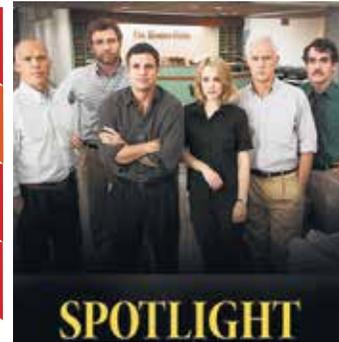


CAMPUS



SPOTLIGHT



Oficina de Comunicación, Universidad Nacional

Spotlight
Página 11

Edición digital <http://www.una.cr/campus>

Febrero, 2016



Foto: Joaquín Salazar

Claman por movilidad colaborativa en el transporte

Preocupados por la alta concentración de personas en las ciudades, los altos costos de mantenimiento de vehículos, la mala calidad del transporte público, y motivados por las innovaciones tecnológicas, el ahorro y el beneficio ambiental, expertos de América Latina están planteando la movilidad colaborativa como una opción para el transporte. Se trata de una tendencia mundial que busca que los habitantes de la ciudad compartan distintas formas de transporte en el espacio público, apoyados con plataformas digitales. Este fue un tema medular del I Foro de Movilidad Colaborativa en el Transporte, realizado en noviembre por el Centro Internacional de Política Económica para el Desarrollo Sostenible (Cinpe).

Pág. 7

Alfabetización: puerta a la dignidad

El proyecto Mediación Pedagógica de la Lectoescritura ha llevado la alfabetización a más de 500 personas jóvenes y adultas a lo largo de 10 años.
Pág. 5



Trazan ruta hacia la inclusión

Cerca de 300 personas con discapacidad, presentan las condiciones requeridas para asegurar avances hacia una sociedad y educación inclusiva.
Pág. 9





Foto: Colegio Humanístico

¡Los mejores!

El pasado 10 de noviembre, el Colegio Humanístico Costarricense recibió por parte de la jerarca del Ministerio de Educación Pública (MEP), Sonia Marta Mora, un reconocimiento por obtener la mejor promoción de los colegios académicos diurnos del país en las pruebas nacionales de bachillerato de 2015.

El Colegio Humanístico Costarricense es una institución pre-universitaria, en la cual se refuerzan las áreas de pensamiento contemporáneo, inglés de profundización, historia y sociedad y literatura, sin dejar de lado las áreas científicas y tecnológicas.



Foto: Doriam Antuna

La UNA dispone de su propia clínica

Desde el 17 de noviembre, los trabajadores de la Universidad Nacional (UNA) y sus familias disponen de una Clínica de Especialidades Médicas (CEM). Se trata de un proyecto visionario, valorado en 370 millones de colones, donde se ofrecerán los servicios de gastroenterología, cardiología, ginecología, medicina general, cirugía y otros servicios especializados a tarifas preferenciales.

La clínica, un proyecto creado por el Fondo de Beneficio Social (FBS) y el Sindicato de Trabajadoras y Trabajadores de la Universidad Nacional (SITUN), es "tan grandioso, que demuestra el espíritu de construcción colectiva de la Universidad Nacional, que se construye todos los días", manifestó Alberto Salom, rector de la UNA.

La clínica se ubica 25 metros oeste de la esquina noroeste del Campus Omar Dengo (frente al SITUN) y según recordó Álvaro Madrigal, secretario general del SITUN, la idea de impulsar este proyecto surgió hace tres años. Rosmery Hernández, presidenta del FBS, agregó que el objetivo es "ser una organización capaz de formular estrategias creativas a través de programas de calidad que satisfagan las necesidades presentes y futuras de los trabajadores universitarios, jubilados y sus familias".

CSUCA por la Madre Tierra

La iniciativa de la Universidad Nacional (UNA) de declarar el 2016 como año de las universidades estatales centroamericanas por la Madre Tierra fue aprobada por el Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), en sesión extraordinaria celebrada el pasado 20 de noviembre, en la Universidad de San Carlos, Guatemala.

El rector de la UNA, Alberto Salom, expresó su entusiasmo por el acuerdo unánime de las Universidades de Centroamérica adscritas al CSUCA de aprobar la iniciativa de la UNA por la Madre Tierra, ya que confirma el papel clave de las universidades estatales en la transformación de la sociedad para el bienestar social y la sustentabilidad ecológica.

"Requerimos dejar atrás la etapa de autodestrucción para ir construyendo una cultura basada en la ética del cuidado de la vida: cuidar la Tierra y cuidarnos como seres humanos unos a otros", subrayó el rector de la UNA.

La iniciativa de declarar el 2016 el año de las universidades por la Madre Tierra fue previamente acogida por el Consejo Universitario de la UNA y por el Consejo Nacional de Rectores (Conare) de Costa Rica.



Pasión por la Física

Veintitrés colegiales fueron aplaudidos el pasado 21 de noviembre, en la Sala de exrectores de la Biblioteca Joaquín García Monge, Universidad Nacional (UNA). ¿La razón? Son los medallistas de las XVIII Olimpiadas Costarricenses de Física, organizadas por el Departamento de Física. Los reconocimientos recayeron sobre cuatro estudiantes de décimo nivel, y 16 de undécimo, la mayoría de los Colegios Científicos de Alajuela, Cartago, así como del Colegio Científico Bilingüe Reina de Los Ángeles. Además, tres estudiantes recibieron una distinción por su presencia en la XX Olimpiada Iberoamericana de Física, que se celebró en Cochabamba, Bolivia.

Desde hace 20 años, las Olimpiadas Académicas son promovidas por la UNA, y constituyen una sana competencia que fomenta las vocaciones científicas y tecnológicas, a través de pruebas en las áreas de Matemática, Biología, Química y Física. Anualmente unos 5 mil colegiales, sumando las 4 disciplinas, participan de este evento nacional.



Foto: Evelio Hernández

AGENDA

FEBRERO

Lunes 1

Continúa el período para que el estudiantado realice el pago por derechos de graduación y soliciten ante la unidad académica el estudio de verificación del cumplimiento del plan de estudios para la graduación. Finaliza el 10 de marzo.

Inicia el período de retiro justificado ordinario de materias vía web, para el I trimestre. Finaliza el 19 de febrero.

Inicia la recepción de solicitudes para trámite de reconocimiento y equiparación o equivalencia de cursos para estudiantes regulares y modalidad 36 créditos correspondiente al I ciclo. Finaliza el 25 de marzo.

Lunes 8

Inicia las lecciones del I ciclo y cursos anuales. Finalizan el 11 de junio. El período incluye las evaluaciones finales y entrega de calificaciones.

Inicia el período de ajustes de matrícula vía web, para el I ciclo y cursos anuales. Finaliza el 19 de febrero.

Inicia matrícula de estudiantes de intercambio. Finaliza el 19 de febrero. Programa de Intercambio Estudiantil.

Inicia el período para que las instancias universitarias realicen la primera modificación al Plan Operativo Anual 2016. Finaliza el 26 de febrero.

Inicia las sesiones de análisis de nuevas propuestas de PPAA. Finaliza 8 de abril.

Lunes 15

Inicia el período para tramitar el retiro justificado extraordinario de los cursos del I cuatrimestre ante las Unidades Académicas. Finaliza el 4 de marzo.

Lunes 22

Inicia el período para tramitar el retiro justificado extraordinario de los cursos del I Trimestre ante las Unidades Académicas. Finaliza el 11 de marzo.

Inicia el período para tramitar el retiro justificado ordinario vía web de los cursos del I ciclo y cursos anuales. Estudiantes. Finaliza el 11 de marzo.

Inicia el período para que las Facultades, los Centros, las Vicerrectorías y la Rectoría realicen el proceso de integración de la primera modificación de los planes operativos anuales 2016. Finaliza el 4 de marzo.

Federación de Estudiantes inician las actividades de la semana de bienvenida. Finalizan el 26 de febrero.

Lunes 29

Inicia el período de inscripción para los exámenes por suficiencia. Finaliza el 4 de marzo.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA

CAMPUS
Febrero 2016/
Año XXVI N.º 272
Oficina de
Comunicación,
Universidad Nacional
Apartado 86-3000
Heredia, Costa Rica

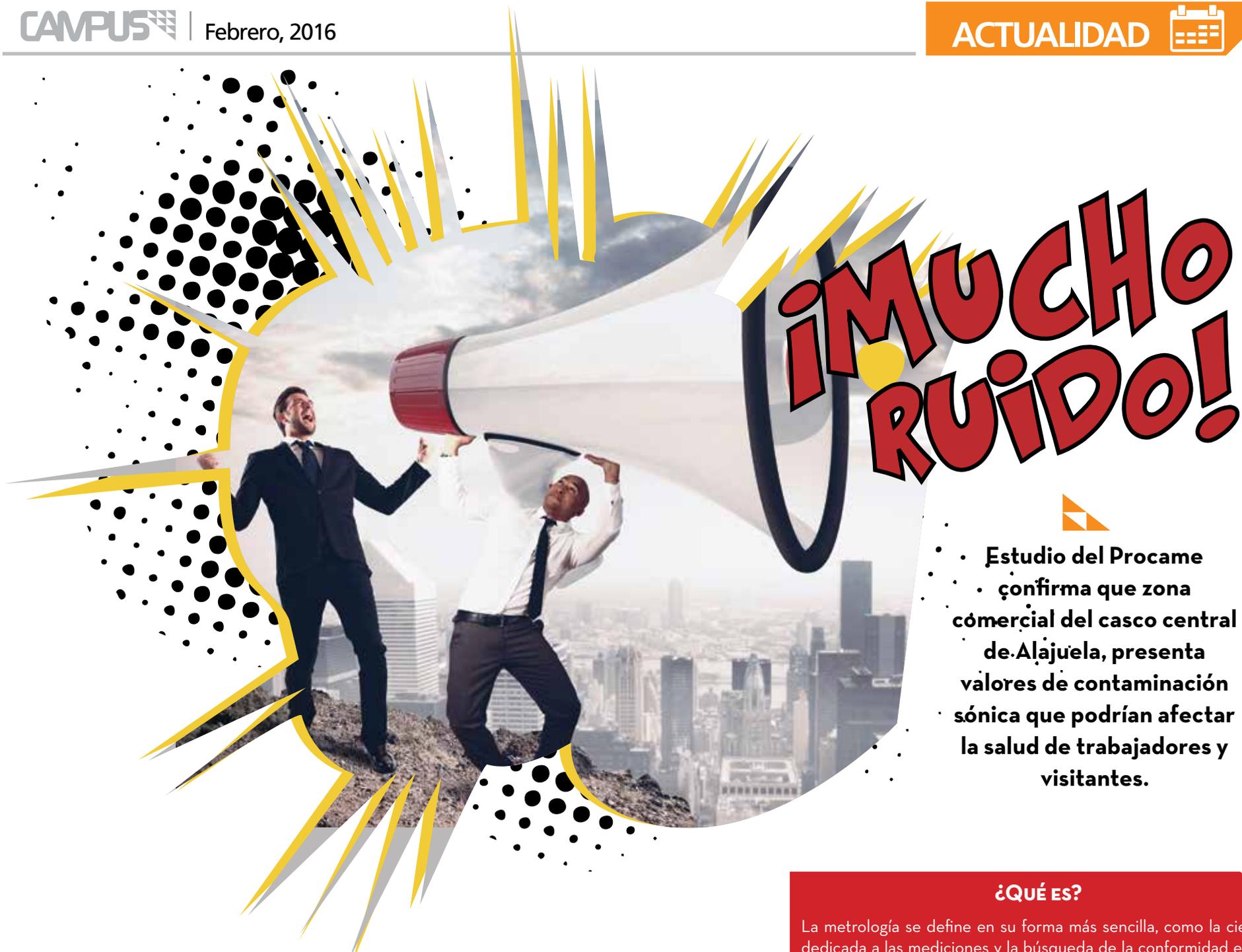
Teléfonos
(506) 2277-3224 y
(506) 2237-5929
Fax (506) 2237-5929
Edición digital:
<http://www.una.cr/>
campus
Correo electrónico:
campus@una.cr

Directora:
Maribelle Quirós Jara
Editor:
Víctor J. Barrantes C.
Periodistas:
Víctor J. Barrantes
Calderón, Silvia
Monturiol Fernández,
Johnny Núñez Zúñiga,

Laura Ortiz Cubero,
Maribelle Quirós Jara,
Gerardo Zamora
Bolaños
Asistente editorial:
Lucía Vargas Miranda

facebook





Estudio del Procame confirma que zona comercial del casco central de Alajuela, presenta valores de contaminación sónica que podrían afectar la salud de trabajadores y visitantes.

¿QUÉ ES?

La metrología se define en su forma más sencilla, como la ciencia dedicada a las mediciones y la búsqueda de la conformidad en todos aquellos procesos en los que es necesario que un instrumento o equipo tome alguna medida, la cual será considerada para la toma de decisiones en la elaboración de un producto o cuando se brinda un servicio.

“Cuando vamos al supermercado y el precio de un producto está determinado por su peso, es de suma importancia que el equipo utilizado para pesar esté calibrado; o sea, que desde el punto de vista metroológico, este instrumento haya pasado por un procedimiento de comparación con otro equipo de mayor calidad, que nos permita saber qué tan desviado está con respecto a los valores verdaderos que debería estar reportando. La metrología se encarga de indicar si la “maría” del taxi en el que nos montamos está cobrándonos más de lo debido porque tiene errores en el proceso de medición de las distancias, en donde en lugar de relacionar el recorrido de un kilómetro con el pago correspondiente, el equipo indica que se recorrió kilómetro y medio, por lo que deberíamos pagar 500 metros de más”, explicó Ligia Bermúdez, coordinadora del Procame.

Otra aplicación práctica, de acuerdo con Bermúdez, es cuando se necesita combustible para el vehículo y se solicita “x” cantidad de producto. “Si la máquina dispensadora de combustible estuviera descalibrada, podría entregar menos producto del solicitado, quedando el cliente en desventaja ante las circunstancias, ya que este tipo de situaciones no son detectadas por los clientes, a menos que conozcan del tema y exijan la calibración de los instrumentos de medición o que las instituciones encargadas de velar por proteger al consumidor promuevan prácticas metroológicas como la calibración rutinaria de los equipos”.

Para Murrell, con los años el programa ha hecho esfuerzos para que estos temas sean comprendidos tanto por sus clientes como por la comunidad nacional. “Para este año se aprobaron proyectos sobre la implementación de estrategias ecoeficientes en instituciones públicas y sobre aseguramiento metroológico en pequeñas empresas de la industria alimentaria, como parte de la estrategia para fortalecer los encadenamientos de las pymes con los grandes sectores productivos”.

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

La aceleración de las motocicletas, los equipos de sonido de las tiendas en un sinnúmero de géneros musicales, o la constante producción de una determinada industria generan un exceso de sonidos en los cascos urbanos que se conoce como contaminación sónica, la cual puede causar trastornos de ansiedad, mal humor e irritabilidad a quienes transitan por la ciudad.

De febrero a junio de 2015, el Programa de Estudios en Calidad, Ambiente y Metrología (Procame) de la Escuela de Ciencias Ambientales (Edeca-UNA), realizó un mapa de ruido en el casco central de Alajuela y sus alrededores. Se tomaron en cuenta 16 sitios de muestreo en las zonas urbano residencial, comercial e industrial, donde se incluyen bares, escuelas, terminales de autobuses, y el mercado central, entre otros.

El área total “mapeada”, excluyendo la zona del Coyol, fue de aproximadamente 2.013 hectáreas, de las cuales el 62,7 % correspondió a sitios que registran un nivel continuo de ruido equivalente, menor o

igual a lo permitido por la ley en la zona urbana; el porcentaje restante sobrepasa ese límite y se ubica en su mayoría en la parte comercial del distrito central.

“El comportamiento en este periodo es lo normal para el área urbana, dado que para inicio de año las instituciones de enseñanza pública no han iniciado lecciones y por ello se reduce la flota vehicular. Conforme avanza el año, la actividad tiende a normalizarse, lo que implica un aumento en el número de actividades y movimiento vehicular, y por ende, una mayor concentración de ruido”, explicó Karla Vetrani.

De los sitios de muestreo se desprende que las áreas con mayor impacto sonoro fueron el bar 99, las terminales de buses El Roble y Tuasa, bar El Pipiolo y el mercado.

De acuerdo con Vetrani, durante este periodo, las zonas residencial e industrial se mantuvieron con los niveles de ruido permitidos por la ley, no así en la zona comercial, que siempre registró niveles altos. “Esta es la zona más crítica, domina en ocupación el casco central de Alajuela y presentó valores extremos, donde para pobladores

y trabajadores que permanecen en diario en el área podrían ser perjudiciales para la salud”.

El objetivo de este estudio, solicitado por la Municipalidad de Alajuela, es contar con los insumos para desarrollar nuevas propuestas de planificación urbana, en beneficio del ordenamiento vial y la calidad de vida de los habitantes.

Pioneros

De acuerdo con Manfred Murrell, responsable técnico del Laboratorio de Metrología del Procame, en el 2014 se firmó un convenio con el Ministerio de Salud de Chile, que significó la formación y el intercambio constante de información entre expertos chilenos y el personal académico de la Edeca-UNA, posicionando el programa a nivel nacional en todo lo relacionado con el ruido como agente contaminante, dijo.

El año anterior se realizaron dos encuentros de metrología, donde se abordaron temas como la metrología acústica, la situación actual de la metrología, experiencias de formación y futuro para este campo.



Un enigma bajo investigación mundial



Investigadores de 15 países se reunieron en el país para discutir principales avances en el estudio de la nefropatía mesoamericana.

