

# CAMPUS



## INFRAESTRUCTURA VIAL ENTRE EL CAOS Y LA ESPERANZA



### Buscan mejora GENÉTICA

Hace dos décadas, el objetivo de la producción de rumiantes menores era optimizar sus condiciones sanitarias y nutricionales, hoy el reto es mejorar su genética.

PÁGINA 6



### ¿Llega tarde la PROHIBICIÓN DEL BROMACIL?

El decreto gubernamental de prohibir el bromacil se recibe con beneplácito, pero se debe tener conciencia del daño que este herbicida ha ocasionado en aguas de consumo humano. PÁGINA 8



### Una graduación INCLUSIVA Y DIVERSA

En la primera graduación de 2017, la UNA entrega a la sociedad 2.453 profesionales, entre ellos un grupo de indígenas de cinco territorios del sur y otro de estudiantes de Upala. PÁGINA 21

Un grupo de especialistas, reunidos en el foro El futuro de la infraestructura vial en Costa Rica: avances y desafíos, se propusieron diagnosticar causas y formular posibles salidas a la caótica realidad vial costarricense. Se plantearon, entre otras soluciones, un nuevo modelo de ciudad y de infraestructura para el ciudadano, desmotivar la compra de automóvil, invertir en el transporte público y sistemas de movilidad urbana y una adecuada gestión de los recursos para la planificación, ejecución, administración y diagnóstico oportuno de las necesidades. Heredia es una de las ciudades donde se presenta una gran congestión vial. PÁGINA 5



Foto: Archivo

## UNA, primera en gestión institucional

La Universidad Nacional de Costa Rica (UNA) obtuvo el puesto número 12 de entre 163 instituciones en el Índice de Gestión Institucional (IGI) del ámbito nacional, lo que la ubica como la institución de educación superior universitaria estatal con el mejor resultado para el año 2016.

El IGI es una iniciativa de la Contraloría General de la República (CGR) que persigue fortalecer constantemente el desempeño de las entidades en pro de la eficiencia, la transparencia y la ética y prevención de la corrupción, mediante el cumplimiento de una serie de aspectos formales contenidos en diversas normas jurídicas y técnicas, que determinan la capacidad de gestión de una institución pública.

Dicho índice data del año 2010, se aplica anualmente a todas las instituciones públicas y ha sido ajustado por la CGR a fin de incorporar mejoras significativas. Asimismo, se realizan procesos de verificación de la información de respaldo, en algunos casos con la colaboración de las auditorías internas. La UNA ha sido sujeta de verificación por especialistas de la CGR en tres oportunidades, lo cual implica un nivel mayor de profundidad en la aplicación de los criterios de revisión, que tienen a reducir el puntaje.

En los seis años en los que la UNA ha sido considerada en el IGI, ha superado en 16,5 puntos el promedio general nacional (72,5). En cinco de dichos años, se posicionó como la mejor institución en el sector de educación superior universitaria estatal y en el año 2013, llegó a ser el primer lugar de Costa Rica.



Información y foto: Cortesía Heidy Vega

## Por el rescate del planeta

La Comisión Ambiental del Centro de Estudios Generales y los cursos Perspectiva Humanística del Cambio Climático y Eco-ciudadanía en acción, con la Carta de la Tierra, organizaron un ciclo de conferencias en conmemoración del Día de la Tierra, los días 20 y 21 de abril de 2017, en la Sala de Exrectores de la Biblioteca Joaquín García Monge de la Universidad Nacional (UNA).

El sismólogo Marino Protti, del Observatorio Vulcanológico y Sismológico (Ovsicori), tuvo a cargo la conferencia Visión geológica del cambio climático antropogénico, durante la cual instó a tomar medidas urgentes para reducir de forma efectiva el impacto que la huella de carbono genera en el aumento del calentamiento global antropogénico actual, considerando las posibilidades que puede brindar la tecnología.

Además, el líder juvenil de la Carta de la Tierra Internacional, Julián Arias Varela, realizó una exposición sobre El Cambio Climático y la Carta de la Tierra; la académica Heidy Vega, de Estudios Generales, presentó la conferencia El cambio climático y su efecto en los suelos, preparada por el ingeniero Fernando Mojica, de la Escuela de Ciencias Agrarias –ausente en la actividad– y Carlos Mesén, de la Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias, abordó el tema Ética, ambiente y desarrollo.

## Exitosa semana académica en Brunca

La Sede Regional Brunca, de la Universidad Nacional (UNA), celebró la Semana Académica 2017. En esta ocasión se contó con la participación de expositores internacionales, como el académico Gregorio Angulo, de la Universidad de Mérida de Venezuela, quien se refirió al tema de la “Estrategia Comercial y Plan de Negocios para Mipymes de Turismo del Pacífico Sur de Costa Rica”. Asimismo, se develó el retrato del exdecano, Giovanni Jiménez, en la sala de exdecanos del Campus Pérez Zeledón y durante la semana se contó con la presencia de los miembros de la Academia Costarricense de la Lengua, quienes realizaron varias conferencias sobre lenguaje y literatura nacional.



Foto J. Núñez

## Evalúan seguridad de edificios ante desastres

La Universidad Nacional (UNA), mediante un trabajo conjunto entre la Escuela de Medicina Veterinaria, el Programa Institucional de Gestión del Riesgo y la Comisión Institucional para la Preparación y Atención de Emergencias (Cieuna), recibieron apoyo técnico para la implementación de la herramienta Índice de Seguridad en la Infraestructura Universitaria (Isiu), el cual es un instrumento para diagnosticar el nivel de seguridad ante desastres en las edificaciones de las instituciones de educación superior. A la vez, busca evaluar la infraestructura como herramienta de primera línea, de bajo costo, que permite un diagnóstico rápido y ágil del escenario para la toma de decisiones. Como parte de este logro, la UNA realizó el taller: Índice de Seguridad en Instalaciones Universitarias, con la participación de consultores guatemaltecos e investigadores del Instituto Tecnológico de Costa Rica (TEC).



Foto: Cortesía Cieuna

## AGENDA

## JULIO 2017

### Lunes 3

- Receso institucional de medio periodo. Finaliza el 15 de julio.

### Martes 4

- Matrícula vía web para estudiantes regulares, especiales y extraordinarios del II Ciclo. Nombramientos académicos del II Ciclo. Finaliza el jueves 6.

### Lunes 10

- Nombramientos académicos del II Ciclo.

### Martes 11

- Día Mundial de la Población.

### Lunes 17

- Cobro de matrícula sin recargo del II Trimestre y del II Cuatrimestre. Finaliza el 31 de julio.

- Apertura del sistema para la integración del POA-2018 en el ámbito de facultad, centro, sede, rectoría y vicerrectorías. Lecciones del II Ciclo. Finaliza el 28 de julio

### Lunes 24

- Ajustes de Matrícula del II Ciclo. Unidades Académicas y Estudiantes vía web.

### Martes 25

- Feriado. Día de la Anexión de Guanacaste.

### Miércoles 26

- Actualización de pendientes de la población estudiantil para la matrícula del III Trimestre – III Cuatrimestre: el Siduna, el Programa de Gestión Financiera, el Departamento de Registro y las Unidades Académicas Pago salario segunda quincena julio.

### Domingo 30

- Día Mundial contra la Trata.

### Lunes 31

- Empadronamiento para la Matrícula del III Trimestre – III Cuatrimestre (el corte para la emisión del padrón de citas se hará con los empadronados al 18 agosto).

- Retiro Justificado Ordinario de cursos del II Ciclo. Finaliza el 4 de agosto.



UNIVERSIDAD NACIONAL COSTA RICA

### CAMPUS

Julio 2017/  
Año XXVII N.º 288  
Oficina de Comunicación,  
Universidad Nacional  
Apartado 86-3000  
Heredia, Costa Rica

### Teléfonos

(506) 2277-3224 y  
(506) 2237-5929

### Edición digital:

www.una.cr/campus  
Correo electrónico:  
campus@una.cr



### Directora:

Maribelle Quirós Jara

### Editor:

Víctor J. Barrantes C.

### Periodistas:

Víctor J. Barrantes Calderón,  
Silvia Monturiol Fernández,  
Johnny Núñez Zúñiga, Laura  
Ortiz Cubero, Maribelle  
Quirós Jara,

### Gerardo Zamora Bolaños

Asistente editorial: Lucía  
Vargas Miranda

Diseño y diagramación:  
Ana Yancy Guerrero

Impresión:  
GNI, Grupo Nación.



# La verdad del agua en Costa Rica

• **UNA innovadora metodología revela calidad y cantidad de agua.**

**Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS**  
gzamorab@una.cr

Ni los torrenciales aguaceros, ni las serpientes, ni las largas caminatas doblegan el corazón de un joven científico, Ricardo Sánchez, hidrólogo de la Universidad Nacional (UNA). Él lidera un proyecto del cual podría depender el agua de nuestros hijos y nietos.

## A cuenta gotas

La “radiografía” con la que cuenta el país en materia de aguas superficiales y subterráneas no es la idónea, así lo sostiene el científico. Es allí donde germina su ambicioso proyecto: “no tenemos un único mapa de todo el país que nos permita conocer nuestros sistemas subterráneos, no tenemos una clara identificación de las zonas críticas de recarga acuífera, Costa Rica no cuenta con balances hídricos de alta resolución en el tiempo y en el espacio; es decir, no sabemos mes a mes cómo se maneja nuestra cuenta hídrica, cuánta agua entra y sale, y cuánta nos queda”, afirma Sánchez.

Según estimaciones del mismo hidrólogo, el territorio nacional dispone de 14 cuencas debidamente instrumentadas, pero 20 están aún sin el respectivo monitoreo hidroclimático: “en este escenario no tenemos los datos suficientes para determinar la demanda y oferta por el recurso hídrico. No es casualidad la aparición de conflictos por el agua: 719 entre el año 2005 y 2015, en promedio una disputa cada 5 días, poco más de la mitad de ellas tiene como protagonistas a la sociedad civil y el gobierno”.

Es a partir de esta coyuntura, que nace el proyecto Sostenibilidad y Seguridad hídrica para el Valle

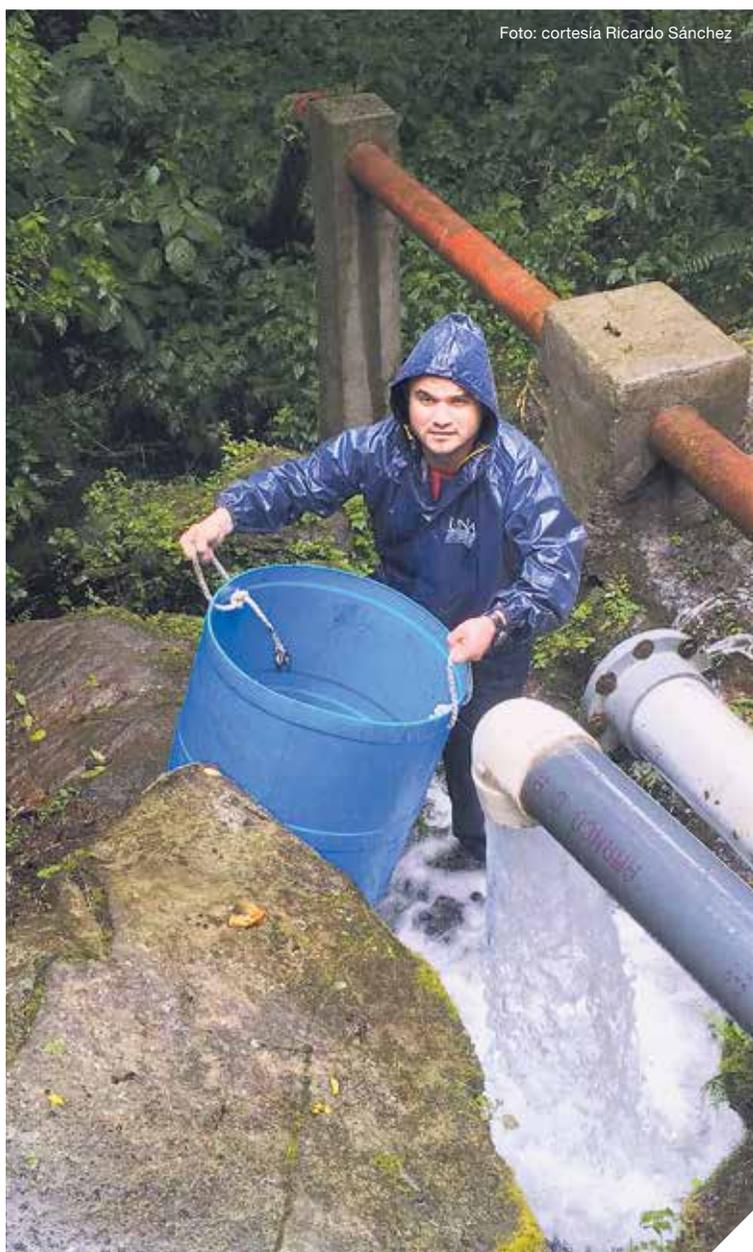


Foto: cortesía Ricardo Sánchez

• **Datos claves para planificar crecimiento urbano y protección ambiental.**

## Una gota de 100 años

¿Me cree si le digo que el agua que usted bebe podría tener 100 años de edad? ¿Tiene una gota «memoria química»? ¿Pueden estos hallazgos resguardar el agua del futuro? Ricardo Sánchez, químico de la UNA, está seguro de eso: “el

Central de Costa Rica, cuyas implicaciones, por ahora, son para casi un tercio de la población.

agua tiene memoria química, algo así como un chip, en sus moléculas está su historia, de tal manera que cualquier cambio en el clima y en el ciclo hidrológico va a quedar grabado en esa memoria; la metodología que estamos implementando nos permite explorar esa señal química y entender con precisión cómo se comporta el agua superficial y subterránea, de dónde viene, su edad y otras características claves para saber cómo protegerla”.

Una red de monitoreo hidroclimático instalada en puntos estratégicos del territorio nacional, complementa este minucioso trabajo, cuyos resultados ya están disponibles. Son casi 4 años de intensas jornadas de campo y análisis de laboratorio. Estos hallazgos serán fundamentales “en la planificación científica del crecimiento territorial y las actividades económicas, así como la misma protección del recurso hídrico”, agregó Sánchez.

## Orden en casa

Los nuevos datos, derivados de la singular metodología, podrían convertirse en insumo decisivo para definir política pública, así lo cree Ricardo Sánchez, hidrólogo de la UNA y quien encabeza las investigaciones: “es necesario recalcar que un cambio de paradigma en la gestión integral del recurso hídrico es imperativo, para que la información científica pueda ser utilizada como hoja de ruta en la planificación hídrica. Debemos entender, por ejemplo, que las cuencas superficiales y subterráneas, en la gran mayoría de casos, no concuerdan con los límites político-administrativos de los

cantones, por lo tanto su atención debe ser una tarea multimunicipal; vea el caso de los acuíferos Colima y Barva, que abastecen de agua a gran parte del Valle Central. Ambos atraviesan los cantones de Belén, Heredia centro, San Rafael, San Isidro, Santa Bárbara, Alajuela, Moravia y Vázquez de Coronado. Todas esas municipalidades deberían trabajar en conjunto, pues comparten un mismo recurso hídrico”, agregó Sánchez.

Ya algunos entes rectores en materia de agua están tomando muy en cuenta las palabras de Sánchez. Es el caso de la Empresa de Servicios Públicos de Heredia (ESPH), aliado clave en el proyecto desarrollado por la UNA: “la ESPH está invirtiendo cada vez más en investigación para fortalecer el servicio a los heredianos. Este es un proyecto de mucha importancia para nosotros, porque nos permite saber con rigurosidad científica cuáles zonas tenemos que proteger y cuáles pueden ser aprovechadas sosteniblemente, por ejemplo, con la perforación y respectiva construcción de pozos”, concluyó Franz Ulloa, asesor de Recurso Hídrico de la ESPH.

El proyecto Sostenibilidad y Seguridad hídrica para el Valle Central de Costa Rica es impulsado por el Grupo de Investigación en Isótopos Estables de la Escuela de Química, así como por la Vicerrectoría de Investigación de la UNA, en colaboración con la ESPH, el Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA) y la Fundación para el Desarrollo de la Cordillera Volcánica Central (Fundecor).

# Ciclo de transmisión del Chagas aún está activo en Heredia

Johnny Núñez/CAMPUS  
jnunez@una.cr

Un estudio complementario a otro similar que se había realizado en el 2015 por la Escuela de Medicina Veterinaria de la Universidad Nacional (UNA), para estudiar la infección del mal de Chagas en los perros de los pobladores de Getsemaní, determinó que el ciclo de transmisión aún se mantiene activo en los perros, por lo que las especialistas hacen un llamado para reforzar la mitigación de criaderos del chinche que transmite el parásito causante de la enfermedad en caninos y humanos.

En el 2015 se diagnosticaron 16 perros infectados con el parásito y 22 seropositivos (con anticuerpos contra el parásito), de un total de 289 que fueron examinados. Además, de las 177 casas inspeccionadas, en 21 se encontraron vectores (*Triatoma dimidiata*) infectados con el parásito (*Trypanosoma cruzi*) y en 14 de estas viviendas se encontró el vector anidando.

Las investigadoras Gaby Dolz, Andrea Urbina y Marta Bonilla de los laboratorios de Zoonosis y Medicina Poblacional de la UNA manifestaron que, en esta oportunidad, se examinó un total de 55 perros durante 16 meses. De estos, 25 perros vivían en casas en donde se había determinado previamente la presencia del chinche y 30 perros en viviendas en donde no se habían encontrado chinches. Durante el periodo de estudio, se encontraron seis casos de nuevas infecciones en caninos. Todos los casos nuevos se detectaron en hogares con antecedentes de presencia del vector.

