro vivir.

Festejar el 15 de setiembre en tanto pensemos el presente, lo valoremos y actuando sobre él, definamos el futuro, garantizando independencia a las generaciones del mañana para que puedan continuar existiendo libres y autónomas.

Sin Silencios decimos, no somos la Suiza de América ni atenienses del nuevo mundo; somos Costa Rica y costarricenses que aspiramos a un Estado que no se rinda ante poderes extraños o particulares. Anhelamos un Estado Social de Derecho Independiente, socialmente responsable, que atienda la salud, la educación, el empleo y el desarrollo económico, la seguridad junto con el arte, el pensamiento propio y el ejercicio de la justicia. Debemos velar por la Independencia real; es decir, por el derecho a tomar las decisiones correctas para mejorar nuestras formas de vida y convivencia.



José Carlos Chinchilla

Sin Silencios decimos que la Independencia no es algo similar a la “propiedad de un bien”, y aunque para muchas personas desde 1821 nos convertimos en “propietarios de la Independencia” la verdad es que esa idea está lejana de la realidad, por cuanto la Independencia, como la Autonomía, es una condición cuyo requisito es la Soberanía de un Pueblo y su Estado de tomar decisiones propias, sin presión externa ni como resultado de mandatos de otros intereses y países.

Independencia es libertad, y por lo tanto, soberanía sobre nuestras decisiones en función de la gente que habita tierras, costas y mares de Costa Rica.

➔ Entrelíneas

A mi chiquito



Johnny Núñez Z.

Pensé dedicar esta columna a esa injusta y descarada; sin embargo, lo medité y sería empoderarla más y la verdad, como se dice en el *argot* popular, ¿para qué gastar pólvora en zopilotes?, cuando ni siquiera mi reflexión variará la situación. Pero con solo el hecho de que muchos la conozcan y la hayan enfrentado saben que es así.

Por eso, en esta ocasión, no me referiré a la injusta y descarada sentencia impuesta contra los hombres por algunos jueces de la República, en materia de pensiones alimentarias que busca favorecer y hasta gratificar de por vida a la madre y sus hijos con montos exorbitantes e impagables. Más bien quiero dar vuel-

ta al *cassette* y dedicar estas líneas a mi chiquito, claro con su permiso y el debido respeto, pues es una frase propia del ser más amado de su vida y que sus congéneres más cercanos la adoptaron.

Pero, ¿quién es mi chiquito? Para ser honesto me ha tomado cerca de una década conocerlo a profundidad. Sin embargo, aquel día cuando tuve la oportunidad de compartir sus raíces lo comprendí mejor. De repente..., se apagaron las luces y una secuencia de imágenes recorrió la vida de mi chiquito. Soy sincero: en algunos momentos me apretaba un nudo en la garganta al punto que me costaba digerir el *elipsis* que degustaba.

No me cabe duda que mi chiquito es muy valiente, porque desde joven, como se dijo algún momento, abrió sus alas y emprendió un vuelo supremo e incluso rompió un paradigma al que la sociedad nunca vio con buenos ojos. Pero eso no fue un obstáculo para que mi chiquito cumpliera sus metas y sueños, y hoy esté donde está.

Ese día, su gran día, ver a mi chiquito era un reflejo de inocencia, empezando por su vestimenta que me recordó al ratón vaquero al compás de

las canciones de Cricrí. Bailó, cantó y disfrutó como nadie se lo podría imaginar, claro bien merecido, pues el reloj de arena había llenado el primer recipiente y ahora había que girarlo y empezar la cuenta de nuevo.

Al filo de la noche, un guayacán real, sombrero negro de copa, me invitó a escuchar algunas remembranzas y consejos que solo él puede dar. “Al igual que mi chiquito veo que usted es titulado, pero cada quien en su campo. De seguro usted no sabe cuándo y cómo sembrar una mata de café, ni yo sé de esas cosas que usted hace en su trabajo, lo cierto es que compartimos este ratico porque nos une el respeto, la humildad y la honradez”.

Sabio comentario que reafirmó quién es mi chiquito; el porqué de sus valores y principios y por qué nuestras decisiones en la vida deben ser de un solo tono y no a medias tintas.

Agradezco a la vida por permitirme conocer y aprender cada día de mi chiquito. Ojalá celebremos cuando, de nuevo, se llene el recipiente de su reloj de arena.