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

Del 18 al 20 de noviembre, al menos 75 investigadores de 15 países se reunieron en Costa Rica para el II Taller de Nefropatía Mesoamericana, organizado por el Programa Salud, Trabajo y Ambiente (Saltra-UNA) del Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas (Iret-UNA) y el Consorcio para la Epidemia de la Nefropatía en México y Centroamérica (Cencam).

La nefropatía mesoamericana es el nombre que se le da a la epidemia de la enfermedad renal crónica de causas no tradicionales (ERCnT) en la región. Este se considera como uno de los problemas de salud pública más importantes en Centroamérica, donde a lo largo de la costa del Pacífico en El Salvador, en los municipios de León y Chinandega en Nicaragua y en algunos cantones de la provincia de Guanacaste en Costa Rica, los casos de falla renal han incrementado.

Fenómenos similares se han reportado en poblaciones de Sri Lanka e India. No obstante, a pesar de los esfuerzos individuales de los investigadores, la etiología de esta enfermedad continúa siendo desconocida, lo que limita las intervenciones para su prevención.

“Desde hace más de 12 años, Saltra se ha preocupado por contribuir con registro, investigación



Foto: Diego Hidalgo

La discusión de resultados de investigaciones a escala internacional para el desarrollo de políticas públicas, podría disminuir o evitar el sufrimiento de sectores afectados.

y herramientas que nos permitan avanzar en el combate de esta enfermedad, que ha sido declarada de seguridad pública. Siguen siendo necesarias las alianzas con los distintos gobiernos e investigadores en el ámbito internacional, porque esta enfermedad no espera por resultados, sino que sigue su avance, mata a miles de personas y satura los sistemas de salud. Nuestro objetivo es seguir investigando y encontrar una solución para las personas afectadas”, dijo Aurora Aragón de Saltra Nicaragua.

Para Pelayo Castro, embajador y jefe de la delegación de la Unión Europea en Costa Rica, la cooperación regional ha sido clave para planificar acciones que combatan la enfermedad. “Desde el 2011 nos unimos en esta lucha a través de un

convenio de cooperación centroamericana. Cada año mueren 200 millones de personas en el mundo a causa de enfermedades del trabajo, lo que representa una pérdida del 4% del Producto Interno Bruto (PIB) cada año. Este no es solo un problema de salud, sino que es también económico y social, y por eso debemos unir esfuerzos para descubrir su causa y diseñar políticas públicas que cambien la vida de miles de personas afectadas”.

De acuerdo con Mario Cruz Peñate, asesor regional en Atención Primaria de Salud, OPS/OMS, estas organizaciones reconocieron la importancia de la enfermedad hace algunos años. “Había dudas e inquietudes en el ámbito político, hacía falta la organización de la voz de los afectados. Unos países

avanzaron más que otros, primero fue Nicaragua, pero luego nos dimos cuenta de que es un mal que se extiende por Centroamérica y de ahí la importancia de la investigación para formular políticas que impacten en la región”.

La enfermedad ha sido priorizada por la Organización Panamericana de la Salud y el Consejo de Ministros de Salud de Centroamérica y República Dominicana y la respuesta académica será fundamental para disminuir el sufrimiento de algunas poblaciones, especialmente la de los trabajadores de la caña de azúcar, afectados a lo largo de Mesoamérica

“La consecuencias sociales de esta enfermedad son trágicas, y las económicas son difíciles de calcular. Ya no somos un grupo aislado de

investigadores; ahora trabajamos en conjunto en el ámbito mundial y del 2012 a la fecha hemos encontrado que algunos factores como el estrés térmico, la exposición al calor y la deshidratación podrían ser detonantes de este mal. Ahora tenemos más conciencia, pero necesitamos una mayor colaboración científica para llegar a acuerdos que nos permitan priorizar algunas áreas de investigación”, expresó Catharina Wesseling, presidenta del Cencam.

Los investigadores expusieron resultados relacionados con características de la enfermedad y exposición a posibles factores de riesgos con calor y deshidratación, plaguicidas, metales pesados, enfermedades infecciosas, determinantes socioeconómicos y los impactos de política pública, entre otros.



¡Está muy claro!

Para llegar así: contento, tranquilo, feliz...
necesita tomar un
Plan Voluntario de Pensión de Vida Plena

VIDA PLENA
Operadora de Pensiones



¡Contáctenos hoy mismo y planifiquemos su retiro!

- Línea telefónica gratuita 800-848-2667
- Correo electrónico: vplena_afiliado@racsa.co.cr
- www.vidaplena.fi.cr
- Dirección: San José, Avenida Central del Museo Nacional 300 mts. al este, edificio esquinero.

50 personas jóvenes y adultas aprendieron a leer y escribir en el segundo semestre de 2015, de la mano de estudiantes de las carreras de Pedagogía I y II Ciclos y Educación Especial con énfasis en Integración.

Alfabetización: puerta a la dignidad



Más de 500 personas jóvenes y adultas han aprendido a leer y escribir a lo largo de una década, gracias al proyecto “Mediación Pedagógica de la Lectoescritura” del Cide.

Silvia Monturiol F./CAMPUS
smonturi@una.cr

Cerca de 50 personas jóvenes y adultas que aprendieron a leer y escribir durante el segundo semestre de 2015, de la mano de estudiantes del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide), contaron cómo haberse alfabetizado les cambió su vida, durante el “Encuentro de Personas Alfabetizadas”, realizado a finales del año pasado, en el auditorio Marco Tulio Salazar.

“Le doy gracias a Dios y me siento tan feliz; en casa me felicitan, todos están contentos”, expresó Carmen Lidia Umaña, de 58 años y vecina de Grecia, para quien hay un antes y un después de la lectoescritura: “es como haber estado ciego y ahora ver”. Luego de años de hacer un garabato al recibir las medicinas de su mamá en la farmacia de un hospital del Seguro Social, hoy se siente orgullosa porque ya puede firmar “como tiene que ser”.

“Éramos muy pobres, entonces había que ayudarle a papá y a mamá”, relata Carmen Lidia, quien recuerda que en su infancia asistió a la escuela, pero le urgía más vender los presitios que llevaba en una palangana que realizar sus tareas escolares.

Lorena Córdoba, de 55 años y vecina de Santa Bárbara de Heredia, también se declara “feliz y contenta” porque ahora puede leer y llenar las

fórmulas cuando asiste al hospital, sin tener que pasar por la pena de pedirle a alguien que le ayude. Pero sobre todo, Lorena siente una gran emoción porque al fin puede leer la Biblia y escribir un mensaje de texto a sus hijas desde su teléfono celular.

Lorena no había aprendido a leer y escribir porque en su casa eran 11 hijos y ella se dedicó a ayudarle a su mamá a cuidar a sus hermanos.

Al igual que Carmen Lidia y Lorena, cerca de 50 personas con edades entre 17 y 80 años provenientes de distintas comunidades del país, recibieron un certificado al concluir un proceso de alfabetización, realizado por alumnos del curso “Lectoescritura” en el marco del proyecto “Mediación Pedagógica de la Lectoescritura”, coordinado actualmente por la académica Sylvia Segura, de la División de Educación Básica del Cide.

Acceso a un derecho humano

Iniciado en esa División hace cerca de 20 años por Luz Emilia Flores –actual rectora adjunta de la UNA– el proyecto ha llevado la alfabetización a más de 500 personas jóvenes y adultas a lo largo de 10 años.

La académica califica como conmovedores los casos de personas alfabetizadas, ya que el proceso les ha permitido desde aprender a leer y escribir su propio nombre, identificar el lugar de destino en el rótulo de un

autobús y leer recetas médicas, hasta cumplir su deseo de leer la Biblia o incluso una carta guardada por años.

También es enorme el beneficio que obtienen los estudiantes que realizan la alfabetización. “Los estudiantes cambian su visión de la educación con ese contacto directo con las personas adultas a quienes les enseñan a leer y escribir; hay una sensibilidad mucho mayor y un compromiso con la transformación social, directamente desde su labor docente”, afirma Flores.

Precisamente, durante el reciente Encuentro de Personas Alfabetizadas se rindió homenaje a Luz Emilia Flores y a Ana María Hernández –quien compartió con ella el liderazgo de este proyecto de extensión, docencia e investigación por más de una década– al concluir su labor al frente de esta iniciativa para asumir los cargos de rectora adjunta y vicerrectora de Vida Estudiantil, respectivamente, desde julio de 2015.

“Al alfabetizarse, las personas ganan dignidad como seres humanos; la alfabetización es un derecho humano fundamental y tiene que ver con la dignidad de las personas”, destaca Ana María Hernández.

En ese sentido, considera que el aporte más relevante del proyecto para las personas alfabetizadas es brindarles la posibilidad de acceder a la lectoescritura y en consecuencia a un derecho fundamental, como es

poder funcionar en este mundo letrado, ya que eso es parte de sentirse seres humanos.

Añadió que la lectoescritura y el acceso a la alfabetización permiten la liberación de las personas, que ellas se expresen con su propia voz y que sean seres integrados a la sociedad y no personas excluidas.

Con 3,2% de su población que no sabe leer ni escribir, Costa Rica es considerado un país libre de analfabetismo –el único en Centroamérica, según el Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE)– ya que según la clasificación de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco, por sus siglas en inglés), una nación libre de analfabetismo es aquella que no supere el 5% de sus habitantes en esta condición.

Sin embargo, queda el gran reto de bajar ese porcentaje aún más porque –como advierte Hernández– “no podemos hablar de democracia si hay personas que no tienen acceso a la lectoescritura”.

Y es que ese 3,2% está conformado por seres humanos a quienes –como les ocurría a Carmen Lidia y a Lorena y a las 50 nuevas personas alfabetizadas recientemente por el Cide– se les dificulta realizar tareas cotidianas como hacer compras en el supermercado, viajar en bus o llenar fórmulas en clínicas y hospitales,



Carmen Lidia Umaña: “Me siento feliz; ya puedo firmar como tiene que ser”.



Lorena Córdoba: “Al fin puedo leer la Biblia y escribirles un mensaje de texto a mis hijas”.

entre otras cosas aparentemente simples y sencillas.

Hasta las comunidades e incluso los hogares de buena parte de estas personas, llegan cada semestre estudiantes del Cide para llevar la lectoescritura y abrirles así las puertas al mundo alfabetizado.



Sede Regional Brunca

Proponen maximizar enseñanza y aprendizaje del inglés



Expertos enfatizan en uso de las tecnologías de la información en la enseñanza del inglés y un cambio de paradigma para el abordaje de los programas estudio.

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

Procurar en el aula que el docente y el estudiante de inglés se desprendan poco a poco del sistema tradicional de enseñanza, basado en libros de texto, fotocopias y memorización, para adaptar la lección a una clase más participativa, en donde el estudiante se refiera a su cotidianidad y de paso, junto al docente, aprovechar las aplicaciones tecnológicas, formó parte de los temas expuestos en el II Congreso Internacional de Lingüística Aplicada, realizado en el campus Pérez Zeledón de la Universidad Nacional (UNA).

En este encuentro participaron docentes, investigadores y estudiantes de áreas relacionadas con la lingüística aplicada en Inglés, interesados en enriquecer y ampliar sus conocimientos en la lingüística, la literatura, la traducción, la interpretación, el inglés para fines específicos (ESP) y las tecnologías de la información y comunicación (TIC).

Jorge Aguilar de University of Dayton y José Ricardo Osorio, de Shippensburg University, expositores internacionales, se refirieron a la aplicación de las nuevas tecnologías en la enseñanza del idioma inglés y el cambio del paradigma en el abordaje de los actuales programas estudio tanto para el docente como para el estudiante en el aula.

Estudiante al frente

Aguilar, quien se refirió al uso de las tecnologías en el aprendizaje del inglés, expresó que se busca que el profesor vea en las aplicaciones tecnológicas una herramienta amigable para el aprendizaje del estudiante. "La tecnología nos ayuda porque funciona como un facilitador; es decir, quitar al docente del frente de la clase y poner al estudiante enfrente del aprendizaje. Ahí veremos que no todos son



Foto María Teresa Tello Sánchez

Jorge Aguilar, de la Universidad de de Dayton, explicó que el lapicero inteligente es hoy la herramienta tecnológica más apropiada en la enseñanza y aprendizaje del inglés, pues permite grabar al profesor cuando escribe y hasta crear un pdf.

exámenes y notas. El estudiante debe utilizar el inglés como su lengua y no como una memorización", explicó Aguilar.

Agregó que en algunas ocasiones, el profesor se convierte en un obstáculo del aprendizaje, el cual escribe en la pizarra o utiliza una presentación PowerPoint por 50 minutos, donde el estudiante solo se vuelve un receptor; por ello, la propuesta del cambio de paradigma consiste en que

el estudiante exponga durante la clase con ayuda de la Internet, los teléfonos inteligentes, tabletas, pizarras interactivas y hasta bolígrafos inteligentes.

El docente indicó que en la actualidad la herramienta tecnológica más apropiada en la enseñanza y aprendizaje del inglés es el lapicero inteligente, el cual permite grabar al profesor cuando escribe y hasta crear un pdf, que se puede abrir en cualquier computador. Además de

capturar la explicación, el estudiante está expuesto a la lengua meta en cualquier momento. Otra herramienta útil es el iPod, siempre y cuando se use la aplicación apropiada y la pizarra interactiva, la que también contribuye a que el profesor se aparte del frente e interactúen los estudiantes.

El experto recalcó que más allá de un juego, el iPod puede ser utilizado por los niños en edad preescolar como una herramienta para el

conocimiento, siempre y cuando el padre de familia logre asesorarse por un docente sobre aquellas aplicaciones que preparen al niño para el ingreso a la primaria y así este instrumento tecnológico se convierte en una herramienta positiva.

Entrenamiento y evaluación

José Osorio, quien se refirió a los procesos de entrenamiento del docente y los métodos de evaluación, comentó que el nuevo paradigma propone evaluar la comunicación aprendida por el estudiante de forma integrada, en lugar de aplicar el método tradicional de evaluar por aparte el vocabulario, llenar espacios en blanco y la gramática, donde no existe contextualización ni propósito comunicativo.

Agregó que la metodología con la que se entrena a los profesores en Estados Unidos fue elaborada por la Asociación Americana de Profesores de Idiomas, la cual se basa en la utilización de materiales auténticos y aborda la evaluación sobre un tema específico de la vida real o del contenido del currículum.

Explicó que una de las etapas de este método consiste en que el docente observe un video para evaluar la destreza lingüística, el cual es utilizado para entrenar a profesores norteamericanos en el estado de Pennsylvania. Dicho video se refiere a una técnica que se realiza en la sala de clases y se utiliza en diferentes materias.

Posteriormente, en idioma inglés, el docente debe interpretar lo visto en el video y completar en gráficos la información obtenida; luego, en parejas, ambos intercambian la información para llenar el concepto de esa técnica y después escriben cómo implementar la técnica en sus lecciones.

TEAM-UNA

Proyecto de extensión dirigido a la comunidad, que traducido al español significa: EQUIPO.

El proyecto TEAM-UNA, que nació en el campus Pérez Zeledón hace seis años, tiene como fin ofrecer a los estudiantes de secundaria y educación abierta tutorías en comprensión de lectura para el examen de bachillerato en inglés, preparación para el inicio del curso lectivo y la vida universitaria.

Lena Barrantes, coordinadora del proyecto TEAM, comentó que en colaboración con la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, se capacita a los estudiantes de tercer y quinto año de la carrera de la enseñanza del inglés para que impartan las tutorías. Destacó que las tutorías se imparten tanto en el primero como en el segundo semestre, con una duración de un cuatrimestre, y un total de nueve grupos. Estas son gratuitas y se imparten los sábados en la mañana y en la tarde, en el campus Pérez Zeledón de la UNA, donde los estudiantes abordan un tema específico, sacado del programa de estudios del Ministerio de Educación Pública (MEP), y el último día se realiza una prueba piloto tipo examen de bachillerato. Hasta el momento ha sido exitoso.