La investigación también ha estado orientada a la educación de



Los pobladores sobre el riesgo de transmisión del parásito a las personas y animales mediante la exposición al chinche

e instándolos para que eliminen los sitios donde se albergan y reproducen estos insectos tomando así las medidas oportunas de control y prevención.

A pesar de conocer los riesgos, algunos dueños

de viviendas identificadas hace dos años con chinches infectados, manifestaron no tener el tiempo ni consideran importante ordenar sus bodegas con leña o evitar el cúmulo de objetos, entre otros.

La enfermedad de Chagas es una infección parasitaria causada por el *Trypanosoma cruzi* que es transmitido por el contacto con las heces infectadas del insecto llamado *Triatoma dimidiata*, conocido también como chinche bebe-sangre. Al defecar el chinche, las heces



del insecto que contienen las formas parasitarias, pueden infectar al ser humano y a los animales, ingresando por el sitio de la picadura en piel o mucosas.

## Enfermedad en humanos

Andrea Urbina acotó que en humanos la enfermedad puede ocurrir de dos formas: aguda y crónica. La forma aguda se caracteriza por síntomas leves o inespecíficos a veces similares a un resfriado o pueden estar ausentes.

En la mitad de los casos que han sido picados por un chinche infectado suele inflamarse la piel en el sitio de entrada del parásito, o puede presentarse una inflamación en uno de los párpados conocida como signo de Romaña. Esta fase dura alrededor de dos meses, cuando el agente está en la sangre.

Sin tratamiento, los casos agudos pasan a la fase crónica para la cual no hay tratamiento eficaz. Los casos crónicos pueden desarrollarse en 20 ó 30 años y es cuando el parásito se aloja en el corazón y provoca problemas cardiacos.



Las especialistas Andrea Urbina y Marta Bonilla consideran que la población de Getsemaní de Heredia debe reforzar las medidas de control ambiental para eliminar el riesgo de la propagación del mal de Chagas.

**Víctor**  
se siente seguro



Porque él tiene un **PLAN VOLUNTARIO** de Vida Plena para tener una mejor pensión.

Guarde colones en un  
**PLAN VOLUNTARIO** de:

**VIDA PLENA**  
Operadora de Pensiones

Planifique su futuro, adquiera un plan desde ahora de acuerdo con sus expectativas y mejore su futura pensión.



**¡Consúltenos hoy mismo!** Dirección: San José, Avenida Central del Museo Nacional 300 mts. al este, edificio esquinero.  
Línea telefónica gratuita 800-848-2667 • Correo electrónico: vplena\_afiliado@racs.co.cr • www.vidaplenu.fi.cr

# Infraestructura vial: entre el caos y la esperanza



**Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS**  
gzamorab@una.cr

¿Se imagina una Heredia más peatonal, menos vehicular? Al menos esa es la tendencia en algunas de las ciudades más importantes del mundo. El pasado 10 de mayo, autoridades de Gobierno y expertos de la Universidad Nacional (UNA) se reunieron para diagnosticar causas y formular posibles salidas a la caótica realidad vial costarricense.

## ¿Caminamos?

“Es urgente un nuevo modelo de ciudad y de infraestructura para el ciudadano. Debemos entregarle la ciudad al peatón y al mismo tiempo garantizar que el transporte público –tren, buses y taxis– esté disponible y funcione de manera integrada y coordinada. Es ingrato, inhumano, insostenible para las nuevas generaciones, heredar una sociedad incapaz de cambiar el modelo de movilidad; debemos cerrar nuestras ciudades, cercarlas, debilitar aquello que motive la compra del automóvil y empezar a invertir en el transporte público y sistemas de movilidad urbana: que podamos caminar por la ciudad, abordar un tren o autobús para movernos de un sitio a otro”, explicó Leiner Vargas, académico del Centro Internacional de Política Económica para el Desarrollo Sostenible (Cinpe-UNA).

Su afirmación la hizo en el marco del foro El futuro de la infraestructura vial en Costa Rica: avances y desafíos, realizado en mayo anterior. En la actividad también participaron Carlos Villalta, exministro de Obras Públicas y Transportes (MOPT); Abel Castro, presidente del Colegio Federados de Ingenieros y Arquitectos de Costa Rica; Yolanda Pérez, académica de la Escuela de Sociología de la UNA y Marta Sánchez, vicedecana de la Facultad de Ciencias Sociales.

## Burocracia institucional: camisa de fuerza

La larga y tediosa tramitología se levanta como un muro que impide en numerosas ocasiones desarrollar obra pública, explican los especialistas. “Requerimos de una adecuada gestión de los recursos, y esto pasa por una agilidad en el sistema de planificación, ejecución, administración y en el diagnóstico oportuno de las necesidades de infraestructura vial; esto también implica desentramar institucionalmente al país”, aseguró Pérez.

Para los expertos, la tarea resulta más que urgente, en un país en el que la red vial supera los 44 mil kilómetros de extensión, de los cuales 7.786 son responsabilidad del Consejo Nacional de Vialidad (Conavi) y 36.317 competencia municipal, según datos de la Dirección de Planificación Sectorial del MOPT. “Nuestro desarrollo institucional está atascado. Tenemos un modelo institucional muy engorroso que tiene gran cantidad de pesos y contrapesos, donde la dirección es sumamente débil y se encuentra atomizada la gestión con capacidad de



Foto: G. Zamora

veto de los propios actores, responsables de brindar los servicios. Se han ido agregando instituciones, esa propuesta de crear una más, no es más que un enredo adicional en el esquema atomizado del país, eso no va a resolver los dilemas de esas ataduras”, enfatizó Vargas.

Si a esto sumamos la visión cortoplacista de los gobiernos de turno, el panorama se complica, coincidieron los académicos invitados al foro: “el tema vial, no se trata solo de un asunto técnico o de soluciones ingenieriles. Las alternativas no necesariamente pasan por construir más puentes o carreteras, elemento que debe hacerse de todos modos. El punto central es hacer del desarrollo de infraestructura una política de Estado que

trascienda las administraciones en ejercicio, proyectos a 15 ó 20 años plazo por ejemplo”, agregó Vargas.

## Inversión y lupa

Mientras el país se debate entre amarras institucionales y alternativas a futuro, el gobierno de la República anuncia sus líneas estratégicas de cara a su último año en el poder. El foro El futuro de la infraestructura vial en Costa Rica: avances y desafíos, realizado en la UNA, fue aprovechado por el exjefera del MOPT, Carlos Villalta, para hacer un recuento de inversiones hechas y potenciales: “nuestras obras estratégicas corresponden a tres programas; el de Infraestructura Vial, con recursos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), por el orden

de los \$300 millones; el Programa de Infraestructura Estratégica, con recursos del Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE), con una inversión cercana a los \$340 millones, y finalmente el Programa de Infraestructura de Transportes, con recursos BID por \$450 millones para carreteras y obras portuarias”.

Villalta se refirió también al estado de algunos proyectos en curso: “ya avanzan otros proyectos país, por ejemplo tenemos un 60% de avance en la Terminal de Contenedores de Moín (TCM), un 25% de avance en el acceso definitivo a la TCM, un 87% de avance en la nueva carretera a San Carlos y un 97% de la carretera Bajos de Chilmate-Vuelta Kopper”.

Sin embargo, los especialistas consideran que todas estas inversiones no alcanzarán su impacto óptimo de no haber una fiscalización oportuna: “requerimos de un monitoreo de las obras en ejecución, una debida penalización de los responsables de proyectos deficientes que no cumplen con la calidad técnica. Esto sin duda puede contribuir a una mayor transparencia en el manejo de los fondos públicos, a una rendición de cuentas permanente y consecuentemente a recuperar la credibilidad institucional”, concluyó Yolanda Pérez, académica de la Escuela de Sociología de la UNA.



Foto: G. Zamora



# Buscan mejora genética en rumiantes menores

Hace unas dos décadas, el objetivo de la producción de rumiantes menores era optimizar sus condiciones sanitarias y nutricionales, hoy día, ante la creciente demanda del mercado, el reto es mejorar su genética.

Laura Ortiz C./CAMPUS  
lortiz@una.cr

En los últimos años, la producción caprina y ovina ha ido en crecimiento constante, ante la demanda del mercado nacional e internacional de carne y leche de ambas especies, así como los subproductos derivados de ellas.

A principios de los 80, la Escuela de Ciencias Agrarias (ECA-UNA) incursionó en este campo con un proyecto sobre el manejo de caprinos, a cargo del académico jubilado Edwin Ávalos, quien utilizaba algunas cabras y ovejas con fines meramente académicos. En 1987, dos años después de haber ingresado a trabajar a la Universidad Nacional (UNA), la académica Isabel Camacho tomó bajo sus riendas

aqueil proyecto, cuyo primer objetivo fue la producción y capacitación caprina a productores heredianos, con el financiamiento de la Fundación para el Fomento y Promoción de la Investigación y Transferencia de Tecnología Agropecuaria Fittacori.

“Con este primer proyecto nos dimos cuenta que los productores necesitaban mucha capacitación en los ámbitos sanitario, nutricional y reproductivo; podríamos decir que solo el uno por ciento de los productores nacionales pasteurizaba la leche en ese momento. Con los fondos obtenidos compramos una máquina para pasteurizar y se apoyó la conformación de una cooperativa de productores de Heredia llamada Aprocahe, cuyos asociados fueron capacitados en diferentes áreas de la producción caprina y pasteurización artesanal”, dijo Camacho.

Fue ahí donde también se vio la necesidad de crear un valor agregado al producto, y desde el proyecto, que se realiza en la Finca Experimental Santa Lucía de la UNA, se promovieron capacitaciones para producir queso y posteriormente yogurt. “Todo lo que nosotros íbamos aprendiendo se lo dábamos a los productores, ya no solo de Heredia sino del país, inclusive hicimos convenios con el Instituto Nacional de Aprendizaje para el desarrollo de cursos. El siguiente paso se centró en la comercialización de estos productos”, cuenta Camacho.

## Crecimiento

Ya para la década del 2000, los productos caprinos y ovinos se

ganaron un espacio en la mesa del costarricense, y la producción pasó a convertirse para muchos en una actividad económica primaria.

“Es muy común que quien tiene cabras tenga ovejas, y se desarrolla además en muchísimos casos como una actividad familiar. Muchos de los productores que capacitamos al inicio del proyecto, hoy convertido en programa, ya tienen sus pequeñas empresas y comercializan sus productos en supermercados, incluso en cruceros como una delicatessen”, comentó Camacho.

## Huella

Isabel Camacho entró a la UNA en 1987 para trabajar con el proyecto del Banco Interamericano de Desarrollo. Dos años después y ya con una Maestría en Nutrición Animal ingresó a la Escuela de Ciencias Agrarias, y desde entonces ha sido la coordinadora del Programa de Rumiantes Menores. Oriunda de Alajuela, fue también la directora de la Escuela de Ciencias Agrarias entre el 2012 y el 2017. Asegura que en pocos años le llega su jubilación, pero está convencida de haber dejado una buena semilla en el proyecto. “Las cabras han sido parte de mi vida, siempre he estado ligada con este proyecto, pero creo en los cuadros de relevo y estoy segura de que los participantes del programa son muy buenos y se han capacitado para continuar innovando en el mercado, todavía tenemos muchas áreas que podemos desarrollar”, puntualizó Camacho.

La UNA también se incorporaba al mercado al crear, en el 2013, la marca *Finca Santa Lucía* con la que comercializa en la actualidad leche, queso y yogurt en distintos sabores; próximamente trabajarán con queso maduro.

También contribuyó a este auge el Ministerio de Agricultura y Ganadería al crear un Programa de Investigación y Transferencia de Tecnología Agropecuaria (Pitta) para cabras, que posteriormente se denominó Pitta-Ruminantes menores y que según Camacho fomentó la actividad y dictó directrices y políticas en beneficio del sector.

## El reto

Ante una actividad productiva que viene en aumento, el país se enfrenta a un nuevo reto: la endogamia de los animales. “El Servicio Nacional de Salud Animal (Senasa) tiene barreras zoonosológicas para la importación de semen o animales de casi todo el mundo, a excepción de tres o cuatro países como Nueva Zelanda y Australia, de donde es casi imposible la importación de material genético debido a los altos costos, pero nos urgía renovar el material genético”, dijo Camacho.

Desde el Programa de Rumiantes Menores de la ECA-UNA se

propuso un proyecto de mejoramiento genético denominado “Caracterización genómica de cabras lecheras y ovinos de carne costarricense, para la identificación de individuos promisorios como base de un programa de mejoramiento genético”, que se realiza en conjunto con la Escuela de Biología de la UNA.

Además, rememora Camacho, hace algunos años obtuvieron permiso de Senasa para importar semen caprino de Estados Unidos y Canadá, y Senasa importó semen ovino de Nueva Zelanda, con el objetivo de disminuir la endogamia y mejorar la eficiencia productiva de los hatos. “Nuestros investigadores han recibido capacitaciones de expertos internacionales y han viajado a países como Argentina y Uruguay para aprender técnicas bioreproductivas como sincronización de celos, inseminación artificial intracervical (semen fresco, enfriado, refrigerado y congelado), inseminación artificial intrauterina y técnica de ovulación múltiple y transferencia de embriones. Por el momento tenemos un pequeño laboratorio en el cual hemos ido avanzando poco a poco, nuestro objetivo es convertirnos en un centro de mejoramiento genético, desde donde podamos dar seguimiento a los animales genéticamente superiores, extraer su semen para uso de laboratorio o para venderlo a los productores a un precio accesible”.



Foto L. Ortiz



Foto Joaquín Salazar

**Personal del TSE recibe capacitación en género, igualdad y derechos humanos, gracias a un convenio con el IEM, que pretende convertirlos en agentes de cambio para contribuir en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.**

# IEM y TSE se unen por la justicia y la igualdad

**Silvia Monturiol F. /CAMPUS**  
smonturi@una.cr

Impartido por el Instituto de Estudios de la Mujer de la Universidad Nacional (UNA), el segundo módulo del Programa de Capacitación Género, Igualdad y Derechos Humanos, dirigido a personas formadoras del Tribunal Supremo de Elecciones (TSE), inició el pasado 30 de mayo, en las oficinas centrales del organismo electoral.

Según informó la directora del IEM, María Luisa Preinfalk, el programa de capacitación se da en el marco de una carta de entendimiento entre ambas instituciones, que incluye tres módulos, a partir de los cuales las personas participantes obtendrán los certificados de aprovechamiento: Técnico en Igualdad, Género y Derechos Humanos, Técnico en Prevención y Atención de la Violencia de Género y Técnico en Igualdad, Género y Masculinidad.

El segundo módulo, cuya primera sesión inició recientemente, comprende los temas Violencia de género: orígenes, causas y consecuencias; Violencias: principales manifestaciones y Atención y prevención de la violencia de género, luego de los cuales las personas participantes podrán obtener el certificado de aprovechamiento “Técnico en Prevención y Atención de la Violencia de Género”.

Entre los resultados que alcanzarán quienes se capacitan en este segundo módulo, se destaca la habilidad de analizar la violencia de género en sus causas, manifestaciones y consecuencias,

así como la capacidad para comprender la violencia y su vínculo con el poder y las desigualdades de género.

También serán capaces de identificar la violencia contra las mujeres en sus diferentes formas, incluyendo nuevas manifestaciones y adquirirán habilidades para proponer mecanismos de prevención y atención de la violencia de género en el ámbito institucional.

La idea de este programa de capacitación es formar a un grupo de personas funcionarias del TSE en género, igualdad y derechos humanos, de manera que se conviertan, a la vez, en formadoras en dichas temáticas.

## Agentes de cambio

Preinfalk fue enfática en que mediante el desarrollo de este programa de formación, se contará con personas que se convertirán en agentes de cambio al interior del órgano electoral, con lo que contribuirán en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

Armando Machado, funcionario de la Dirección Ejecutiva del TSE, afirmó que estas capacitaciones permiten consolidar lo que se ha hecho en este campo en el Tribunal, y a la vez, revisar normativa y procedimientos para impactar a la población usuaria, haciendo más accesible y amigable a la institución, a partir de una realización más práctica de los derechos humanos, desde las funciones que al Tribunal le competen, como son la identificación de personas, el registro de personas, y la parte electoral,

el acceso equitativo a cuotas de poder de manera que las personas tengan el mismo derecho y las mismas oportunidades.

Añadió que desde su cargo, los conocimientos adquiridos en este proceso permiten identificar brechas de género, dar acceso equitativo a capacitaciones para hombres y mujeres, así como implementar acciones positivas más inclusivas, por ejemplo en lo concerniente a las personas LGTBI, de modo que se entienda que son bienvenidas como funcionarias.

Asimismo, se refirió a la importancia de modificar procedimientos para contribuir a hacer más accesible y amigable el servicio que presta e implementar proyectos que permitan una realización más práctica de los derechos humanos desde las funciones que al Tribunal le competen, como son la identificación y el registro de personas, y desde luego, que en la parte de elecciones, el acceso equitativo a esas cuotas de poder que permite a las personas tener el mismo derecho y las mismas oportunidades.