Un ¿nuevo? rostro de la política social

Arlette Pichardo Muñiz (*)
apichard@una.cr

La política social, así en singular para evitar disyunción, interés y objeto de atención de los estados nacionales, es una creación, o si se quiere un legado, de principios del siglo pasado, pues como política pública su ejercicio requiere una voluntad política que confiera legitimidad, diría Max Weber, y movilice recursos de poder.

Los usos del concepto, desde que se presume lo utilizara Robert von Mohl y la clasificación pionera de Richard Tilmuss, transitan por diversos estadios o momentos, atravesados por su condición de subsidiariedad a la visión convencional de la política económica (centrada en política fiscal y política moneta-

ria) con “anclaje” en la concepción de desarrollo vigente. En la versión sangre, esfuerzo, lágrimas y sudor de Winston Churchill hace de “ambulancia”. Amartya Sen la contraviene con el desarrollo humano y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) promueve bajo el *slogan* del desarrollo de la gente, por la gente y para la gente, desde ahí oportunidades y capacidades pasan a ser conceptos consustanciales a la política social.

En América Latina y el Caribe, la política social transcurre desde la gratuidad de la educación pública, la creación de hospitales, la previsión o seguro social, el asistencialismo social (hermosamente descrito por Tomás Eloy Martínez en *Santa Evita*), pasando por las campañas de alfabetización, vacunación ma-

siva, repartos de tierra y otras medidas con la Alianza para el Progreso, hasta su desplome con la crisis económica-financiera de la década perdida (como la llamó Cepal) y la “apuesta” por el *trickle down* (efecto goteo), y su resurgimiento y vigencia actual bajo el alero de la protección social. Concepto impulsado por la Comisión de Desarrollo Social del Consejo Económico y Social, transfigurado por la OIT con el piso de protección social y por el Banco Mundial en la metáfora del salvavidas a trampolín, a partir del manejo de riesgos y ampliamente conceptualizado por la Cepal desde un enfoque de derechos como parte de un entramado más amplio.

A contrapelo con la otrora prestación de servicios sociales, la política social en el continente hoy

muestra un rostro diferente, vía la generalización de programas de transferencias monetarias (con o sin condicionalidades), la ampliación de los regímenes subsidiados o no contributivos de la seguridad social y la introducción de la versión moderna de Programas de Apoyo al Empleo (*Work Fare*) ¿Imposición de organismos multilaterales? Ciertamente, pero no es tan simple. Más allá de la crisis, la heterodoxia de la política económica revalida el papel del dinero y su capacidad de compra, la pobreza no es “negocio” (claro, restringe el consumo) hace eco en el discurso de gobernantes; y, en buena medida, en los objetivos de Desarrollo del Milenio.

Brasil, México, Chile, Perú, República Dominicana, entre otros países, muestran un balance favo-

rable en inversión humana, normativa, institucionalidad, gestión y evaluación de la política social. Este ¿nuevo? rostro de la política social ¿será que mira mejor la desigualdad?, tema que atraviesa la historia de la humanidad y que Thomas Piketty, haciendo uso de una contundente base de información, pone en el tapete recientemente. Esta es una de las interrogantes que el Cinpe, en su 20 aniversario, quiere plantear en un debate animado con la visita del Dr. José Luis Osuna, catedrático de la Universidad de Sevilla y esperamos también con la participación de las actuales autoridades de la política social en Costa Rica.

(*) Académica CINPE-UNA

Seminario Internacional: **Políticas económicas** para el desarrollo sostenible

TEMÁTICAS:

- Política para la ruralidad y el desarrollo Local
- Política social y de calidad de vida
- Políticas regulatorias y eficiencia del aparato estatal
- Política para la gestión del ambiente y rec. naturales
- Políticas económicas para el comercio exterior
- Políticas institucionales para la innovación

25 y 26

de noviembre de 2015

Hora:

8:00 a. m.-5:00 p. m.

Lugar:

Centro de
Conferencias CINPE

Invitados internacionales:

- Secretaría de Integración Económica Centroamericana (SIECA)
- Organización Internacional del Trabajo (OIT)
- *Coopération Internationale en Recherche Agronomique Pour le Développement* (CIRAD), Francia
- Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT), Chile

Participación del Gobierno de Costa Rica (Vicepresidente y Ministro Hacienda; Ministro de Comercio Exterior), autoridades universitarias y académicos.

- Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC), República Dominicana
- Wageningen University, Países Bajos
- Universidad de Sevilla, España
- Aalborg University, Dinamarca
- Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco, México
- Fundación MarViva