Foto J. Núñez

Claman por movilidad colaborativa en el transporte

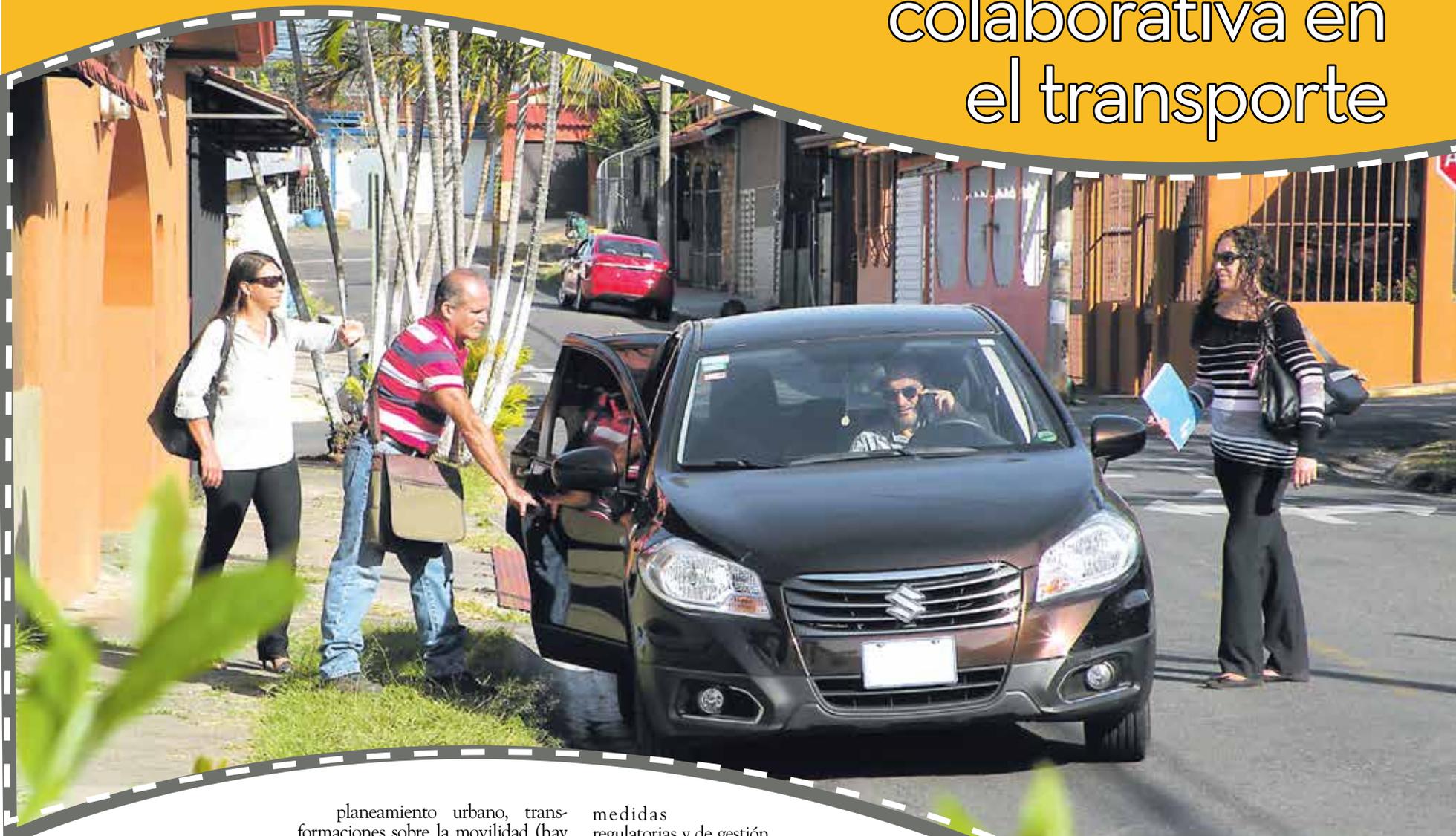


Foto: Joaquín Salazar

Johan Espinoza R./ para CAMPUS
 johanespinzarajas@gmail.com

La alta concentración de personas en las ciudades, las innovaciones tecnológicas, los altos costos de mantenimiento de vehículos, la mala calidad del transporte público, el ahorro y el beneficio ambiental son algunas de las razones que están llevando a los expertos a plantear la movilidad colaborativa en América Latina.

Con el objetivo de reflexionar sobre su posibilidad en Costa Rica y los retos regulatorios que esto implica, el pasado pasado 11 de noviembre, el Centro Internacional de Política Económica para el Desarrollo Sostenible (Cinpe), el World Resources Institute y CTS EMBARQ México realizaron el I Foro de Movilidad Colaborativa en el Transporte.

La movilidad colaborativa es una nueva tendencia mundial que busca que los habitantes de la ciudad compartan distintas formas de transporte en el espacio público, apoyando tal gestión con plataformas digitales.

Fernando Páez, director de Sistemas Integrados de CTS EMBARQ México, explicó que la manera de transformar a una ciudad desde la movilidad colaborativa es cambiando el paradigma en el uso del espacio, para lo cual se requiere mayor

planeamiento urbano, transformaciones sobre la movilidad (hay mejores formas de moverse), mejoras en los sistemas de transporte público, sistemas integrados de transportes (integración de tarifa, infraestructura, etc.), promoción de modos no motorizados (bicicleta, por ejemplo) y desincentivo al uso de vehículo privado, entre otros. “Nuestros gobernantes deben entender que la movilidad es un derecho. Esto es lo que debe ponerse en primera fila”, argumentó Páez.

Diagnóstico de la situación de Costa Rica

Leiner Vargas, académico e investigador del CINPE, realizó un diagnóstico de la situación de Costa Rica en materia de movilidad colaborativa. Su estudio reflejó que existe una serie de elementos que empobrecen la posibilidad de su aplicación de manera extensiva: una enorme flota vehicular y carreteras que ya no la soportan, vehículos privados que han tomado posesión del espacio urbano, congestión, contaminación, accidentes de tránsito y un transporte público insuficiente y deficiente.

Vargas también profundizó en los temas que considera prioritarios para la implementación de la movilidad en Costa Rica: reorientación en la filosofía y políticas que articulan infraestructura urbana y de transporte, reorganización y ordenamiento vial de las ciudades, con una visión sustentable; una política de Estado en materia de transporte que contenga nuevas

medidas regulatorias y de gestión en el transporte, de cara a los desafíos vigentes y una política pública flexible que incorpore innovaciones tecnológicas y sociales. “Nuestro modelo de movilidad, como país, es insostenible. Y los avances que se han dado en esta materia, ya se han desactualizado”, agregó.

El caso de la ciudad de México

Por su parte, Rufino León, exsecretario de Movilidad de la ciudad de México, explicó que la adaptación de esta ciudad fue difícil sobre todo en términos políticos por los intereses que suelen existir por parte de distintos grupos.

León comentó que la movilidad a la que han aspirado en la ciudad de México se asienta en los siguientes principios: seguridad, accesibilidad, eficiencia, equidad, calidad, resiliencia, multimodalidad, sustentabilidad y bajo carbono, participación y corresponsabilidad social e innovación tecnológica.

Mencionó, además, que los ejes estratégicos en los que se han trabajado se vinculan con un sistema integrado de transporte (un sistema, una tarjeta, múltiples opciones), calles para todos, más movilidad con menos autos, cultura de la movilidad, distribución eficiente de mercaderías, desarrollo urbano orientado al transporte sostenible y otros.

Sobre el caso de Costa Rica, León dijo que “está en un momento coyuntural que debe aprovechar para poner en práctica la movilidad colaborativa”.

Regulación de la movilidad colaborativa en Costa Rica

Al finalizar el I Foro de Movilidad Colaborativa en el Transporte se llevó a cabo una mesa de discusión sobre la legislación de esta actividad en Costa Rica. En ella participaron Elí Feinzaig, exviceministro de Transporte; María José Vásquez, cofundadora de Costa Rica Limpia; Humberto Pacheco, director de Uber Costa Rica; Juan Ricardo Fernández, de la Asociación de Consumidores Libres; Erick Ulate, de la Asociación de Consumidores de Costa Rica y Franklin Corella, diputado del Partido Acción Ciudadana (PAC).

Feinzaig comentó que en Costa Rica la regulación se ha puesto en el interés del prestatario del servicio y no del usuario. Además, abogó por “cambiar el paradigma de que todo debe estar hiperregulado”. En su criterio, la regulación de la movilidad colaborativa debe ser comprensiva, simple y flexible, basada en principios de transparencia y competencia. Además, dijo que debería de estar centrada en el usuario.

Pacheco, por su parte, cree necesario seguir incentivando plataformas tecnológicas que permitan el mejoramiento de las ciudades constantemente, así como tener en cuenta los siguientes criterios para la regulación: eliminar las barreras de entrada y procesos burocráticos, regular basados en criterios de seguridad y garantizar tanto la eficacia de las empresas como tarifas transparentes.

Fernández argumentó que es necesaria “una seguridad jurídica de que cualquier empresa pueda operar”. También ve en la libre competencia la respuesta a la regulación de la materia de movilidad colaborativa.

Mientras, Ulate llamó la atención en el sentido de que “tenemos una legislación que protege a grupos de poder y no al usuario”; Vásquez incentivó a los presentes a escuchar la voz de la ciudadanía y conocer qué quieren ellos. “Es necesario dejar atrás la visión de solo consultar a los expertos. Hay que consultar a los ciudadanos”.

Finalmente, el diputado Corella recordó que “el transporte de personas es de interés para el Estado, debido al tema de seguridad. De ahí que sea tan difícil su regulación y la idea de una libre competencia en el área”.



Ruido delator: OVSICORI con pionera investigación

Gerardo Zamora B./CAMPUS
gzamorab@una.cr

Conocer mejor las entrañas de la Tierra puede ayudarnos a ser menos vulnerables ante un terremoto. El Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica de la Universidad Nacional (Ovsicori-UNA), ha encontrado un nuevo aliado en ese difícil reto por explorar las profundidades; es más, en adelante, podrían ser sus “ojos” para entender procesos geológicos: se trata del ruido sísmico ambiental, generado por la interacción de las mareas con el suelo oceánico y la costa.

El desafío de conocer con mayor precisión la estructura interna de la tierra, podría despejarse gracias a las pistas que revelan estas señales: “en un trabajo que recién publicamos en la prestigiosa revista *Science Advances*, demostramos cómo en la zona de subducción de la península de Nicoya existen áreas en donde los fluidos se encuentran a muy alta presión, debilitando la roca, haciéndola



Aporte clave para mejorar sistemas de alerta temprana.

Foto: Ovsicori

más susceptible a ser fracturada por el cambio en el nivel de esfuerzos que genera un terremoto. Este hallazgo lo hicimos usando la correlación cruzada de ruido sísmico; es decir, en lugar de las señales registradas durante el terremoto

de Nicoya del 5 de setiembre del 2012 utilizamos el ruido sísmico ambiental, generado por el acoplamiento de las mareas con el suelo oceánico”, explica Esteban Chaves, sismólogo de Ovsicori y uno de los autores del estudio.

Ruido sísmico permite monitorear con precisión zonas de subducción.

Según los investigadores, este aporte permitirá monitorear con más precisión las estructuras internas de la Tierra, lo cual “resulta crucial para tener una mejor perspectiva del potencial que tienen las zonas de subducción y entonces, generar mejores sistemas de alerta temprana y mitigación del riesgo sísmico”, agrega Chaves.

La publicación confirma el valor geológico de la Península de Nicoya, laboratorio sismológico internacional para la comunidad científica.

Estas revelaciones se dan pocos días después que el mismo Ovsicori concluyera que el terremoto de Nicoya, continuó por más de dos meses. El deslizamiento que ocurrió en la falla bajo la península de Nicoya se extendió por 71 días, justo después del terremoto. El 70% de ese deslizamiento se dio durante los primeros 30 segundos, que corresponden a la fase del terremoto que percibió la población. En los siguientes cinco minutos ya se había dado cerca del 75% del deslizamiento, y a tres horas del terremoto, se había producido un 84% del deslizamiento. El 16% restante se liberaría durante los siguientes 70 días.

Padres de familia deben programar juego con sus hijos

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

Los niños regresan a la escuela y la atención tanto de los menores como de los padres de familia se centra en los estudios y la calificaciones; sin embargo, el movimiento humano, por medio del juego, debe ser una actividad diaria que todos deben compartir y programar en la agenda del día.

Emmanuel Herrera, coordinador del Programa de Psicomotricidad Infantil (Psicomi) de la Escuela de Ciencias del Movimiento Humano y Calidad de Vida de la Universidad Nacional (Ciemhca-UNA), indicó que la actividad física con los niños se refiere al juego, ya que es un eje fundamental en el desarrollo integral de los escolares.

Agregó que los padres de familia o responsables del menor deben de comprender que ese rato de juego

o actividad física es necesario para un mejor desarrollo de las habilidades motoras y socio-emocionales, ya que una buena estimulación de estas áreas de desarrollo del ser humano podría reflejarse en el rendimiento académico.

El Psicomi se centra en investigar y realizar extensión en la niñez del país, en áreas como el rendimiento académico y su relación con el movimiento humano, intervención psicomotriz, problemas de sedentarismo, obesidad y promoción de estilos de vida de vida saludables. Desarrolla acciones desde el paradigma del movimiento humano, que promueven mejoras en la calidad de vida de los menores inmersos en el sistema educativo costarricense.

Espacio para el juego

Herrera aseveró que en estos tiempos, en que las tecnologías

ocupan la mayoría de los ratos libres de los menores, es recomendable que así como se buscan centros educativos que imparten un segundo idioma, de igual forma es importante que dicho centro ofrezca el espacio adecuado para el movimiento humano.

Subrayó que si se definen los horarios de estudio, también debería establecerse un espacio para el juego o practicar actividad física. “Este debe ser un propósito para la familia y así desarrollar la parte social y emocional de los menores; por ejemplo, cómo negociar en un juego y respetar la decisión del grupo. Además, un niño emocionalmente estable siempre



El movimiento humano mejora las destrezas físicas y cognitivas de los menores en edad escolar, así lo expresó Emmanuel Herrera, director del Psicomi-UNA.

Foto J. Núñez



Foto J. Núñez

tendrá disposición para aprender”.

El especialista recomienda que, al regresar de la escuela, el menor disfrute la merienda y luego que tenga un espacio para practicar actividad física, donde pueda recrearse, en un periodo de

30 minutos y una hora. Pasado este período, realizaría sus tareas.

Otra recomendación es que si el niño no es físicamente activo y desea empezar, debe ejercitarse progresivamente. En la planificación familiar el momento para jugar puede iniciar con dos días, para luego aumentar hasta llegar a cuatro o cinco días semanales de juego y así lograr la adherencia al movimiento humano.

Personas con discapacidad trazan ruta hacia la inclusión



Rector de la UNA, Alberto Salom, resaltó que la educación inclusiva es indispensable para aproximarse a un desarrollo inclusivo con este sector, lo que implicará cambios radicales en la mediación pedagógica.

Voces de apoyo

Luis Guillermo Solís, presidente de la República, expresó que esta actividad coincide con el proceso iniciado por su administración para garantizar oportunidades laborales a personas con discapacidad e incorporarlas en todos los ámbitos de la vida productiva y cultural del país.

Aseveró que no existen personas con discapacidad, sino con limitaciones físicas, y que la discapacidad se genera cuando no se brindan las condiciones adecuadas para que se integren a la sociedad. Y esta labor, dijo, le corresponde al gobierno central y los gobiernos locales

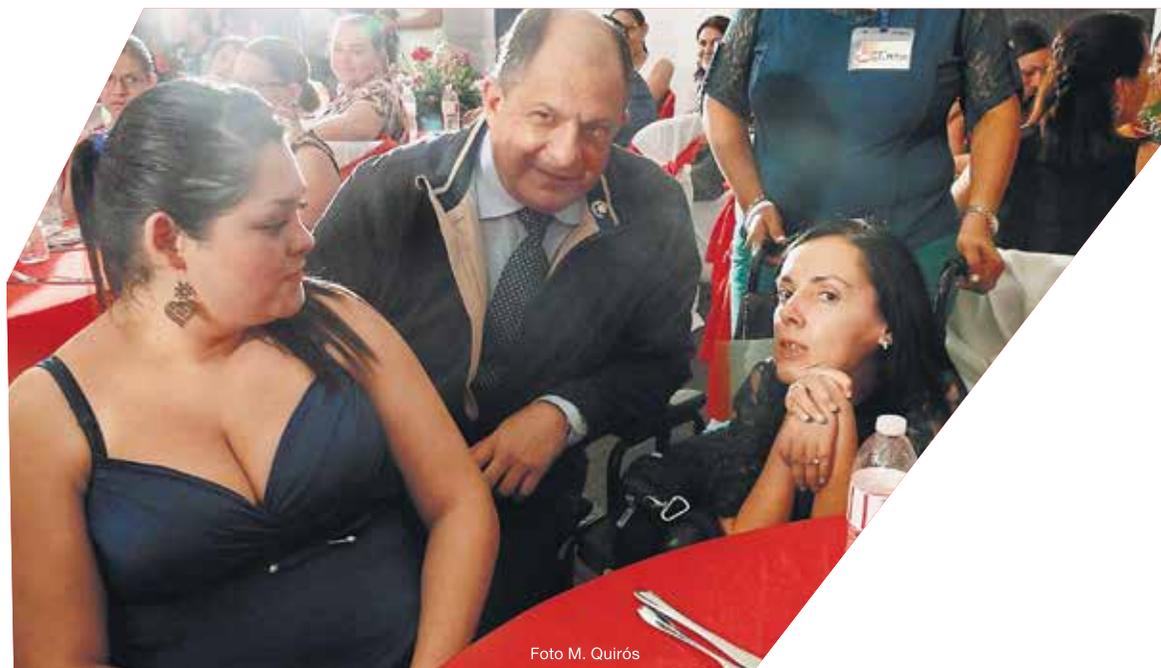


Foto M. Quirós

Johnny Núñez/CAMPUS
jnunez@una.cr

Asegurar un sistema de educación inclusivo, cumplir con prontitud las normas jurídicas sobre derechos de personas con discapacidad, más esfuerzos por parte del Ministerio de Educación Pública (MEP) para asegurar avances en la educación inclusiva, promover los cambios para que los profesionales de este campo se ajusten a la educación inclusiva y dar seguimiento a los acuerdos tomados. Cerca de 300 personas con discapacidad le señalaron a las autoridades de gobierno y universidades, durante el I Congreso Nacional sobre Educación Inclusiva para Personas con Discapacidad (Ceiped), cuál es el camino a seguir si se desea una sociedad inclusiva.



Foto J. Núñez

Luis Fernando Astorga, representante del Instituto Interamericano sobre Discapacidad y Desarrollo Inclusivo (IIDID), indicó que con el congreso se buscó definir el marco conceptual y jurídico de la educación inclusiva. El próximo reto será elaborar un decreto ejecutivo que fije una política pública.

Durante el seminario, que se realizó en el campus Liberia de la Universidad Nacional (UNA) del 25 al 27 de noviembre, personas con discapacidad, así como representantes de agrupaciones comprometidas con este sector discutieron una serie de propuestas, con el fin de formular una Política de Estado vinculada con la educación inclusiva de estas personas, que cumpla con las obligaciones éticas, constitucionales y sociales del Estado costarricense.

La actividad, organizada por la UNA, el MEP, el Instituto Interamericano sobre Discapacidad y Desarrollo Inclusivo, el Consejo Nacional de recursos para la Educación Inclusiva y el Consejo Nacional de la Persona con Discapacidad, sirvió para generar la declaratoria del I Congreso Nacional sobre Educación Inclusiva para Personas con Discapacidad (documento completo en <http://goo.gl/uSATnj>)

Destacó que en la lógica de la construcción de mayores oportunidades de empleo para esta población se deben ejecutar programas que garanticen, en especial a mujeres jóvenes y personas con discapacidad, acceso a programas como Mi primer empleo que tiene ese objetivo.