## Derechos humanos como práctica

Como encargada de la Unidad de Género del TSE, Lorena Flores Salazar resaltó la importancia de la formación del recurso humano tanto en conceptos como en metodologías e instrumentos que se pueden utilizar. “Estamos haciendo una alianza con una universidad pública, eso nos garantiza alta calidad en la formación, en los programas de estudio, en el personal

docente”, añadió.

Recordó que ya se desarrolló una primera experiencia, con el primer módulo de capacitación, a lo largo de 2016 y principios de este año, la cual arrojó una evaluación muy positiva de quienes participaron.

Agregó que el TSE es una institución que tiene una política de igualdad y una Unidad de Género, dentro de la cual hay un equipo de personas; sin embargo, impulsar la igualdad en una institución pública requiere de esfuerzos de más personas y de toda la institución. “Si no tenemos personas sensibles que tengan los recursos para identificar desigualdades y discriminaciones y trabajar para combatirlas, no estaríamos caminando sobre bases sólidas”.

Para la encargada de Formación en Democracia del Tribunal, Mariela Castro Ávila, el programa de capacitación es una experiencia tremendamente satisfactoria, no solo en el ámbito personal, por los aprendizajes que cada quien adquiere en el proceso, sino por lo que esto significa para el Tribunal y las funciones que desempeña cada uno de los participantes.

En su opinión, el módulo que concluyó recientemente fue impartido por mujeres y hombres expertos en el tema por lo que resultó un curso de muy alto nivel. “La idea es volcar eso en la práctica cotidiana; las personas que atienden ciudadanos y ciudadanas en esta institución se van a ver muy beneficiados al dar esa atención de calidad, y los ciudadanos y ciudadanas, de recibir una atención con un trato igualitario y respetuoso”.



1. Armando Machado, funcionario de la Dirección Ejecutiva del TSE.
2. Lorena Flores, encargada de la Unidad de Género del TSE.
3. Mariela Castro, encargada de Formación en Democracia del Tribunal.



# ¿Nos llega tarde la prohibición del bromacil?

**El decreto gubernamental de prohibir el bromacil se recibe con beneplácito, pero se debe tener conciencia del daño que este herbicida ha ocasionado en aguas de consumo humano.**

**Fernando Ramírez Muñoz para CAMPUS**

fernando.ramirez.muñoz@una.cr

Muchas de las prohibiciones de sustancias plaguicidas se han basado en su alta toxicidad aguda para el ser humano y en otras características que aumentan esa peligrosidad en el tiempo y en el espacio, como persistencia en el medio y capacidad para desplazarse a grandes distancias. Si bien el herbicida bromacil posee una toxicidad aguda relativamente baja, su comportamiento en el suelo lo convierte en una molécula con un alto potencial de lixiviación, entendida como la capacidad de infiltrarse hacia capas más profundas.

Esto ha provocado que contamine las aguas subterráneas que sirven de fuente de agua potable para pobladores rurales. Desde el año 2000, el Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas (Iret-UNA) ha encontrado niveles de bromacil en aguas de escorrentía de zonas productoras de piña, que superan muchas normas de calidad de aguas superficiales.

A pesar de que en Costa Rica el bromacil está registrado para su uso en piña y cítricos, se utiliza exclusivamente en el cultivo de piña para controlar cualquier vegetación presente tanto dentro del cultivo como en caminos, bordes, cercas y taludes de canales. Costa Rica inició las importaciones y uso de bromacil en el año 1986 con 2.203 kilogramos de ingrediente activo (i.a.). La expansión piñera desde el sur (Buenos Aires) hacia el Caribe y zona norte dio inicio en 1990, año en el cual las importaciones subieron al doble (> 5.000 kg i.a.). Para el año 2000, llegaron a superar los 23.000 kg i.a., diez años más tarde se volvieron a duplicar y en el 2014 se dio la mayor importación histórica del herbicida, con 83.122 kg i.a., cantidad suficiente para formular 104 toneladas del producto que se aplica al cultivo.

La dosis recomendada oscila entre 2 a 6 kg/ha, dependiendo del tipo de suelo, y la aplicación se

puede repetir durante el ciclo de cultivo. Un suelo pedregoso y con bajo porcentaje de materia orgánica, común en zonas piñeras, y las altas dosis aplicadas en suelos arcillosos, sinergian la capacidad de permear que posee el herbicida. Si se toma en cuenta que es una molécula que posee una alta solubilidad, movilidad, persistencia en el suelo y en aguas y sedimentos, y además es poco absorbible en las arcillas y coloides orgánicos del suelo, fácilmente se puede predecir que tiene una alta capacidad de infiltrarse en el suelo y, ayudado por su alta vida media, llegar a contaminar aguas subterráneas.

Los primeros reportes de contaminación de aguas por bromacil se dieron en aguas superficiales cercanas al río Volcán en Buenos Aires de Puntarenas, en el año 2000. Todavía en el 2013 se detectaron en un pozo del poblado El Peje, zona sur, niveles de 3,2 y 2,7 ug/l de bromacil y en la quebrada Peje de 5,3 y

6,7. En la zona del Caribe fue detectado a inicios del 2003 en nacientes y tanques de captación del acueducto de Milano en Siquirres, a niveles de entre 2,5 a 4 ug/L (el límite de residuos de bromacil en aguas de consumo humano para la Unión Europea es de 0,1 ug/L). Entre los años 2005 y 2006, el Laboratorio Nacional de Aguas identifica nuevamente de forma persistente bromacil y otros plaguicidas en el agua de consumo humano; en el 2007 se inicia con el suministro de agua potable en camiones cisternas a los pobladores de las zonas afectadas. En los años siguientes se siguieron encontrando niveles de bromacil muy altos en diferentes zonas del Caribe: 2012 Río Esperanza en Pococí (3,5 ug/L); tanque para agua de Milano, Siquirres 2013 (3,7 ug/L), 2014 (2,1 ug/L), 2015 (2,3 ug/L); acueducto de El Cairo y La Francia de Siquirres 2014 (0,2 ug/L), 2015 (1,9 ug/L). También se ha detectado en muestras de agua luego de eventos de mortalidad de fauna acuática

en la región Caribe del país.

## Salud en peligro

Recientemente, en el año 2016, se reportaron 6 de las 7 fuentes de agua que abastecen el acueducto de Veracruz, Pital de San Carlos, contaminadas con el herbicida, además de las quebradas Pital y San Pedro. Si bien estos niveles son relativamente bajos, se ha visto que las sustancias que comportan como disruptores endocrinos, pueden actuar a niveles sumamente bajos, lo que pone en peligro la salud futura de los habitantes.

Todos estos hechos causan un serio deterioro ambiental que provocan daños en la estabilidad social de las comunidades y atentan contra el derecho fundamental al agua limpia, a la biodiversidad y a la salud. Por estas razones es que el uso de este herbicida se ha retirado en Europa y prohibido desde hace muchos años en países como

Alemania, Suecia, Eslovenia y Bélgica. En Costa Rica su prohibición fue recomendada hace varios años por la Secretaría de Gestión para el Manejo de Sustancias Químicas, pero no fue respaldada por todos los ministerios involucrados. Esto hubiera evitado la contaminación de mantos acuíferos que sirven de fuente de agua potable de comunidades del norte del país y hubiera disminuido la contaminación en otras zonas.

La prohibición del bromacil, así como de otros plaguicidas altamente peligrosos, es una necesidad para un país como Costa Rica, referente mundial en la conservación ambiental. Tras publicarse el decreto que prohíbe el uso del bromacil en el país, los usuarios y comerciantes de este herbicida cuentan con seis meses para eliminar su uso, importación y registro.

(\*) Investigador Iret-UNA



Foto: Centro de Comunicación y Prensa del MAG

# Niños de viento

Guillermo Acuña González (\*) / para CAMPUS

guillermo.acuna.gonzalez@una.cr

El 2 de setiembre de 2015, el mundo observaba atónito las imágenes del niño Sirio Aylan Kurdi, ahogado en las costas turcas mientras intentaba llegar a Grecia junto a su familia, como parte del movimiento incesante de población de aquel país que aún hoy continúa su éxodo huyendo del conflicto interno y la tensión socio-política que ha golpeado a su población civil durante el último lustro.

Las principales víctimas de dichos conflictos terminan siendo personas no involucradas directamente, como en el caso de Aylan y su familia, que tomaron la decisión de dejar su país natal como tabla de salvación. Lamentablemente, no lo consiguieron.

En un texto directo y conmovedor, el poeta Sirio Firas Sulaiman retrata los escenarios del desarraigo a los que probablemente Aylan se enfrentó al salir de su casa una mañana cualquiera. Dice Firas en su texto titulado *Libertad*: “En medio de un extraño arrebato / hablábamos acerca de la libertad, / mi madre zurcía los calcetines de mi hermano menor / de súbito la guerra estalló, / todo se transformó en escombros / excepto los calcetines de mi hermano / que quedaron colgando del tendedero / como bandera”.

En un contexto migratorio global marcado por la urgencia, la incertidumbre y las visiones elaboradas desde la seguridad y el control hacia las personas migrantes, la referencia a las movi­lidades de niños y niñas nos muestra, sin lugar a dudas, un drama que no debería estar ocurriendo. Son niños que se mueven, se desplazan en contra de su voluntad. Son niños y niñas de viento.

No muy lejos de nuestras comodidades y espacios confortables, en la propia región centroamericana y mientras usted lee estas reflexiones, cientos de niños y niñas de diversos contextos y realidades están iniciando un viaje

migratorio enfrentados a la vulnerabilidad y el riesgo que representa el tránsito por territorio centroamericano, para tratar de cruzar la frontera entre México y Estados Unidos en búsqueda de un futuro mejor.

Son niños y niñas como Aylan, El Niño Sirio. Viajan agrupados en redes migratorias y por ello no es tan correcta la noción de niños migrantes no acompañados, que empezó a ser utilizada en medios y ciertos sectores académicos para diferenciar estos flujos migratorios de aquellos que se hacían con el grupo familiar, como parte de las dinámicas migratorias que se produjeron en la región luego de los procesos de transición a las democracias electorales de los años noventa.

Las migraciones son distintas, marcadas por causalidades y características complejas. Hoy el contexto es otro. La región experimenta una dinámica en la que coexiste la violencia estructural (modelos económicos expansivos y extractivos, desigualdades galopantes, inequidades construidas sobre la instalación de categorías raciales, sociales y culturales) y las microviolencias, basadas en el control territorial local y comunitario por diversos actores, la manifestación física y simbólica del poder en espacios como la familia y los centros educativos en contra de los cuerpos y las biografías de los niños y niñas y la expulsión de poblaciones de sus contextos inmediatos.

Al referenciar dichos procesos migratorios desde y entre mismos países de la región centroamericana, se deben señalar dos aspectos centrales, necesarios para entender el impacto de tales dinámicas.

En primer término, se trata de procesos novedosos, al interior de los cuales se perfilan actores migratorios «no habituales» por sus características, motivos e impactos.

Podría señalarse que estos movimientos migratorios se suman a otros actores que se movilizan por la región, como las migraciones forzadas de los grupos de las comunidades LGTBI y las personas migrantes que adquieren discapacidades en su tránsito migratorio por países como México. Otros perfiles migratorios recientes son las transmigraciones y



los procesos producidos por variables ambientales en una región profundamente vulnerable en este sentido.

Provenientes de estados heteronormativos, normalizadores y adultocéntricos, de experiencias familiares y barriales fracturadas, institucionalidades caducas y de sistemas de protección débiles y desarticulados, los niños y niñas de países como Guatemala, Honduras y El Salvador ven en la migración la misma estrategia de sobrevivencia pensada por Aylan y su familia en el contexto europeo.

Si bien las narrativas sobre dicha migración ubican en aquellos países de la región los orígenes, no debe obviarse que durante la coyuntura en la que se elevó la presencia de niños y niñas centroamericanos en zonas de frontera entre México y Estados Unidos al promediar el año 2014 (en ese momento se identificaron cerca de 65 mil niños y niñas centroamericanos en territorio de frontera) fueron detectados cuatro niños costarricenses. La temática en este sentido no nos puede ser ajena.

En segundo lugar, se debe hacer lectura de un sujeto en construcción, caracterizado por la interseccionalidad en sus características. Se trata de niños y niñas indígenas, afrodescendientes, con alguna condición de discapacidad, niños y niñas de la comunidad LGTBI, urbanos y rurales. Esta lectura debería permitir hablar de una amplia gama de necesidades

y requerimientos en los procesos migratorios de tales actores y sus impactos.

Durante el año 2013, fue estrenada la película *Wich Way Home*, dirigida y producida por Rebeca Cammisa, en la que se narra el viaje migratorio de un grupo de niños centroamericanos y mexicanos montados sobre el lomo de la bestia, el famoso tren de carga que ha servido de medio de transporte para cientos de miles de migrantes centroamericanos.

Interpelado sobre la posibilidad de cruzar la frontera entre México y Estados Unidos, Kevin, un niño hondureño indica: “está cabrón, pero vamos a pasar”. Su proyecto y objetivo a lo largo del viaje es ese: cruzar la frontera. No lo logra, pero la película sugiere que lo intentará posteriormente al no “encajar” en su familia o en su comunidad de origen.

Hoy cientos de niños y niñas centroamericanas como Kevin intentarán cumplir su cometido: tratar de construirse como sujetos visibles y con derechos en un país distinto al suyo. Biografías como esta interpelan una realidad social compleja y contradictoria que debe ser resuelta si la región no quisiera hipotecar su futuro para siempre.

(\*) Académico UNA

Fotos: Comisión Nacional de Emergencias



## ¿Nos encontramos preparados?

# Desastres naturales y desplazamiento ambiental en Costa Rica

Jacqueline Centeno Morales (\*) para CAMPUS

El Índice Mundial 2016, publicado por el Instituto para el Medio Ambiente y la Seguridad Humana de la Universidad de las Naciones Unidas coloca a Costa Rica en el octavo lugar como un país vulnerable a vivir constantes desastres naturales.

Esta categorización se convierte en un llamado de atención para promover iniciativas en la prevención del riesgo en el ámbito nacional por lo que, en el Instituto de Estudios Sociales en Población de la Universidad Nacional (Idespo-UNA) se desarrolla el proyecto “Desplazados Ambientales: nuevos procesos de exclusión y desigualdad en Costa Rica”.

En el marco de este proyecto se realizó una encuesta telefónica con una muestra de 600 personas, del 17 al 27 de abril del 2017, que tuvo como objetivos analizar, en primera instancia, las percepciones de la población costarricense sobre el desplazamiento poblacional causado por un desastre natural y sus condicionantes socioambientales, y conocer las percepciones de la sociedad encuestada sobre las acciones ejecutadas en la atención de la emergencia del huracán Otto.

La encuesta contemplaba tres apartados: desastres naturales y vulnerabilidad, desplazamiento ambiental y el huracán Otto, temáticas de actualidad nacional que muestran el acercamiento a los eventos naturales, y acciones de la población costarricense ante un desastre natural: ¿qué se hace? y ¿qué no se hace?



**Desastres naturales: ¿población preparada?**

La población en estudio define principalmente un desastre natural como aquel evento provocado por la naturaleza (56,3%) y a la vez considera que el ámbito personal y comunal se encuentran muy expuestos.

Los datos muestran que las personas tienen conocimiento sobre la vulnerabilidad del país ante una circunstancia como esta; sin embargo, seis de cada 10 costarricenses se encuentran poco o nada preparados para enfrentar un desastre

natural y ante una eventualidad tienen confianza principalmente en la Comisión Nacional de Emergencias (CNE), los bomberos y la Cruz Roja para ponerse a salvo. Se delega la responsabilidad a estas instituciones y no se está visualizando que cada persona tiene deber individual y colectivo para reducir el impacto que provoca el evento natural. El compromiso conlleva a considerar medidas preventivas de forma permanente en los hogares, centros de estudio y de trabajo.

La prevención del riesgo debe incluir la participación de diferentes actores trabajando de forma comunicativa y articulada, tomando en cuenta comunidades informadas y organizadas, instituciones gubernamentales y no gubernamentales como una red, con un único objetivo que vaya más allá de solo atender el desastre, sino por el contrario pensando antes, durante y después del evento.

**Desplazamiento ambiental en Costa Rica: ¿existe en nuestro país?**

El desplazamiento ambiental se origina cuando la población debe trasladarse de su hogar habitual por motivos forzados, relacionados con desequilibrios ambientales provocados por la naturaleza o el ser humano. Costa Rica no es excepción del desplazamiento ambiental; si bien es cierto, históricamente no se cuentan con registros oficiales sobre este tipo de desplazamiento, un 7,8% de la población expresa haberse desplazado temporalmente a causa de un desastre natural, y son las inundaciones y los terremotos las principales razones.

El porcentaje anterior es bajo, pero tiende a incrementar al preguntarse: ¿conoce alguna familia que ha tenido que desplazarse a causa de un desastre natural? Ante este contexto, el dato tiende a aumentar a un 34,8% de conocimiento de casos de desplazamiento ambiental temporal que han sido causados por inundaciones y huracanes.

Se debe comprender que la implicación de este tipo de migración no se reduce solamente a los daños de infraestructura provocados por un evento específico; sus efectos son más significativos sobre la población y sus medios de vida puesto que se deterioran los derechos relacionados con integridad física de las personas, alimentación, vivienda, educación, salud, protección a la vida, entre otros.

**Huracán Otto: ¿nos dejó aprendizajes?**

En noviembre del año 2016, el territorio costarricense, principalmente la zona norte y la provincia de Guanacaste sufrieron los impactos provocados por el huracán Otto, el cual, tras su paso dejó pérdidas humanas, inundaciones, derrumbes, puentes caídos, rutas dañadas, casas destruidas y otros daños en las comunidades más afectadas. A la atención específica de estos daños, ocho de cada 10 costarricenses califican de forma positiva la atención brindada por el gobierno.

Asimismo, el gobierno costarricense brindó una serie de recomendaciones preventivas, de las cuales el 55% de la población entrevistada las tomó en consideración para prevenir

las posibles consecuencias del huracán. Más de la mitad de la población (51,4%) realizó compras para proveer a sus núcleos familiares de agua potable y alimentos no perecederos y en un menor porcentaje prepararon velas-candelas (7,6%) y alistaron botiquín (7,3%).

Las acciones llevadas a cabo ponen de manifiesto que la población no cuenta con planes de emergencias en sus hogares, por tanto, ante un llamado como el ocurrido se debe iniciar por adquirir artículos necesarios, pero no se visualizan las acciones a seguir durante y después del impacto.

A manera de reflexión, el estudio muestra que en relación con eventos naturales como un huracán o un terremoto no se puede conocer su impacto, pero sí se puede tomar medidas preventivas con el fin de minimizarlo. Por otro lado, existen dinámicas sociales como la inadecuada planificación urbana y el mal manejo de los residuos sólidos que se convierten en factores que propician otro tipo de desastres como inundaciones y deslizamientos.

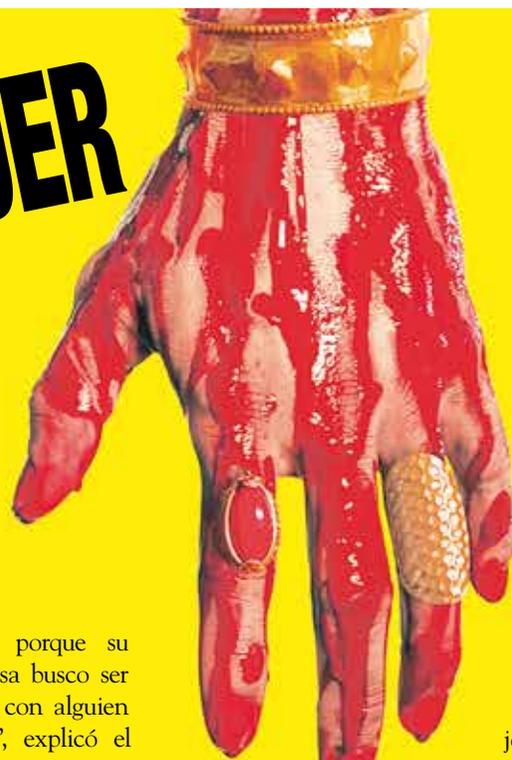
Ya sea que el origen de los desastres sea meramente natural o provocado por el ser humano, la población costarricense no se encuentra preparada para los efectos de estos, es necesario que conozca la estructura de emergencia del país, que se organicen en comités locales de emergencias y que cuenten con planes en el ámbito familiar teniendo un esquema definido de responsabilidad en la prevención del riesgo.

(\*) Académica IDESPO-UNA



# POR EL AMOR DE UNA MUJER

Laura Ortiz C./CAMPUS  
lortiz@una.cr



**Cidea-UNA  
presenta su proyecto  
interdisciplinario  
Medeo, la puesta  
en escena de un  
clásico crimen  
pasional que no  
pierde vigencia  
en nuestros  
tiempos.**

De acuerdo con estadísticas preliminares de la Sub-Comisión Interinstitucional para el Registro del Femicidio, del Poder Judicial, en 2016 hubo 24 femicidios de un total de 64 homicidios contra mujeres; es decir, poco más de dos femicidios por mes. Este número aumenta en forma alarmante en los primeros meses de 2017: al 2 de junio se habían registrado 16 femicidios, de un total de 28 muertes violentas perpetradas contra ellas.

El creciente número de mujeres que mueren en manos de su cónyuge, pareja o en razón de su género, ha sido una preocupación constante en el trabajo del director y dramaturgo Carlos Jiménez, académico de la Escuela de Arte Escénico, quien dirige *Medeo*, proyecto interdisciplinario del Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística de la Universidad Nacional (Cidea-UNA). Con esta obra, el artista pretende llevar al espectador a una reflexión que promueva un cambio cultural en nuestra sociedad.

“Desde hace varios años trabajo temas como el uso del poder y el género desde la perspectiva de la sexualidad, me interesa mucho cuestionar los sistemas de patriarcado y su hegemonía y esa ha sido la constante en mi trabajo”, dijo Jiménez.

La historia original *Medea*, de Séneca, describe que después de la muerte de Pelias, Jason habitaba en Corinto con su esposa y sus hijos. Habiéndole elegido Creonte por yerno, Medea recibió de su marido (Jason) una declaración de divorcio, y la orden del rey de buscar otra morada. Ella logró obtener un día de prórroga al plazo marcado para su partida, y aprovechó este tiempo

para enviar a Glauco o Creusa, la prometida de Jason, un traje y un collar impregnados en filtros mágicos. No bien Creusa se colocó estos presentes, el vestido se incendió y ella murió lastimosamente consumida por las llamas, también pereció su padre **q u i e n**

loso porque su esposa buscó ser feliz con alguien más”, explicó el director.

# MEDEO

había acudido a salvarla. Para completar su venganza, Medea degolló a sus hijos frente a Jason y se desvaneció en los aires.

“Yo lo que hice fue invertir el género de los personajes, Medea es Medeo y Jason es Jacín, con este cambio lograba tomar la esencia de un crimen pasional de un hombre que está ce-

Según Jiménez, el objetivo artístico es retomar un texto clásico romano y recontextualizarlo con técnicas contemporáneas para la puesta en escena, sin dejar algunas herramientas utilizadas en la época para una propuesta dinámica, vivaz y entretenida.

## Desobediente

Con esta propuesta, el director desea que el público vea una obra desobediente. “En el medio hay una sensación de que la obra tiene que estar ‘bien hecha’, con resultados estéticos ya probados y más o menos homogéneos. Mi interés es romper con eso y proponer algo heterogéneo, una propuesta irreverente en el uso del texto y el espacio producto de las necesidades de los intérpretes”.

*Medeo* está catalogada por su director

como una obra para personas mayores de 15 años. “Es un asunto de autocensura, yo considero que los jóvenes tienen suficiente violencia en televisión como para venir a ver más en el teatro. Esta podría ser una visión paternalista, pero tiene algunas imágenes que son bastante fuertes, dirigidas a un entendimiento y psicología de otro público que tenga un sentido más maduro y crítico, que lo consuma pasivamente y no le resulte chocante”.

La obra es un montaje interdisciplinario que se desarrolla en conjunto con la Escuela de Danza, donde Nandayure Harley, directora de la Compañía de Cámara Danza UNA, es la coreógrafa del espectáculo, y estudiantes de la Escuela de Música son los compositores. El elenco está conformado por estudiantes y egresados de la Escuela de Arte Escénico.

## ¡Tome nota!

**Medeo, montaje interdisciplinario del Cidea-UNA.**

**Del 3 al 13 de agosto de 2017**

**Teatro Atahualpa del Cioppo**

**De jueves a sábado a las 7 p. m.**

**Domingo a las 5 p. m.**

**Reservaciones: 2277-3386**

**Entrada gratuita**



# El cine latinoamericano brilla: embriaguémonos con su luz

Gabriel González-Vega (\*) para CAMPUS

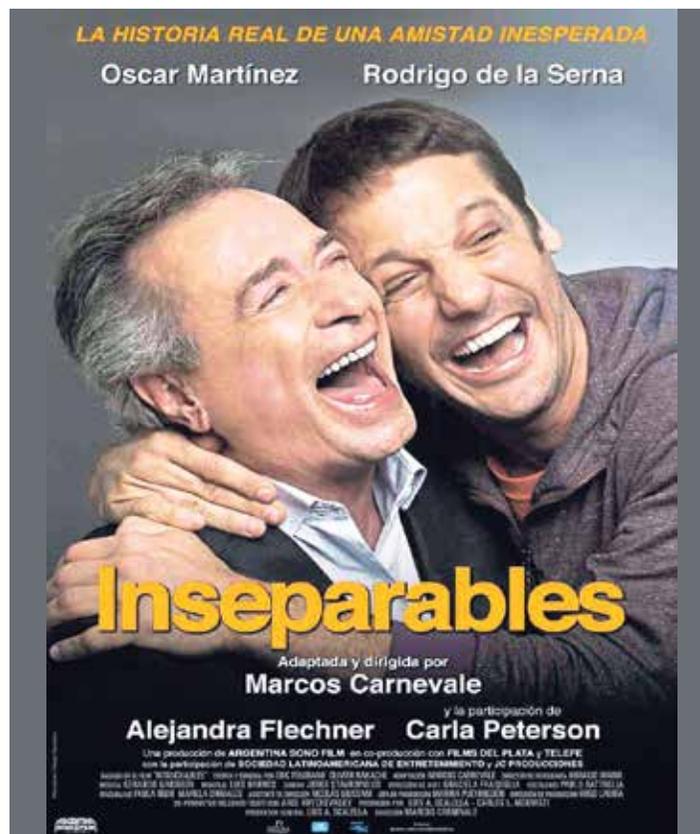
gabriel.gonzalez.vega@una.cr

Si bien ahora hay más opciones para disfrutar buen cine, ¿cuántos las aprovechan? Nuestro subcontinente, el más desigual y violento, produce audiovisuales valiosos en forma y contenido y aquí mismo hay una pequeña e interesante cosecha local pero me temo que pocos lo disfrutan. La gente que asiste a las salas sigue anclada a los entretenimientos hollywoodenses, privilegiados por los exhibidores; es un círculo vicioso. Parece un fenómeno más de socialización que de apreciación artística (los “fiebres” que vamos, incluso solos, atraídos por la categoría de la peli, somos minoría). ¿Será que la gente va para que la vean y ver a los demás más que para ver la película? Los esfuerzos puntuales como el Cine Club Magaly son encomiables, mas falta ubicar nuestro 7.º arte en primera fila; no es fácil, el problema es mundial y de origen. Lo que el gobierno hace aquí es exiguu –recuerdo que hace 20 años en el Centro de Cine hacíamos 400 funciones gratuitas al año por todo el país, formando público y ahora ni siquiera hay apoyo a los creadores locales para la distribución (me consta por mi experiencia con cuatro largometrajes). En buena hora que el Cine Magaly se haya posicionado como una sala de calidad e incluso construyen una salita adicional pero ¿seguirá siendo el buen cine afecto de minorías?

En cualquier caso, un factor es la información, por lo que siempre vale recomendar obras que los interesados podrán rebuscar. Puede ser muy gratificante ver algo distinto a la ené-

sima explosión de Michael Bay. Por cierto, recién vi *The Fate of the Furious* (de F. Gary Gray) en el legendario Teatro Chino de Hollywood, una delicia de sala, dorada y carmesí, confortable y elegante, con imagen y sonido impecables. Fue una linda experiencia gozar de ese espacio fabuloso, junto al Dolby Theatre de los Óscar que también recorrimos, mas el popular filme me pareció tan mediocre como toda la saga... Me fue mejor con *La bella y la bestia* ahí mismo, pues además de mi crush con Emma Watson (que se remonta a las *Harry Potter* –serie digna de atención), el filme es atractivo (por cierto, esas obsesiones son normales en los cinéfilos, de hecho, muy satisfactorias; le dan sabor a la afición).

*Magallanes* es un desgarrador drama del actor (*Pantaleón y las visitadoras*) y ministro de Cultura peruano Salvador del Solar, en su debut como director, interpretado excepcionalmente bien por dos grandes de nuestros lares, el mexicano **Damián Alcázar** (*La ley de Herodes*, *La delgada línea amarilla*), tan prolífico como experto, y la indígena peruana **Magaly Solier** (que destaca en las inquietantes *La teta asustada* y *Extirpador de idolatrías*). Trata de un militar al que el azar le otorga la oportunidad de reivindicarse de los desmanes que cometió durante la devastadora guerra del gobierno con el terrorismo. Como en *El mudo*, el cine peruano tiene la capacidad de revelar las profundas heridas sociales de su hermoso pero azorado país; las peculiaridades de sus pueblos trenzados en cruen-



tas batallas por la sobrevivencia, con la pobreza ancestral y las riquezas tanto naturales como culturales al vaivén de las inequidades y abusos. Algo que también describe con su prosa magnífica **Mario Vargas Llosa** en *Cinco esquinas* (asimismo, sobre el periodismo sensacionalista el consagrado **Francisco Lombardi** hizo la incisiva *Tinta roja*).

El realizador francés **Laurant Cantet** es un director riguroso, radical, con filmes como *Recursos humanos*, que explora el conflicto de clases con hondura, y la incómoda *Entre muros* (ganadora de Cannes), que es una provocativa y desgarradora visión de la lucha étnica y cultural en el corazón de la educación francesa. Sin concesiones, su obra es despiadada pero sincera

y útil. Se ve su mano en el extraordinario *Regreso a Ática* (aquí Ulises es un cubano que regresa de España y se arma la fiesta y la polémica con sus cuates de antaño). Aprovecha al máximo una sola locación –una azotea que lo mismo mira el seductor malecón que a la variopinta vecindad–, y sus coordenadas geométricas y lumínicas –aún más para los que conocemos La Habana, que es una ciudad tan abigarrada y peculiar– y se sirve de otro equipo formidable de intérpretes cubanos (son ciertamente de los mejores del mundo). Yo la vi como si leyera el libro del genial **Leonardo Padura** esmeradamente ilustrado; tiene una capacidad genial para hacer estallar la acción dramática en lo que parece apenas la postal de un día. Mas lo consigue con una profundidad inusual, la que

trasciende los pleitos de consignas y los alineamientos serviles a favor y en contra para bucear, como diría Carlos Catania, en las profundidades del alma humana, arraigada en su realidad más concreta. Es tan esclarecedor además de bello, no bonito que es como si el filme se hubiese hecho dentro de medio siglo, ya sabiendo todo lo que había pasado.

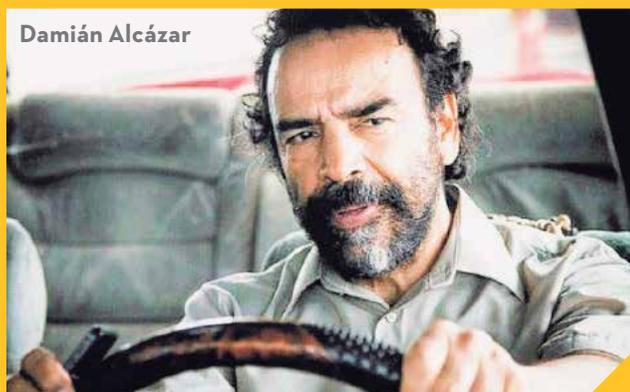
*Play the Devil* es un filme de Trinidad y Tobago (país desconocido en nuestras pantallas, aunque el año pasado logramos que nuestra *Presos* participara en su pujante festival). El filme de **María Govan** explora con vigor e inclemencia la tentación homoeorótica en el contexto machista de esa cultura afroamericana, en el marco propicio de un carnaval. Otro ángulo este de las limitaciones que imponen los patrones sociales a la realización personal y de los conflictos subyacentes en los esquemas familiares.

Caso curioso es el de *Inseparables*, versión argentina de un sabroso filme francés (*Intocables* de Nakache y Toledano), que copia el original casi plano a plano y lo hace eficazmente. La historia es formidable, de un humor fino y sagaz, que depende de sus hábiles intérpretes. El magistral **Óscar Martínez** (de la excepcional *Un ciudadano ilustre*, filme indispensable) y el hábil **Rodrigo de la Cerna** (gran contraparte en *Diarios de motocicleta* el viaje iniciático del Che que interpreta **Gael García Bernal** salen adelante con aplomo y gracia. Aún ya habiéndola visto en su versión original, fue un gusto gozar de lo que en Francia llegó a ser un fenómeno social gracias a su éxito arrollador. Es que además inspira. Nos deja alegres y motivados. Como ocurre con la hermosa *Truman*, gentil mirada argentino-española a la amistad con **Ricardo Darín** y **Javier Cámara**, y el perro **Trolio** en estado de gracia. En estos tiempos que corren cine así se agradece.

(\*) Académico jubilado de Es-



Magaly Solier



Damián Alcázar



# Aprendiendo en colectivo

Laura Ortiz C./CAMPUS

lortiz@una.cr

En colaboración con el Taller Nacional de Danza y la Compañía Nacional de Danza, la Escuela de Danza de la Universidad Nacional (UNA) organizó, del 12 al 18 de junio, el XXV Encuentro Centroamericano y del Caribe para el estudio de la danza.

La comunidad dancística nacional tuvo la oportunidad de participar en los talleres “Danza contemporánea”, impartido por el maestro estadounidense John Beasant III, donde se abordaron temas como la alineación corporal para la práctica de la danza mediante una metodología integral, que involucró el trabajo del piso, del centro y el uso del espacio basado en la repetición constante y la aplicación de contenidos en diversas secuencias.

Asimismo, el maestro Carlos Ramírez, de Colombia, impartió el taller “Cuerpo que crea”, el cual surge como un conjunto de reflexiones pedagógicas sobre la formación escénica, que el instructor considera fundamentales para que el ser humano active su relación con el poder creativo y el poder de comunicación a través del cuer-

po en el territorio escénico multidisciplinario (teatro, danza, música, performance). También hizo énfasis en la relación consigo mismo, con el espacio que habita, con el otro y lo otro, la relación con sus herramientas de comunicación y por último la relación con el espectador.