Alberto Salom, rector de la UNA, coincidió con el mandatario de la República, que desde la perspectiva de los derechos humanos, no es que las personas con discapacidad se adecúen a una sociedad que no está edificada y construida para hacer posible el desarrollo de las

personas con discapacidad; más bien, es la sociedad la que debe adecuarse para la existencia de una auténtica igualdad de oportunidades, entre personas con discapacidad y las demás.

Hernán Alvarado, vicerrector de Extensión de la UNA y coordinador de la comisión organizadora de este congreso, indicó que sería oportuno un decreto de política de estado que fortalezca la educación inclusiva y de calidad y con ello se haga justicia a los niños, jóvenes y personas con discapacidad.

DECLARATORIA

Por tanto de la Declaratoria del I Congreso Nacional sobre Educación Inclusiva para las Personas con Discapacidad: Educación inclusiva para una desarrollo incluyente

POR TANTO, LOS ABAJO FIRMANTES, APOYAMOS LAS SIGUIENTES PROPUESTAS:

Que el Estado tendrá que asegurar “un sistema de educación inclusivo a todos los niveles así como la enseñanza a lo largo de la vida”, siendo consecuente con la recomendación del Comité para “asegurar que todas las personas con discapacidad tengan acceso a la educación inclusiva, en todos los niveles de la educación incluyendo la educación para adultos y en todo el país, y garantice que esta educación tenga cobertura en las áreas más remotas, tenga enfoque de género, pertinencia étnica y cultural”. (Comité Internacional de Derechos de las Personas con Discapacidad, Informe final ante informe inicial del Estado costarricense, abril, 2014).

Que el Poder Ejecutivo y la Asamblea Legislativa cumplan con la pronta armonización del marco jurídico educativo respecto a la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CDPD), en su condición de norma supra constitucional.

Que el Gobierno de la República haga mayores esfuerzos, desde el Ministerio de Educación Pública (MEP) para elaborar y aplicar una política que asegure avances sostenidos en materia de educación inclusiva y de calidad para las personas con discapacidad, al tenor de lo que indica el artículo 24 de la CDPD, lo que incluiría, cuando menos:

- Un Decreto del Poder Ejecutivo para el fortalecimiento de la educación inclusiva que contenga ese propósito y la manera efectiva de llevarlo a cabo, con su correspondiente plan de ejecución.
- La apertura de un proceso participativo para la elaboración del I Plan Nacional de Educación Inclusiva, que considere adecuadamente a las personas con discapacidad.
- La revisión y modificación de los procedimientos para la inclusión en todos los niveles del sistema educativo de las personas con discapacidad, que contravengan los principios y disposiciones de la CDPD.
- El ajuste en los procesos actuales de mediación pedagógica, de manera que se logre trascender de la sensibilidad a la obligatoriedad, según las disposiciones del mismo tratado en materia de educación inclusiva y de calidad.

Que los órganos superiores de la educación superior y las universidades públicas y privadas, que son las formadoras de docentes y de otros profesionales que prestan servicios de apoyo en los procesos de enseñanza-aprendizaje, realicen los cambios educativos que garanticen que todos esos profesionales se ajusten a la educación inclusiva y a los procesos que aseguran, en forma equitativa, la calidad educativa que merecen las personas con discapacidad.

Que para liderar el cumplimiento de estas propuestas, este I Congreso de educación inclusiva ha conformado un “Comité de Acción y Seguimiento”, que en acatamiento del principio de transparencia informará sobre el avance de las mismas y organizará el segundo congreso, con miras a recuperar el liderazgo educativo del país en la región centroamericana.



Cátedra Alexander Skutch

En armonía con la Madre Tierra

“Esta es mi mansión construida con el sudor de los siglos, árboles entrelazados forman su techo tejido de verde para mi princesca comodidad”, Alexander Skutch

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

Con el propósito de restablecer y mantener la conectividad biológica entre las áreas silvestres protegidas Parque Nacional Chirripó, Reserva Biológica Las Nubes, Santuario de Aves Neotropicales Los Cusingos y los bosques remanentes de la zona de amortiguamiento de la reserva de la biosfera La Amistad, se creó en 1991 el Corredor Biológico Alexander Skutch (Cobas).

Por medio de la conservación, educación ambiental, investigación científica y prácticas agroecológicas de producción, se favorece el nivel de vida económico y social de las personas que habitan en dicho espacio

Este corredor tiene una extensión 6.012 hectáreas y se localiza en las faldas de la Cordillera de Talamanca, políticamente pertenece al cantón de Pérez Zeledón de la provincia de San José, las principales comunidades que lo conforman son: Quizarrá, Santa Elena, Montecarlo, San Francisco, San Ignacio, Santa Marta, Santa María y Trinidad.

El corredor biológico es un territorio delimitado, cuyo fin es proporcionar conectividad entre paisajes, ecosistemas y hábitat naturales o modificados, para asegurar el mantenimiento de la biodiversidad y los procesos ecológicos evolutivos. Está integrado, además, por áreas naturales bajo regímenes de administración especial, zonas núcleo, de amortiguamiento o de usos múltiples, proporcionando espacios de concertación social, para promover la inversión en la conservación y uso sostenible de la biodiversidad en ese territorio.

UNA por la tierra

Las investigaciones de Skutch, el hecho de vivir en la región y su participación en distintas actividades en el campus Pérez Zeledón de la Universidad Nacional (UNA), crearon un fuerte vínculo con la institución que culminó en la creación de la Cátedra Alexander Skutch, un programa



Por medio de una cátedra permanente, la UNA mantiene contacto con la Madre Tierra en el corredor biológico, Alexander Skutch, en las faldas de la cordillera de Talamanca, en Pérez Zeledón.

permanente con más de 12 años de desarrollarse en la institución.

Adrián Arias, coordinador de la Cátedra, indicó que los logros y aportes de esta resultan congruentes con los ejes fundamentales de la vida universitaria: la investigación, la docencia y la extensión, entre otras organizaciones que luchan por la conservación y sostenibilidad de Cobas. “Se realizan esfuerzos para rescatar el legado de don Alexander por su aporte a la ciencia, tanto en la biología, ecología, como en la observación de aves”, comentó.

Arias recaló que a través de los años se realizan una serie de

eventos para destacar varios aspectos relevantes en cuanto al trabajo de Skutch; por esa razón, se cuenta a menudo con la visita de expertos internacionales en temas relacionados con recursos naturales y ecología. De igual forma, se realizan visitas institucionales al corredor biológico, en el refugio de aves Los Cusingos, finca propiedad del investigador.

Agregó que en ese sector se realiza un trabajo comunal en las



áreas de inglés e informática, así como prácticas profesionales supervisadas de los estudiantes, basadas en la interpretación de senderos y bibliotecología, con el fin de tener constante presencia institucional.

Arias expresó que este año, con respaldo de la Sede Regional Brunca, esperan realizar cuatro conferencias relevantes, para continuar con el legado del rescate ecológico que dejó Skutch y en consecuencia con el mandato institucional de enfocar las actividades del 2016: “La UNA por la Madre Tierra”, el cual, según Arias, encaja a la perfección con los objetivos de la Cátedra, que consiste en el acercamiento de la UNA con las comunidades vecinas, en temas relacionados con los recursos naturales y la ecología.

Resaltó que durante el 2015 se realizaron varias conferencias enfocadas en turismo, cambio climático y recursos naturales. De igual forma, participación

directa en el consejo local del corredor biológico, junto con la investigadora Ileana Arauz, académica de la Sede, quienes en conjunto toman decisiones sobre las actividades realizadas en las comunidades que conforman el corredor.

Fortalecimiento microempresarial

Asimismo, en el marco de la Cátedra Alexander Skutch, desde hace tres años se encuentra en vigencia un proyecto respaldado por el Fondo Universitario para el Desarrollo Regional (Funder), denominado Fortalecimiento de Capacidades de las Microempresas Turísticas del Corredor Biológico Alexander Skutch.

Arias detalló que este proyecto Funder tiene como propósito identificar ciertas necesidades en el corredor biológico, donde la UNA está presente a través de la Cátedra. “Encontramos muchas debilidades, en términos de lo que era posicionamiento del concepto del corredor biológico, si se entendía o no y cuál era la problemática que existía. Además, si el consejo que maneja el corredor tenía un plan estratégico con directrices claras o no”.

Recalcó que producto de ese diagnóstico se lograron varias acciones de fortalecimiento; entre ellas identificar al Guaco (*Herpetotheres cachinnans*), como la especie bandera del corredor biológico. También, en compañía de pobladores de la comunidad, se visitaron otras regiones del país para conocer emprendimientos éxitos. A la vez, se realizó la señalización de cada una de las comunidades del corredor biológico, con mensajes alusivos al tema.

Finalmente, subrayó Arias, se elaboró el plan estratégico del corredor biológico, con el perfil técnico que se debería impulsar, junto al reglamento de operación del consejo local. Una vez cerrada esta etapa se visualizaron algunos proyectos turísticos, por lo que se decidió arrancar el trabajo con pequeñas iniciativas de turismo rural comunitario, turismo rural y las fincas integrales.

EL GUACO, GUARDIÁN DE LAS OTRAS AVES QUE HABITAN EL CORREDOR, ALEXANDER SKUTCH.

El Guaco es un ave de cuerpo grueso y cabeza grande, alas cortas y redondeadas, cola larga y redondeada. Los adultos tienen la cabeza, el cuello y la región inferior en blanco, máscara ancha negra que cubre las mejillas y da la vuelta por detrás de la nuca.

Las creencias de la comunidad dicen que si el Guaco se para en un árbol verde está pidiendo verano y si se posa en un árbol seco esta pidiendo lluvia.

En Reunión Ordinaria celebrada por el Consejo Local del Corredor Biológico Alexander Skutch, en Los Cusingos, Quizarrá, el día miércoles 13 de febrero de 2013, se acordó aprobar que el Guaco (*Herpetotheres cachinnans*) sea la especie bandera del CB, Alexander Skutch.

Fuente: IV Encuentro Nacional de Consejos Locales de Corredores Biológicos de Costa Rica, 2013.





Gabriel González-Vega (*) / para CAMPUS
 gabriel.gonzalez.vega@una.cr

Favorito de la crítica en los EE. UU., no solo es valiente y pulido, también es crucial. Así como *The Big Short* (La gran apuesta) explica genialmente el mundo financiero que nos expolia, con audaz ironía, *Spotlight*, drama intenso y meticuloso de Tom McCarthy expone con lapidaria sencillez y eficacia la sustancia ideológica que nos sujeta.

El título alude al antiguo equipo de periodismo investigativo del Boston Globe, que con pasión rigurosa y fervor independiente exploró los abusos sexuales en la Iglesia católica. Un periodismo que ya casi no existe, sepultado por la mediocridad, la banalidad y la (auto)censura en casi todas partes. Hoy en día el buen cine, mediante sus múltiples ventanas, es la forma más accesible de informarse y reflexionar válidamente en este planeta convulso.

El filme cuenta, con suma destreza, el proceso mediante el cual la llegada de un director foráneo (outsider), judío y soltero además, lo orienta hacia los casos de pedesterastia de sacerdotes. En una ciudad profundamente católica, los hechos y las heridas se acumulan y el encubrimiento se hace evidente. Son muchos por todas partes y llegan hasta la cúpula. Luego sabríamos que han sido una plaga alrededor del mundo. Al ver el filme muchos ya conocen del crimen cuyo hedor ha sido ventilado por doquier. Sin embargo, es tan ingeniosa y sugestiva la forma en que los reporteros van descubriendo esa cultura de corrupción e impunidad que nos conmueve como si fuera novedoso. Y lo principal, sagazmente nos lleva a entender

SPOTLIGHT

PRIMERA PLANA

Saber pensar es saber distinguir entre la “sobreinformación infrainformativa”

(Buñuel dixit); qué y cómo es relevante.

que el verdadero problema es el sistema ideológico, no un cura u otro, no el prelado, ni siquiera el Vaticano (ni, ergo, otras iglesias). Lo que deriva en un gobierno divorciado del Evangelio, autoritario, necrófilo. Al cardenal implicado lo ascendió Juan Pablo II a la imponente Santa María La Mayor en Roma: la impudicia del poder niega el a m o r

predicado que, sin embargo, mantiene vigencia (Francisco retoma la misericordia de Jesús).

Cifras y creencias que asustan

Se nos informa que

un 50% de los sacerdotes violan su castidad, de estos un 6% víctimas de su inmadurez sexual son depredadores de niños. Se nos aclara que tanto de varones como de mujeres (sin implicación homofóbica). Se asocia a estos verdugos con la imposición del celibato que trastorna la naturaleza. Régimen surgido para preservar las riquezas eclesiales, junto a la represión sexual tan útil a estos imperios que asfixian la libertad. Se subraya que la espiritualidad, Dios, es materia diferente a las estructuras de poder que son las iglesias y sus intereses mundanos. Estas ideas surgen en el transcurso de la investigación de manera natural y coherente.

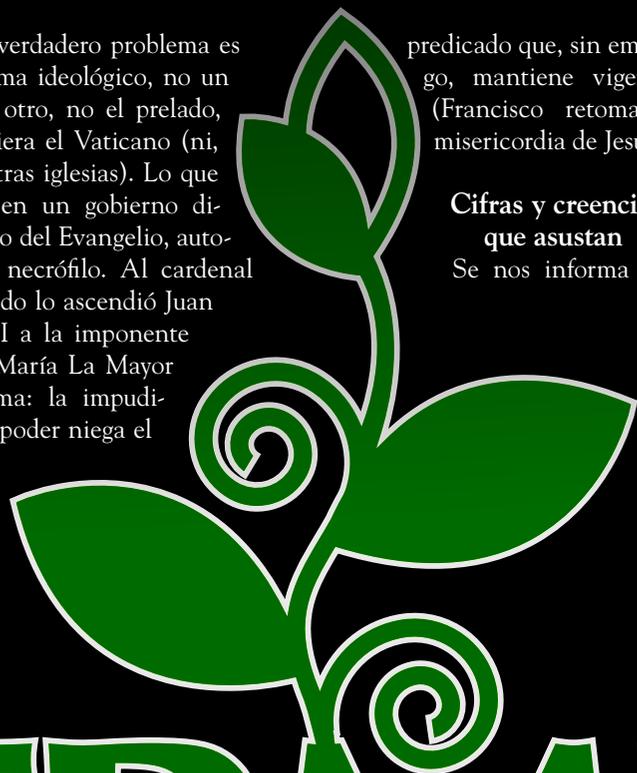
“That’s me in the spotlight Losing my religion”
REM

Evita el amarillismo y obvia las imágenes de los abusos; sin efectos especiales, sin erotismo ni violencia gráfica, es genial cómo mantiene el interés centrado en las pesquisas, develando poco a poco el infierno sabido; iluminando sus pliegues y ejes. El guion es sólido, la edición precisa, la fotografía y el sonido adecuados. El texto inteligentísimo es encarnado por un magnífico conjunto de actores, un coro de personajes matizados, sin héroes ni villanos acartonados; personas creíbles que ante los hechos eligen ser decentes frente a la complicidad generalizada.

Complementan esta denuncia rigurosa el estudio de la patología institucionalizada *El Club*, drama psicológico demoleedor, y el documentado *El bosque de Karadima*, (otra infamia vigente), filmes chilenos que destacó el Festival de La Habana. Esta vez no lograron Martar al mensajero, como sí hicieron con el periodista Gary Webb (el magnífico y ocultado filme sobre la CIA narcotraficante en la guerra sucia de Nicaragua).

Luego de la rotunda visión de *El ciudadano Kane*, con *Todos los hombres del presidente* (*Watergate*) como ejemplo, este dechado de honradez y talento es un filme indispensable. Trabajemos para que sea “foco de atención”. La verdad nos hace libres, el lema de la UNANOS compromete a hacerlo.

**Académico de Estudios Generales*



GERMINAL



Arte bajo una mirada interactiva

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

La difusión del patrimonio artístico es siempre un reto para quienes buscan mecanismos que aproximen el arte a la ciudadanía. Violeta Renderos es la encargada de Educación del Museo de Arte de El Salvador (Marte), y del 16 al 20 de noviembre estuvo como pasante en la Escuela de Arte y Comunicación Visual, con el objetivo de mostrar a los estudiantes nuevos conceptos sobre la educación artística no formal.

“Debemos romper con los métodos tradicionales de enseñanza, y ofrecer a nuestros visitantes –en este caso del museo– un arte vivo, que facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje, donde más allá de las exposiciones, sea un espacio de estudio, reflexión y discusión de temas de realidad cotidiana del pueblo salvadoreño”, comentó Renderos.

Sin embargo, el crear nuevas formas de comunicación para el arte no es tarea fácil, y así lo destaca Renderos. “Tenemos que hacer gestión del arte, ya no nos podemos quedar en mostrar, debemos integrar al visitante. En Marte contamos con un programa muy fuerte para maestros, donde creamos guías de las exposiciones y su impacto para que ellos



Foto L. Ortiz

Desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje no formal para incluir el arte en la cotidianidad social, fue parte del trabajo desarrollado en el taller impartido por la salvadoreña Violeta Renderos.

puedan hacer un trabajo complementario en el aula. Coordinamos conversatorios con los artistas para acercar sus obras, planeamos periódicamente conferencias, mesas redondas, seminarios y talleres vinculados con las

exhibiciones, y sobre temas relacionados con la cultura y el arte”.

Para el desarrollo de estas actividades, la especialista asegura que se debe contar con

patrocinios. “El trabajo ha cambiado y ahora debemos ser gestores del arte, no podemos limitarnos, tenemos que buscar contactos y convencer tanto a empresas públicas como privadas para que se involucren en estas iniciativas y darle al estudiante y público en general una experiencia enriquecedora, donde el arte sea algo significativo de la realidad cotidiana y no un complemento”.

Experiencia

Para Efraín Hernández, académico de la Escuela de Arte y Comunicación Visual, esta es una oportunidad para que los estudiantes y docentes del área de educación artístico-visual aprendan de otras experiencias de educación artística no formal y su repercusión en el contexto social.

“El Salvador vive una realidad social muy conflictiva, y a través de estos programas han logrado reunir en un mismo espacio a grupos con rivalidades que en las calles se disparan entre sí, y aquí se reúnen para aprender”.

Marte fue fundado en el 2003 como una institución privada y se ha convertido en un referente de la vida cultural centroamericana; a la fecha, más de 180 mil estudiantes han visitado las exposiciones, y cerca de 1.400 docentes se han capacitado en talleres de creatividad.

Estudiantes UNA sobresalieron en “Jóvenes solistas”

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

A la cita se inscribieron más de 70 jóvenes entre los 12 y los 24 años; la mayoría con un amplio dominio de instrumentos como la voz, el piano, la guitarra, el violín o el clarinete. Su objetivo: ser parte de una presentación de gala junto a la Orquesta Sinfónica Nacional.

Cuatro estudiantes de la Escuela de Música de la Universidad Nacional (UNA) fueron los ganadores de tres de las categorías: Karlyn Salazar en clarinete; Elsa Castro en canto y los hermanos María José y Felipe Castillo en piano, quienes además, son estudiantes del Instituto Superior de las Artes, institución que dirige Alexandr Sklioutovski, catedrático de la Escuela de Música de la UNA.

“Fue una preparación de meses pero valió la pena porque tocar con la orquesta es una gran oportunidad. Lo que interpreté es el primer movimiento del Concierto para Clarinete y Orquesta de Anatoly Lupovv, es una pieza moderna y es la primera vez que se tocó en el país”, detalló Karlyn Salazar. Para Aldo Salvant, su profesor, ella es una de las estudiantes más disciplinadas y con un gran talento, con ello tiene asegurada una carrera exitosa.

Oriunda de Alajuela, Elsa Castro es una cantante soprano reconocida por su hermosa voz. A sus 23 años ve esta oportunidad como una bendición. “Llevo más de un año preparándome y le doy gracias a Dios y mis padres por todo el apoyo. Los ensayos fueron difíciles pero es una meta más para llegar a mi gran sueño que es seguir mi formación en el extranjero”.



Foto: Orquesta Sinfónica Nacional

Karlyn Salazar junto al director titular de la Orquesta Sinfónica Nacional Carl St. Clair.

María José y Felipe Castillo tienen tan solo 12 años, sus inicios en el piano se remontan al 2010, cuando iniciaron su estudio formal en el Instituto Superior de las Artes y desde 2012 empezaron el programa preuniversitario de la UNA, bajo la tutoría de Sklioutovski.

La base del éxito es el trabajo en equipo. “Los estudiantes no son de un solo profesor, tienen más profesores que trabajan en desarrollar su talento. Son docentes que pensamos de

una manera similar y que hemos consolidado un maravilloso equipo. También el convenio entre la Universidad y el Instituto es fundamental, porque las distintas autoridades han creído en lo que hacemos y nos han apoyado”, dijo Sklioutovski.

El concierto se realizó el viernes 20 de noviembre bajo la batuta del director titular Carl St. Clair.

Certamen UNA Palabra realizó premiación

De raptos, perros y filósofos

Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Cada uno se llevó 1.500 dólares y pronto verá publicada la primera edición de su obra. Uno es estudiante, el otro publicista y el tercero filósofo, no se conocen pero comparten una pasión, la de escribir; y lo hacen muy bien. Así lo reconoció UNA Palabra, que ya alcanza su versión número 37.

Viajando al pasado

Gabriel García Márquez tuvo la culpa. Roberto Cambronero tiene apenas 20 años, y hace 3 leyó Cien años de soledad. Allí nació el escritor. Hoy, es uno de los ganadores del certamen UNA Palabra, en la categoría de teatro, con su obra *El insólito rapto de doña Inés*, un texto que nos lleva al reino de los quepos y los cotos: “me propuse rescatar nuestras raíces, nuestra historia indígena, que es muy rica e interesante, y que además pienso que lamentablemente es una historia pocas veces contada”, asegura Cambronero.

Este estudiante de literatura de la Universidad Nacional (UNA) dice sentirse orgulloso de la distinción recibida en noviembre anterior: “estoy agradecido, y ahora mi sueño es que la obra pueda llegar a las tablas, al teatro, tal vez pronto alguien, algún grupo o particular pueda interesarse y montarla, eso me ilusiona mucho”.

En los ojos de un perro

En ocasiones lo cuenta un noticiero, un periódico y ahora, las redes sociales, pero ¿un perro? Sí, se llama Gua: “con mi cuento quise revelar el drama de la guerra fratricida en Siria desde la perspectiva de un perro, Gua. Lo ha vivido Siria, Colombia, El Salvador, Somalia, es la tragedia de hermanos que matan a hermanos”, dice Luis González, otro de los ganadores del concurso literario UNA Palabra, con su cuento para niños y jóvenes, “La historia de Gua”.

Este publicista de 64 años confiesa su pasión por la escritura desde que tiene memoria: “creo que nací con una pluma, es una necesidad por expresarme; decir lo que pienso y siento. Hoy la distinción a este cuento me llena de orgullo, de satisfacción y por supuesto que me motiva a seguir escribiendo”, añadió González.

Recordando a Zambrano

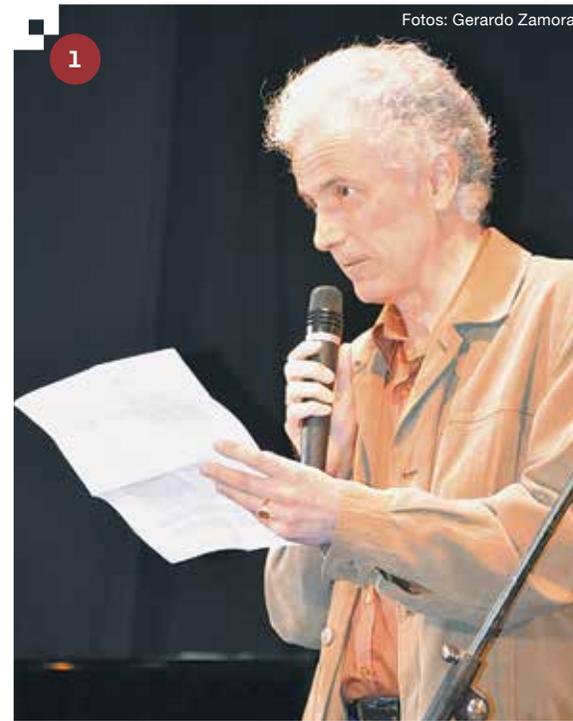
Hay muertos que persiguen a sus víctimas cual fantasma literario. Esa es la historia de José Ignacio Esquizábal y María Zambrano, el primero, escritor y actualmente catedrático de filosofía en enseñanza media, y la segunda, una influyente pensadora del siglo pasado, ambos españoles: “decidí hacer mi tesis doctoral sobre María Zambrano entorno a 1985 e ingenuamente pensé por entonces que me había librado de ella. No fue así. Algunas revistas me pedían artículos. Se celebró el centenario de su nacimiento, y volví a escribir sobre ella”, explica Esquizábal.

Como si el destino lo tuviera escogido, y no desistiera de reencontrarlos una y otra vez, ahora el cruce de los dos tuvo un gratificante reconocimiento; Esquizábal es otro de los ganadores del certamen UNA Palabra por su ensayo *Aproximaciones*: “lo que propongo es un acercamiento indirecto a algunos aspectos de la obra de Zambrano que siempre he comprendido mejor contrastándola con su maestro Ortega y sobre todo, considerándola como una especie de gnóstica, a la altura de los tiempos. Una manera particular de estar en el mundo. Un sentirse arrojado. Haber recibido el premio y que el texto haya encontrado sensibilidades receptoras y positivas me produce una gran satisfacción”, agrega Esquizábal, de 58 años.

El concurso UNA Palabra es abierto al público. Su premiación se realizó en el mes de noviembre, en el Centro Cultural Omar Dengo de Heredia. Además de los tres ganadores ya citados, se hizo una mención honorífica a la escritora cubana Mildre Hernández, y sus *Cuentos del Señor Barbotino*.

Según sus gestores, el certamen busca reafirmar el aporte de la UNA a la cultura y la producción intelectual de Costa Rica. La iniciativa es impulsada por el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNA, la Escuela de Filosofía, la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje y la Editorial de la Universidad Nacional (EUNA).

Fotos: Gerardo Zamora



GANADORES

1. José Ignacio Esquizabal por su ensayo “Aproximaciones”.
2. Luis González, con su cuento para niños y jóvenes, “La historia de Gua”.
3. Roberto Cambronero, con su obra de teatro “El insólito rapto de doña Inés”.



Cuarenta años aprendiendo

Héctor Gamboa / para CAMPUS (*)
grafimapas@gmail.com

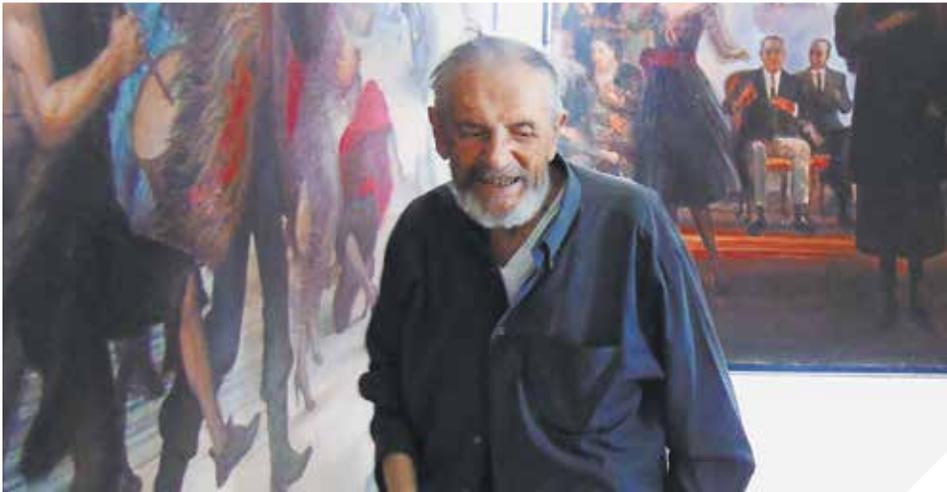
De niño, a mi tata que como buen maestro, observaba cuidadosamente nuestras inclinaciones, se le ocurrió invitarme a ir al taller de un pintor chileno que había conocido. Como tantos otros chilenos, Julio Escámez llegó a nuestro país como asilado político y fijó su residencia en Heredia para estar cerca de la Universidad Nacional, casa de estudios que le abrió sus puertas como docente.

No puedo exagerar el impacto que me produjo entrar por primera vez en su taller hace casi 40 años. El gran salón se empequeñecía ante un cuadro enorme de tres por siete metros. Aún en la etapa de empaste que sucede a la mancha, empezaba a parecerse al universo. Los constructores del futuro, realizada por encargo del jerarca del INS, don Fidel Tristán, es la imagen luminosa de un futuro donde el desarrollo y la naturaleza coexisten y el trabajo es la fuerza redentora de la humanidad. Quedé anonadado. El taller rebozaba de otras piezas menores: bocetos extraordinariamente detallados del cuadro principal, algunos de los personajes y dos o tres pruebas de la obra completa. Cada uno de los objetos era nuevo, interesante y excitante para mí y todo en aquel taller emitía una fuerza y convicción difíciles de describir. No

soy creyente, pero aquello fue, de seguro, una epifanía.

Seguí yendo, primero con mi padre y más tarde solo, al taller de Julio Escámez. Menos relevante es el hecho de que ese encuentro decidiera mi vocación como pintor, grabador e ilustrador. Eventualmente, Julio fue mi profesor en un sentido formal mientras cursaba estudios en la UNA y maestro de muchos otros artistas que pasaron por esas aulas y por su taller. Nos hicimos amigos y pasé innumerables tardes discutiendo con él, aprendiendo de él y escuchándole contar increíbles anécdotas de la azarosa primera mitad de su vida. Un café en su mesa te

transportaba el insondable oriente, China y la India, los suburbios de Colombo en Sri Lanka y amaneceres en las calles pedregosas del norte grande de Chile, después de una alegremente salvaje fiesta de carnaval. Aprendí de él a ver la composición como algo orgánico, las sutilezas que alteran el equilibrio de símbolos, colores y tonos, la importancia cardinal del dibujo y la solidez técnica para las obras. Pero lo más importante que fui aprendiendo de Julio era esa visión del artista como un ser humano que se debe a los otros seres humanos; uno más contribuyendo en la construcción de una humanidad más plena. Hoy sus palabras se confunden con mi propia convicción vital.



Dejé de ver y visitar a Julio por un largo periodo para tomar distancia de la influencia involuntaria que ejercía sobre mi trabajo. Cuando, finalmente, lo volví a encontrar, permanecía incólume, trabajando sin descanso en enormes pinturas que me hablaban. Yo había alcanzado a publicar mis primeros libros verdaderamente propios y empezaba a sentirme en paz con mi obra. Sin darme cuenta, mi percepción del arte, la gráfica y la pintura, en lugar de alejarse de las de Julio, habían terminado confluyendo y de una manera curiosa me habían obligado a elegir un camino... uno propio. Ese descubrimiento me ha convencido de que ahí radica la verdadera diferencia entre un maestro y un Maestro. Sé que los que hemos disfrutado la suerte de tenerlo de Maestro intentaremos hacer nuestro propio camino.

Seguí visitando su taller cada vez que pude y perdura en mí la capacidad infinita de asombro que palpita en su obra y su palabra. Solo una cosa puedo agregar: 40 años no fueron suficientes para aprender ni una pequeña parte de lo que Julio tenía para enseñar.

(*) Académico de la Escuela de Arte y Comunicación Visual

2016: AÑO DE LA UNA POR LA MADRE TIERRA



Invitan a la Conferencia:
**Implicaciones educativas
y éticas de la concepción
de la Tierra como madre**

A cargo del Dr. Leonardo Boff,
Teólogo-Ambientalista Brasileño

Día: Jueves 11 de febrero 2016
Hora: 4:00 pm
Lugar: Plaza de la Diversidad - Universidad Nacional,
Campus Omar Dengo - Heredia

Mayor información:
Tel: 2277-3418
mmunoz@una.cr

“ **Cambiar de paradigma:** pasar de una sociedad industrialista / consumista a una sociedad de sostenimiento de toda la vida, orientada por el biorregionalismo y no por el globalismo uniformizador. La centralidad la tendría la vida en su diversidad y no el desarrollo. La producción se haría a los ritmos de la naturaleza, en el respeto de los derechos de la Madre Tierra y de la diversidad de las culturas humanas.”

Dr. Leonardo Boff

Rector de la UNA asumió presidencia de CONARE

El rector de la Universidad Nacional (UNA), Alberto Salom Echeverría, asumió la presidencia del Consejo Nacional de Rectores (Conare), el pasado 1 de diciembre, en el acto de traspaso realizado en el auditorio del Edificio Franklin Chang Díaz, en Pavas.

Politólogo y con una trayectoria de cerca de 40 años como académico universitario, Salom considera que las universidades públicas costarricenses tienen cuatro desafíos principales. El primer desafío –según el nuevo presidente del Conare– consiste en enrumbarse hacia la consolidación de un sistema integrado de educación superior pública, que aproveche las particularidades y la riqueza de cada universidad en beneficio del desarrollo equitativo de la sociedad.

Precisamente, en su criterio, el segundo desafío de las universidades estatales es el de contribuir de una



Foto: Eliécer Berrocal

Alberto Salom, presidente de CONARE.

manera más decisiva con el desarrollo nacional para aportarle a este, desde la academia, más democracia, equidad y sostenibilidad.

El tercer desafío es lograr que las universidades jueguen un papel de primer orden en hacer conciencia entre las comunidades sobre la necesidad de tomar acciones ante la crisis ambiental que pone en peligro la vida en el planeta. En este sentido, destacó la decisión de los

rectores reunidos en Conare de declarar el 2016 como “el año de las universidades públicas por la Madre Tierra”, iniciativa que también adoptaron las 27 universidades públicas centroamericanas que componen el CSUCA.

“Estas decisiones nos colocan ante uno de los desafíos más grandes que haya tenido ante sí el ser humano y por lo tanto las universidades públicas, pues se trata de enfrentar

conjuntamente la enfermedad del planeta, el cambio climático derivado esta vez, en gran medida, de la indebida y excesiva intervención humana sobre el planeta, al impulsar modelos de desarrollo que han estado sustentados en la producción de hidrocarburos, la quema de carbón y la acumulación de gas metano en la atmósfera”, subrayó Salom.

La desconcentración, la territorialización y la regionalización es el

cuarto desafío de la educación superior pública. Para Salom debe haber una estrategia gradual, pero consistente y sistemática, que conduzca a un mayor empoderamiento de académicos, administrativos y estudiantes en las sedes regionales, así como de los planes y programas, de modo que permita el establecimiento de un plan de acción que dé respuesta a las demandas de las poblaciones de las regiones.

Salom ocupará la presidencia del CONARE durante 2016, luego de cumplirse el periodo del presidente saliente Julio Calvo Alvarado, rector del TEC, quien estuviera al frente de ese órgano durante 2015.