También se impartieron los

conversatorios “Metodologías para la creación escénica” y “La investigación somática para el desarrollo de la creatividad y el proceso creativo para la escena”. El parque Morazán fue el escenario para que los estudiantes de la Escuela de Danza organizaran talleres de yoga y baile popular para el disfrute del estudiantado y el público en general.

El cierre de este encuentro fue un festival artístico en el Teatro de Danza, con obras de la Compañía de Cámara Danza UNA, UNA Danza Joven, Compañía Nacional de Danza, el grupo de danza independiente Gallogallina, estudiantes de danza contemporánea de la Universidad de Houston, Beasant III y Ramírez, y un homenaje a la coreógrafa y académica Elsa Flores Montero, quien se jubila próximamente.



Maestro estadounidense John Beasant III

Foto: cortesía Escuela de Danza-UNA

## Ante la pérdida

En conjunto con la Compañía de Cámara Danza UNA, el maestro John Beasant III realizó una creación coreográfica con el objetivo de explorar el cómo una comunidad de personas se encuentra colectivamente en el sentimiento de la pérdida de un ser querido.

De acuerdo con lo expresado por Beasant, el montaje se inspira en los hechos históricos de los años 70 y 80, cuando un grupo de mujeres en luto baila la cueca portando en sus manos las fotografías de seres queridos que desaparecieron en manos de la dictadura de Augusto Pinochet. “El fin no es recrear la historia, sino comprender la universalidad de la experiencia y la importancia de dejar ir para encontrar la felicidad”.

# Cortometraje español con sello tico

Laura Ortiz C./CAMPUS

lortiz@una.cr

El pasado 13 de mayo se estrenó en la sala Méliès Cinema en Barcelona, el cortometraje Fragmentos del Rey Desmembrado, una coproducción del programa de Identidad cultural, arte y tecnología de la Universidad Nacional (Icat-UNA) y la Escuela de Cine Bande À Part de Barcelona, gestión realizada por Jordi Parés, graduado de la Escuela de Música de la UNA y quien actualmente cursa la carrera de cine en el extranjero.

La vinculación se dio en el ámbito de la producción musical y diseño sonoro de este cortometraje, realizado por estudiantes de la escuela, con el mismo Jordi Parés como director de fotografía. Esta labor estuvo a cargo del técnico del Icat-UNA Daniel Solano, compositor y especialista en sonido. El proceso también

contó con la participación del flautista y exacadémico de la Escuela de Música Túpac Ulloa, quien entregó una parte vital de las sonoridades y melodías que serían la materia prima de la obra musical final.

El trabajo de composición de Solano se realizó en paralelo con Alejandro Miñarro, estudiante catalán director del cortometraje, con el fin de garantizar compatibilidad con la visión estética del realizador y facilitar los aportes y sugerencias del compositor a esta.

## Proyección

Flip se escapa de un manicomio porque desea rendir cuentas sobre su pasado. Después de clamar ser Dios se suicida en las vías de un tren. ¿Qué pasa a su alrededor? Busque un extracto de



Foto: cortesía ICAT-UNA

Jordi Parés (cámara), egresado de la Escuela de Música, junto al director Alejandro Miñarro, durante la grabación.

esta obra en el siguiente enlace: <http://bit.ly/2s0WH1i>

“Esta es una valiosa oportunidad de proyección para el Icat-UNA, Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística (Cidea) y la institución, ya que dada la calidad formal

del cortometraje, se prevé una favorable circulación en festivales internacionales de cine y audiovisuales”, dijo Adrián Cruz, coordinador académico del Icat-UNA.

Este proyecto se constituye en la segunda colaboración de carácter internacional que reali-

za el programa con la Escuela de Cine Bande À Part de Barcelona, ya que anteriormente se tuvo la visita del profesor pasante Miguel Ángel Raió, quien impartió un taller teórico-práctico sobre comunicación audiovisual, con recursos del Plan de Mejoramiento Institucional de la UNA.



# UNA al servicio de Costa Rica

Desde el mes anterior, la Vicerrectoría de Investigación de la Universidad Nacional (UNA) inició una campaña para que usted y cada ciudadano costarricense conozca qué hace y cómo los resultados del quehacer universitario mejoran su calidad de vida.

UNA al servicio de Costa Rica dará a conocer, a través de videos, infografías y publicaciones en medios nacionales, los resultados de proyectos que se desarrollan en áreas como: salud pública, salud ocupacional, atención de animales domésticos y protección de animales silvestres, desarrollo económico y planificación social, apoyo a grupos vulnerables y en riesgo social, atención de amenazas y desastres naturales, desafíos ambientales, recurso hídrico y otras.



“Nuestro deber desde la academia es que, además de incidir en la política pública, los resultados de las investigaciones que se desarrollan dentro de la Universidad sean útiles para los ciudadanos. Queremos que la gente se apropie del conocimiento y que sepan para qué les es útil y en qué aspectos les ayuda a mejorar su calidad de vida. Es indispensable

popularizar la ciencia, por eso también hemos desarrollado alianzas con escuelas y colegios para que niños y jóvenes también sean parte de este conocimiento”, comentó Daniel Rueda, vicerrector de Investigación.

¿Cuáles enfermedades se pueden transmitir de animales a humanos y cómo prevenir-

las? ¿Por qué es peligroso comer cangrejos y camarones de agua dulce crudos o en ceviche? ¿Sabía que las garrapatas pueden enfermar no solo a su perro o gato sino también a los miembros de su familia? ¿Por qué es necesario recoger y no enterrar las heces de su mascota? ¿Es posible liberarse de una corriente de resaca para evitar ahogarse en el mar? ¿Por qué no debemos

alimentar a los animales silvestres? Investigadores de la UNA trabajan día tras día para dar respuesta a estas y otras interrogantes que nos permitan avanzar en el desarrollo del país y en el mejoramiento de la calidad de vida de sus ciudadanos.

La primer serie de esta campaña se denominó *Convivamos con los animales silvestres*, tres cortos relacionados con la alimentación de cocodrilos, colibríes, mapaches y monos. La segunda, estuvo relacionada con del Día Mundial de los Océanos en el marco del Diálogo Global sobre los Océanos, que se organizó en el país durante los días 8 y 9 de junio.

Busque estas y otras series de la campaña en: Facebook: @investigacionuna o en el sitio web: <http://www.investigacion.una.ac.cr>

## Desmitificar el color de la piel

Silvia Monturiol F./CAMPUS

[smonturi@una.cr](mailto:smonturi@una.cr)

“Esa necesidad de desenmascarar los mitos que están escondidos detrás del color de la piel, es uno de los objetivos que me motiva a trabajar el tema de la Epistemología afrodescendiente”, subrayó la teóloga Silvia Regina Lima, académica de la Escuela Ecueménica de Ciencias de la Religión, quien participó en la I Jornada de Diálogos Interculturales, realizada el 29 de mayo pasado en el auditorio de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional (UNA).

Organizada por la Red de Interculturalidad, esta primera jornada reunió a integrantes de esta agrupación, quienes presentaron avances de sus investigaciones y dialogaron en torno a esos aportes, orientados a contribuir en la transformación de las relaciones de poder que impiden reconocer el valor de la diversidad.

La teóloga Lima partió de la frase “No soy descendiente de esclavos, yo descendo de seres humanos que fueron esclavizados”

—pronunciada por Makota Valdina, líder de una de las religiones de matriz africana en Brasil— para destacar que el compromiso político de la epistemología afrodescendiente es desnaturalizar la forma de dominación y el racismo.

Y es que —agregó— estos se naturalizan, al menos en América Latina, precisamente mediante esa asociación de lo negro con lo esclavo o descendiente de esclavos. “Se hace una asociación natural entre negritud y esclavitud, entre negritud y pobreza, entre negritud y exclusión, y lo que sucede es que las verdaderas causas de la opresión y la pobreza quedan invisibilizadas”.

La vicedecana del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide-UNA), Sandra Ovares, con una amplia trayectoria de trabajo con comunidades indígenas, expuso —junto al investigador Gerardo Mora— sobre Comensalidad, convivialidad y justicia cultural.



Foto S. Monturiol

La teóloga Silvia Regina Lima, académica de la Escuela Ecueménica de Ciencias de la Religión, participó en la I Jornada de Diálogos Interculturales, con el tema epistemología afrodescendiente.

Ovares concluyó que la escuela no incorpora en el currículum que imparten los maestros de lengua y cultura, nada acerca de la comensalidad y el alimento en las poblaciones ancestrales del país. Resaltó el significado que tienen determinados alimentos en las culturas indígenas, al punto de que se preparan en fechas especiales, como en los equinoccios y en los solsticios, para dar gracias a estos ciclos de la vida, que les aportan para

compartir. Considera esencial rescatar la comensalidad dentro del currículum en esas poblaciones porque, de lo contrario, se seguirá ofreciendo un currículum exclusivamente desde la educación formal, dejando de lado la educación desde la oralidad.

También se compartieron avances de investigaciones sobre temas como Oralidad, diálogo intercultural y cultura de paz, a cargo de Alfredo Ulloa;

Conflictos alrededor de la naturaleza, de Orlando Amaris; Religión y política: participación evangélica en la Asamblea Legislativa, de Andrey Pineda; La pedagogía intercultural en El Centro de Literatura Infantil y Juvenil, de Patricia Quesada y Propuesta para la revitalización del criollo limonense, desarrollada por Luz Marina Vásquez.

# Compromiso con la transparencia

**Víctor J. Barrantes C. / CAMPUS**  
vbarrant@una.cr

El pasado 6 de junio, la Universidad Nacional (UNA) dio un paso más en su compromiso con la transparencia, al suscribir una carta de interés con la Defensoría de los Habitantes, mediante la cual hizo oficial su participación en la Red Interinstitucional de Transparencia (RIT), promovida por la Defensoría. Durante la actividad, también se dio la apertura del sitio web UNA Transparente.

La transparencia es uno de los principios fundamentales de la UNA y fue incorporado dentro de las reformas del Estatuto Orgánico, aprobado por la comunidad universitaria, mediante referéndum, el 31 de octubre

de 2014. Este principio, normado en el artículo 1 del Estatuto Orgánico, establece que la Universidad, mediante la rendición de cuentas, “garantiza a la sociedad que cumple con su misión, usa eficientemente los recursos a ella asignados y realiza una gestión responsable de estos”. La transparencia incluye también la participación ciudadana e información y datos abiertos.

La carta de interés fue firmada por Alberto Salom, rector de la UNA, y Montserrat Solano, defensora de los Habitantes, y responde a la necesidad de que la administración pública no solo esté sujeta al escrutinio público, sino que se adecue a

las demandas sobre fortalecimiento y credibilidad de las instituciones en el presente.

Con respecto a la apertura del sitio web UNA Transparente, la UNA pondrá a

disposición de la ciudadanía, de forma permanente y universal, información relevante sobre su quehacer, así como el aporte que realiza para el desarrollo del país, según destacó el rector Alberto Salom.

Además, la puesta en acción de este sitio busca fomentar la cultura universitaria para la transparencia, en correspondencia con el derecho constitucional de acceso a la información pú-

blica que tienen las personas, como un medio efectivo para propiciar el mejor uso de los recursos destinados a la función pública.

La creación del sitio web estuvo a cargo de una comisión institucional de gobierno abierto, integrada por profesionales de diferentes áreas. Participan Ana María Hernández, por la Vicerrectoría de Vida Estudiantil; Christian González, Dennis Viquez y Julio Arrieta, por el Área de Planificación; Mauricio Moreira, del área UNA Web; Karen Herrera, Víctor Barrantes y Efraín Cavallini, por el Área de Comunicación y César Sánchez, como asesor jurídico.



# UNA entre las mejores 50 de América Latina

**Víctor J. Barrantes C. / CAMPUS**  
vbarrant@una.cr

La Universidad Nacional (UNA) subió cinco lugares en el QS University Rankings, que se publicó el 8 de junio. Según esta clasificación, la UNA se ubica ahora en la posición 50 entre unas 350 universidades homólogas de América Latina, con lo cual mejora su rendimiento en relación con el puesto 55 que ocupó en el 2015.

El ranking QS de universidades del mundo, que se publica desde 2004, compara más de 950 universidades líderes de más de 80 países por región, por área y su registro es gratuito. Además, brinda información para tomar decisiones como, por ejemplo, cuáles universidades brindan la oferta académica que mejor se ajusta a nuestros intereses y ambiciones y otros aspectos relacionados con la forma de aplicar, financiamiento, eventos académicos y más. La organización tiene oficinas en Londres, París, Bucarest, Stuttgart, Mubai y Singapur.

Los indicadores que se evalúan son:

reputación académica, reputación de sus empleados, citas por facultad, estudiantes por facultad e internacionalización de las facultades. De estos indicadores, la reputación de los empleados es en el que la UNA presentó el mejor desempeño.

Con este resultado, la UNA se ubica como la segunda universidad en nuestro país. La primera es la Universidad de Costa Rica, que aparece en la posición 18 del ranking latinoamericano. La tercera universidad costarricense es la Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología (UlaCit) en el puesto 122.

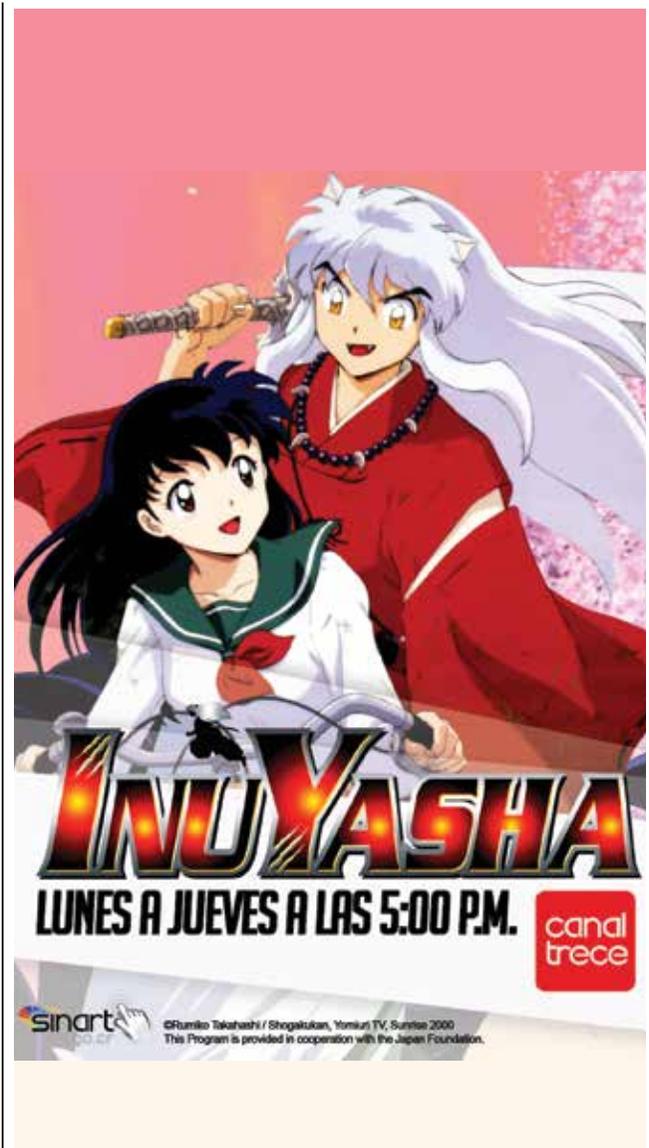
Alberto Salom, rector de la UNA, destacó los logros que cotidianamente tiene la institución. “Hemos mejorado



nuestra posición como universidad que investiga, hemos mejorado en nuestra extensión y hemos mejorado en la calidad de la docencia. Eso es lo que le ofrecemos a los estudiantes, a los más necesitados, a este país”, dijo.

A escala mundial, los tres primeros lugares del ranking en 2018 los ocupan el Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT), la Universidad de Stanford y la Universidad de Harvard, todas de Estados Unidos. La UNA se ubica en el grupo de universidades en las posiciones entre la 801 y 1000.

Quienes estén interesados en conocer los detalles del informe, podrán accederlo en la siguiente dirección: <https://qsiiu.app.box.com/s/q40kiybf1pesskrebikedc-19meue7gli>



# Desechos de jardín serán abono para el Campus

El taller fue realizado en el denominado por los estudiantes como “Parque de las composteras”, espacio ubicado en paralelo al puente que comunica con el Centro de Investigación en Docencia y Educación (Cide) y donde han colocado más de 13 pilas de compost.

**Gorka Izurzu / para CAMPUS**

Estudiante Escuela de Ciencias Agrarias

El pasado 30 de mayo, estudiantes de distintas carreras de la Universidad Nacional (UNA) y representantes de la Comisión de Asuntos Ecológicos de la Federación de Estudiantes (Feuna), en coordinación con el vivero forestal de la Escuela de Ciencias Ambientales, organizaron el I Taller participativo sobre el compostaje con desechos de jardín y restos de poda, que se generan en el Campus Omar Dengo.

Según el “Diagnóstico de residuos sólidos ordinarios en los campus Omar Dengo y Benjamín Núñez”, realizado en el 2015 por el Programa UNA Campus Sostenible, se estima que de las 211 toneladas de residuos ordinarios generados y que se envían al relleno sanitario, el 38% está compuesto por residuos orgánicos, en su mayoría restos de ramas, hojas y materiales orgánicos



Foto: Gorka Izurzu

Dennis Tenorio, miembro de la Comisión de Asuntos Ecológicos de la Feuna, menciona que “se trata de una iniciativa estudiantil que surgió cuando nos dimos cuenta que en la Institución se disponían toneladas de ramas, hojas y materiales orgánicos

que nosotros podíamos convertir en abono; a este proyecto le hemos denominado Sembrando Tierra”.

El objetivo del taller, promovido desde la Comisión de Asuntos Ecológicos de la Feuna y el vivero forestal

de la Escuela de Ciencias Ambientales, contempló el aprendizaje de distintas técnicas de compostaje para diferentes residuos, así como la elaboración de abonos orgánicos.

“Más del 60% de los desechos van a parar directamente a un relleno sanitario sin someterse a tratamiento alguno. Del restante 40% de los residuos, considerados valorizables o reciclables, el 37,5 es separado, seleccionado y reutilizado gracias a la labor de UNA Campus Sostenible”, dijo Ana Piedra, de la Feuna.

Melissa Salazar, quien impartió el taller, destacó el entusiasmo de los más de 30 participantes. “Aquí estamos para compartir saberes, esta es un aula abierta y horizontal, donde nos gusta rescatar aquello que sabemos y replicarlo para el bien de todos”.

De acuerdo con Tenorio, se están

creando alianzas con Ciencias Forestales con el fin de que el abono que se genere desde este proyecto, se utilice para los árboles sembrados en la institución; a su vez, el vivero brindaría a los estudiantes árboles con el objetivo de reforestar el campus.

Como lo ha expresado Julián Rojas del Programa UNA Campus Sostenible en reiteradas ocasiones, “es importante resaltar que a pesar de que se realizan recolecciones de los residuos orgánicos de las sodas, siempre existe una parte que va mezclada con otros residuos y es dispuesta de manera ordinaria. Además, los residuos de jardín no cuentan en la actualidad con una gestión responsable; sin embargo, se podría plantear un proyecto con el fin de aprovechar estos residuos e incluirlos en el ciclo productivo”.

## Conciencia mundial frente a la desigualdad global

**Silvia Monturiol F. /CAMPUS**

smonturi@una.cr

El Sicom 2017 se inauguró el pasado 26 de mayo en el auditorio Clodomiro Picado, con la participación del rector de la UNA, Alberto Salom, y autoridades de la institución, así como los máximos representantes de la Sicom y de *Global Awareness Society Internacional (Gasi)* –ubicada en Bloomsburg University, Pensilvania, Estados Unidos–, entidades organizadoras del evento.

Coordinado por la académica jubilada Lucía Chacón, de parte de la UNA, y respaldado por la Facultad de Filosofía y Letras, el XXVI Sicom reunió a académicos y profesionales de distintos países del planeta, quienes presentaron y compartieron sus investigaciones en las siguientes áreas temáticas: Desigualdad en educación, Impacto de los negocios internacionales en la creación de igualdad de oportunidades, Nivelación

de las condiciones de acceso a la tecnología y a la educación tecnológica, Iniciativas del trabajo social mundial para aliviar la desigualdad, Preservación de los recursos culturales de la población indígena y Derechos humanos de las personas y no discriminación por diversidad sexual, religión, etnia, ideología, política, entre otros.

Y es que estos congresos anuales son un componente clave para alcanzar las metas de la Sicom y fomentar las investigaciones en torno a los impactos de la globalización.

El Congreso Internacional Anual de Sicom se ha realizado en Estados Unidos y países de Europa, Asia y África y esta es la primera vez que se lleva a cabo en una nación de América Latina y se presentan ponencias en español.



Foto S. Monturiol

“Desigualdad Mundial y Derechos Humanos” fue el tema del XXVI Congreso de la Sociedad Internacional de Conciencia Mundial (Sicom), inaugurado el pasado 26 de mayo en el auditorio Clodomiro Picado.

El Congreso Internacional 2017, en Costa Rica, arrancó con la conferencia inaugural Viejas y nuevas situaciones y conclusiones sobre desigualdad a partir del seguimiento del

desarrollo humano sostenible, a cargo de Miguel Gutiérrez Saxe, consultor e investigador del programa Estado de la Nación de Costa Rica.

Gutiérrez Saxe coordinó el Proyecto Regional Centroamericano para la preparación de informes sobre el desarrollo en los países y la región centroamericana, con cuatro informes (1999, 2003, 2008 y 2011) y ha sido consultor nacional e internacional en concertación social, política social y desarrollo humano para CEPAL, PNUD, BID, OIT, OPS/OMS, PREALC, AID, entre otras, en Centroamérica, México, Argentina, República Dominicana y Paraguay.

El tema general del Congreso Desigualdad Mundial y Derechos Humanos se enmarcó en la Declaratoria 2017: año de la UNA por vida, el diálogo y la paz.

# País estrena tecnología para estudiar sismicidad

• **Alianza clave: aporte científico de Ovsicori y grupo de investigación del TEC permite, por primera vez, recrear el terremoto de Nicoya en tercera dimensión.**

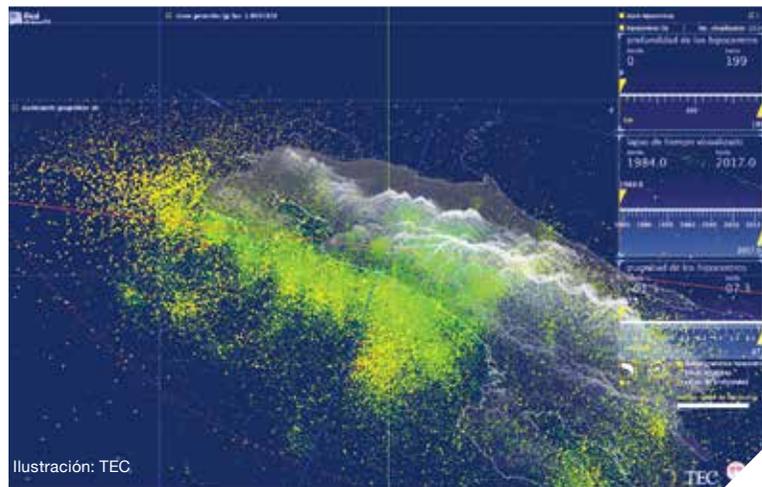
**Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS**  
gzamorab@una.cr

¿Se imagina observar en tercera dimensión los movimientos de las placas tectónicas Coco y Caribe o la sismicidad diaria del país? El Instituto Tecnológico de Costa Rica (TEC), y el Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica de la Universidad Nacional (Ovsicori-UNA), lo hicieron posible gracias al lanzamiento oficial de un novedoso software, colocando a Costa Rica a la vanguardia regional en materia de tecnología y sismicidad.

Hasta hoy, la localización y origen de los sismos, así como la confluencia de las placas tectónicas de nuestro país, solo podía determinarse en dos dimensiones. Con la nueva herramienta, cuyo costo de elaboración asciende a los 6 millo-

nes colones, y luego de tres años de investigación, se abre la puerta a la tercera dimensión para la sismología costarricense. El Ovsicori y el TEC se posicionan así como líderes en sus áreas respectivas, al elaborar conjuntamente un software de calidad para nuestro país.

El proyecto fue liderado por los profesores e investigadores del TEC, el doctor en Ciencias del Diseño, Franklin Hernández; el ingeniero en Computación, David Segura y el doctor en Visualización del Conocimiento de la Escuela de Matemática, Jorge Monge. En el caso del Ovsicori-UNA, los científicos colaboradores son la geógrafa Floribeth Vega; el geofísico doctor Cyril Müller y el sismólogo, doctor Marino Protti.



La iniciativa toma como base datos sísmicos recolectados durante los últimos 32 años por el Ovsicori, así como información geográfica del programa Prias del Centro Nacio-

nal de la Alta Tecnología (Cenat), el cual trabaja en colaboración con la National Aeronautics and Space Administration (NASA). De tal manera, el software brinda la informa-

ción completa de 112.413 sismos, en tres dimensiones, ocurridos en Costa Rica desde 1984 hasta el 2016. Asimismo, permite al usuario agrupar los movimientos sísmicos por fecha, magnitud, localización, profundidad, intensidad, tiempo, entre otros criterios.

El lanzamiento oficial del software se realizó en conferencia de prensa, el pasado 7 de junio, en el auditorio del Centro de las Artes, en el Campus Central del TEC, Cartago. La actividad contó con la presencia de destacados científicos, académicos y autoridades de gobierno.

## La mujer en el Islam

**Gerardo Zamora Bolaños / CAMPUS**  
gzamorab@una.cr

“¿Qué expresiones de la vida de las mujeres musulmanas están en concordancia con lo que dice el Corán, cuáles con lo que dice la tradición y cuáles responden simplemente a las relaciones de patriarcado del Islam?”. Esa pregunta la lanzó Sergio Moya, profesor de la Escuela de Relaciones Internacionales (RRII) de la Universidad Nacional (UNA) a un grupo de académicos y estudiantes, presentes en el curso La Mujer en el Islam: del Corán y el hadiz a los debates contemporáneos.

El 31 de mayo y el 1 de junio anterior, la Biblioteca Joaquín García Monge fue el escenario de dicha capacitación, la cual estuvo

salpicada de debate y discusión: “hay algunas consideraciones importantes que se deben tener en cuenta a la hora de analizar temáticas relacionadas con el Islam; una de ellas es la islamofobia, ese odio al Islam que toma fuerza luego de los atentados de las Torres Gemelas, y que el mismo politólogo estadounidense Samuel Huntington anticipa a una década del 9-11, diciendo que concluida la Guerra Fría, la confrontación planetaria ya no sería por ideologías, o sea por lo que la gente pensara, sino por identidades culturales; es decir, por lo que la gente es, según su propio contexto de vida, que provee una visión de mundo determinada”, explicó Moya.



Específicamente, sobre la figura de la mujer en el Islam, el experto en temas de Medio Oriente agregó: “algunas intelectuales musulmanas advierten que se debe hacer una distinción clave; en nombre de respetar los valores islámicos existen muchas formas de discriminación hacia la mujer, por ejemplo los crímenes de honor, la mutilación genital, la designación de la mujer al hogar, pero nada de eso está en el Corán, eso está en la vida práctica de los musulmanes, no hay un fundamento doctrinario teológico para justificar esas formas de discriminación, sostienen esas mismas intelectuales”.

El curso La Mujer en el Islam fue organizado por

la RRII, el Centro de Estudios de Medios Oriente y África del Norte (CEMOAN-UNA), y contó con la presencia de otros expositores como Laura Fuentes Belgrave, académica investigadora de la Escuela Ecuménica de Ciencias de la Religión (EECR).

La actividad fue complementada con exposiciones fotográficas y de libros donados por el Centro Cultural Sahar, así como la exhibición de documentales, entre ellos, *Voces veladas*, de la comunicadora estadounidense Brigid Maher. El audiovisual investiga el papel de las mujeres musulmanas líderes en el Islam contemporáneo.

# Por el reconocimiento de la lengua criolla de Limón

**Silvia Monturiol F./CAMPUS**

smonturi@una.cr

“El español es el idioma oficial de la Nación. No obstante, el Estado velará por el mantenimiento y cultivo de las lenguas indígenas nacionales”, establece el artículo 76 de la Constitución Política de Costa Rica. Pero... ¿qué pasa con “el mantenimiento y cultivo” de la lengua criolla de Limón? ¿acaso no forma parte de la tan proclamada diversidad cultural del país?

Tras probar que el criollo limonense tiene las calidades que le confieren la “categoría” de lengua, mediante investigaciones realizadas por el Programa de Lingüística Centroamericana (Prolinca), de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Universidad Nacional (UNA), el lingüista y coordinador del Programa, Juan Diego Quesada, alza su voz por la aprobación del proyecto de ley—ya acogido y presentado a la Asamblea Legislativa por el diputado frenteamplista Gerardo Vargas—que reforma

el artículo 76 de la Carta Magna costarricense, de manera que se le incluya como una lengua regional, con derecho a que el Estado vele por su conservación.

“La idea es darle valor a la lengua”, subrayó Quesada, a la vez que informó que Prolinca ha elaborado la gramática del criollo de Limón, así como del bulgere y del guaymí, lenguas indígenas de Costa Rica.

A partir de esta, que consiste en descripciones técnicas, se está trabajando en la gramática pedagógica de

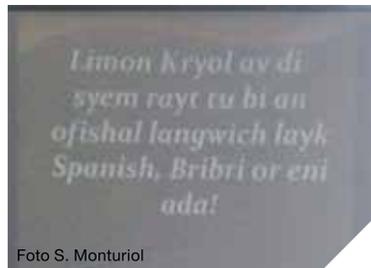


Foto S. Monturiol

cada una de estas lenguas, lo que permite enseñarla a los menores en las escuelas, paso por paso, así como se hace con el español o el inglés.

Para el coordinador de Prolinca, desde el punto de vista social y antropológico, la elaboración de las gramáticas tiene la ventaja de que sirve para enviar un mensaje a las comunidades cuyas lenguas están en peligro de extinción—y en muchos casos, históricamente han sido despreciadas—de que sus lenguas son importantes.

En el caso del Limón criollo, la comunidad hablante nativa asciende a 55 mil personas en casi toda la provincia, a diferencia de las dos lenguas indígenas mencionadas, que cuentan con unos 5 mil hablantes.

Es por eso que, en criterio de Quesada, hay mayores posibilidades de rehabilitación de la lengua criolla

limonense, aunque destaca como un problema que hay que atacar, el hecho de que los propios hablantes no saben, o bien, son reticentes a aceptar que lo que hablan es una lengua, ya que por temor a la discriminación, tienden a decir que hablan inglés, a pesar de que no es así. “Entonces hay que crear conciencia de que es una lengua que merece ser estudiada”, subrayó el especialista.

La idea, insiste, es que haya lugares donde se hable la lengua, donde incluso haya rótulos escritos en la lengua criolla, como ocurre en Aruba o Jamaica.

Reconoce que con el criollo de Limón sucede algo interesante, pues hay épocas en que parece que la lengua está muriendo porque la gente no lo está transmitiendo; sin embargo, de pronto se ven muchachos hablando porque los padres sí les están



Foto S. Monturiol

El lingüista Juan Diego Quesada sostiene que desde el momento en que entran en desventaja por ser conquistadas o colonizadas, las lenguas van a ser minoritarias e incluso despreciadas.

enseñando. “Entonces sube y baja, pero hay que estar atentos porque lo más importante es la transmisión oral, si no hay transmisión en la familia, la lengua no se mantiene por más campañas que se hagan”.

## Escasa riqueza lingüística empobrece el español

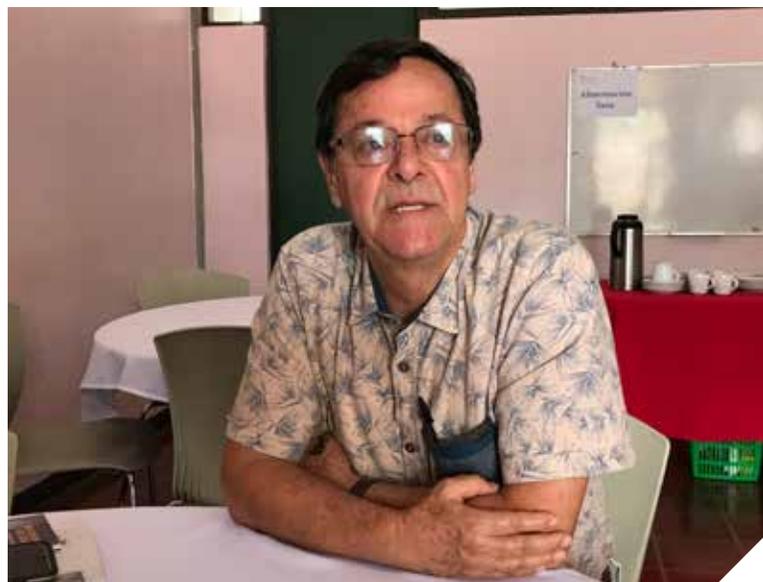
**Johnny Núñez/CAMPUS**

jnunez@una.cr

La visión de los grupos que en la actualidad lideran la vida cultural y literaria en cada época, consideran que las distintas formas de comunicarse de la sociedad costarricense, ya sea por la influencia de las redes sociales o algunos medios de comunicación, tienden a opacar la riqueza del idioma español, tras el abuso de ciertas normas lingüísticas, ajenas a lo correctamente aceptado.

Así lo comentó Albino Chacón, miembro de la Academia Costarricense de la Lengua, quien participó, en la Semana Académica de la Sede Regional Brunca de la Universidad Nacional (UNA), en el desarrollo de diferentes temáticas lingüísticas y el idioma español.

Una breve apreciación, realizada por el lingüista, sobre cómo se utilizan las normas gramaticales, la sintaxis, los anglicismos y la introducción de ciertos neologismos de frases, que se consideran como



Albino Chacón es del criterio que el periodista debe ser más riguroso en el uso del español y su variedad léxica.

extrañas al buen uso del lenguaje, cada vez aparecen más. “Los anglicismos en los casos de del verbo “aplicar”, como por ejemplo: presentar una aplicación o aplican restricciones, es un caso particular

en donde existe un calco del inglés cuando el español tiene formas más apropiadas para utilizarlo”, destacó.

Agregó que otro caso se da con la palabra “tema”, la cual se

convirtió en una muletilla constante en el lenguaje oral, muy usada por los políticos en las entrevistas o incluso los periodistas en el desarrollo de alguna noticia. “O bien, cuando nos referimos a ciertos verbos que tienen un valor general, que sustituyen al verbo específico. Por ejemplo, al decir: usted tiene que hacer una tarea o hacer una redacción. En este caso el verbo hacer cubre varios verbos que no se utilizan y con ello se pierden las características específicas de lo que se diría con el verbo específico, ya sea “escribir” o “redactar”, aseveró Chacón.