El CONARE está integrado por la Universidad de Costa Rica (UCR), el Instituto Tecnológico (TEC), la Universidad Nacional (UNA), la Universidad Estatal a Distancia (UNED) y la Universidad Técnica Nacional (UTN).

UNA feria para soñar

Industria de base tecnológica, emprendimiento cultural, alimentos. Estas fueron algunas de las áreas en las que más de 30 emprendedores y 200 estudiantes de la Universidad Nacional (UNA) exhibieron sus servicios y productos. Se trató de la XIV edición de la Feria UNA-Emprendedores “Emprende y transforma el mundo”. La exposición de proyectos se realizó en la Plaza de la Diversidad de la UNA, el 4 de noviembre anterior.

La Feria estuvo precedida por la Conferencia Inaugural “Innovación y Emprendimiento:

Gobernanza y Cooperación”, a cargo de Carlos Mazal, exdirector para América Latina y el Caribe de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (Ompi). “Una patente es un derecho exclusivo que el Estado le otorga al usuario para proteger su servicio, producto o idea, de tal manera que pueda recuperar su inversión. Bueno, pues del total de patentes en el mundo, el 58% se generan en China, Japón, y Corea, mientras que América Latina solo representa el 2,5%; yo asocio las patentes con la creación de conocimiento”, comentó Mazal.

Tanto la Feria como la conferencia inaugural se dieron en el marco de la semana de la Propiedad Intelectual. Todas estas actividades fueron organizadas por el Programa UNA-Emprendedores, el proyecto UNA-Incuba y la Oficina de Transferencia Tecnológica y Vinculación Externa (OTTVE-UNA).



Foto: G. Zamora

En pro de la sustentabilidad ambiental

Estudiantes, académicos y administrativos velan por la sustentabilidad universitaria a través de las comisiones ambientales instaladas en diferentes centros, facultades y sedes de la Universidad Nacional (UNA).

Su objetivo es que la comunidad universitaria se constituya de individuos alfabetizados ambientalmente, en pos de una vida equilibrada y un entorno sano. De acuerdo con Noelia Garita, coordinadora del programa UNA Campus Sostenible, durante 2015 hubo 12 comisiones ambientales. “Su labor facilitó espacios para la capacitación en temas relacionados con el manejo adecuado de residuos sólidos ordinarios, ahorro de recursos naturales e institucionales y compras sustentables”.

Las comisiones que desarrollan esta tarea se ubican en el Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística (Cidea), Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide), las facultades de Ciencias de la Tierra y el Mar, Ciencias Exactas y Naturales, y Filosofía y Letras,



Foto: Campus Sostenible

Integrantes de las comisiones ambientales participan en un convivio el pasado 13 de noviembre.

Centro de Estudios Generales, vicerrectoría de Vida Estudiantil y campus Benjamín Núñez. Además, las comisiones ambientales de los campus Nicoya, Liberia, Coto, Pérez Zeledón y el Centro de Acopio Institucional, trabajan en la obtención del galardón Bandera Azul Ecológica.

De acuerdo con Garita, durante el año anterior se trabajó para que las comisiones de los campus Benjamín Núñez, Nicoya, Liberia, Pérez Zeledón y Coto, desarrollen un programa de gestión ambiental propio, que les sirva como herramienta para la planificación ambiental, social y económica, y facilite el ahorro de los recursos naturales e institucionales.

Feria de empleo convocó a 900 nicoyanos

Johnny Núñez/CAMPUS

jnunez@una.cr

Con el fin de colaborar con oportunidades de empleo para los guanacastecos durante los periodos de vacaciones y temporada alta, la Sede Regional Chorotega de la Universidad Nacional (UNA), campus Nicoya fue la sede de la I feria de empleo organizada por el Programa Desarrollo de Recursos Humanos de la institución. En total cerca de 900 personas entregaron sus hojas de vida en los puestos de las 17 empresas participantes.

La feria, que tuvo lugar el 12 de noviembre de 2015, reunió a un 80% de empresas provenientes del sector turismo y 20% restante a actividades de manufactura, servicios, ventas y educación. Además, se incorporó el puesto de UNA

Emprendedores, que tuvo como objetivo el informar y asesorar a los visitantes sobre el emprendimiento.

Roy Campos, coordinador del Programa de Atracción y dotación del talento humano, del departamento de Recursos Humanos de la UNA, comentó que al ser una de las primeras experiencias de este tipo llevadas a cabo por esta área, dejó aprendizaje en cuanto a la interrelación con oferentes y contratantes; además, dentro de los procesos propios de atracción y dotación en la UNA facilitó una estructura que permite brindar a la sociedad este tipo de eventos para mejorar el acceso al empleo.

Precisamente, Campos subrayó que se tiene prevista la realización de la segunda feria de empleo en la Sede Regional Chorotega, otra en la Sede Regional Brunca y una



para personas con discapacidad, en el marco de la inclusividad.

Participación masiva

Campos indicó que de las 900 personas que dejaron sus currículum vitae, 482 eran varones y 417 mujeres. De las 17 empresas participantes, 14 pertenecían al sector privado y tres a instituciones públicas. Además, la mayoría de los puestos ofertados están ubicados en el área de hotelería (60%), seguido por puestos en las áreas de administración y mantenimiento (20%) y el área de ventas un 15%.

En el marco de la feria se presentaron charlas dirigidas a los

oferentes y visitantes. A la entrevista de empleo y el currículum asistieron 71 personas, así como 24 en las de emprendimiento y servicios de empleo, impartidas por los académicos, Franky González del Programa de Diseño y Gestión Curricular y Gerardo Villalobos, coordinador del Programa UNA-Emprendedores.

Sobre el dominio de inglés, de las 150 personas que realizaron la prueba, 24 personas quedaron por debajo del básico, 55 se ubicaron en básico, 43 intermedio y solo 28 en un grado avanzado, quienes casi al momento resultaron contratados por alguna de las empresas. Al

respecto, Campos comentó que a pesar de que el turismo es fuerte en la zona, se evidenció que muchas personas no califican para el nivel exigido por las empresas.

Por otro lado, la UNA recopiló el currículum de 420 personas, a quienes se les comunicará que se encuentran en una base de datos, a la que todavía las empresas participantes pueden acceder para suplir vacantes de esta temporada o bien la posibilidad de integrar un registro de elegibles en la Sede Regional Chorotega, cuando así lo requiera la institución.

Participación comunitaria efectiva

Dieciocho estudiantes de Colombia, Panamá, México, Honduras, Nicaragua y Costa Rica conforman la V promoción de la Maestría en Desarrollo Comunitario Sustentable, un programa donde se combina la experiencia de trabajo de las Organizaciones no Gubernamentales en la ejecución de proyectos comunales y la experiencia en educación virtual del Programa Regional de Maestría en Desarrollo Rural, el Instituto Internacional del Océano (IOI) y otras unidades académicas de la Universidad Nacional (UNA).

En el seminario introductorio, realizado del 23 al 27 de noviembre del año anterior, Ronald Rivera, coordinador de esta maestría, destacó la exigencia del plan de estudios. “La educación a distancia demanda el desarrollo de capacidades y habilidades orientadas a fortalecer el autoaprendizaje y la sistematización de conocimientos”.

Durante esa semana, los estudiantes recibieron capacitación en los métodos y técnicas de la

educación a distancia y en el uso de la plataforma de comunicación virtual, la cual constituye la principal herramienta para el desarrollo de los cursos a distancia.

Para Daniel Rueda, vicerrector de Investigación, el desarrollo comunitario se erige como una ruta para la búsqueda de procesos endógenos, dirigidos a la creación de las capacidades requeridas para promover el acceso de la población a los activos o recursos necesarios para la generación de los medios sostenibles de subsistencia.

“Los procesos de desarrollo comunitario sustentable favorecen la participación efectiva de la comunidad en los ámbitos económico, social, cultural, político e institucional, más allá de la generación de ingresos o la superación de otras condiciones materiales, colocando el empoderamiento de las comunidades y el goce de los derechos civiles, políticos y sociales en una posición central para el desarrollo local”, finalizó Rueda.



Apertura Maestría en Música

Con énfasis en:

• **Instrumento (Piano).** Dirigido a pianistas interesados en ampliar sus conocimientos en el repertorio pianístico, con el propósito de adquirir un mayor dominio técnico y madurez interpretativa en la ejecución del instrumento.



• **Dirección Coral.** Dirigido a directores/as corales que buscan profundizar sus conocimientos en el repertorio coral, técnica vocal y ejecución al piano, a fin de desarrollar en gran nivel la práctica coral en Costa Rica y la región.



• **Educación Musical.** Dirigido a educadores/as musicales que desean actualizarse en el manejo de las nuevas técnicas didácticas para el desarrollo de competencias en el alumnado y para potenciar la creatividad al interior del aula.



Fechas:

- Recepción de solicitudes: hasta el 16 de mayo de 2016.
- Pruebas de admisión: semana del 30 de mayo al 3 de junio de 2016.
- Inicio de lecciones: julio de 2016.

Información y requisitos:
Teléfonos: 2277-3389 / 2277-3390
www.cidea.una.ac.cr

Mujeres en movimiento

Silvia Monturiol F. / CAMPUS
smonturi@una.cr

Rita Laura Segato, quien ha desnudado los orígenes del asesinato de mujeres o “femicidio” en países como México, Guatemala y El Salvador; Yuderkis Espinosa, impulsora de un feminismo antirracista y Francisca Gómez Grijalva, defensora de los derechos de las mujeres indígenas mayas, fueron parte de las académicas y activistas que participaron en el “Encuentro de Feminismos Abya Yala”, que se realizó los días 2 y 3 de diciembre en el Campus Omar Dengo de la Universidad Nacional (UNA).

El evento se realizó en el marco del XXX Congreso Latinoamericano de Sociología ALAS Costa Rica 2015 “Pueblos en movimiento: un nuevo diálogo en las ciencias sociales”, que se celebró del 29 de noviembre al 4 de diciembre, bajo la organización de la UNA, la Universidad de Costa Rica (UCR), la Universidad Estatal a Distancia (UNED), la Universidad Técnica Nacional (UTN) y el Colegio de Profesionales en Sociología de Costa Rica (CPSCR).

Más de dos mil profesionales de diversas disciplinas de cerca de 30 países participaron en mesas de trabajo, paneles y conferencias magistrales sobre temas como movimientos sociales, conflictos por tierras, indigenismos, contaminación y ambiente, militarismo y represión, niñez, juventud, migración, desempleo, agricultura, economía, política pública y luchas feministas.

Como parte de ALAS, la Universidad de Cuyo, Argentina, le entregó el “Doctorado Honoris Causa” al teólogo y economista Franz Hinckelammert, crítico del “capitalismo salvaje” e impulsor de una economía centrada en el ser humano, el 2 de diciembre, en el auditorio Clodomiro Picado de la UNA. La organización del acto estuvo a cargo de la Escuela de Sociología de la UNA.

En ese mismo auditorio, el 2 de diciembre arrancó el “Encuentro de Feminismos” con el panel Aportes de los feminismos centroamericanos a las ciencias sociales, con la participación de las expositoras María Teresa Blandón, Francisca Gómez



En el ámbito del XXX Congreso Latinoamericano de Sociología ALAS 2015 “Pueblos en movimiento”, se celebró en la UNA el “Encuentro de Feminismos”, que reunió a expertas en temas relacionados con los derechos de las mujeres.

Grijalva y Urania Atenea Ungo. Moderó Lilliana Quesada.

El jueves 3 de diciembre el tema del panel fue Feminismos decoloniales, con la participación de las expositoras Yuderkis Espinosa, Karina Bidaseca y Tania Breny Mendoza. Coordinó Monserrat Sagot, directora del Programa de Posgrado

en Estudios de la Mujer de la UCR.

La conferencia de clausura del “Encuentro de Feminismos” estuvo a cargo de Rita Laura Segato, de la Universidad de Brasilia, Brasil, quien se refirió al tema Leer la sociedad desde el género, el 3 de diciembre en el gimnasio de la UNA.

Como parte del encuentro, el

3 de diciembre se realizó una feria del libro y una feria de artesanía, así como la exposición fotográfica “El cuerpo de la mujer”.

La organización del Encuentro de Feminismos contó con el respaldo de la Escuela de Sociología, dirigida por la académica Ana Lorena Camacho.

Privados de libertad se graduaron en la UNA

Silvia Monturiol F. / CAMPUS
smonturi@una.cr

Veintiseis privados de libertad se graduaron en emprendimiento y convivencia pacífica, el 12 de noviembre de 2015 en la Universidad Nacional (UNA), en el marco del proyecto “UNA Nueva Oportunidad: Procesos integrales para la reinserción social de la población privada de libertad en el Centro de Atención Institucional San Rafael (CAI)”, desarrollado en conjunto por la Escuela de Administración, el Centro de Estudios Generales y el Doctorado en Ciencias Sociales.

En compañía de familiares, los privados de libertad del CAI –ubicado contiguo a La Reforma, en San Rafael de Alajuela– recibieron sus títulos en la Sala de Exdecanos del Centro de Estudios Generales, con la esperanza puesta en insertarse a la sociedad, al salir de prisión, como personas productivas y capaces de relacionarse armoniosamente con los demás.

Los 26 jóvenes recibieron su



Foto L. Ortiz

La Sala de Exdecanos del Centro de Estudios Generales fue el escenario donde 26 privados de libertad se graduaron en emprendedurismo y convivencia pacífica, como parte del proyecto UNA Nueva Oportunidad.

título al culminar con éxito el curso de convivencia pacífica y formación integral, impartido con la participación de estudiantes de diversas carreras, bajo la coordinación de Estudios Generales.

El objetivo del curso es brindarle a las personas privadas de

libertad del CAI herramientas que favorezcan su desarrollo humano y sus habilidades conductuales con miras a facilitar su proceso de readaptación a la sociedad.

Diez de los graduados obtuvieron también su título en emprendimiento, curso que está a

cargo de Lauren Díaz, académica de la Escuela de Administración y coordinadora del proyecto UNA Nueva Oportunidad, con la colaboración de más de 70 voluntarios profesionales del sector académico, empresarial y emprendedor del país, quienes donaron su tiempo al desarrollo

de las ideas de negocio de los beneficiarios.

Seis de los graduados en emprendimiento están en el régimen semiinstitucional y ya están trabajando en sus ideas de negocio fuera del centro penal.

A través de UNA Nueva Oportunidad, más de 400 privados de libertad se han capacitado en emprendimiento, con lo cual obtienen herramientas que favorecen una efectiva inserción social.

En la graduación participaron Luz Emilia Flores, rectora adjunta de la UNA; Marco Feoli, viceministro de Asuntos Penitenciarios del Ministerio de Justicia y Paz; Miguel Lobo, director del Centro de Atención Institucional San Rafael, Alajuela (CAI); Juan Segura, presidente del Consejo Universitario; Norman Solórzano, vicerrector de Docencia; Roberto Rojas, decano del Centro de Estudios Generales y Floribeth Solís, directora de la Escuela de Administración de la UNA.

¿Educación religiosa para todos?

Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS
gzamorab@una.cr

Como poner el dedo en la llaga: “tenemos una educación religiosa que no es honesta con la realidad: en Costa Rica el mapa religioso cambió, y sin embargo, la educación en escuelas y colegios sigue siendo portadora de una única tradición: la católica, lo que no responde a la diversidad del país y de paso ignora las demandas por un estado laico, ¡y esto es grave!”, enfatiza José Mario Méndez, subdirector de la Escuela Ecuménica de Ciencias de la Religión (EECR) de la Universidad Nacional (UNA).

Sus apreciaciones se dieron a propósito del pasado seminario Educación religiosa: cambios culturales y nuevos desafíos, realizado en noviembre anterior en la UNA y en la Universidad La Salle, en San José.

La postura institucional de la UNA por una educación más inclusiva no ha sido en vano. Desde el 2010, los maestros de religión ya

no son escogidos por la Iglesia católica, sino que su selección sigue un criterio de idoneidad pedagógica similar al de otras materias. El liderazgo de la UNA en la lucha por alcanzar cambios en los procesos de elección docente fue vital: “los maestros de religión hoy tienen la responsabilidad de

convertir sus aulas en espacios en los que quepan todos, independientemente de sus creencias. Esto exige cierto nivel de osadía del maestro, pero vale la pena el riesgo de hacer algo distinto. Brasil lo ha hecho con éxito, promoviendo una educación religiosa desvinculada de iglesias y teologías, y más

bien guiada por las ciencias de la religión, que ayudan a comprender los fenómenos religiosos en toda su diversidad. Con la reciente declaratoria del actual gobierno hacia Costa Rica, como país multiétnico y pluricultural, esperamos un debate más abierto”, agregó Méndez.

Para algunos especialistas, fomentar estos cambios no es tarea sencilla, tratándose de esquemas pedagógicos heredados de tiempos coloniales y reafirmados una y otra vez por los gobiernos de turno: “en 1940, con el fin de disputarle el voto popular a los comunistas, Calderón Guardia propone un programa de reforma social, y para su desarrollo busca el apoyo de la Iglesia católica, la cual estará dispuesta, pero a cambio de que se derogue la legislación liberal que afectaba la influencia de la Iglesia católica en el campo de la enseñanza. En adelante, los sacerdotes serán equiparados a maestros de educación especial en primaria y profesores en secundaria para que puedan impartir educación religiosa”, explicó el historiador Iván Molina, durante el seminario.

El evento fue organizado por la EECR, el Proyecto Observatorio de lo Religioso, de esa escuela, y la Facultad de Filosofía y Letras de la UNA.



Los retos del Cinpe, 20 años después

En sus entrañas se han formado cientos de intelectuales, luego prominentes funcionarios públicos. En su seno se discuten los temas país. Es el Centro Internacional de Política Económica para el Desarrollo Sostenible (Cinpe) de la Universidad Nacional (UNA), cuyo 20 aniversario fue celebrado con el seminario internacional Políticas Económicas para el Desarrollo Sostenible, en noviembre anterior.