### Variedad léxica

Chacón explicó que se manifiesta un empobrecimiento en el que la variedad léxica, fundamento de la competencia comunicativa, está de alguna manera afectada. “En la actualidad, los costarricenses obtienen su competencia comunicativa, no por libros ni revistas,

sino por los periódicos o telenovelas, en donde la prensa juega un papel didáctico más que la escuela”.

En cuanto a la prensa, el lingüista considera que los periodistas restringen la variedad léxica, posiblemente por restricciones de espacio y tiempo, como es el caso de los sucesos, en donde suelen ser muy reiterativos y tienden a usar un vocabulario muy básico para que todos los comprendan.

“Ante esta situación, usaré el anglicismo de que el periodista tiene que empoderarse de él como sujeto y sus capacidades comunicativas y no por las restricciones del medio o el tiempo que deba dedicar a una noticia. Creo que el periodista, de alguna manera, es un creador, pues con el lenguaje comunica determinada situación y por ello debe exigirse más en términos de la riqueza del español y su variedad léxica”.

# Todo incluido podría llevarlo al más allá



Foto Shutterstock

**Johnny Núñez/CAMPUS**  
jnunez@una.cr

Llegan las vacaciones de medio periodo, algunas familias y estudiantes aprovechan estas dos semanas para recargar energías de cara al segundo ciclo lectivo. Otros, aprovechan sus ahorros para darse una escapadita a un hotel todo incluido para disfrutar de sus actividades e instalaciones. Sin embargo, una cantidad considerable de personas visita estos hoteles con la única meta de atiborrarse, tras considerar que si pagaron por un todo incluido, eso significa comer a más poder.

Tras esta realidad, Gustavo Rivera, promotor de la salud y coordinador del proyecto Ambientes de Trabajo Saludables de la Universidad Nacional (ATS-UNA), explicó que quienes visitan un hotel todo incluido con la idea errónea de comer y beber todo durante los tres días que normalmente



Foto J. Núñez

Gustavo Rivera, coordinador de ATS-UNA recomienda realizar actividades en familia al aire libre que involucren el movimiento humano.

dura el periodo de hospedaje, ignoran que a la vuelta del paseo, la inversión en tratarse una enfermedad por el abuso en las comidas, tiende a pasar una factura más alta de lo invertido en el hotel todo

incluido, al punto que lo podría llevar hasta la muerte.

Rivera comentó que el consumo de calorías de forma desproporcionada podría representar una ganancia de 12 mil calorías, cuando la ingesta calórica diaria normal en el hombre ronda las dos mil calorías y en las mujeres las mil seiscientas. “Cuando he tenido la oportunidad de visitar uno de estos hoteles he visto que las personas suelen abusar de los carbohidratos, azúcares e ingesta excesiva de alcohol, incluso en una ocasión me di cuenta de una turista que cada rato iba al baño a vomitar para seguir comiendo”, expresó Rivera.

El coordinador de ATS-UNA comentó que quienes abusan de la ingesta de comidas y bebidas, bajo el concepto de todo incluido, corren el riesgo de padecer de obesidad y consecuencias como diabetes e hipertensión, o bien, si ya se

tiene alguna de esas enfermedades podría presentar comas diabéticos y en el peor de los casos la muerte.

## Como para vivir

Como recomendación, el especialista indicó que cuando se visitan los hoteles todo incluido, el huésped debe ser consciente de que ese régimen de estancia significa que el resort pone a su alcance una serie de actividades y atracciones, incluido el servicio completo de alimentación en el momento que la persona lo requiera, sin tener que abandonar las instalaciones del inmueble.

Además, procurar no variar el plan alimenticio que se tiene en el hogar, sobre todo con los niños en edad escolar. A la hora de las comidas aproveche las ensaladas y frutas naturales, sin aderezos y cuide

el consumo de carbohidratos y proteínas. Se debe prestar atención al consumo de alcohol en los adultos y que los niños no se excedan en dulces. A la vez, realizar actividades recreativas que involucren el movimiento por al menos 30 minutos.

Y finalmente, que la persona interiorice que se debe comer para vivir y no vivir para comer. Si tiene problemas controlando esto, mejor no vaya a esa modalidad de hoteles y aproveche su dinero en actividades que usted pueda controlar.

## ¿Costarricenses en deuda?

En materia ambiental, tal parece que los costarricenses decimos una cosa pero hacemos otra, pensamos en “verde” pero eso no se traduce en decisiones concretas: “hay una clara inconsistencia entre los conceptos expresados y la consecuencia de las acciones emprendidas, especialmente aquellas que significan para las personas cambios de estilo de vida y hábitos de conducta”. Así lo concluye el estudio La Conciencia Ambiental en Costa Rica, evolución, estado actual y retos futuros, cuyos resultados se presentaron el pasado viernes 9 de junio en la Sala de Conferencias de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional (UNA), en Heredia.

Durante varias horas, y en el marco de un foro, académicos, investigadores, especialistas y autoridades de gobierno analizaron el status “verde”

de nuestro país, a la luz de dicha investigación, cuyo objetivo era realizar un balance del estado actual de la conciencia ambiental en Costa Rica y sus perspectivas futuras.

El evento fue organizado por el Programa Horizontes Ambientales del Instituto de Estudios Sociales en Población (Idespo-UNA), en conjunto con la Agencia Japonesa de Cooperación Internacional (Jica) y el Sistema Nacional de Áreas de Conservación Costa Rica (Sinac).



Foto: G. Zamora

## Por el acceso a la salud especializada

“Nos une el sentimiento por la equidad y la justicia, como lo es la consumación de la firma de este convenio para hacer crecer y favorecer el funcionamiento de la Clínica de Especialidades Médicas, una bandera de lucha por la justicia y la equidad”, afirmó Alberto Salom, rector de la Universidad Nacional (UNA), durante la firma del acuerdo tripartito entre la Rectoría, el Fondo de Beneficio Social (FBS) y el Sindicato de Trabajadores de la Universidad Nacional (Situn), el pasado 1 de junio de 2017, en las instalaciones de ese centro de salud.

Con la suscripción del convenio se concreta una idea, propuesta por el Sindicato y el Fondo –y acogida por la actual gestión universitaria– que en lo fundamental busca destinar el 0,5% de los salarios nominales de los trabajadores para hacer posible un mayor subsidio para la Clínica, de forma que se brinde un servicio relativamente barato pero de calidad a la población universitaria y sus familias.

De hecho, en año y medio de funcionamiento, la Clínica de Especialidades Médicas ha resultado de gran beneficio para los trabajadores, con subsidios de entre 30% y 50% en los servicios que se otorgan, según destacó la presidenta de la Junta Directiva del FBS, Ligia Bermúdez. Añadió que en este periodo, en este centro de salud, se han otor-

Foto S. Monturiol



gado 6.783 citas y se ofrecen servicios en 22 especialidades, de las cuales medicina general, odontología y radiología cuentan con la mayor demanda.

Por su parte, Álvaro Madrigal, secretario general del Situn, manifestó que la firma del convenio representa “un granito de arena más para la consolidación de este programa social”, que permite pensar en el crecimiento futuro de los servicios que brinda la Clínica, por el bienestar de los trabajadores y familiares.

Destacó que, entonces, a futuro, la sostenibilidad de la Clínica de Especialidades Médicas se basará en el aporte de las tres organizaciones. “Lo importante es que esta conjunción de esfuerzos se materialice en un logro como este, que se convertirá en un ejemplo a seguir para reforzar y consolidar el sistema de seguridad social del país”, advirtió Madrigal.

# UNIVERSITARIOS LANZAN CONFEDERACIÓN ESTUDIANTIL

**Silvia Monturiol F. /CAMPUS**

smonturi@una.cr

El lanzamiento oficial de la Confederación Estudiantil Universitaria de Costa Rica (CONFECR), integrada por las federaciones estudiantiles de la UNA, UCR, TEC, UNED y UTN, se realizó el pasado viernes 19 de mayo, a las 11 a. m., en el Paseo de los Estudiantes, en el centro de San José, como símbolo de la lucha estudiantil.

La actividad se efectuó en este espacio, en conmemoración de la manifestación protagonizada por estudiantes de secundaria, en lucha contra la dictadura de los hermanos Tinoco, en 1919, en Calle 9, la cual más tarde —en 1934— fue bautizada como Paseo de los Estudiantes.

Durante la actividad reciente, cada federación universitaria ratificará su compromiso de revitalizar el movimiento estudiantil, así como la importancia de este para luchar por los derechos tanto del sector estudiantil como de la población.

Además, parte del simbolismo del lanzamiento de CONFECR es recuperar el Paseo de Estudiantes como un espacio comunal dedicado al estudiantado costarricense de secundaria y de universidad, por su compromiso en pie de lucha por transformar el país en uno más justo y defenderlo de todo aquello que signifique una amenaza, afirmó Daniela Alpízar, presidenta de la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (Feuna).

Las cinco federaciones universitarias públicas hicieron el lanzamiento de CONFECR como una medida para revivir la historia del movimiento estudiantil y su papel fundamental en la vida costarricense, añadió la dirigente universitaria.

Entre las actividades que se realizaron durante el lanzamiento de CONFECR, destacó la firma de las presidencias de cada de las federaciones por la unidad del movimiento estudiantil. De hecho, esta organización tomó como consigna ¡Viva la unidad del movimiento estudiantil!

De la UNA, acudieron más de 60 estudiantes de los campus Omar Dengo, Sarapiquí y Liberia, informó la presidenta de la Feuna.

Los dirigentes universitarios invitaron a las autoridades universitarias, asociaciones estudiantiles, órganos federados estudiantiles y estudiantes en general. Además, se invitó a representantes de partidos políticos, juventudes de estos, ministerios, municipalidades, diputados, alcaldías, regidurías, sindicatos, movimientos sociales y comités cantonales de las personas jóvenes (CCPJ).

También se programó una exposición fotográfica de la marcha del Día de la Persona Trabajadora, así como de las Jornadas Estudiantiles de la U Pública.

Mediante estas Jornadas, las federaciones universitarias decidieron ratificar su compromiso por trascender el centralismo y llegar a todo el país, mostrando la oferta académica, el compromiso social del estudiantado, proyectos de investigación y acción y actividades culturales. Desde marzo hasta la fecha, las jornadas han tenido como sedes San Carlos, Ciudad Neilly y Limón centro.

Foto Facebook CONFECR



Federaciones estudiantiles de las cinco universidades públicas conformaron la Confederación Estudiantil Universitaria de Costa Rica (CONFECR), por la unidad del movimiento estudiantil y su lucha por una sociedad más equitativa.



Foto: Cortesía UNAventura Voluntariado.

## VOLUNTARIADO UNA POR EL AMBIENTE EN JUNQUILLAL

**Silvia Monturiol F. /CAMPUS**

smonturi@una.cr

Una jornada de voluntariado con estudiantes de los campus Nicoya y Omar Dengo de la Universidad Nacional (UNA) realizó el proyecto UNAventura, de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, en coordinación con la Asociación Vida Verdiazul, el pasado 2 y 4 de junio en Junquillal de Santa Cruz, Guanacaste.

En el marco del Día Mundial del Ambiente, los universitarios realizaron actividades de georreferenciación de especies de árboles, como parte del proyecto de reforestación de la zona costera, además de limpieza del área de reforestación en el sector del estero.

Según informó Esteban Campos, coordinador de UNAventura Voluntariado, la propuesta estudiantil se orienta a la elaboración de una serie de mapas con el levantamiento de la información recolectada, los cuales serán entregados a la Asociación Vida Verdiazul para mejorar la toma de decisiones sobre acciones futuras en materia de reforestación de la zona costera.

Mediante el programa UNAventura Voluntariado, estudiantes de la UNA contribuyen con trabajo a favor del ambiente tanto en diferentes playas y parques nacionales, como en los campus de la Universidad.

Para Campos, el seguimiento del trabajo de voluntariado es fundamental para darle sostenibilidad a este, por lo cual externó su agradecimiento a los representantes de las instancias de la UNA que apoyaron la realización de la reciente jornada en playa Junquillal; entre ellas, la Dirección Superior de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, Escuela de Topografía, Escuela de Ciencias Ambientales, Sección de Transportes, Programa UNA Campus Sostenible, autoridades del Campus Nicoya de la Sede Chorotega de la UNA por apoyar y crear en esta iniciativa universitaria, donde estudiantes son protagonistas.

Una de las protagonistas fue la estudiante Ericka Fernández, quien participó por primera vez con el voluntariado UNA, en junio pasado, y agradeció la oportunidad de hacer un aporte a través de esta experiencia, que calificó como excelente. En el perfil de Facebook del proyecto, Fernández destacó la coordinación con Verdiazul, asociación que demuestra que “aún existen personas que no detienen la lucha por un mundo mejor para nosotros y los otros seres vivos”.

El equipo de voluntarios UNA también se suma a causas en beneficio de sectores vulnerables de la sociedad, como fue el caso de la campaña de donativos organizada en apoyo a las personas afectadas por los efectos del huracán Otto en la zona norte del país.



# Una Graduación inclusiva y diversa

## Redacción CAMPUS

campus@una.cr

En la primera graduación de 2017, la Universidad Nacional (UNA) entrega a la sociedad costarricense 2.453 nuevos profesionales, entre ellos un grupo de indígenas de cinco territorios del sur y otro de estudiantes de Upala, quienes evidencian el compromiso histórico de la “Universidad Necesaria”, de llevar la educación superior a las poblaciones vulnerables del país.

### Upala obtiene títulos universitarios

36 estudiantes de Upala obtuvieron su título de Diplomado en Educación con énfasis en Educación Rural I y II Ciclos, el pasado sábado 20 de mayo, en el auditorio del INA de ese cantón.

La culminación de este proceso se dio gracias a la unión de dos instituciones: la División de Educación Rural del Centro de Investigación y Docencia en Educación de la Universidad Nacional (Cide-UNA) y la Municipalidad de Upala.

Esta graduación no solo posibilitó a varias mujeres jóvenes acceder a la educación superior, sino culminar la primera etapa de un proceso que seguirá, tal y como lo hicieron ver Alejandra Obando y Silvia García, quienes afirmaron que continuarán su formación con el programa de bachillerato.

Los graduados provienen de los distintos distritos del cantón de Upala y presentan condiciones de vulnerabilidad por factor social y económico. Se trata del primer grupo de una universidad que se gradúa en este cantón alajuelense, lo cual Kenneth Cubillo, director de la División de Educación Rural, califica como histórico.

Para Cubillo, esta ceremonia constituye una muestra más de que la UNA atiende su misión histórica de llevar la educación superior a los sectores más vulnerables de la sociedad. “Upala es un cantón con bajo nivel económico y de desarrollo humano; graduar 36 personas es apostar a que, desde la educación, se puede incidir en mejores condiciones para la población”, subrayó Cubillo.

De igual forma, Alberto Salom, rector de la UNA, mostró su felicidad por la forma como la Universidad cumple su misión de llevar la educación a los hogares de aquellas comunidades que realmente lo requieren para salir adelante.

### Educadores con mirada indígena

La División de Educación Rural del Centro de Investigación y Docencia en



Foto S. Monturiol

Educación de la Universidad Nacional (Cide-UNA) realizó la graduación de 45 indígenas de comunidades del sur del país, la mañana del pasado sábado 3 de junio, en la Escuela Rogelio Fernández Güell, en Buenos Aires de Puntarenas.

Los estudiantes indígenas obtuvieron su título de Bachillerato en Educación con énfasis en Educación Rural I y II ciclos. Las personas graduadas provienen de territorios como La Casona, Cabagra, Salitre, Ujarrás, Boruca, Alto Laguna, entre otros, y representan a cinco grupos indígenas: bribbí, cabécar, ngábe, brunkas y teribes.

La graduación de maestros indígenas es de especial relevancia porque responde a las necesidades de formación docente para contextos indígenas con una mirada intercultural, afirmó Kenneth Cubillo, director de la División de Educación Rural del Cide.

Para José Mauricio Figueroa, como integrante de una comunidad indígena, recibir este título es de gran importancia no solo porque muestra que es posible prepararse y ser mejor, sino sobre todo por cumplir el anhelo de formar niños y saber que en algún momento de su vida, ellos llegarán a alcanzar grandes cosas, al igual que los hacen hoy los graduados.

La indígena Rosibel Vargas manifestó que el título obtenido también ha significado el logro de una meta, en la que ha puesto gran esfuerzo y dedicación, y mediante la cual espera obtener un mejor futuro para ella y sus hijos.

El director de Educación Rural, Kenneth Cubillo, destacó que la graduación se enmarca en un proceso de admisión inclusiva que estableció la UNA, en 2013, el cual favoreció el ingreso de dos grupos de estudiantes indí-

genas provenientes de diversos territorios de la zona sur del país.

Por su parte, la rectora adjunta de la UNA, Luz Emilia Flores, subrayó que la División de Educación Rural históricamente ha dado respuesta a las necesidades de las zonas rurales e indígenas, desde una educación inclusiva, equitativa, más comprometida con nuestra Madre Tierra y más sensible a las necesidades de las poblaciones.



Foto J. Núñez

José Mauricio Figueroa forma parte del grupo de 46 educadores con mirada indígena graduados en Buenos Aires, de Puntarenas

## Profesionales con sello UNA

El pasado lunes 22 de mayo, a las 9 a. m., iniciaron las ceremonias correspondientes a la primera graduación 2017 del campus Omar Dengo, en Heredia. En las sedes regionales, la ceremonias comenzaron el 17 de mayo. En total, la UNA graduó 2.453 profesionales en el primer ciclo de este año.

Los 349 nuevos profesionales en las diversas carreras de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales se dividieron



Foto J. Núñez

en grupos para graduarse en cinco ceremonias, que se realizaron en el auditorio Clodomiro Picado del campus Omar Dengo, el lunes 22 y martes 23 de mayo. En las instalaciones del Benemérito Cuerpo de Bomberos, en Santo Domingo de Heredia, entre el martes 23 y el viernes 26 de mayo, se realizaron las ceremonias correspondientes a los 167 graduados del Centro de Investigación Docencia y Extensión Artística (Cidea), 233 de la Facultad de Filosofía y Letras, 627 de las carreras de la Facultad de Ciencias Sociales, 141 de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar, 297 del Centro de Investigación y Docencia en Educación (Cide) y 165 de la Facultad de Ciencias de la Salud.

En las sedes regionales, los actos de graduación se realizaron entre el 17 de mayo y el 3 de junio. En el campus Sarapiquí, se graduaron, el 17 de mayo, 54 nuevos profesionales.

En la Sede Región Choroteña obtuvieron su título universitario, 18 y 19 de mayo, 182 jóvenes, de los cuales 88 corresponden al campus Liberia y 94 al campus Nicoya. A ellos se suman las 36 nuevas profesionales de Upala.

En el campus Pérez Zeledón, el 1 y 2 de junio, se graduaron 135 nuevos profesionales y en el campus Coto, 20, para un total de 155 en la Sede Región Brunca. En la misma región se entregó el título, el 3 de junio, en Buenos Aires, a 45 alumnos indígenas en Educación con énfasis en

# Universidad Nacional: ¿Qué la hace diferente en el acceso a la educación superior?

**Magaly Rodríguez Pineda**

Académica y funcionaria del Departamento de Registro UNA

Desde el siglo pasado se ha concluido, en diferentes investigaciones y con diferentes marcos teóricos, cómo los estudiantes han pasado durante la primaria y principalmente secundaria, por un período de selección. El origen social es un factor determinante, pues los menos favorecidos son quienes se ven más perjudicados en esta selección.

Este comportamiento no escapa a los estudiantes que acceden a la educación superior pública y, nuevamente, debe darse una selección, debido a que la demanda sobrepasa la cantidad de cupos ofertados. Un determinante en la selección es el antecedente académico del estudiante, compuesto por la nota de colegio y la del examen de admisión a la universidad. Este antecedente muestra un mayor rendimiento en los estudiantes que provienen de

colegios privados, científicos y humanísticos (representan el 20% de la población total) en relación con los estudiantes de colegios públicos. Esa diferencia es mucho mayor, si se refiere a los estudiantes que provienen de colegios de otras modalidades de la educación pública y que tienen una menor accesibilidad a la educación, como por ejemplo: colegios indígenas, telesecundarias, liceos rurales, colegios nocturnos, educación abierta pública, entre otros (estos últimos representan un 15%).

Bajo esta perspectiva, quienes tienen mayores oportunidades de ingreso a la universidad y a las carreras de mayor demanda son los estudiantes del primer grupo.

Conocedores de estas diferencias y bajo un contexto de políticas de equidad e igualdad de oportunidades,

la UNA aplica, desde el 2009, un modelo que tiene como principio fundamental que los estudiantes compitan por un cupo, bajo sus mismas condiciones de rendimiento, lo cual ha permitido crear una ruptura en el comportamiento experimentado en el perfil de los estudiantes. Este modelo estadístico-matemático considera las diferencias indicadas y su implementación se realiza con un programa informático, que lo hace objetivo en su aplicación y formalización.

Algunos de los indicadores que evidencian el éxito del modelo son:

- En los últimos años se ha alcanzado una eficiencia promedio del 98% en el otorgamiento de cupos.
- El 93,9% de los estudiantes ingresan a la primera opción de carrera solicitada

(antes del 2009, este porcentaje era del 63%).

- El 80% de los estudiantes proviene de colegios públicos, de los cuales, un 15% corresponde a alumnos que se egresan de colegios con menor accesibilidad a la educación. El 20% restante corresponde a colegios privados y subvencionados.

- Se favorece el ingreso de estudiantes de colegios con menor accesibilidad a la educación a carreras de mayor demanda.

- Aumenta el número de estudiantes matriculados que provienen de zonas rurales. En el 2009, el porcentaje fue 15,7%; en el 2016, representó el 27,4%.

- Incrementa la participación relativa de la matrícula en las sedes regionales Brunca y Chorotege, lo cual favorece la regionalización.

- Aumenta la participación de estudiantes que residen en distritos cuyo índice de Desarrollo Social (IDS) es bajo o muy bajo: en el 2007 representaban el 21,4%; en el 2016, el 30,7%.

- Se intensifica la cantidad de estudiantes provenientes de colegios indígenas. Se pasó de 4 estudiantes, en el 2011 a 22, en el 2016. El total del período fue de 80 estudiantes.

Paralelo al modelo, se implementan "acciones afirmativas" en grupos vulnerables. Bajo esta modalidad, del período 2011 al 2016, han ingresado un total de 316 estudiantes indígenas provenientes de diferentes territorios.

Producto del cambio experimentado en el perfil, se incrementa la cobertura de las becas y se realiza una actualización en su monto. En

el 2016, el 52% de la población matriculada estuvo becada; en las sedes regionales el promedio fue de 77%.

El Programa Éxito Académico es otro esfuerzo que se instauró en el año 2009 para reforzar la ayuda a los estudiantes. Este es un sistema de apoyo académico por medio de tutorías. Además, contempla dos plataformas virtuales, una que se implementa previo a que el estudiante ingrese, como un medio de nivelación, y la otra un apoyo académico en línea denominado "Tu Aprendizaje".

Ante la desigualdad existente en la población que está a las puertas de la universidad, la UNA implementa un Sistema de Admisión Integral, basado en el principio de equidad e igualdad de oportunidades.

## Cadenas globales de valor: algo más que una moda

**Rafael A. Díaz Porras (\*)**

rafael.diaz.porras@una.cr

Recientemente, el Centro Internacional de Política Económica de la Universidad Nacional (Cinpe-UNA), tuvo a cargo la realización del Seminario Estrategias inclusivas en América Latina, evento impulsado por la REDILACG ([www.redilacg.com](http://www.redilacg.com)). Este evento coincidió con la circunstancia de que hoy en día el enfoque de cadenas globales de mercancías o de valor ha alcanzado un lugar privilegiado en la agenda de políticas y análisis de los organismos multilaterales de comercio y desarrollo, los gobiernos, el sector productivo e incluso la sociedad civil.

Dentro de las opciones de políticas de inserción en la economía internacional abundan prescripciones orientadas a promover la participación en las cadenas globales, con el afán de atraer inversión extranjera. Los aspectos negativos de dicha vinculación se observan en los impactos negativos sobre los recursos naturales, el desplazamiento de actividad económica local y las dinámicas de bajo arrastre productivo o de creación insuficiente de empleos de las actividades más dinámicas.

En este contexto, ¿qué ofreció dicho seminario? Frente al llamado frenético de vincularse a las cadenas globales, el aporte que desde nuestra academia nos remite a diversos puntos: primero, el desarrollo de metodologías de análisis de las cadenas de valor, considerando en forma integral las dimensiones de las cadenas: su organización productiva, su geografía, la dimensión institucional en la cual operan y muy importante su gobernanza, que determina las condiciones en que se participa en las cadenas.

Segundo, a diferencia de los análisis promovidos frecuentemente por los organismos multilaterales, no asumen que la participación en cadenas globales, automáticamente generan posiciones ventajosas para los actores productivos nacionales. No solo estudiamos casos de éxito, sino también los casos problemáticos, que en muchos lugares pueden ser, incluso, la mayoría.

Tercero, el actor de nuestros estudios es el productor nacional, ubicado en los espacios locales: sean estos productores agrícolas,

mipymes o los trabajadores. Con ello se abona a la provisión de elementos adicionales para que las políticas que promuevan la participación en las cadenas globales, superen cierto grado de ingenuidad que les caracteriza, donde pareciera que el objetivo final es participar, pero los resultados en términos de desarrollo nacional quedan pendientes.

En fin, el seminario ofreció el resultado de la investigación académica, con análisis rigurosos, con un énfasis en el interés

nacional más que en el de los actores dinamizadores de las cadenas globales, cuyo interés frecuentemente pareciera estar por encima de las prioridades nacionales. De esta forma, se busca fortalecer las estrategias inclusivas en las cadenas globales en Mesoamérica, a efectos de enfrentar con más certeza el carácter naturalmente excluyente de las dinámicas que enlazan la actividad productiva.

(\*) Académico/Cinpe-UNA

## Pinceladas de la realidad nacional



**Roxana Morales Ramos**

### Aspectos a considerar antes de adquirir una deuda

endeudarse en dólares si no se tienen ingresos en esa moneda o si el nivel de ingresos en colones no es suficientemente holgado como para hacer frente a posibles incrementos en la tasa de interés y el tipo de cambio.

**Simulaciones.** Pida que le calculen la cuota que tendría que pagar en caso de que la tasa de interés aumente, suba el tipo de cambio o sucedan ambos eventos a la vez. De esta manera podrá determinar si le hará frente a su deuda en el futuro y tomar las previsiones del caso.

**Gastos de formalización.** Las entidades financieras deducen del monto original de la deuda, los gastos de formalización respectivos.

**Contrato.** Antes de firmarlo, léalo detenidamente y consulte los aspectos sobre los cuales tenga dudas.

**¿Pasar una deuda de dólares a colones?** Muchas personas aprovecharon las bajas tasas de interés en dólares y la excesiva estabilidad del tipo de cambio en periodos anteriores, y obviaron el riesgo cambiario. Recientemente, el tipo de

cambio subió, así como las tasas de interés, poniendo en apuros a varios deudores. Las cuotas de los préstamos, convertidas a colones, aumentaron y podrían seguirlo haciendo. Ante esta situación, muchos han pensado en colonizar sus deudas; sin embargo, lo recomendable es tener calma y solicitar asesoría. Cambiar una deuda de moneda lleva consigo una serie de costos, entre ellos, las comisiones bancarias, pago de avalúo, inscripción de hipoteca, multa por pago anticipado de la deuda, entre otros. Además, la nueva deuda en colones podría tener una cuota mensual parecida o incluso más alta, ya que las tasas de interés en colones son mayores que las de dólares.

En resumen, no se deben tomar decisiones precipitadamente y sin asesoría, más aún si la deuda a contraer es a largo plazo y en un monto grande. Es preciso que se analicen diversos aspectos de manera que la decisión tomada sea la menos riesgosa posible y la que no comprometa —ni ahora, ni en el futuro— la estabilidad financiera personal y/o familiar.

En Costa Rica es posible endeudarse en colones o en dólares, en diferentes entidades financieras y bajo distintas modalidades; es por ello que, sin asesoría, resulta difícil tomar las mejores decisiones. Algunos aspectos que deberían considerarse antes de pedir un préstamo son:

**Nivel de endeudamiento.** No es recomendable comprometer el ingreso mensual más allá de un 40%.

**Entidad financiera.** Es aconsejable buscar diferentes opciones. Las tasas de interés, plazos y requisitos de formalización varían bastante entre una entidad financiera y otra.

**¿Colones o dólares?** Por lo general, se aconseja no

## Entrelíneas



**Roberta Hernández Q.**

### Pasito a pasito

nuestro consumo y el manejo de nuestros desechos serán la forma en que nuestros hijos y nietos lo harán. De allí que es vital empezar a cambiar en casa hoy mismo. Pasito a pasito.

No es tan difícil, pero requiere compromiso e información. Por ejemplo, ponernos como meta aplicar las tres erres de la ecología en nuestra cotidianidad: reducir, reutilizar y reciclar.

En el caso de quienes vivimos en Heredia lo tenemos bastante fácil. La municipalidad del cantón implementó la recolección de material reciclable casa por casa cada dos semanas. El programa UNA Campus Sostenible nos permite reciclar en nuestro lugar de trabajo y hasta los supermercados ofrecen cajas o bolsas de materiales duraderos para evitar el consumo excesivo de plástico.

Se volverá un hábito

separar la basura. Los *Millennials* lo tendrán en su ADN, siempre y cuando nos vean hacerlo. Será normal cargar nuestras bolsas de mercado y negarse a recibir todo empacado en plástico.

Otro paso es el manejo de nuestros desechos orgánicos. Parece difícil cuando vivimos en casas citadinas y 100% cementadas, pero hay opciones que pueden aplicarse sin mayor esfuerzo ni costo.

Es un deber de todos hacer el cambio y dejar esa valiosa herencia a nuestra descendencia, más aún cuando el segundo país más contaminante del planeta se sale del acuerdo mundial contra el cambio climático. El compromiso por evitar el aumento en las temperaturas debe ser diario y cotidiano. El cambio en nuestras actividades debe tenerlo implícito, desde lo más simple hasta lo complejo. Y hay que empezar ya, hoy mismo.

La contaminación, deforestación y el cambio climático son temas que para mi generación fueron de menos a más. Pasamos de creer que el agua era un recurso inagotable a valorar cada gota que sale del grifo. Hoy consideramos horroroso ver a alguien botar basura en la calle o por la ventana del carro. Este cambio ha ido paso a paso y requirió mucha información científica para impactar nuestra forma de pensar.

Pero del dicho al hecho hay mucho trecho. Es en el actuar donde la Generación X (nacidos entre 1960 y 1986) debe dejar huella en los *Millennials*. Los cambios en

## Casa de Aprendizaje de la Política Social y otras políticas

# Ábreme la puerta

### Arlette Pichardo Muñiz

En este nuevo mundo globalmente interdependiente, ¿cuál es la novedad para la política social y otras políticas?

En el mundo de hoy, la vida cotidiana se modifica a mayor velocidad: género, ambiente, colonialidad, juventud y la vejez (como hay quienes le dicen a la vejez) son vínculos que se están transformando y redimensionando y lo seguirán haciendo.

El gobierno del mercado se entroniza, su accionar se convierte cada vez con más fuerza en lugar de encuentro por excelencia para el intercambio en procura del sustento humano (en el amplio sentido del término).

La información y el conocimiento pasan a ser bienes transables y su exacerbado ritmo de difusión constituye un factor que potencia la competencia entre empresas y personas.

La vida democrática se abre espacio por doquier y a su lado la construcción colectiva, aunque las mejoras en procura de su perfeccionamiento se mueven a ritmos diferentes.

Paradójicamente, se incrementa el convencimiento de que, pese a sus imperfecciones, la democracia constituye la mejor forma para el ejercicio de la libertad y otras formas de conducción reciben el repudio colectivo.

En este presente (que, como todo presente, construye el futuro) las fórmulas de gobernabilidad (global, regional, nacional, local, institucional, empresarial, organizacional y familiar) ya no alcanzan y se desbordan ante el reclamo de una ciudadanía cada vez más expuesta y en forma más rápida a canales de in/formación.

La enseñanza de la política social y de otras políticas no es una excepción. Por el contrario, permanece prácticamente al margen de las innovaciones, especialmente educativas.

Este y otros temas son tratados en *Ábreme la puerta*. Casa de Aprendizaje de la

*Política Social y otras políticas*. Un ejercicio hasta ahora sin antecedentes de estudios conocidos. Una intencionalidad y un título promisorios. Se acompaña, en formato digital, de una versión ampliada para fines de consulta con diseño de *flip book* (literalmente, un libro que permite voltear las páginas al leer), un video motivacional y una visita virtual en animación 3D.

Y, entonces, ¿qué hacer con La Casa? Una gama infinita de posibilidades, un propósito, transformar la forma, modificar el diseño: Comunidades Aprendizientes.

Esta es la invitación que

convoca el Centro Internacional de Política Económica (CINPE) de la Universidad Nacional (UNA) en Costa Rica, en asocio con el Instituto Tecnológico de Santo Domingo (Intec) de la República Dominicana y el coauspicio del Gabinete de Coordinación de Políticas Sociales (GCPS) de la Vicepresidencia de la República. Patrocina Pro-Agro Dominicano.

El evento se llevó a cabo el miércoles 31 de mayo, en la Sala Julio Ravelo de la Fuente.

La presentación de la autora y su obra estuvo a cargo del Máster Domingo Matías, sociólogo y evaluador indepen-

diente. El panel lo integraron el Máster Rafael Espinal, director del Departamento de Economía del INTEC; la Dra. Altigracia Suriel, directora Prosoli y a cargo de la Dirección Técnica del Gabinete de Coordinación de Políticas Sociales (GCPS) de la vicepresidencia de la República Dominicana y Avelino Stanley, escritor nacional, Premio Nacional de Novela. Como moderadora actuó la Dra. Reina Rosario, profesora del Intec.

Al final, la autora brindó una conferencia magistral y presentó los recursos digitales que acompañan al libro.



21-23  
Nov. 2017

Campus  
Pérez Zeledón

# III Congreso de Extensión Universitaria

UNIVERSIDAD NACIONAL

Dialogando en territorios

Concepto y Políticas de Extensión 2018-2028

Más información

✉ [congresodeextensionistas@una.cr](mailto:congresodeextensionistas@una.cr)

🌐 <https://extensionuna.wixsite.com/congreso>

Invita