“Como dijera la filósofa Hannah Arendt: por mucho tiempo la política y la economía fueron mundos distintos, la política era el terreno de lo público, y la economía el de lo privado. Con el surgimiento de las relaciones de producción capitalistas, la economía y la política se encuentran y nace la política económica, como ciencia social que ha contribuido enormemente a la comprensión de las sociedades modernas”, explicó Alberto Salom, rector de la UNA.

A 20 años de su fundación, algunos académicos enumeran los desafíos más importantes que enfrenta el Cinpe: “el fortalecimiento de la investigación interdisciplinaria y la formación de profesionales que desarrollen metodologías para la resolución de problemas. Esto implica priorizar el aprendizaje sobre la enseñanza, con estudiantes que jueguen roles muy activos y profesores que se constituyan en guías del proceso”, concluyó Gerardo Jiménez, vicedecano de la Facultad de Ciencias Sociales.



Foto: J. Méndez

EDA por la agricultura familiar

Dentro del proyecto “Fortalecimiento de los Programas de Alimentación Escolar en el marco de la Iniciativa América Latina y el Caribe sin Hambre 2025”, la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) y la Escuela de Administración (EDA) de la Universidad Nacional (UNA) suscribieron el convenio “Fortalecimiento de la agricultura familiar y promoción de la alimentación nutritiva para escolares y niños de Cen-Cinai”.

En un acto realizado la tarde del pasado 9 de noviembre en la sala de conferencias de la Facultad de Ciencias Sociales, el oficial a cargo de la representación de la FAO en Costa Rica, Octavio Ramírez, reconoció el trabajo realizado por los académicos Dúnnia Marín y Álvaro Madrigal, así como por el equipo de la EDA, el cual ha beneficiado tanto a niños como a agricultores.

La EDA ha brindado capacitación a más de 300 agricultores familiares para que se conviertan en proveedores para escuelas y Cen-Cinai en las comunidades de Frailes de

Desamparados, Cajón de Pérez Zeledón, Buenos Aires, Sabalito, Fila Guinea y Agua Buena de Coto Brus y Corredores, con lo que se le asegura un mercado y un ingreso constantes.

Asimismo, se impulsan las compras locales a agricultores mediante la capacitación a integrantes de las juntas de educación de las escuelas y de las asociaciones de desarrollo de los Cen-Cinai seleccionados por el programa de la FAO, lo que permite una alimentación nutritiva para los menores.

En el acto de reconocimiento participaron la directora de la EDA, Floribeth Solís, el exdirector Gabael Armas, así como personal académico y administrativo de esa unidad académica.



UNA Esperanza Joven cumple 15 años

El programa UNA Esperanza Joven, del CIDE, cumple 15 años de contribuir a que estudiantes de zonas rurales vulnerables adquieran herramientas para acceder a la educación superior y construir su proyecto de vida.

Dorian Antuna Castillo/Para CAMPUS
dorian.antunacastillo@gmail.com

Desde hace quince años, el programa “Esperanza Joven” de la División de Educología del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE) ofrece a estudiantes de zonas rurales la oportunidad de acceder a una mejor educación.

Fundado en 2000, con el nombre de “Proyecto Cualitativo de los Procesos Educativos en Colegios Rurales”, la iniciativa fue respaldada en su creación por el Ministerio de Educación Pública, el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) y otras instituciones nacionales e internacionales, pero sobre todo con el apoyo de los estudiantes y del personal de la UNA.

La participación de estas personas fue fundamental para el crecimiento del proyecto educativo que permite a estudiantes de zonas alejadas y vulnerables socioeconómicamente mejorar sus conocimientos académicos y obtener herramientas para su

desarrollo personal, que les permitan prepararse para acceder a la educación superior y construir un proyecto de vida.

Para celebrar su décimoquinto aniversario, los responsables del proyecto reunieron en el auditorio Clodomiro Picado de la Universidad Nacional (UNA), el pasado 3 de noviembre, a los estudiantes voluntarios que dan vida al programa, así como al personal académico.

La coordinadora de “Esperanza Joven”, Olga Guevara, recordó que el programa es un trabajo a largo plazo, que solo puede dar resultados con la participación activa de los estudiantes y de los profesores para que los alumnos de estos colegios rurales logren elaborar y concretar sus proyectos de vida.

En efecto, “Esperanza Joven” tiene como objetivo principal disminuir las diferencias

sociales para reducir la exclusión del estudiantado de colegios rurales y así como aumentar el nivel de vida en estas zonas.

Como dice Jovel Ruiz, estudiante de la UNA y participante de la iniciativa: “el programa tiene un momento de interacción social donde lo que se trata es de cambiar esa perspectiva de que los jóvenes de zonas rurales no pueden acceder a las universidades”.

Efectivamente, “Esperanza Joven” permite reducir las diferencias sociales y así dar a la universidad su definición original de solidaria y de universalidad.

Además de representar una oportunidad para las poblaciones desfavorecidas, el proyecto permite a los estudiantes voluntarios estar en contacto con las realidades sociales del país. Para Katherine Granados, otra voluntaria del programa, los beneficios son “ganar experiencia, pero también poder compartir con gente con quienes de otra forma no podría si no colaborara en el programa”.



Foto: Dorian Antuna

Merecido homenaje

Laura Ortiz C./CAMPUS
lortiz@una.cr

El 18 de noviembre, la Vicerrectoría de Extensión celebró, en el Museo de Cultura Popular, el Día del Extensionista Destacado, actividad que se realiza desde el 2012 para resaltar la labor de estos profesionales.

Cada año, la UNA selecciona a tres académicos de las diferentes propuestas que se presentan a los consejos académicos de unidades, facultades, sedes y sección regionales. Los postulantes deben de haber realizado un aporte especial a las distintas comunidades durante al menos 10 años de su carrera.

Este año, el reconocimiento fue para Sidey Arias Valverde, de la Escuela de Ciencias Biológicas; Wilberth Vargas Guerrero, de la Sede Región Brunca y Gerardo Meza Sandoval, de la Escuela de Música.

“Reconocer estos méritos nos enaltece a todos porque es una manera de rendir tributo a nuestros valores. El trabajo del extensionista en una universidad como la nuestra, permeada por la solidaridad, el humanismo y la atención a las necesidades de las comunidades que más necesitan, se constituye en un compromiso permanente

con el desarrollo incluyente, participativo y democrático”, dijo Hernán Alvarado, vicerrector de Extensión.

El Encuentro Anual de Extensionistas reunió a profesionales de las diferentes facultades de la UNA, con el objetivo de compartir las acciones estratégicas desarrolladas para el fortalecimiento del quehacer de la extensión universitaria y su impacto social.

Hernán Alvarado, vicerrector de Extensión, destacó de Gerardo Meza su contribución a la formación musical de jóvenes.



Foto: Vicerrectoría de Extensión

UNO A UNO

Sidey Arias Valverde, académica de la Escuela de Ciencias Biológicas, se desempeña en el Laboratorio de Cultivo de la Estación de Biología Marina de Puntarenas. Se destaca por acompañar procesos que benefician a muchas personas de las zonas costeras del Pacífico, a través de la generación de ingresos por medio de una actividad innovadora y la promoción de mipymes con mujeres jefas de hogar, pescadores, asociaciones de desarrollo y familias.

Wilberth Vargas Guerrero, académico de la Sede Regional Brunca. Impulsó desde 1994 el proyecto de la Escuela Música Sinfónica, vigente hasta esta fecha. Ahí ha promovido el talento musical de estudiantes, niños y jóvenes de los cantones del sur sur del país. No solo enriquece a sus ejecutantes sino también a la comunidad, al brindar espacios de sana diversión. Desde su formación hasta la fecha, la Escuela Sinfónica ha recibido a 650 estudiantes.

Gerardo Meza Sandoval, académico de la Escuela de Música. Le aporta a la extensión universitaria con experiencias de niños y jóvenes que interpretan el piano, tanto en el ámbito nacional como internacional, donde han ganado múltiples reconocimientos. Se le distingue por su contribución cultural y artística, desde altos valores humanistas, con participación de jóvenes en los principales teatros nacionales, salas y auditorios.

UNA rindió homenaje a mejores promedios de admisión 2016



Foto L. Ortiz

La Rectoría rindió homenaje a los estudiantes que obtuvieron los 20 mejores promedios de admisión UNA 2016, quienes en su mayoría provienen de colegios públicos, liceos rurales y modalidades de educación abierta.

Silvia Monturiol F. /CAMPUS

smonturi@una.cr

La Rectoría de la Universidad Nacional (UNA), liderada por el rector Alberto Salom, realizó un reconocimiento a los estudiantes que obtuvieron los 20 mejores promedios de ingreso para el ciclo lectivo 2016, la mañana del 4 de diciembre pasado, en la Sala de Proyecciones de la Biblioteca Joaquín García Monge del Campus Omar Dengo.

El 55% de este grupo de jóvenes proviene de colegios públicos, mientras que el 40% realizó sus estudios secundarios en colegios nocturnos, liceos rurales y modalidades de educación abierta y únicamente el 5% en colegios privados.

Ocho estudiantes lograron el “promedio perfecto” ya que alcanzaron nota 900: Yeny Quirós, del Liceo de Puriscal; Olger Rojas, del Liceo Nocturno de Palmares; Natalia Bolaños y Jacqueline Rojas, del Liceo Experimental de Grecia; Alejandro Flores, del Colegio Técnico Profesional Jesús Ocaña; Jerson Castro, del Liceo Experimental Bilingüe de San Ramón y Karol Patricia Quesada y Luis Andrés Castillo, de Bachillerato a Distancia.

Asimismo, entre el grupo de 20 homenajeados se encuentran un alumno de la Telesecundaria Maíz de los Uva, en Buenos Aires de Puntarenas y otro del Liceo de Bijagua, en el cantón fronterizo de Upala.

Dadas las notables diferencias existentes en el país entre la educación que reciben estudiantes de colegios públicos y

privados, e incluso entre los mismos colegios públicos en sus diversas modalidades, la UNA aplica, desde 2009, un modelo de estratificación y tipificación que contribuye a mitigar esta desigualdad.

De acuerdo con este sistema de estratificación, los aspirantes a ingresar a la UNA se agrupan en tres estratos, según la nota promedio de admisión, con el objetivo de que participen dentro de un grupo con características similares.

El estrato 1 corresponde a los colegios privados subvencionados, científicos, humanísticos, privados y extranjeros. En el estrato 2 se ubican los colegios públicos y el estrato 3 lo componen los colegios nocturnos, liceos rurales y modalidades como bachillerato por madurez, a distancia, entre otros.

Este modelo permite a la población proveniente de colegios con menor accesibilidad a la educación competir en mejores condiciones con el resto de estudiantes, con lo que se contribuye a un ingreso a la educación superior más justo y equitativo, subrayó el rector Alberto Salom.

En el homenaje participaron Juan Segura, presidente del Consejo Universitario; Antonieta Corrales, Angélica Quesada y Jorge García, miembros de este órgano y Magaly Rodríguez, del Departamento de Registro.

Investigación como creación



Foto Johian Espinoza

Con presentaciones formato TEDx, el evento “Crea Investiga Joven 2015” –organizado por la Escuela de Relaciones Internacionales y el Idespo– sumergió a los universitarios en el proceso creativo de la investigación.

Silvia Monturiol F. /CAMPUS

smonturi@una.cr

Con temas como “¿Por qué hacer investigación es como hacer poesía?”, “¿Por qué ser líder estudiantil es como tocar en una banda de rock” y “La pasión en la investigación”, en presentaciones formato TEDx de 10 minutos, universitarios se sumergieron en el proceso creativo de la investigación durante el evento “Crea Investiga Joven 2015”, el 6 de noviembre en el Auditorio Clodomiro Picado de la Universidad Nacional (UNA).

Organizado en el marco del proyecto Fortalecimiento de las capacidades de investigación mediante el uso de software (Focais) de la Escuela de Relaciones Internacionales y el Instituto de Estudios Sociales en Población (Idespo), “Crea Investiga Joven 2015” se constituyó en un momento para demostrar que el ejercicio de la academia pasa por la pasión, el amor a la investigación y el trabajo compartido entre académicos y estudiantes, orientados por algo superior a los intereses individuales, como es la construcción de la academia; es decir, un espacio para que los universitarios se inspiren para desarrollar nuevas y retadoras rutas en la construcción de academia.

Declarada de interés institucional por el Consejo Universitario, “Crea Investiga Joven 2015” se organizó en tres ejes. “Arte y vida en la investigación como forma de creatividad”, el cual parte de que producir conocimiento es un ejercicio vital que requiere necesariamente creatividad y pasión.

“Aprendiendo juntos”, que aborda la importancia de los diálogos intergeneracionales, partiendo de la premisa de que independientemente de la edad, todos somos aprendientes y que construyendo puentes es como el conocimiento puede y debe acercarse a la gente.

Y “El futuro es ya”, el cual parte de que es necesario imaginar la universidad a futuro para poder construir el presente.

El programa del encuentro se diseñó para juntar distintos actores quienes construyen universidad con su trabajo, sus sueños y sus pasiones.

El evento constituye un primer paso para impulsar a la población costarricense –y en especial a los jóvenes universitarios– a ser innovadores, bulliciosos al expresar sus ideas, pero que no solo transmitan esas ideas mediante el diálogo, sino también mediante las acciones “porque el futuro es ya”.



Universitarios con sello ecológico

Con un llamado esperanzador por la protección del planeta, la UNA recibe, en 2016, a más de 19 mil estudiantes, que inician lecciones el 8 de febrero.

Silvia Monturiol F. /CAMPUS
smonturi@una.cr

La declaratoria de 2016 como año por la Madre Tierra, asumida con liderazgo por la Universidad Nacional (UNA), involucra a toda la comunidad universitaria, incluyendo a cerca de 19.300 estudiantes –entre regulares y de primer ingreso– que inician lecciones el lunes 8 de febrero.

Los estudiantes nuevos, quienes llenaron 4.050 cupos disponibles, realizaron la entrega de documentos, especialmente del título que les acredita como Bachilleres en Educación Media, del 18 al 20 de enero, en el edificio de la Facultad de Ciencias Sociales.

Con un mensaje esperanzador ante el convencimiento de que los seres humanos podemos tomar acciones para rescatar el planeta, el rector de la UNA Alberto Salom dio la bienvenida a los estudiantes instándoles a sumarse a la lucha por lograr cambios en nuestros estilos de vida y sobre todo en los estilos de desarrollo de los países y en los combustibles utilizados, con miras a evitar la destrucción de nuestra “Casa común”.

Para la vicerrectora de Vida Estudiantil, Ana María Hernández, es necesario que los estudiantes tomen conciencia de la importancia del uso adecuado de los recursos naturales tanto para ellos mismos y como para las futuras generaciones. “Se trata de crear conciencia de que todos, aportando un granito de arena desde los diferentes espacios de formación profesional, podemos hacer mucho por este planeta, por la Madre Tierra o la Pacha Mama”, subrayó.

Humanismo y ambiente

Y si la “Universidad Necesaria” se caracteriza por su humanismo y compromiso social, es un hecho que estos van de la mano con la protección del ambiente para caminar hacia lo que Salom llama una ética del cuidado de la vida: “cuidar la Tierra y cuidarnos como seres humanos unos a otros”.

Es así como en el ciclo lectivo 2016, mediante las sesiones de inducción a la vida universitaria, del 8 al 12 de febrero, se realizan actividades orientadas a generar en los estudiantes de primer ingreso una identificación tanto con los valores humanistas de solidaridad social como con la ética ecológica, según informó Roberto Víquez,

orientador del departamento de Orientación y Psicología de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil y responsable de estas jornadas.

Como es costumbre, durante estos talleres de inducción se presenta un monólogo, a cargo del recreacionista Felipe Cordero, del departamento de Promoción Estudiantil, mediante el cual se transmite en forma lúdica información sobre los servicios que ofrece la UNA a los estudiantes, así como sobre sus derechos y deberes. En esta ocasión, el monólogo pone énfasis en el tema de la UNA por la Madre Tierra.

Esta actividad se intercala con la intervención del grupo de teatro UNAnime, dirigido por Rolando Salas, cuya presentación también aborda el tema ambiental.

En los talleres de inducción también se brinda información sobre las actividades cocurriculares que ofrece la UNA y en 2016 se hace énfasis en las opciones en arte, deporte y voluntariado. Coordinado desde la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, el programa UNAAventura Voluntariado reúne a los universitarios interesados en realizar tareas en apoyo de causas de interés social y ambiental. No por casualidad, jóvenes del programa se encargan de cerrar con broche

de oro el taller de inducción con mensajes y actividades alusivas a la UNA a la Madre Tierra.

La participación de la población estudiantil en los talleres de inducción se realiza por facultades, en el gimnasio de Promoción Estudiantil, de la siguiente manera: el lunes 8 de febrero le corresponde a los alumnos de las carreras de las Facultades de Tierra y Mar y Ciencias de la Salud; el martes 9 a los del Centro de Investigación Docencia y Extensión Artística (Cidea) y del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide); el miércoles 10 a los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras; el jueves 11 a los nuevos alumnos de las carreras de la Facultad de Ciencias Sociales y el viernes 12 de febrero a los estudiantes de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.

El rector de la UNA Alberto Salom; la rectora adjunta, Luis Emilia Flores; el vicerrector de Docencia, Norman Solórzano y la vicerrectora de Vida Estudiantil, Ana María Hernández dieron la bienvenida a los estudiantes que acudieron a la entrega de documentos, rumbo a la matrícula para el curso lectivo 2016.



Infecciones con Influenzavirus A

Carlos Jiménez Sánchez (*)
cajisan@yahoo.com

Las últimas semanas hemos vivido la alarma que ha generado la presentación de casos de influenza H1N1 en personas de varias zonas de Costa Rica causando la muerte de 26 pacientes. Analizaremos las características de los virus influenza, su transmisión, síntomas y prevención.

La familia Ortomyxoviridae agrupa tres géneros de Influenzavirus: A, B y C. La mayor parte de las infecciones por influenzavirus y las de mayor impacto en seres humanos y animales, son causadas por miembros del género Influenzavirus A.

Los Influenzavirus tienen un tamaño de 100 nm, son esféricos o pleomórficos, y poseen una envoltura bilipídica en cuya superficie sobresalen proteínas estructurales que se denominan Hemoaglutinina (H) y Neuraminidasa (N). La naturaleza lipídica de la envoltura viral hace que los Influenzavirus sean lábiles pues no resisten temperaturas elevadas, ni desecación, ni la acción de solventes orgánicos como detergentes, alcohol, éter, cloroformo o la acción de desinfectantes.

La proteína Hemoaglutinina es el principal factor de virulencia y le permite al virus unirse a receptores específicos en células del aparato respiratorio, digestivo

u otro. A la fecha se conocen 18 tipos diferentes de Hemoaglutininas y se denotan como H1, H2, H3, ... H18. La Neuraminidasa es una enzima que favorece la diseminación viral tanto en el organismo como su propagación a otros individuos susceptibles. A la fecha, se conocen 11 tipos de Neuraminidasa y se representan con la letra N seguida del respectivo número: N1, N2, N3, ... N11. La combinación de ambos tipos de H y N es lo que permite la denominación de los influenzavirus como H1N1, H3N2, H2N1, etc.

Adicionalmente, asociada a la membrana, también se presenta la proteína de matriz M2, que favorece el desnudamiento del ARN viral dentro del citoplasma celular durante las etapas tempranas de la infección. Otra característica sobresaliente de los Influenzavirus es que poseen un genoma de ocho segmentos de ARN, rodeados por la nucleoproteína (N) y que en conjunto conforman la Ribonucleoproteína (RNP). Este genoma evoluciona rápidamente mediante mutaciones puntuales y mediante la combinación de genes provenientes de virus diferentes o recombinación.

En seres humanos se considera a la influenza o gripe una enfermedad respiratoria estacional y contagiosa que es causada por los virus H1N1, H2N2 o H3N2. Según datos del CDC y la OMS, esta enfermedad provoca la muerte de hasta 500.000 personas cada año en el ámbito mundial. Debe recalarse también que todas las pan-

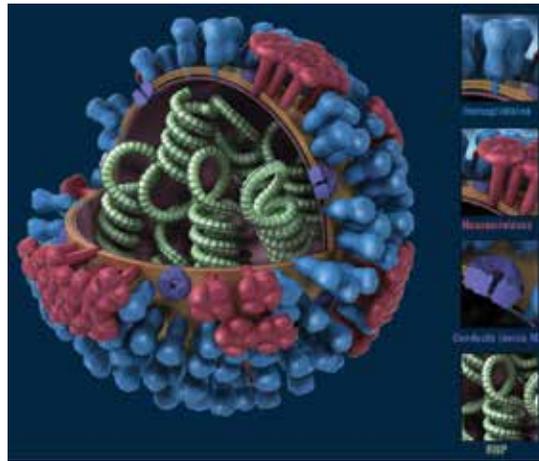


Imagen de virus influenza.

Fuente CDC. (http://espanol.cdc.gov/img/cdc/ES_13115.jpg)

demias registradas desde 1880, han sido causadas por virus H1, H2 o H3.

En países con cuatro estaciones, los brotes de influenza se presentan particularmente durante los meses de otoño e invierno (de octubre a marzo hemisferio Norte y de abril a setiembre en el hemisferio Sur). Y la transmisión ocurre principalmente vía aerosoles (estornudos o tos) cuyo radio de impacto es de hasta dos metros. En los países tropicales como Costa Rica, la transmisión ocurre a lo largo del año y se presentan "picos" en los períodos de brotes en los hemisferios Norte o Sur. La transmisión en nuestros países ocurre, debido a las altas temperaturas ambientales, principalmente por contacto directo o indirecto (manos u objetos contaminados).

La gripe puede causar una enfermedad que varía de leve a grave e incluso provocar la muerte. Si bien, la

mayoría de las personas en buen estado de salud se recuperan sin complicaciones, algunas personas, como las de edad avanzada, los niños pequeños y quienes padecen de ciertas afecciones de salud (sobrepeso, diabetes, lesiones cardiacas, estados de inmunosupresión, etc.) tienen un mayor riesgo de sufrir complicaciones graves. Los síntomas comunes de la gripe incluyen inicio súbito, fiebre (por lo general alta), dolor de cabeza, cansancio, tos, dolor de garganta, secreción y congestión nasal, dolor corporal, diarrea y vómito (sobre todo en los niños).

La presentación de brotes se explica por la estacionalidad que presenta la influenza. Si bien es cierto que en nuestro medio la transmisión ocurre a lo largo del año debido a las cepas ya presentes en el medio, las cepas que circulan en su momento en el hemisferio Norte o Sur, son traídas al país por personas infectadas debido al turismo

o migraciones. Otro factor es la variación genética de los Influenzavirus, cepas "distintas" a las prevalentes en nuestro medio encuentran una gran cantidad de personas susceptibles que favorece su propagación. A lo anterior podemos agregar el "descuido" que muchas veces nos caracteriza; es decir, "bajamos la guardia" por no dar a los problemas la importancia que se merecen. Otros factores son las variaciones ocasionadas por el cambio climático que, en determinados momentos, permite condiciones que propician la diseminación de nuevas infecciones. Finalmente, también debemos considerar la suma de varios de los mencionados factores.

La prevención de las infecciones con Influenzavirus A se fundamenta en buenas prácticas al toser y estornudar (como alita de pollo), el uso de toallas desechables y de manera muy especial, el lavado de manos. También debemos evitar aglomeraciones y vacunarnos oportunamente con las cepas de estación. Educación de la población sobre los agentes causales, su forma de transmisión y sus debilidades es un pilar fundamental en la prevención. Finalmente, los estilos de vida saludable (nutrición adecuada, ejercicio, etc.) nos permiten contar con una mayor resistencia y un sistema inmunológico mejor preparado para enfrentar estas infecciones.

(*) Médico veterinario, Escuela de Medicina Veterinaria UNA

Los cubanos y una política migratoria multilateral

Abelardo Morales Gamboa*
parruas@gmail.com

El caso de los migrantes cubanos tensó las relaciones de Costa Rica con sus vecinos y con el Sistema de la Integración Centroamericana (Sica), pero esta puede ser una oportunidad para discutir el rumbo de la región y de los instrumentos de regionalización, incluyendo la agenda migratoria como uno de sus ejes.

La situación de ocho mil cubanos, en ruta a EE. UU., varados en suelo costarricense desde finales de 2015, fue el detonante, pero las causas de fondo radican en su tra-

tamiento por parte de los países y en la ausencia de reglas adecuadas al carácter transnacional de la migración, de esta, la de los centroamericanos y la de otros orígenes.

Si Costa Rica tenía desacuerdos con el Sica, de lo cual no conocíamos ningún pronunciamiento oficial, esta crisis podría ser un mal pretexto para suspender el diálogo político en dicho sistema. Si ha habido un déficit de integración, durante décadas, este ha radicado en el tratamiento de la cuestión migratoria. Pese a la contribución de los migrantes a las sociedades de origen y de destino, los países centroamericanos que viven de la migración, ya sea como emisores o

como receptores, no han realizado suficientes esfuerzos por tratar el tema a partir de compromisos y acciones conjuntas.

Habitualmente, se la ha atendido de forma unilateral, con instrumentos que privilegian la política interior y la seguridad; aunque también ha involucrado a la política exterior, prácticamente se carece de mecanismos multilaterales e instrumentos conjuntos para reducir los vacíos y asimetrías que se derivan de la torre de Babel de la normativa migratoria.

En los últimos años, Costa Rica ha desarrollado una política moderna, bajo una perspectiva integral que

supera el obsoleto paradigma de la seguridad, pero aferrado a la condición de país receptor, que lo es, ha desaprovechado sus propias ventajas para proyectarla con autoridad en el sistema multilateral. Si bien la Cancillería tiene un lugar en dicha política y cumple importantes funciones establecidas por ley, salvo eso, había intervenido poco y de forma tan directa y, aún menos, tan pública como lo hizo el mismo ministro Manuel González en el caso de los cubanos.

Eso marca un giro de la gestión migratoria en la política exterior del país. Aprovechar esa oportunidad permitiría que la exposición de la figura del canciller no sea un puro gesto coyuntural

ni se quede en el mero juego mediático. El Salvador, Guatemala y México colaboraron con la solución del problema, ahora Costa Rica debiera retribuir el gesto, no como mero favor, sino con el empeño de una propuesta que incluya la migración como un tema prioritario de las agendas regionales, hemisféricas y multilaterales. Revisar su posición en torno a los acuerdos internacionales, entre ellos la Convención de 1990 sobre trabajadores migrantes y otros instrumentos conexos que no ha ratificado, le daría aún mayor autoridad moral al país para asumir ese liderazgo.

*Coordinador Doctorado Ciencias Sociales UNA.

A desenterrar



Isabel Ducca D.

Hace un siglo

Mientras que su momento histórico, mediante una campaña de desprestigio en la prensa, lo acusó, lo difamó e incluso lo relevó del cargo por un golpe de Estado en 1917; la posterioridad lo recuperó como estadista y visionario. Carlos Monge Alfaro, citado por el biógrafo Eduardo Oconitrillo, nos plantea:

Joaquín García Monge, Carmen Lyra, José Ma. Zeledón, entre otros y con la labor parlamentaria de aquellos diputados que denunciaban en el Congreso la situación de miseria, de riesgos y peligros al que estaban expuestos los trabajadores.

De su discurso de 1914, cuando asume su mandato, sin haber sido elegido popularmente, pues fue designado por el Congreso frente a la renuncia de los dos candidatos mayoritarios de 1913, retomamos:

País en el cual gobernantes y gobernados viven ajustados matemáticamente a la ley tiene que llegar a alcanzar grado alto de prosperidad. (...) ¿Y cuál idealidad más hermosa pudiera realizarse en una nación, grande o pequeña, que la de conseguir el bienestar de todos y el de cada uno? (...)

No puede haber democracia donde hay miseria y esta vive donde no hay trabajo.

A su administración se le debe la creación de la Escuela Normal en Heredia.

¿Qué más nos heredó?

Con ser nuestro eximio ex-presidente una consciente, vigorosa y visionaria mentalidad que se entregó con pasión y extraordinaria fe y voluntad a promover un sustancial cambio en la forma de entender la democracia y con ella la vida política y el que hacer histórico de todos los ciudadanos, pese a que se enfrentó a las más poderosas inteligencias que en ese entonces eran los árbitros de la política nacional con un ideario democrático reformista que obligó al Olimpo a cerrar filas...

Según este historiador, el ideario social de Alfredo González F. se nutrió de todo el trabajo político y de concientización que venía realizando la intelectualidad nucleada alrededor del Grupo Germinal con personalidades como Omar Dengo,

En 1916, estaba al frente del Poder Ejecutivo Alfredo González Flores. Su mandato recibió fuertes críticas por parte de la prensa del momento. Por ejemplo, leemos en Actualidades:

El joven mandatario, a quien el Destino ciego sacó de la oscuridad de una notaría en Heredia para poner en sus manos inexpertas, o mejor dicho, en las del famoso don Juan Kumpel, el Gobierno de la República, padece visiblemente de la megalomanía de las mediocridades; y es cosa bien sabida que las víctimas de esta enfermedad no toleran la menor contradicción. De aquí su sueño dorado de absolutismo. En esto piensa como todos los incapaces, que no pudiendo dominar por la superioridad del talento, acuden a la fuerza brutal para imponerse.

➔ Entrelíneas

Año nuevo, fantasmas viejos



Gerardo Zamora Bolaños/CAMPUS

“Mi promesa para el 2016: adelgazar”. “A partir de mañana voy a ser una persona más puntual”. “¿Mi promesa de año nuevo? Ser mejor compañero en el trabajo”. “¡Este año sí voy a hacer ejercicio!” En Nochevieja, la lista de juramentos suele ser tan larga como pretenciosa, y mejor aún si se socializa, y todavía mejor si el tono es presumido, “sobrado” dirían en mi natal Fátima de Heredia.

Siempre he dudado de los castillos de arena edificadas con trago en mano, y sacando pecho para que to-

dos escuchen claro: augurios mentirosos, compromisos con trampa, pactos charlatanes –yo los he hecho también–.

Una promesa que solo se levanta sobre el frenesí de una noche, o únicamente a la sombra de un entusiasmo desbordado, suele ser pasajera; amanecer lluvioso, cargada efímera, flor marchita, porque le faltan las raíces del tiempo, del pensamiento reposado, del cálculo concienzudo, de la sinceridad, esa señora de cuerpo entero que odiamos ver al espejo.

No estoy mandando al calabozo las emociones, ¡tan humanas por cierto! Tampoco pretendo desterrar a los abismos del olvido la inspiración de medianoche –los músicos, pintores, escultores pedirían mi cabeza, aunque ellos saben que la inspiración por sí sola no alcanza–. No es justo enviar a la guillotina los arrebatos de año nuevo. El entusiasmo es un trampolín necesario, empujón provechoso. Pero tampo-

co es honesto pensar que los golpes de timón en la vida, esos que soportan tormenta y nieve, días malos, esos que perduran de sol a sol, sean hijos del estímulo fugaz. No es honesto decir que los buenos hábitos se curten exclusivamente gracias al encanto de una noche o al capricho del corazón.

Lo más cruel de todo, es que si la magia de Nochevieja se impone, será cuestión de horas, tal vez días, para que sucumban uno tras otro los anhelos de año nuevo, una brisa será suficiente para el eclipse. La farsa saltará a escena y la frustración secuestrará el libreto, y al guionista también con todas sus promesas. Entonces, diciembre, fiestero y embustero como siempre, se frotará las manos, decidido a encandilar y vender espejismos en unos once meses. Nada lo va a conmovir, ni siquiera su bisieto.

Importancia de evaluar las políticas públicas de áreas silvestres protegidas en Costa Rica

Mary Luz Moreno Díaz (*)
mary.moreno.diaz@una.cr

Dentro del ciclo de las políticas públicas, la evaluación del cumplimiento de los propósitos de largo alcance y generación de impactos resulta vital. De este modo es posible analizar si se alcanzaron los objetivos propuestos, con la finalidad de rendir cuentas, realizar informes presupuestarios y reordenar las acciones de la política de ser necesario. Con el proceso de evaluación se constata la eficacia y eficiencia de las políticas empleadas y es necesario para que los encargados de aplicarlas valoren si se debe interrumpir un programa,

por ineficiente, o se puede mejorar, entre otras decisiones que deben tomarse.

El principal desafío para llevar a cabo evaluaciones eficaces de impacto es identificar la relación causal entre el proyecto, el programa o la política y los resultados de interés. En el caso del desarrollo de las políticas para áreas silvestres protegidas (ASP) en Costa Rica, se presentan a continuación algunas sugerencias para la formulación de políticas a partir del presente año, ya que las que estaban vigentes vencieron en diciembre de 2015.

Se deben especificar, desde la

formulación de las políticas, los indicadores y los medios de verificación para cumplir cada uno de los objetivos y sus lineamientos, así como clarificar de qué manera se comprobará el impacto de cada una de las políticas. En este punto es muy importante tener en cuenta la coherencia entre los planes estratégicos y de acción con el marco de políticas especificado.

Además, desde el punto de vista de la pertinencia, se debe evaluar si el estipular políticas para todas las áreas silvestres protegidas es adecuado o si se debe tener en cuenta dentro de estas las diferencias intrínsecas de cada área, como las que

se presentan entre una protegida terrestre y una marina, tal es el caso del Parque Nacional Isla del Coco.

Otro aspecto importante es el presupuestario, ya que la aplicación de las políticas debe ir acompañada de una contraparte financiera que permita que los objetivos de cada política pueda ser desarrollado. Es decir, se debe analizar si se cuenta con el dinero necesario para desarrollar las actividades generadas con cada lineamiento.

Desde el punto de vista de la planificación, es importante que cada equipo de las áreas de conservación planifique el desarrollo de

las políticas, de conformidad con la disponibilidad de recursos tanto humanos como financieros dependiendo de la situación. En el caso en que se presenten inconvenientes en la planificación, la oficina central del SINAC debería apoyar la resolución de estos.

Un último aspecto con gran relevancia es que desde la formulación de las políticas se debe tener claro de qué forma se dará la participación de los diferentes actores involucrados en estas políticas y cómo se verá esto reflejado en la evaluación de estas.

(*) Investigadora CINPE-UNA



2016: AÑO DE LA UNA POR LA MADRE TIERRA

Las universidades estatales adscritas al Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA) y el Consejo Nacional de Rectores (CONARE) de Costa Rica, declararon el 2016: AÑO DE LAS UNIVERSIDADES PUBLICAS POR LA MADRE TIERRA.

Asumimos el compromiso de contribuir desde la academia (investigación, docencia, extensión, y producción) a la transformación del planeta y a elevar la conciencia de la población universitaria y de la sociedad centroamericana sobre los retos y desafíos que hoy amenazan el planeta Tierra.

Comisión Institucional: LA UNA POR LA MADRE TIERRA

 Tels: 2277-3418 / 2277-3762

 mmunoz@una.cr

 <http://www.una.ac.cr/index.php/areas/investigacion>



La **UNA** por la
MADRE TIERRA 2016

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA